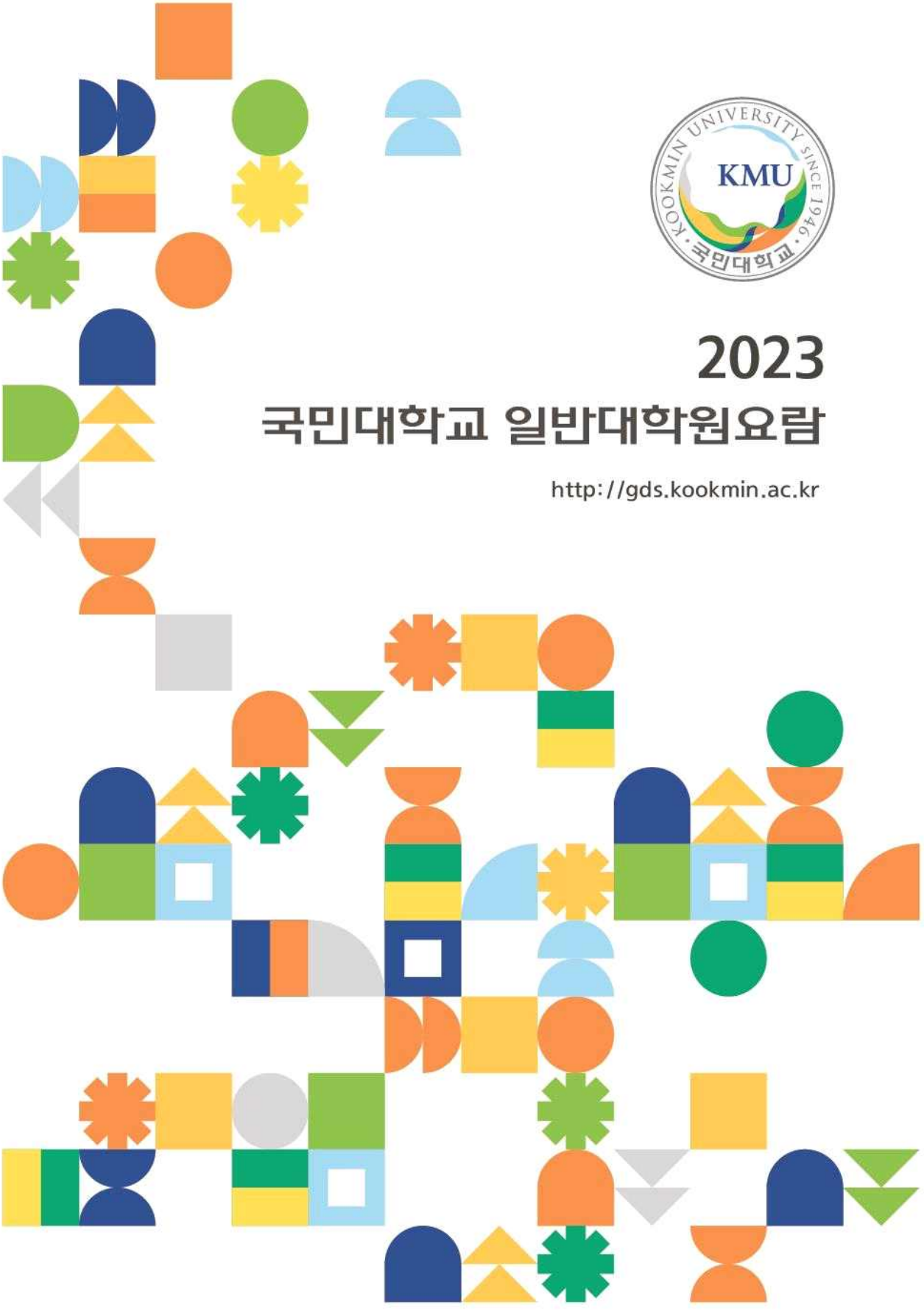


2023
국민대학교 일반대학원요람

http://gds.kookmin.ac.kr

목 차

총 람

일반대학원 소개 ····· 2
국민대학교 대학이념 및 인재상 ····· 4
대학원 중장기 발전계획 ····· 5
연 혁 ····· 6
역대 대학원장 ····· 14

대학원 기구

일반대학원 운영위원회 ····· 16
일반대학원 교학팀 ····· 17
교 원 ····· 18

대학원 학칙 및 학사운영규정

대학원 학칙 ····· 34
일반대학원 학사운영규정 ····· 69
학·석사 연계과정 운영 요강 ····· 106
일반대학원 학과간 협동과정 운영에 관한 내규 ····· 109
일반대학원 현장실습 운영에 관한 내규 ····· 111

학과별 교육목표 및 교육과정

• 인문·사회계열

국어국문학과 ····· 114
영어영문학과 ····· 129
중어중문학과 ····· 136
국사학과 ····· 143
국제지역학과 ····· 152
행정학과 ····· 164
정치외교학과 ····· 172
사회학과 ····· 182
언론정보학과 ····· 189
광고홍보학과 ····· 195
교육학과 ····· 200
법학과 ····· 212
경제학과 ····· 237
국제통상학과 ····· 245
경영학과 ····· 251
회계학과 ····· 265
데이터사이언스학과 ····· 270
글로벌경영학과 ····· 275

• 자연과학계열
수학과 ····· 286
물리학과 ····· 297
화학과 ····· 305
식품영양학과 ····· 314
바이오발효융합학과 ····· 321
산림자원학과 ····· 326
임산생명공학과 ····· 335
바이오의약학과 ····· 345

• 공학계열
신소재공학과 ····· 350
기계공학과 ····· 360
기계시스템공학과 ····· 370
건설시스템공학과 ····· 377
전자공학과 ····· 389
지능형반도체및디스플레이학과 ····· 412
컴퓨터공학과 ····· 419
건축학과 ····· 428

• 예·체능계열
도예학과 ····· 437
금속공예학과 ····· 442
커뮤니케이션디자인학과 ····· 448
영상·콘텐츠디자인학과 ····· 451
공간디자인학과 ····· 455
패션학과 ····· 460
모빌리티디자인학과 ····· 465
META일러스트레이션학과 ····· 469
음악학과 ····· 473
미술학과 ····· 489
공연영상학과 ····· 502
체육학과 ····· 515

• 학과 간 협동과정
문화교차학 협동과정 ····· 532
문화재보존학과 ····· 542
금융정보보안학과 ····· 549
보안스마트에어모빌리티학과 ····· 557
스포츠애널리틱스학과 ····· 564
융합디자인테크놀로지학과 ····· 571
난독교육학과 ····· 576
혁신소재리뉴어블디자인학과 ····· 584
기후기술융합학과 ····· 589

• 대학원 융합 및 실용 개방 강좌 ····· 596

01 총람

02 대학원 기구

03 대학원 학칙 및 학사운영규정 등 규정

04 학과별 교육목표 및 교육과정

일반대학원 소개

국민대학교는 민족수난기에 조국광복 운동을 이끌어온 애국지사 해공 신익희 선생 등 임시정부 요인들이 건국에 필요한 인재를 양성하고자 설립한 해방 후 최초의 사립대학이다.

임시정부를 이끌며 반평생을 중국 땅에서 조국광복을 위해 헌신하다가 광복과 더불어 환국한 해공선생은 해방조국의 시급한 과제가 교육사업임을 통감하고, 이승만 박사, 김구 선생, 김규식 선생, 조소앙 선생 등을 고문으로 모시고 '국민대학 설립 기성회'를 조직하였다. 해공선생은 1946년 9월 1일 '국민대학관(야간)' 개교와 함께 초대 학장으로 추대되었으며, '以校爲家'를 교훈으로 삼고 불망구국정신, 아카데미즘, 실천궁행정신을 건학이념으로 제시하여 학문연구, 건전한 정신배양, 국민적 지도자 육성에 전력하였다.

보인상업고등학교 교실 두 칸을 빌려 출발한 '국민대학관'은 1948년 종로구 창성동 새교사로 이전하고, '국민대학(주간)'으로 개편하여 발전의 기틀을 마련하였다. 50년대의 정치·사회적 혼란 속에서 대학도 시련을 피할 수 없었으나 쌍용그룹의 창업자인 성곡 김성곤 선생이 1959년 '재단법인 국민학원'을 인수함으로써 도약의 전기를 맞이하였다. 기업가정신을 바탕으로 민족경제의 발전을 선도해온 성곡선생은 인본주의, 민족주의, 산업주의, 문화주의를 육영이념으로 삼고 국민대학교의 중흥에 심혈을 기울였다.

이후 1971년에는 북한산 국립공원 기슭의 아름다운 정릉 언덕에 약 6만평의 대지를 확보하여 국민대학교 캠퍼스를 옮김으로써 제2의 도약을 하게 되었다. 맨 처음 완공된 본부관에 이어 북악관, 공학관, 도서관, 체육관 등을 시작으로 지속적인 교사 확충에 노력해 온 결과 2020년 현재 국민대학교에는 디자인과 기능성을 동시에 고려하여 설계된 각양각색의 건물이 들어서 있으며, 교육부 기준 교사확보율 98.2% 의 교사 공간을 확보하고 있다. 그와 함께 국민대학교는 1946년 개교 당시 재학생 수 250명 정도의 소규모 대학에서 2020년 현재 14개 단과대학, 15개 대학원에 학부학생 14,522여명, 대학원생 2,998여명 등 총 17,520여 명의 재학생을 보유한 대형대학으로 성장하게 되었다.

본 대학원은 1975년 11월 대학원 설치인가를 받아 1976년도부터 입학생을 모집하였다. 우리 대학원의 교육목적은 해공의 건학이념과 성곡의 육영이념으로 구성된 대학이념 또는 대학원의 교육이념으로부터 도출되었다. 국민대학교 대학원 학칙 제2조에는 "본교 각 대학원은 학술의 심오한 이론과 응용방법 및 실천적 이론을 교수·연구하고 개발하며, 계속교육을 통하여 본교의 건학이념 및 육영이념을 구현함으로써 국가와 인류사회에 이바지할 지도자적 인재육성을 교육의 목적으로 삼는다."고 규정하고 있다. 이를 우리 대학원이 길러내고자 하는 인재상으로 구체화시킴으로써 우리 대학원의 교육목적은 '민족정체성이 뚜렷한 연구자,' '인간존중의 가치관을 지닌 지도자,' '지식사회를 선도하는 전문가, '창의적 응용능력을 갖춘 실용적 지식인'으로 설정되었다.

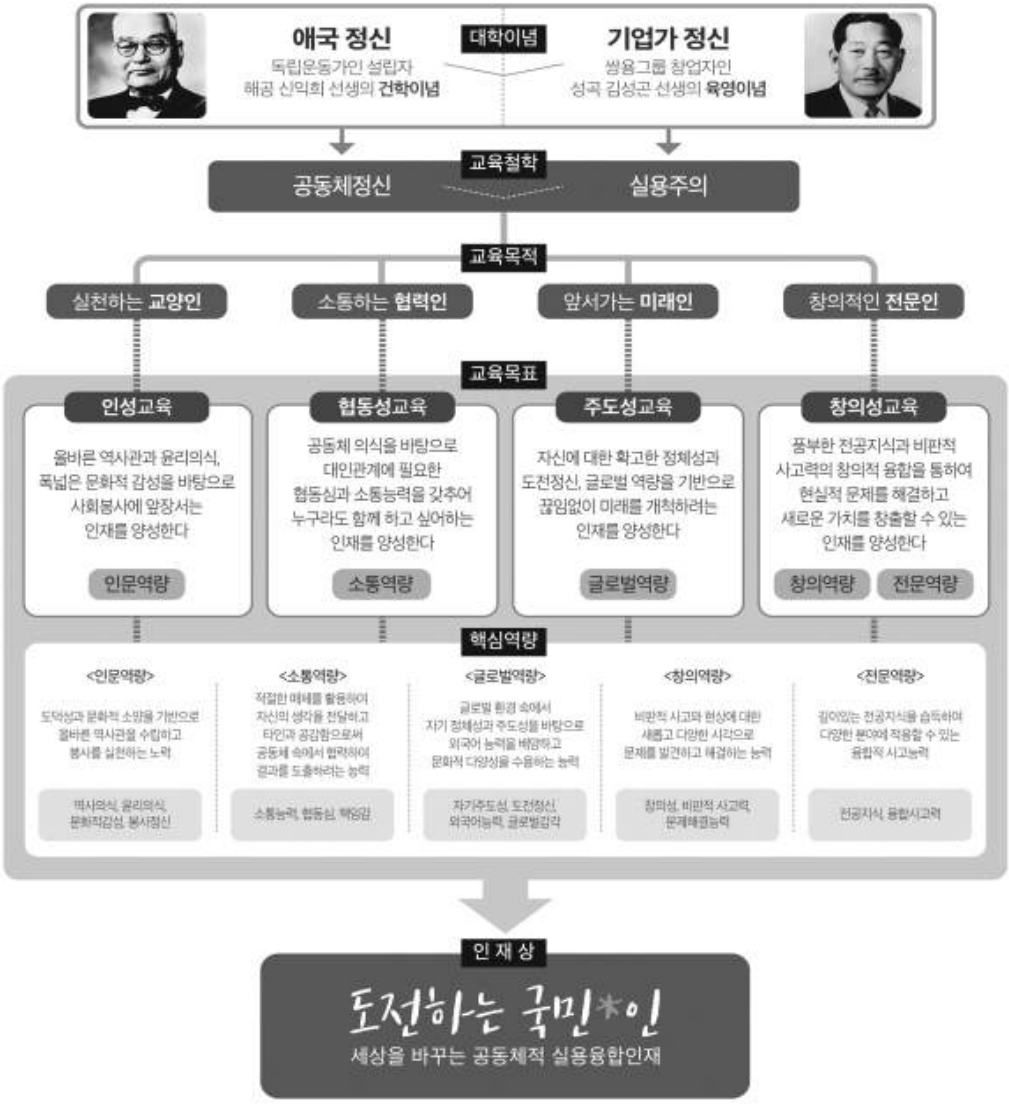
본 대학원에서는 2022년도에 ' 미래를 디자인하는 지식의 창출과 확산의 메카' 를 대학원 비전으로 하는 대학원 중장기 발전계획(Braink Kookmin2030+)을 수립하였다. 대학원 발전계획을 실현하기 위해 교육, 연구, 산학협력 세 가지 영역에서 제도 혁신과 교육·연구 환경 구축을 추진하고 있으며, 영역별 발전전략을 설정하여 대학원 교육의 갖춘 인재를 양성하고, 'Small Giant' 연구 특성화 분야를 집중 투자·육성하며, 지속 가능한 산학협력 연구생태계를 구축하고자 노력하고 있다.

국민대학교는 2017년 융합연구선도 연구센터(CRC) 1단계 및 2단계 사업 및 사회맞춤형 산학협력선도대학(LINC+)육성사업에 선정되었고, 2018년 4차산업혁명 혁신선도대학 선정 및 대학혁신지원사업 시범(PILOT)사업에 선정되으며, 2020년 9월 4단계 BK21 사업에 5개 사업단(팀)이 선정되어 대학원 혁신인재 양성사업과 미래인재 양성사업에 향후 7년간 총 181억여 원의 정부지원금을 받을 예정이다. 2021년도에는 교육부 '디지털 신기술 인재양성 혁신공유대학' 미래자동차 분야에 선정되었으며, 2022년 과학기술정보통신부/정보통신기획평가원 SW중심대학 사업에 선정되어 미래산업에 걸맞는 인재 양성을 위해 노력하고 있다. 국민대학교는 앞으로도 초학제간 융합연구 진행에 앞장서 차세대 창의·융합인재 양성에 이바지할 것이다.

현재 본 대학원은 인문·사회, 자연과학, 공학, 예·체능의 4개 계열에서 석사과정(입학정원 307명)은 총 46개 학과, 학과간협동과정 9개 학과 및 학·연·산 협동과정 5개 학과로 운영하며, 박사과정 및 석·박사통합과정(입학정원 120명)은 총 43개 학과, 학과간협동과정 9개 학과 및 학·연·산 협동과정 5개 학과로 운영하고 있다. 각 학과의 교과과정 운영은 해외에서 장기간 연구한 학자와 국내에서 연구한 젊고 유능한 교수진이 담당하고 있으며, 이들은 국내외적으로 주목을 받는 우수한 논문을 발표하면서 학생들과 더불어 새로운 학문연구에 박차를 가하고 있다. 2023년 2월 현재 석사 8,030명, 박사 1,746명, 명예박사 8명 등 총 9,784명을 배출하여 사회의 각 분야에서 활동 중이다.

본 대학원에서는 앞으로도 보다 나은 제도 개혁과 교육·연구 환경 구축을 통하여 대학원 교육의 세계화·개방화·자율화를 위한 노력을 계속해 나갈 것이다.

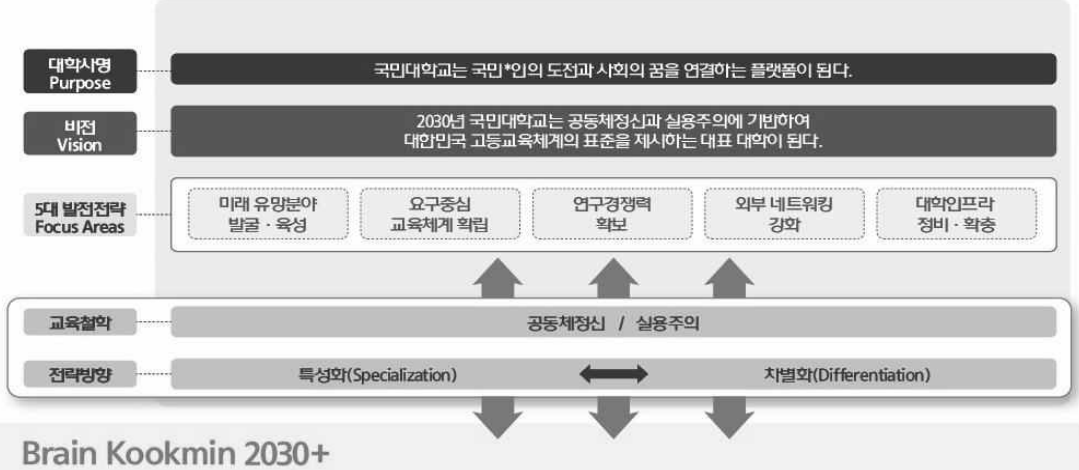
국민대학교 대학이념 및 인재상



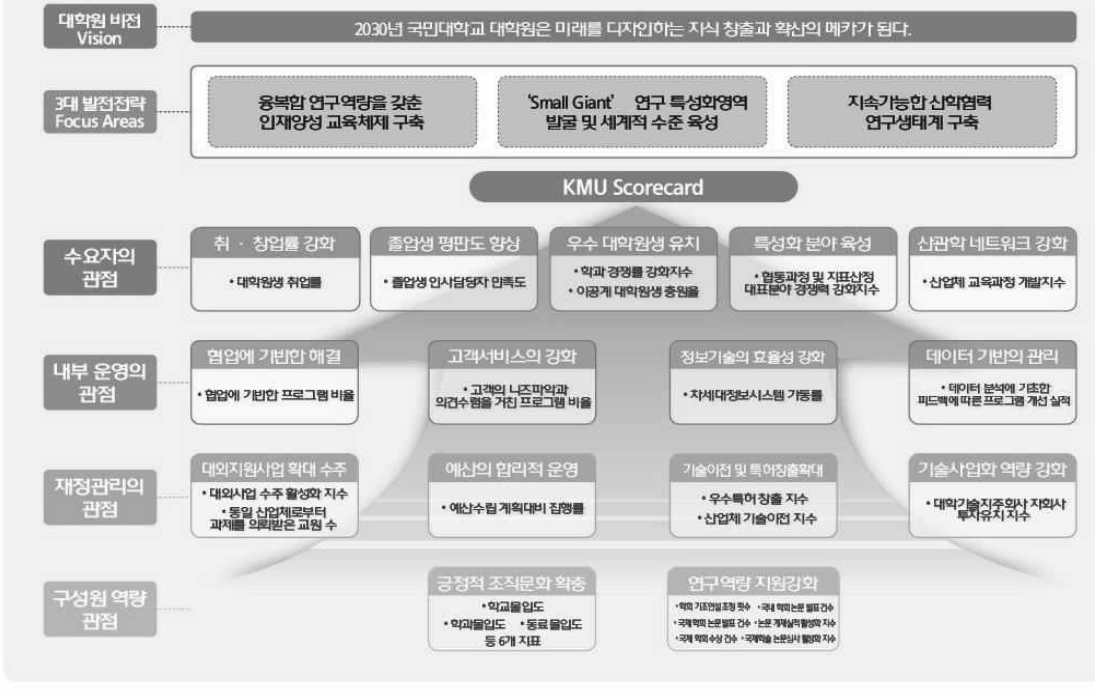
대학원 중장기 발전계획

대학원 전략지도

KMU Vision 2030+ α



Brain Kookmin 2030+



연 혁

1946. 3. 국민대학 설립 기성회 조직(고문 : 김구, 명예회장 : 김규식, 조소앙, 회장 : 신익희)
9. 국민대학관(야간) 개교, 초대학장 겸 이사장에 신익희 선생 취임
12. 재단법인 국민대학관 설립인가

1948. 8. 국민대학관을 국민대학(주간)으로 승격

1959. 10. 성곡 김성곤 선생 재단법인 국민학원 인수, 제1대 이사장 취임

1964. 5. 사립학교법에 의거 재단법인 국민학원을 학교법인 국민학원으로 변경

1971. 9. 정릉동 신축 교사로 대학 이전

1975. 11. 대학원 설치인가 : 석사과정 법학과, 행정학과, 경제학과 신설(석사과정 정원 24명)

1976. 3. 초대 대학원장 이종항 박사 취임
대학원 개원

1977. 3. 석사과정 영어영문학과, 경영학과, 무역학과 증설(석사과정 정원 30명 증원)

1979. 3. 석사과정 국사학과, 건축학과, 금속공학과, 기계공학과 증설(석사과정 정원 24명 증원)
박사과정 법학과, 무역학과 증설(박사과정 정원 6명 증원)
11. 제2대 대학원장 김성기 박사 취임

1980. 3. 석사과정 국어국문학과, 한문학과, 체육학과, 토목공학과, 가정학과 증설
(석사과정 정원 92명 증원)
박사과정 행정학과, 경제학과 증설(박사과정 정원 18명 증원)

1981. 3. 종합대학으로 개편(6개 단과대학)
초대 총장 정범석 박사 취임
석사과정 정치외교학과 증설(석사과정 정원 130명 증원)
박사과정 금속공학과 증설(박사과정 정원 6명 증원)

1982. 3. 석사과정 생활미술학과 증설(석사과정 정원 30명 증원)
11. 제2대 총장 이재철 박사 취임

1983. 3. 박사과정 기계공학과 신설
9. 제3대 대학원장 박희선 박사 취임

1984. 3. 석사과정 정원 60명 증원
박사과정 국어국문학과, 국사학과, 정치외교학과, 교육학과, 체육학과 증설
8. 제3대 총장 정일영 박사 취임

1985. 3. 제4대 대학원장 이가형 박사 취임
석사과정 교육학과, 물리학과, 화학과 신설
박사과정 영어영문학과, 건축학과 신설(박사과정 정원 20명 증원)

1986. 9. 제5대 대학원장 최환열 박사 취임

1988. 3. 제6대 대학원장 유헌일 박사 취임
대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 458명, 박사과정 정원 72명
석사과정 기계설계학과, 전자공학과, 수학과, 시각디자인학과, 공업디자인학과 신설
박사과정 경영학과 신설
학과 명칭 변경 : 한문학과 → 중어중문학과, 생활미술학과 → 공예미술학과(석사과정)
8. 제4대 총장 이규석 박사 취임

1989. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 458명, 박사과정 정원 92명
박사과정 토목공학과 신설

1990. 3. 제7대 대학원장 박승오 박사 취임
대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 470명, 박사과정 정원 92명
석사과정 정보관리학과 신설

1992. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 470명, 박사과정 정원 110명
박사과정 전자공학과, 기계설계학과 신설
8. 제5대 총장 현승일 박사 취임
제8대 대학원장 남준우 박사 취임

1993. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 500명, 박사과정 정원 110명
석사과정 회계학과, 산림자원학과, 사회학과 신설

1994. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 500명, 박사과정 정원 139명
박사과정 정보관리학과 신설
9. 제9대 대학원장 조동걸 박사 취임

1995. 3. 학과 명칭 변경 : 토목공학과 → 토목환경공학과(석사 및 박사과정),
금속공학과 → 금속재료공학과(석사 및 박사과정)

1996. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 정원 520명, 박사과정 정원 179명
석사과정 의상디자인학과, 자동차공학과 신설
박사과정 산림자원학과, 물리학과 신설
학과 명칭 변경 : 무역학과 → 국제통상학과(석사 및 박사과정)

1996. 4. 제10대 대학원장 이용선 박사 취임
8. 제6대 총장 현승일 박사 취임
9. 제11대 대학원장 박재윤 박사 취임

1997. 3. 대학원 정원제 조정 : 계열별 총정원제 → 계열별 입학정원제
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 318명, 박사과정 입학 정원 84명
석사과정 임산공학과 신설
박사과정 회계정보학과, 화학과 신설
학과 명칭 변경 : 회계학과 → 회계정보학과(석사과정)

1998. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 362명, 박사과정 입학 정원 91명
석사과정 전산과학과 신설
박사과정 자동차공학과 신설

1999. 3. 석사과정 자동차공학과 폐지
박사과정 수학과 신설
석·박사통합과정 신설(박사과정 입학 정원의 10%)
학과 명칭 변경 : 가정학과 → 식품영양학과(석사과정)
정부지원 비학위 연구과정 설치인가(정보통신, 실용영어, 실용중국어, 자동차엔지니어링실무)
6. 대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 375명, 박사과정 입학 정원 93명

2000. 3. 제7대 총장 정성진 박사 취임
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 341명, 박사과정 입학 정원 93명
석사과정 언론학과, 국제지역학과, 도예학과, 금속공예학과 신설
박사과정 사회학과, 전산과학과, 식품영양학과 신설
두뇌한국 21사업 선정 및 이에 따른 후속 조치
석사과정 공업디자인학과, 시각디자인학과, 의상디자인학과, 공예미술학과 폐지
박사과정 자동차공학과 폐지
9. 제12대 대학원장 송 민 박사 취임
한국생산기술연구원과 협약 체결에 따른 학·연·산 협동과정 신설(기계공학과, 기계설계학과, 전자공학과)
학·연·산 협동과정 석사과정 입학 정원 6명, 박사과정 입학 정원 3명 증원

2001. 3. 석사과정 음악학과 신설
학과 명칭 변경 : 토목환경공학과 → 건설시스템공학과(석사 및 박사과정)

2002. 3. 한국화학연구원과 협약 체결에 따른 학·연·산 협동과정 증설(화학과, 물리학과, 신소재공학과, 식품영양학과, 임산공학과)
학·연·산 협동과정 석사과정 입학 정원 3명, 박사과정 입학 정원 3명 증원
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 336명, 박사과정 입학 정원 90명
대학원 정원제 조정 : 계열별 정원제 → 총정원제
석사과정 미술학과 신설

2002. 3. 석사 및 박사과정 정보관리학과 폐지
학과 명칭 변경 : 금속재료공학과 → 신소재공학과(석사 및 박사과정),
산림자원학과 → 산림과학과(박사과정)
9. 제13대 대학원장 신중식 박사 취임

2003. 3. 대학원 학칙 개정 및 대학원 학사운영규정 신설
박사과정 수업연한 단축(2003년 신입생부터 적용) : 3년 → 2년 6월
석박사통합과정 수업연한 단축(2003년 신입생부터 적용) : 5년 → 4년 6월
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 375명, 박사과정 입학 정원 116명
학과 간 협동과정 석사 및 박사과정 문화교차학 협동과정, 나노과학기술 협동과정,
환경시스템 협동과정, 생명·정보기술 협동과정 신설
북부지역 9개 대학원 학점교류 실시

2004. 3. 제8대 총장 김문환 박사 취임
제14대 대학원장 한영출 박사 취임
대학원 정원 조정
- 석사과정 입학 정원 323명, 박사과정 입학 정원 90명
- 학과간 협동과정 석사과정 입학 정원 9명, 박사과정 입학 정원 4명
- 학·연·산 협동과정 석사과정 입학 정원 9명, 박사과정 입학 정원 6명

학과간 협동과정 석사 및 박사과정 환경시스템 협동과정 폐지
학과간 협동과정 석사과정 생명·정보기술 협동과정 폐지
학과 명칭 변경 : 언론학과 → 언론정보학과(석사과정)

2005. 3. 석사과정 e-비즈니스학과, 공연영상학과 신설
박사과정 언론정보학과, 국제지역학과 신설
학·석사 연계과정 신설(수업연한 학사과정 3.5년 + 석사과정 1.5년)

2006. 3. 제15대 대학원장 조희웅 박사 취임
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 317명, 박사과정 입학 정원 100명
석사 및 박사과정 정보관리학과 폐지

2007. 2. 한국대학교육협의회 대학종합평가 최우수 대학 및 최우수 대학원 선정
3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 309명, 박사과정 입학 정원 100명
박사과정 e-비즈니스학과, 미술학과 신설
석사 및 박사과정 회계정보학과 폐지 → 경영학과와 통폐합
학과 명칭 변경 : 전산과학과 → 컴퓨터공학과(석사 및 박사과정)

2008. 3. 제9대 총장 이성우 박사 취임
제16대 대학원장 윤성로 박사 취임
석사과정 커뮤니케이션디자인학과 신설
학과간 협동과정 석사과정 응용정보기술학과 신설

2009. 3. 융합 및 실용 개방강좌 운영(4강좌)
• 문화의이해, 철학, 기업가정신과창업(2011.3 변경 : 경영과창업의이해), 통계학
6. KMU 1010 선포식

2010. 3. 대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 336명, 박사과정 입학 정원 100명
석사과정 발효융합학과 신설
박사과정 중어중문학과 신설
학과간 협동과정 박사과정 응용정보기술학과 신설

2011. 3. 제17대 대학원장 김선희 박사 취임
석사과정 공간디자인학과 신설
박사과정 발효융합학과, 음악학과 신설
학과간 협동과정 석사과정 문화재보존학과, 의생명융합학과 신설
학과 명칭 변경 : 임산공학과 → 임산생명공학과(석사과정), 산림과학과 → 산림과학과
(산림자원학전공, 임산생명공학전공)(박사과정)
장학금 신설 : 대학원성곡장학금, 교수추천우수신입생장학금

2012. 3. 제10대 총장 유지수 박사 취임
제18대 대학원장 노경조 교수 취임
석사 및 박사과정 회계학과 신설
대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 356명, 박사과정 입학정원 120명

2013. 3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 346명, 박사과정 입학정원 120명
박사과정 공연영상학과 신설
학과 명칭 변경 : e-비즈니스학과 → 분석경영학과(석사 및 박사과정)
발효융합학과 → 바이오발효융합학과(석사 및 박사과정)
8. 교육부 BK21플러스 사업 선정
9. 학연산협동과정(국립산림과학원) 신설
11. BK21+특화전문인재 양성사업 3개 사업단 선정

2014. 1. 제 19대 대학원장 김은홍 박사 취임
3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 336명, 박사과정 입학정원 120명
석사과정 영상디자인학과 신설
학과간협동과정 석사 및 박사과정 금융정보보안학과, 보안-스마트 전기자동차학과 신설학과명칭 변경 : 분석경영학과 → 데이터사이언스학과(석사 및 박사과정)
5. 산학협력 선도대학(LINC) 육성사업 선정
6. 수도권대학 특성화사업(CK-최다 사업단 선정
고교교육 정상화 기여대학 지원사업 선정
11. 지식재산교육 선도대학 사업 선정

2015. 1. 2015 창업선도대학 육성사업 선정
3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 331명, 박사과정 입학정원 120명
석사과정 국어국문학과 한국어교육학전공, 석사과정 공연영상학과 연기MFA전공 신설
학과간협동과정 석사과정 스포츠공학융합학과 신설
8. 교육부 대학구조개혁 평가 최우수 선정
융합연구선도 연구센터(CRC) 사업 선정

2016. 2. 제20대 대학원장 임홍재 박사 취임
3. 제11대 총장 유지수 박사 취임
대학원 정원 조정 : 석사과정 입학 정원 351명, 박사과정 입학 정원 120명
문화재보존학과 박사과정 신설
학과명칭변경 : 영상디자인학과 → 영상·콘텐츠디자인학과
박사과정 영상·콘텐츠디자인학과 신설
박사과정 산림과학과 폐지 → 박사과정 임산생명공학과, 산림자원학과 신설
학연산협동과정 한국과학기술연구원 신설(석사, 박사 및 통합과정)

2017. 3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학 정원 340명, 박사과정 입학 정원 120명
박사과정 도예학과, 금속공예학과, 석사 및 박사과정 패션학과 신설
박사과정 국어국문학과 한국어교육학전공 신설
석사과정 융합디자인테크놀로지학과 신설
장학금 신설 : 인문100년장학금, 대학원성곡특별장학금, BK21플러스사업장학금
융합연구선도 연구센터(CRC) 2단계 사업 선정
4. 사회맞춤형 산학협력선도대학(LICNC+) 육성사업 선정

2018. 2. 제21대 대학원장 박찬량 박사 취임
3. 융합 및 실용개방 강좌 추가개설 : 한국문화읽기
장학금 신설 : 산학협력연구조교장학금
4차산업혁명 혁신선도대학 선정
8. 대학혁신지원사업 시범(PILOT)운영 사업 선정
대학 기본역량 진단 평가 '자율개선대학' 선정

2019. 3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 305명, 박사과정 입학 정원 120명
석사과정 모빌리티디자인학과 신설
박사과정 융합디자인테크놀로지학과 신설
석사 및 박사과정 경영학과 글로벌경영혁신전공 및 국제물류전공 폐지
석사 및 박사과정 경영학과 POL전공 신설
석사 및 박사과정 체육학과 골프융합과학전공 신설

2019. 9. 제12대 총장 임홍재 박사 취임
제22대 대학원장 류재우 박사 취임
학연산협동과정 한국식품연구원 신설(석사 및 박사과정)
학과 명칭 변경 : 기계설계학과 → 기계시스템공학과(석사 및 박사과정)

2020. 3. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 292명, 박사과정 입학정원 120명
석사 및 박사과정 바이오의약학과 신설
석사 및 박사과정 국사학과 한국사전공Ⅲ 신설

2020. 9. 4단계 BK21 사업 선정 2개 연구단 3개 사업팀
학과간협동과정 난독증교육협동과정 신설(석사 및 박사과정)
학과간협동과정 혁신소재리뉴어블디자인학과(석사 및 박사과정)
학과간협동과정 바이오헬스융복합협동과정 신설(석사 및 박사과정)
학과 명칭 변경 : 보안-스마트전기자동차학과 → 보안스마트에어모빌리티학과(석사 및 박사과정)

2021. 3. 공간디자인학과 박사과정 신설
석사 및 박사과정 글로벌경영학과 신설

2021. 9. 제23대 대학원장 김동명 박사 취임
대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 317명, 박사과정 입학 정원 120명
스포츠애널리틱스학과 석사과정 신설
스포츠공학융합학과 석사과정 폐지

2022. 3. 스포츠애널리틱스학과 박사과정 신설
건설시스템공학과 지진방재공학전공 석사과정 신설
석사 및 박사과정 기후기술융합학과 신설
석사 및 박사과정 나노과학기술협동과정 폐지
석사 및 박사과정 응용정보기술학과 폐지
석사 및 박사과정 경영학과 보험금융전공 폐지
석사 및 박사과정 사회학과 한국사회전공, 과학기술/환경전공 폐지
전공명칭변경 : 교육학과 특수교육및다문화통일통합교육전공 → 다문화·통일통합교육전공
사회학과 미래·정보사회전공 → 데이터분석＆조사방법전공
사회학과 문화스포츠전공 → 한류와글로벌사회연구전공

2022. 9. 대학원 정원조정 : 석사과정 입학정원 307명, 박사과정 입학정원 120명
광고홍보학과 석사 및 박사과정 신설
META일러스트레이션학과 석사과정 신설
건설시스템공학과 지진방재공학전공 박사과정 신설
언론정보학과 광고홍보학전공 폐지
건설시스템공학과 구조공학전공 박사과정 폐지
학과간협동과정 바이오헬스융복합협동과정 석박사과정 폐지

2023. 3. 석사 및 박사과정 지능형반도체및디스플레이학과
석사 및 박사과정 의생명융합학과 폐지
학과 명칭 변경 : 난독증교육협동과정 → 난독교육학과(석사 및 박사과정)

역대 대학원장

구 분	성 명	재 임 기 간
초대 대학원장	이종항 박사	1976. 3. 1 ~ 1979. 10. 31
2대 대학원장	김성기 박사	1979. 11. 1 ~ 1983. 8. 31
3대 대학원장	박희선 박사	1983. 9. 1 ~ 1985. 2. 28
4대 대학원장	이가형 박사	1985. 3. 1 ~ 1986. 8. 31
5대 대학원장	최환열 박사	1986. 9. 1 ~ 1988. 2. 29
6대 대학원장	유헌일 박사	1988. 3. 1 ~ 1990. 2. 28
7대 대학원장	박승오 박사	1990. 3. 1 ~ 1992. 7. 31
8대 대학원장	남준우 박사	1992. 8. 1 ~ 1994. 8. 31
9대 대학원장	조동걸 박사	1994. 9. 1 ~ 1996. 3. 31
10대 대학원장	이용선 박사	1996. 4. 1 ~ 1996. 8. 31
11대 대학원장	박재윤 박사	1996. 9. 1 ~ 2000. 8. 31
12대 대학원장	송 민 박사	2000. 9. 1 ~ 2002. 8. 31
13대 대학원장	신중식 박사	2002. 9. 1 ~ 2004. 2. 29
14대 대학원장	한영출 박사	2004. 3. 1 ~ 2006. 2. 28
15대 대학원장	조희웅 박사	2006. 3. 1 ~ 2008. 2. 28
16대 대학원장	윤성로 박사	2008. 3. 1 ~ 2011. 2. 28
17대 대학원장	김선희 박사	2011. 3. 1 ~ 2012. 2. 29
18대 대학원장	노경조 석사	2012. 3. 1 ~ 2013. 12. 31
19대 대학원장	김은홍 박사	2014. 1. 1 ~ 2016. 1. 31
20대 대학원장	임홍재 박사	2016. 2. 1 ~ 2018. 1. 31
21대 대학원장	박찬량 박사	2018. 2. 1 ~ 2019. 8. 31
22대 대학원장	류재우 박사	2019. 9. 1 ~ 2021. 8. 31 .
23대 대학원장	김동명 박사	2021. 9. 1 ~ 현재

01 총람

02 대학원 기구

03 대학원 학칙 및 학사운영규정 등 규정

04 학과별 교육목표 및 교육과정

일반대학원 운영위원회

구 분	직 책	직 위	성 명
위원장	일반대학원장	교 수	김 동 명
위 원	교무처장	교 수	신 성 환
위 원	학생처장	교 수	심 인 보
위 원	기획처장	교 수	최 대 헌
위 원	국제교류처장	교 수	강 윤 희
위 원	글로벌인문·지역대학장	교 수	김 영 진
위 원	사회과학대학장	교 수	손 영 준
위 원	법과대학장	교 수	이 동 기
위 원	경상대학장	교 수	김 종 민
위 원	창의공과대학장	교 수	차 필 령
위 원	조형대학장	교 수	장 중 식
위 원	과학기술대학장	교 수	김 형 진
위 원	예술대학장	교 수	최 태 만
위 원	체육대학장	교 수	조 욱 연
위 원	경영대학장	교 수	방 정 혜
위 원	소프트웨어융합대학장	교 수	이 상 환
위 원	건축대학장	부교수	이 공 희
위 원	학과간협동과정총괄 주임교수	교 수	이 옥 연
간 사	일반대학원 교학팀장	부 장	이 희 진

일반대학원 교학팀

직 위	성 명	분장업무	E-Mail
원 장	김동명		dmkim@kookmin.ac.kr
부 장	이희진	업무총괄	edut@kookmin.ac.kr
차 장	신동훈	정원조정 · 졸업 · 논문 · 위원회	sdh@kookmin.ac.kr
과 장	김성은	장학 · 학적	mongsil4@kookmin.ac.kr
대 리	이경진	입학 · 예산	lkj@kookmin.ac.kr
대 리	이예은	수업 · 강의료	lye2014@kookmin.ac.kr
직 원	유하은	외종시험 · 학술활동 · 생활관	2022207@kookmin.ac.kr
직 원	이동근	입학 · 성적 · 강의평가	elsh7894@kookmin.ac.kr

교 원

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
국어국문학과	김 주 필	교 수	문학박사	서울대학교	국어음운론
	정 선 태	교 수	문학박사	서울대학교	근대소설
	이 동 은	교 수	문학박사	서울대학교	한국어교육학
	임 근 석	부 교 수	문학박사	서울대학교	국어문법
	서 재 길	부 교 수	문학박사	서울대학교	현대문학
	심 우 장	부 교 수	문학박사	서울대학교	고전산문
	이 수 연	부 교 수	문학박사	서울대학교	국어의미론/한국어교육학
	이 화 진	조 교 수	문학박사	홍익대학교	한국어교육학/국어음운론
	윤 희 선	조 교 수	문학박사	국민대학교	국어음운론
	백 승 호	조 교 수	문학박사	서울대학교	한국한문학
	주 종 연	명예교수	문학박사	서울대학교	현대소설
	송 민	명예교수	문학박사	서울대학교	국어음운론
	조 희 웅	명예교수	문학박사	서울대학교	고전소설
	신 대 철	명예교수	문학석사	연세대학교	현대시
	김 흥 수	명예교수	문학박사	서울대학교	국어문법론
	조 흥 욱	명예교수	문학박사	서울대학교	고전시가
영어영문학과	이 인 규	교 수	문학박사	서울대학교	영국소설
	김 태 우	교 수	문학박사	영국 Univ. of Leicester	English(Drama)
	강 규 한	교 수	문학박사	서울대학교	미국소설
	육 은 정	교 수	문학박사	미국 Univ. of Iowa	영문학, 영미시
	김 효 영	교 수	언어학박사	미국 Univ. of Michigan, Ann Arbor	언어학(음성, 음운론)
	백 순 도	부 교 수	언어학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	언어학(응용언어학)
	구 지 혜	조 교 수	문학박사	미국 Indiana Univ.	영문학(현대영미소설)
	Peter Lee	조 교 수	문학박사	한국외국어대학교	영문학
	Jinnie Kim	조 교 수	교육학박사	미국 Loyola Univ.	영어교육
	전 재 근	명예교수	문학박사	성균관대학교	희곡, 세익스피어
	김 현 격	명예교수	문학석사	서울대학교	영문학(영시)
	박 익 두	명예교수	문학박사	명지대학교	영문학(미국소설)
	강 영 세	명예교수	언어학박사	미국 Harvard Univ.	영어학(영문법)
	박 영 배	명예교수	문학박사	서울대학교	영어학(고대, 중세)
	윤 종 열	명예교수	언어학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	언어학(영어구문론)
	이 일 환	명예교수	문학박사	서울대학교	영미시
	정 명 희	명예교수	문학박사	미국 New York Univ.	영국소설
중어중문학과	팽 철 호	교 수	문학박사	서울대학교	중국문학이론
	전 긍	부 교 수	문학박사	중국 上海師範大學	현대한어어법
	채 춘 옥	부 교 수	문학박사	서울대학교	현대한어어법
	초 팽 염	부 교 수	문학박사	서울대학교	현대한어어법
	조 휘 만	조 교 수	문학박사	중국 北京師範大學	중국고전시가
	이 규 일	부 교 수	문학박사	北京大學	중국고전시가
	채 예 령	부 교 수	문학석사	경기대학교	현대한어어법
	한 영 걸	조 교 수	문학박사	국민대학교	중국고전산문
	송 창 기	명예교수	문학박사	중국 國立政治大學院	중국고전문학
	우 정 하	명예교수	명예인문학박사	러시아 The Russian Academic of Sciences Institute of Far Eastern Studies	현대중국학
	백 정 희	명예교수	문학박사	성신여자대학교	중국고전사곡
	강 태 권	명예교수	문학박사	연세대학교	중국고전소설
	박 종 혁	명예교수	문학박사	성균관대학교	중국고전문학
	정 환 종	명예교수	문학박사	중국 山東大學	중국고전문학
	장 창 호	명예교수	문학박사	대만 中國文化大學	중국고전산문

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
국사학과	문 창 로	교 수	문학박사	국민대학교	한국고대사
	김 재 홍	교 수	문학박사	서울대학교	한국고대사
	김 영 미	교 수	문학박사	서울대학교	한국현대사
	문 명 기	부 교 수	문학박사	서울대학교	동아시아사
	홍 영 의	부 교 수	문학박사	국민대학교	고려시대사
	황 선 익	조 교 수	문학박사	국민대학교	한국근현대사
	김 두 진	명 예 교 수	문학석사	서울대학교	한국고대사
	정 만 조	명 예 교 수	문학석사	서울대학교	조선후기사
	박 종 기	명 예 교 수	문학박사	서울대학교	한국사(중세사)
	조 용 욱	명 예 교 수	문학박사	미국 Univ.of Maryland College Park	서양사
	지 두 환	명 예 교 수	문학박사	서울대학교	조선전기사
	장 석 홍	명 예 교 수	문학박사	국민대학교	한국근대사, 독립운동사
국제지역학과	장 덕 준	교 수	정치학박사	미국 State Univ. of New York at Buffalo	러시아정치및국제관계
	이 상 준	교 수	경제학박사	러시아 IMEMO Russian Academy of Sciences	국제경제및러시아경제
	강 윤 희	교 수	정치학박사	영국 Univ. of Glasgow	러시아역사및정치
	김 상 원	교 수	경제학박사	러시아 Moscow State Univ.	러시아경제
	정 재 원	부 교 수	사회학박사	러시아 과학아카데미 사회학연구소	러시아사회
	Azarina Lidia	조 교 수	문학박사	러시아 Moscow State Univ.	러시아문학
	이 원 덕	교 수	정치학박사	일본 東京大學	한일관계, 국제관계
	최 희 식	교 수	정치학박사	일본 Keio Univ.	한일관계, 국제관계
	박 선 영	부 교 수	사회정보학박사	일본 東京大學	일본사회문화
	김 현 욱	부 교 수	학술박사	일본 東京大學	일본극문화
	박 창 건	조 교 수	국제정치경제학박사	영국 Univ. of Sheffield	일본정치경제
	김 영 작	명 예 교 수	정치학박사	일본 東京大學	국제정치학
	김 영 진	교 수	정치학박사	독일 Free Univ. Berlin	중국국가재정
	김 수 영	교 수	역사학박사	미국 Univ. of Wisconsin-Madison	중국근현대사
	윤 경 우	교 수	정치학박사	미국 Temple Univ.	중국국제관계
	은 종 학	교 수	경영학박사	중국 清華大學	중국국가혁신체제
	곡 효 여	부 교 수	문학박사	성균관대학교	중국어문법
	문 익 준	부 교 수	경제학박사	중국 清華大學	중국및화교경제
행정학과	김 종 범	교 수	행정학박사	미국 George Washington Univ.	재무행정
	홍 성 걸	교 수	정치학박사	미국 Northwestern Univ.	정치경제학(산업정책)
	조 경 호	교 수	행정학박사	미국 Univ. of Georgia	조직/인사행정
	이 석 환	교 수	행정학박사	미국 Rutgers, The State Univ. of New Jersey	성과관리
	안 미 영	교 수	정책학박사	영국 Univ. of Oxford	사회정책학
	김 병 준	교 수	정책학박사	미국 Virginia Polytechnic Institute and State Univ	IT정책/전자정부
	최 진 식	부 교 수	행정학박사	미국 State Univ. of New York(Albany)	위험/갈등관리
	하 현 상	부 교 수	행정학박사	미국 Florida State Univ.	지역개발/지방행정
	박 현 희	조 교 수	행정학박사	미국 State Univ. of New York at Albany	공공행정정책
	신 계 균	조 교 수	정치학박사	미국 University of Missouri-Columbia	공공관리/재정
	임 영 빈	조 교 수	도시및지역계획학박사	미국 The Ohio State University	도시및지역안전/데이터
	이 장	명 예 교 수	정치학박사	미국 Univ. of Michigan	복지정책
	변 동 건	명 예 교 수	정치학박사	미국 State Univ. of New York at Buffalo	조직론
	이 용 선	명 예 교 수	정치학박사	미국 Wayne State Univ.	인사행정
	류 승 남	명 예 교 수	정치학박사	미국 Texas Tech Univ.	비교행정
	목 진 휴	명 예 교 수	정치학박사	미국 West Verginia Univ.	정책이론
	김 병 준	명 예 교 수	정치학박사	미국 Univ. of Delaware	지방행정
정치외교학과	김 동 명	교 수	정치학박사	일본 東京大學	국제관계론
	배 병 인	교 수	정치학박사	미국 Univ. of Washington	정치학
	장 승 진	부 교 수	정치학박사	미국 Columbia Univ.	정치학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
정치외교학과	Christophe Gaudin	조 교 수	정치학박사	프랑스 Univ. Paris 5, Sorbonne	사회학
	홍 미 화	조 교 수	정치학박사	미국 Univ. of Michigan	국제정치학
	장 한 일	조 교 수	정치학박사	미국 New York Univ.	비교정치
	김 은 경	조 교 수	정치학박사	건국대학교	비교정치
	한 상 일	명 예 교 수	정치학박사	미국 Claremont Graduate School	일본정치
	윤 영 오	명 예 교 수	정치학박사	미국 George Washington Univ.	비교정치
	권 무 수	명 예 교 수	정치학박사	영국 Univ. of Sheffield	국제정치학
	이 종 은	명 예 교 수	정치학박사	미국 Kent State Univ.	정치사상
	문 태 운	명 예 교 수	정치학박사	독일 Albert-Ludwigs Universität Freiburg	정치사회학
	조 중 빈	명 예 교 수	정치학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	정치정책
	이 종 찬	명 예 교 수	정치학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	비교정치(정치경제)
사회학과	이 장 영	교 수	사회학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	인구, 스포츠, 통계
	최 항 섭	교 수	사회학박사	프랑스 Univ. of Paris 5 Rene-Descartes Sorbonne	문화, 정보사회학
	신 동 준	교 수	사회학박사	미국 Univ. of Iowa	일탈사회학, 방법론
	채 오 병	교 수	사회학박사	미국 Univ. of Michigan	역사사회학, 사회학이론
	계 봉 오	부 교 수	사회학박사	미국 Univ. of California, Los Angeles	인구학, 사회계층
	이 연 진	조 교 수	사회학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	건강불평등, 사회정책, 빅데이터
	김 인 숙	명 예 교 수	문학박사	연세대학교	사회학이론, 사회복지론
	현 승 일	명 예 교 수	사회학박사	미국 Utah State Univ.	사회학이론, 정치사회학
	배 규 한	명 예 교 수	사회학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	미래, 청소년, 조직사회학
	김 환 석	명 예 교 수	사회학박사	영국 Univ. of London(Imperial)	과학기술, 환경, 사회이론
언론정보학과	김 도 연	교 수	언론학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	언론학
	손 영 준	교 수	언론학박사	미국 Indiana Univ. at Bloomington	언론학
	이 창 현	교 수	언론학박사	서울대학교	언론학
	나 은 경	부 교 수	언론학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	언론학
	정 은 화	조 교 수	언론학박사	미국 Pennsylvania State University	언론학
	홍 주 현	조 교 수	언론학박사	이화여자대학교	언론학
	김 진 우	조 교 수	언론학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	언론학
	고 한 준	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Florida	광고학
	이 세 진	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	광고학
	이 종 민	교 수	광고학박사	한국외국어대학교	광고학
	지 준 형	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	광고학
	이 미 나	부 교 수	광고학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
	김 성 수	조 교 수	홍보학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
	김예솔란	조 교 수	광고학박사	국민대학교	광고학
	최 동 원	조 교 수	광고학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
광고홍보학과	고 한 준	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Florida	광고학
	이 세 진	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	광고학
	이 종 민	교 수	광고학박사	한국외국어대학교	광고학
	지 준 형	교 수	광고학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	광고학
	이 미 나	부 교 수	광고학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
	김 성 수	조 교 수	홍보학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
	김예솔란	조 교 수	광고학박사	국민대학교	광고학
	최 동 원	조 교 수	광고학박사	미국 Univ. of Georgia	광고학
교육학과	이 수 진	교 수	철학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	교육심리
	정 선 영	교 수	철학박사	미국 The Florida State Univ.	교육과정교수이론
	김 현 진	부 교 수	철학박사	미국 Univ. of Pittsburgh	교육행정, 정책
	박 지 혜	부 교 수	철학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	평생교육
	양 민 화	부 교 수	철학박사	미국 Univ. of Virginia	특수교육
	윤 옥 한	조 교 수	철학박사	국민대학교	HRD, 평생교육, 교육과정

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
교육학과	정 혜 진	조 교 수	교육학박사	서울대학교	교육철학, 도덕윤리교육
	나 종 민	조 교 수	교육학박사	미국 Univ. of Georgia	교육측정
	신 중 식	명 예 교 수	철학박사	미국 Univ. of Kentucky	교육행정
	조 원 호	명 예 교 수	철학박사	고려대학교	실험심리학
	장 언 효	명 예 교 수	문학석사	미국 Florida State Univ.	교육과정교수이론
	신 차 균	명 예 교 수	교육학박사	서울대학교	교육철학
	이 기 종	명 예 교 수	교육학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	교육측정및평가
법학과	김 동 훈	교 수	법학박사	독일 Koeln Univ.	민법
	김 성 배	교 수	법학박사	미국 Univ. of Wisconsin Madison	행정법, 환경법
	김 택 주	교 수	법학박사	부산대학교	상법
	남 유 선	교 수	법학박사	미국 Univ. of California, Berkeley	상법
	박 민	교 수	법학박사	미국 Univ. of Wisconsin-Madison	행정법
	박 정 원	교 수	법학박사	국민대학교	헌법, 북한법
	신 홍 균	교 수	법학박사	프랑스 Univ. de Paris Ⅰ, Pantheon-Sorbonne	국제법, 정보법
	안 경 봉	교 수	법학박사	서울대학교	조세법
	안 경 희	교 수	법학박사	독일 Universität zu Koln	민법
	윤 동 호	교 수	법학박사	고려대학교	형법
	이 동 기	교 수	법 학 사	연세대학교	형법, 지적재산권법
	이 호 선	교 수	법학석사	영국 Univ. of Leeds	경제법, EU법
	정 진 석	교 수	법학박사	영국 Bristol Univ.	국제법
	정 철	교 수	법학박사	서울대학교	헌법
	황 승 흠	교 수	법학박사	서울대학교	기초법, 문화산업법
	김 재 희	부 교 수	법학석사	서울대학교	민법
	박 종 현	부 교 수	법학박사	서울대학교	헌법
	김 민 섭	부 교 수	법학박사	국민대학교	행정법
	나 강	부 교 수	법학박사	국민대학교	상법, 지적재산권법
	전 해 정	부 교 수	법학박사	이화여자대학교	기초법
	Jun Jung Won	조 교 수	법학석사	미국 Univ. of Georgia	영미법
	김 충 구	조 교 수	법학박사	독일 Julius-Maximilians-University	헌법
	김 문 환	명 예 교 수	법학박사	서울대학교	상법, 지적재산권법
	남 윤 삼	명 예 교 수	법학박사	독일 Hamburg Univ.	민법
	이 광 택	명 예 교 수	법학박사	독일 Bremen Univ.	노동법
	이 원 호	명 예 교 수	법학박사	독일 Münster Univ.	상법
	정 성 진	명 예 교 수	법학박사	경북대학교	형법, 경제법
	표 성 수	명 예 교 수	법학석사	서울대학교	형법
	한 창 희	명 예 교 수	법학박사	서울대학교	상법
경제학과	김 종 민	교 수	경제학박사	미국 Univ. of Minnesota	경제이론(미시, 재무경제학)
	박 진 우	교 수	경제학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	응용미시경제학, 법경제
	윤 가 원	교 수	경제학박사	미국 Univ. of California, San diego	계량경제학
	남 재 현	교 수	경제학박사	미국 Univ. of California, Los Angeles	거시경제학
	김 현 학	부 교 수	경제학박사	미국 Rutgers. The State Univ.of New Jersey	거시계량,재무경제,데이
	정 호 용	조 교 수	경제학박사	미국 Univ. of Wisconsin, Madison	터마이닝
	이 명 종	조 교 수	경제학박사	동국대학교	공공경제학, 정치경제학
	소 병 희	명 예 교 수	경제학박사	미국 Northwestern Univ.	재무경제학, 국제경제학
	장 덕 주	명 예 교 수	경제학박사	미국 Vanderbilt Univ.	재정학, 문화경제학
	김 인 걸	명 예 교 수	경제학박사	미국 Brown Univ.	화폐금융론
	조 원 희	명 예 교 수	경제학박사	영국 Univ. of London	산업조직론
	류 재 우	명 예 교 수	경제학박사	미국 Univ. of Chicago	경제학설사 노동경제학
국제통상학과	예 종 홍	교 수	경제학박사	미국 Univ. of Chicago	국제금융
	송 치 영	교 수	경제학박사	미국 Brown Univ.	국제금융
	김 재 준	교 수	경제학박사	미국 Princeton Univ.	응용미시이론 및 산업조직
	남 광 희	교 수	경제학박사	미국 Univ. of Rochester	거시경제학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
국제통상학과	김 진 일	교 수	경제학박사	미국 New School for Social Research	국제금융
	문 성 배	교 수	경제학박사	미국 New York Univ.	응용미시
	노 정 녀	부 교 수	경제학박사	캐나다 Univ. of Toronto	국제무역
	최 봉 석	조 교 수	경제학박사	미국 State Univ. of New York at Buffalo	거시경제학
	권 오 균	대우명예교수	경제학박사	건국대학교	국제통상
	강 신 돈	명 예 교 수	경제학박사	한국외국어대학교	국제금융
	강 재 형	명 예 교 수	경제학박사	미국 New York Univ.	지역경제론
	이 상 학	명 예 교 수	경제학박사	미국 State Univ. of New York at Buffalo	관세론
경영학과	곽 기 영	교 수	경영학박사	한국과학기술원	MIS
	김 도 현	교 수	경영학박사	영국 Univ. of Warwick	경영학
	김 동 훈	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	보험론
	김 명 균	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Michigan	재무관리
	김 용 민	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Southern California	경영조직
	김 종 대	교 수	경영학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	생산관리
	김 현 수	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Florida	MIS
	남 영 호	교 수	회계학박사	미국 Michigan State Univ.	회계학
	박 상 준	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Michigan	마케팅
	방 정 혜	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Rhode Island	마케팅전공
	백 기 복	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Houston	조직행위
	안 현 철	교 수	경영정보학박사	한국과학기술원	지능형시스템및CRM
	유 정 석	교 수	경영학박사	미국 Univ. of New York at Buffalo	경영, 생산관리
	윤 정 선	교 수	경영학박사	미국 Princeton University	기업재무
	이 동 희	교 수	경영학박사	국민대학교	경영학
	이 은 형	교 수	경영학박사	KDI국제정책대학원	경영학
	이 형 재	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Florida	마케팅
	정 무 권	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Houston	재무관리
	정 승 렬	교 수	경영정보학박사	미국 Univ. of South Carolina	시스템분석설계및구현
	최 정 욱	교 수	경영학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	생산관리
	최 흥 식	교 수	경영정보학박사	미국 Univ. of Rochester	컴퓨터정보시스템
	홍 정 훈	교 수	경영학박사	미국 Northwestern Univ.	재무론
	강 현 모	부 교 수	공학박사	한국과학기술원	마케팅
	권 용 재	부 교 수	경영학박사	미국 George Washington Univ.	경영학(재무)
	김 경 애	부 교 수	경영학박사	성균관대학교	국제경영
	김 보 영	부 교 수	경영학박사	서울대학교	인사, 조직행동
	노 한 균	부 교 수	경영학박사	영국 Univ. of Cambridge	경영학
	박 재 신	부 교 수	경영학박사	영국 Univ. of Cambridge	Manufacturing Management
	정 재 권	부 교 수	경영학박사	영국 Univ. of Liverpool	경영학
	주 재 우	부 교 수	경영학박사	캐나다 Univ. of Toronto	마케팅
	최 대 헌	부 교 수	경영학박사	미국 Univ. of Washington	생산관리
	고 현 숙	조 교 수	경영학박사	서울과학종합대학원	경영학
	김 나 정	조 교 수	경영학박사	미국 Boston College	인사조직
	박 도 형	조 교 수	경영공학박사	한국과학기술원	MIS,User Behavier and UX
	변 애 련	조 교 수	경영학박사	고려대학교	국제경영
	심 호 식	조 교 수	경영학박사	서울대학교	경영학
	이 동 엽	조 교 수	경영학박사	미국 Columbia Univ.	경영학
	이 국 철	명 예 교 수	경영학박사	미국 Univ. of Washington	생산정보시스템
	이 수 동	명 예 교 수	경영학박사	고려대학교	마케팅
	전 성 현	명 예 교 수	경영정보학박사	미국 Univ. of Minnesota	정보전략및정보자원관리
	박 창 길	명 예 교 수	행정학박사	서울대학교	경영학
	안 태 백	명 예 교 수	경제학박사	서울대학교	증권투자론
	이 종 선	명 예 교 수	경영학석사	건국대학교	국제경제
	김 행 완	명 예 교 수	경영학박사	서울대학교	상품학
	백 종 현	명 예 교 수	경영학박사	인하대학교	경영전략
	유 지 수	명 예 교 수	경영학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	생산관리

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
회계학과	김 병 호	교 수	회계학박사	미국 Northwestern Univ.	재무회계, 원가회계
	이 재 경	교 수	회계학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	회계학
	이 태 희	교 수	회계학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	실증회계학
	황 규 영	교 수	경영학박사	국민대학교	세무회계
	임 승 연	부 교 수	경영학박사	서울대학교	회계
	홍 지 윤	조 교 수	경영학박사	국민대학교	재무회계
	홍 창 목	명 예 교 수	회계학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	회계학
	서 정 우	명 예 교 수	회계학박사	미국 Illinois State Univ.	경영학
데이터사이언스학과	권 순 범	교 수	공학박사	한국과학기술원	MIS
	김 은 홍	교 수	경영과학박사	한국과학기술원	MIS
	안 성 만	교 수	공학박사	미국 George Mason Univ.	전산
	조 윤 호	교 수	공학박사	한국과학기술원	MIS
	최 병 구	교 수	공학박사	한국과학기술원	MIS
	정 여 진	부 교 수	통계학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	통계
글로벌경영학과	이 은 형	교 수	경영학박사	KDI국제정책대학원	경영학
	이 재 경	교 수	회계학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	회계학
	오 명	조 교 수	경영학박사	부산대학교	재무관리
	변 애 련	조 교 수	경영학박사	고려대학교	재무관리
	이 국 성	조 교 수	경영학박사	경희대학교	서비스마케팅
	장 정	조 교 수	경영학박사	성균관대학교	마케팅
	김 초 월	조 교 수	경영학박사	서울대학교	국제전략
수학과	이 옥 연	교 수	이학박사	미국 Univ. of Kentucky	응용대수학
	김 복 선	교 수	이학박사	독일 Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt	정보수학
	강 주 성	교 수	이학박사	고려대학교	확률론
	한 동 국	교 수	공학박사	고려대학교	정보보호
	박 원 광	교 수	이학박사	프랑스 Ecole Polytechnique	응용해석학
	염 용 진	교 수	이학박사	서울대학교	응용정보수학
	김 종 성	교 수	공학박사	벨기에 Katholieke Universiteit Leuven	정보보안
	유 일 선	교 수	공학박사	일본 Kyushu Univ.	정보보안
	김 동 찬	부 교 수	이학박사	서강대학교	대수학
	서 석 충	부 교 수	공학박사	고려대학교	정보보호
	안 위 종	명 예 교 수	이학박사	인하대학교	통계학
	이 종 근	명 예 교 수	이학박사	고려대학교	해석학
	김 창 범	명 예 교 수	이학박사	연세대학교	대수학
	김 재 룡	명 예 교 수	이학박사	고려대학교	위상수학
	전 재 복	명 예 교 수	이학박사	일본 東京理科大學	기하학
	박 태 훈	명 예 교 수	이학박사	미국 Univ. of North Carolina at Chapel Hill	응용수학
물리학과	박 기 택	교 수	이학박사	일본 東京大學	고체물리
	이 창 우	교 수	이학박사	한국과학기술원	반도체물리
	심 인 보	교 수	공학박사	연세대학교	신기능성무기재료
	장 지 훈	교 수	이학박사	미국 Iowa State Univ.	고체물리
	김 삼 진	교 수	이학박사	연세대학교	나노자성물리
	강 지 훈	교 수	이학박사	영국 Univ. of Warwick	고체물리
	고 태 준	교 수	이학박사	미국 Brown Univ.	고체물리
	문 석 배	부 교 수	공학박사	광주과학기술원	정보통신공학
	노 희 소	부 교 수	이학박사	미국 Northwestern Univ.	나노광학
	이 혁 재	부 교 수	이학박사	연세대학교	양자정보이론
	윤 성 로	명 예 교 수	이학박사	인하대학교	핵물리
	조 영 석	명 예 교 수	이학박사	미국Univ. of Minnesota	플라즈마
	김 철 성	명 예 교 수	이학박사	연세대학교	자성물리, 뫼스바우어분광학
화학과	박 찬 량	교 수	이학박사	미국 Cornell Univ.	물리화학
	김 석 찬	교 수	이학박사	미국 Case Western Reserve Univ.	유기화학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
화학과	도 영 락	교 수	이학박사	미국 Brown Univ.	나노화학
	임 상 규	교 수	이학박사	영국 Univ. of London Imperial College	물리화학
	김 형 민	교 수	이학박사	서울대학교	실험물리화학
	고 혜 민	부 교 수	이학박사	서울대학교	유기화학
	전 주 원	조 교 수	공학박사	Texas A&M University	재료전기화학
	이 찬 우	조 교 수	공학박사	서울대학교	재료공학
	김 천 한	명 예 교 수	이학박사	호주 The Univ. of New South Wales	분석화학
	곽 현 태	명 예 교 수	이학박사	성균관대학교	물리화학
	박 규 순	명 예 교 수	이학박사	미국 Texas Tech Univ.	유기화학
식품영양학과	장 문 정	교 수	이학박사	미국 Univ. of Georgia	영양학
	임 지 영	교 수	이학박사	미국 Cornell Univ.	식품화학
	정 상 진	교 수	이학박사	미국 Michigan State Univ.	임상·보건영양
	백 인 경	교 수	보건학박사	미국 Univ. of Massachusetts, Amherst	역학·임상영양유전체
	오 세 욱	교 수	이학박사	고려대학교	식품미생물
	이 민 아	교 수	이학박사	연세대학교	급식외식경영
	이 정 숙	부 교 수	이학박사	상명대학교	영양교육, 영양역학
	장 윤 지	조 교 수	농학박사	서울대학교	식품미생물·안전
	양 희	조 교 수	이학박사	서울대학교	식의학유전제학
	남 혜 경	조 교 수	이학박사	국민대학교	식품영양학
	김 선 희	명 예 교 수	이학박사	이화여자대학교	영양학
바이오발효 융합학과	성 문 희	교 수	농학박사	일본 Kyoto Univ.	미생물생화학
	이 인 형	교 수	이학박사	미국 Univ. of California at Davis	미생물학
	박 용 철	교 수	공학박사	서울대학교	식품생물공학
	오 상 택	교 수	이학박사	서울대학교	생화학
	이 영 석	부 교 수	이학박사	한국과학기술원	생명과학
	서 주 현	조 교 수	공학박사	서울대학교	생물화학공학
	조 현 열	조 교 수	공학박사	서강대학교	화공생명공학
산림자원학과	김 기 원	교 수	이학박사	오스트리아 Universität für Bodenkultur Wien.	산림공학, 산림미학
	이 경 학	교 수	농학박사	서울대학교	산림측정학, 산림통계학
	고 동 욱	부 교 수	이학박사	미국 Univ. of Missouri, Columbia	경관생태, 생태리모델링
	김 종 성	조 교 수	농학박사	고려대학교	생태계생태학, 토양학
	이 창 배	조 교 수	농학박사	충남대학교	수목학, 산림생태학
	강 완 모	조 교 수	도시계획학 박사	서울대학교	환경관리
임산생명공학과	김 영 균	교 수	이학박사	미국 Univ. of California Berkeley	생명공학
	김 형 진	교 수	공학박사	영국 Univ. of Manchester Institute of Science & Technology (UMIST)	제지공정/환경분석학
	김 태 종	교 수	이학박사	미국 Univ. of California, Davis	미생물분자생물학
	김 범 준	부 교 수	임학박사	미국 Louisiana State Univ.	친환경복합재료
	윤 정 희	조 교 수	공학박사	이화여자대학교	환경공학
	김 영 숙	명 예 교 수	농학박사	일본 筑波大學	목재보존학, 목질바이오에너지
	차 재 경	명 예 교 수	임학박사	미국 North Carolina State Univ.	목재역학및목재물리학
바이오의약학과	유 연 규	교 수	이학박사	미국 Univ. of California Los Angeles	생화학
	정 용 주	교 수	이학박사	서울대학교	생화학
	이 석 묵	부 교 수	이학박사	포항공과대학교	생화학
	허 균	부 교 수	이학박사	포항공과대학교	생화학
	강 태 현	조 교 수	공학박사	미국 The Univ of Texas at Austin	항체공학
	김 주 은	조 교 수	약학박사	아주대학교	산업약학, QbD

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
신소재공학과	정 우 광	교 수	공학박사	일본 大阪大學	금속공정
	김 진 열	교 수	이학박사	일본 東京大學	고분자화학
	차 필 령	교 수	공학박사	서울대학교	컴퓨터시뮬레이션
	최 희 만	교 수	공학박사	미국 Univ. of California Berkeley	신소재공정
	남 호 석	교 수	공학박사	서울대학교	컴퓨터시뮬레이션
	이 현 정	교 수	이학박사	포항공과대학교	고분자화학
	최 웅	교 수	공학박사	미국 Univ. of California Berkeley	전자재료
	최 현 주	교 수	공학박사	연세대학교	구조재료
	김 재 헌	교 수	공학박사	서울대학교	에너지저장재료
	안 동 환	부 교 수	공학박사	미국 Massachusetts Institute of Technology	광전소자
	이 노 현	부 교 수	공학박사	서울대학교	나노입자
	조 기 섭	부 교 수	공학박사	국민대학교	금속재료
	이 성 민	부 교 수	공학박사	KAIST	광전소자
	성 효 경	부 교 수	공학박사	포항공과대학교	금속재료
	홍 승 현	조 교 수	공학박사	영국 Univ. of Oxford	에너지저장재료
	김 용 주	조 교 수	공학박사	미국 Massachusetts Institute of Technology	컴퓨터시뮬레이션
	권 훈	명 예 교 수	공학박사	KAIST	철강재료
	김 용 석	명 예 교 수	공학박사	미국 Stanford University	금속재료
	남 원 종	명 예 교 수	공학박사	미국 Univ. of Texas Austin	금속재료
	박 화 수	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	금속재료
	이 재 봉	명 예 교 수	공학박사	미국 Vanderbilt University	부식
	이 진 형	명 예 교 수	공학박사	고려대학교	금속재료
	조 남 돈	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	금속재료
기계공학과	명 현 국	교 수	공학박사	일본 東京大學	유체역학(난류,CFD)
	박 경 근	교 수	공학박사	미국 Univ. of Michigan	열공학
	강 병 하	교 수	공학박사	미국 Rutgers. The State Univ. of New Jersey	열에너지공학
	신 동 훈	교 수	공학박사	한국과학기술원	에너지공학
	김 중 경	교 수	공학박사	서울대학교	의용생체공학
	장 영 수	교 수	공학박사	서울대학교	냉동공학
	안 준	교 수	공학박사	서울대학교	열전달
	이 현 진	교 수	공학박사	미국 Georgia Institute of Technology	에너지공학
	이 희 준	부 교 수	공학박사	미국 Carnegie Mellon Univ.	에너지변환열공학
	김 석 현	명 예 교 수	공학박사	미국 Univ. of California Los Angeles	HVAC/냉동
	한 도 영	명 예 교 수	공학박사	미국 Kansas State Univ.	자동제어
	정 태 용	명 예 교 수	공학박사	인하대학교	전열공학
	한 화 택	명 예 교 수	공학박사	미국 Univ. of Minnesota	열유체
기계시스템공학과	김 강	교 수	공학박사	미국 Purdue Univ.	생산공학
	김 태 우	교 수	공학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	설계공학, 복합재료
	이 건 상	교 수	공학박사	독일 Technical Univ. of Berlin	설계방법론, 생산공학
	김 주 현	교 수	공학박사	미국 Univ. of Michigan	나노가공, 생산공학
	최 형 집	교 수	공학박사	미국 Virginia Polytechnic Institute and State Univ	고체역학
	차 주 헌	교 수	공학박사		CAD
	이 기 성	교 수	공학박사	일본 東京工業大學	재료공학
	정 재 일	교 수	공학박사	한국과학기술원	Robotics/기구설계
	임 시 형	교 수	공학박사	서울대학교	나노메카트로닉스
	김 태 호	교 수	공학박사	미국 Univ. of California, Berkeley	진동공학/트라이볼로지
	조 백 규	부 교 수	공학박사	미국 Texas A&M Univ.	로봇공학
	강 봉 철	부 교 수	공학박사	한국과학기술원	레이저 가공, 초정밀 공
	장 세 근	조 교 수	공학박사	한국과학기술원	학
	김 철	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	에너지공학, 나노공학
	원 종 진	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	전산역학
	이 용 신	명 예 교 수	공학박사	연세대학교	고체역학
				미국 Cornell Univ.	고체역학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
건설시스템공학과	배 두 병	교 수	공학박사	미국 Lehigh Univ.	구조공학
	조 남 준	교 수	공학박사	미국 Cornell Univ.	지반공학
	김 동 하	교 수	공학박사	일본 京都大學	하수처리
	최 석 환	교 수	공학박사	미국 Northwestern Univ.	구조공학
	이 영 기	교 수	공학박사	미국 Oregon State Univ.	구조공학
	손 진 식	교 수	공학박사	미국 Univ. of Colorado	환경공학
	홍 기 증	교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Berkeley	구조공학
	양 정 석	교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Berkeley	수공학
	김 현 기	교 수	공학박사	미국 Georgia Institute of Technology	지반공학
	오 창 국	교 수	공학박사	미국 California Institute of Technology	구조공학
	이 상 호	교 수	공학박사	서울대학교	공업화학
	신 주 영	조 교 수	공학박사	아랍에미리트 Khalifa University	수공학
	조 태 송	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	구조공학
	박 훈 립	명 예 교 수	공학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	구조공학
	이 영 규	명 예 교 수	공학박사	서울대학교	구조공학
	이 성 우	명 예 교 수	공학박사	미국 Univ. of Southern California	구조공학
	김 효 섭	명 예 교 수	공학박사	영국 Univ. of Liverpool	해안공학
전자공학과	김 기 두	교 수	공학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	디지털통신
	오 하 령	교 수	공학박사	한국과학기술원	컴퓨터공학
	김 동 명	교 수	공학박사	미국 Univ. of Minnesota	반도체공학
	안 현 식	교 수	공학박사	서울대학교	제어공학
	강 동 욱	교 수	공학박사	서울대학교	영상통신
	성 영 락	교 수	공학박사	한국과학기술원	컴퓨터공학
	홍 성 수	교 수	공학박사	한국과학기술원	전력전자
	김 대 정	교 수	공학박사	서울대학교	집적회로설계
	박 영 일	교 수	공학박사	미국 Texas A&M Univ.	광통신
	장 영 민	교 수	공학박사	미국 Univ. of Massachusetts	통신네트워크
	민 경 식	교 수	공학박사	한국과학기술원	집적회로설계
	박 준 석	교 수	공학박사	국민대학교	RF시스템
	노 정 욱	교 수	공학박사	한국과학기술원	전력전자
	정 경 훈	교 수	공학박사	서울대학교	영상신호처리
	정 구 민	교 수	공학박사	서울대학교	임베디드시스템
	김 대 환	교 수	공학박사	서울대학교	반도체공학
	장 병 준	교 수	공학박사	연세대학교	RF시스템
	한 상 규	교 수	공학박사	한국과학기술원	전력전자
	문 찬 우	교 수	공학박사	서울대학교	제어공학
	최 선 웅	교 수	공학박사	서울대학교	통신네트워크
	정 일 엽	교 수	공학박사	서울대학교	전력시스템
	김 홍 석	교 수	공학박사	서울대학교	반도체 센서 및 디스플레이 재료/소장 응용
	김 창 욱	교 수	공학박사	KAIST	전자공학
	주 민 철	부 교 수	공학박사	캐나다 Queen's Univ.	차세대디지털
	김 지 혜	부 교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Irvine	컴퓨터공학
	장 혁 준	부 교 수	공학박사	영국 Imperial College London	전기전자공학
	최 성 진	부 교 수	공학박사	한국과학기술원	차세대반도체소자
	이 승 민	부 교 수	공학박사	서울대학교	바이오엔지니어링
	이 수 찬	부 교 수	공학박사	서울대학교	전기컴퓨터공학
	배 종 호	조 교 수	공학박사	서울대학교	차세대반도체디스플레이
	박 희 천	조 교 수	공학박사	서울대학교	Chemical Engineering
	Louis M.Caron	조 교 수	공학석사	캐나다 Ecole Polytechnique de Montreal	전기전자
	김 현 수	조 교 수	공학석사	한국과학기술원	전자공학
	오 정 헌	조 교 수	공학박사	국민대학교	집적회로설계
	모 현 선	부 교 수	공학박사	국민대학교	전자공학
	양 철 관	조 교 수	공학박사	중앙대학교	전자공학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
전자공학과	윤 태 윤	명예교수	공학석사	서울대학교	제어공학
	김 도 현	명예교수	공학박사	서울대학교	RF시스템
	조 홍 구	명예교수	공학박사	서울대학교	RF시스템
	임 재 봉	명예교수	공학박사	서울대학교	전력전자
	사공석진	명예교수	공학박사	고려대학교	
지능형 반도체 및 디스플레이학과	김 동 명	교 수	공학박사	미국 Univ. of Minnesota	반도체공학
	김 대 정	교 수	공학박사	서울대학교	집적회로설계
	민 경 식	교 수	공학박사	서울과학기술원	집적회로설계
	김 대 환	교 수	공학박사	서울대학교	반도체공학
	최 성 진	부교수	공학박사	한국과학기술원	집적회로설계
	모 현 선	부교수	공학박사	국민대학교	차세대반도체소자
	배 종 호	조 교 수	공학박사	서울대학교	차세대반도체디스플레이
	박 희 천	조 교 수	공학박사	서울대학교	
컴퓨터공학과	김 영 만	교 수	이학박사	미국 Ohio State Univ.	통신병렬
	최 준 수	교 수	이학박사	미국 New York Univ.	알고리즘
	황 선 태	교 수	공학박사	영국 Univ. of Manchester	컴퓨터공학
	김 혁 만	교 수	공학박사	서울대학교	데이터베이스
	김 인 규	교 수	전산학박사	미국 Univ. of Oregon	전산학
	강 승 식	교 수	공학박사	서울대학교	컴퓨터공학
	임 은 진	교 수	공학박사	미국 Univ. of California Berkeley	컴퓨터시스템
	박 수 현	교 수	전산학박사	고려대학교	컴퓨터공학
	이 민 석	교 수	공학박사	서울대학교	컴퓨터공학
	임 성 수	교 수	공학박사	서울대학교	컴퓨터공학
	최 은 미	교 수	전산학박사	미국 Michigan State Univ.	분산시스템
	이 상 환	교 수	전산학박사	미국 Univ. of Minnesota Twin Cities	컴퓨터공학
	김 상 철	교 수	공학박사	미국 Oklahoma State Univ.	컴퓨터공학
	윤 명 근	교 수	공학박사	미국 Univ. of Florida	컴퓨터공학
	김 준 호	부교수	공학박사	POSTECH	컴퓨터공학
	윤 상 민	부교수	공학박사	독일 Technische Universitat Darmstadt	컴퓨터비전
	주 용 수	부교수	공학박사	서울대학교	메모리및스토리지
	이 경 용	부교수	공학박사	미국 Univ. of Florida	컴퓨터공학
	이 재 구	조 교 수	공학박사	서울대학교	인공지능
	박 하 명	조 교 수	공학박사	KAIST	전산학
	김 장 호	조 교 수	공학박사	서울대학교	인공지능
	한 재 일	명예교수	이학박사	미국 Syracuse Univ.	분산시스템
건축학과	김 용 성	교 수	건축학박사	미국 Texas A&M Univ.	건축설계
	최 왕 돈	교 수	건축학박사	영국 Univ. of Manchester	건축설계및건축론
	이 공 희	교 수	건축학석사	국민대학교	건축설계
	이 경 훈	교 수	건축학석사	미국 Pratt Institute	건축설계
	장 윤 규	교 수	공학석사	서울대학교	건축설계
	나 창 순	교 수	공학박사	미국 Univ. of California, L.A.	건축구조
	봉 일 범	교 수	건축학석사	미국 Harvard Univ.	건축설계및이론
	서 장 후	교 수	공학박사	일본 동경대학교	건축환경
	최 혜 정	조 교 수	건축학석사	미국 Columbia Univ.	건축설계
	박 미 예	조 교 수	건축학석사	미국 Harvard Univ.	건축설계
	서 상 우	명예교수	공학박사	홍익대학교	건축계획
	이 재 환	명예교수	건축학석사	미국 Harvard Univ.	건축설계
	정 재 철	명예교수	공학박사	한양대학교	건축구조
	박 길 룡	명예교수	공학박사	홍익대학교	건축계획
	이 채 성	명예교수	도시계획학박사	미국 Univ. of Pennsylvania	도시계획

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
도예학과	이 상 용	교 수	미술학석사	일본 金澤美術工藝大學	도자
	정 진 원	부 교 수	디자인학박사	국민대학교	스페이스건축디자인
	박 중 원	부 교 수	미술학박사	영국 Univ. of Sunderland	도자
	노 경 조	명 예 교 수	미술교육학석사	경희대학교	도자
금속공예학과	전 용 일	교 수	미술학석사	미국 Miami University	금속공예
	정 용 진	교 수	미술학석사	미국 Univ. of Wisconsin-Madison	금속공예
	이 동 춘	교 수	미술학석사	독일 Hochschule fuer Gestaltung Pforzheim	장신구
	강 연 미	교 수	미술학석사	미국 Univ. of Illinois Urbana-Champaign	금속공예
	현 지 연	부 교 수	미술학석사	영국 Univ. of Central England	금속공예
	이 승 열	조 교 수	미술학석사	미국 Univ. of Illinois Urbana-Champaign	금속공예
	김 승 희	명 예 교 수	미술학석사	미국 Indiana Univ.	금속공예
	금 누 리	명 예 교 수	미술학석사	프랑스 Ecole Nationale Superieure des Arts Appliques et des Metiers d'Art	조각
	전 용 일	명 예 교 수	미술학석사	미국 Miami University	금속공예
커뮤니케이션 디자인학과	김 양 수	교 수	미술학석사	미국 Pratt Institute	커뮤니케이션디자인
	김 민	교 수	미술학석사	미국 Rhode Island School of Design	그래픽디자인
	이 준 희	교 수	미술학석사	미국 School of Visual Arts	Illustration
	조 현 신	교 수	디자인학석사	영국 Middlesex Univ.	디자인역사학
	성 재 혁	교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Art	Graphic Design
	이 지 원	부 교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Art	Graphic Design
영상·콘텐츠 디자인학과	오 승 환	교 수	디자인학박사	경성대학교	인터렉티브미디어디자인
	하 준 수	교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Arts	영상디자인/Film & Video
	손 영 모	부 교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Arts	라이브액션/Film Directing
	이 태 호	조 교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Arts	융합미디어디자인/Film&Video
공간디자인학과	이 찬	교 수	실내건축학석사	이태리 Istituto Europeo	실내건축
	최 경 란	교 수	미술학석사	미국 Univ. California Los Angeles	가구및조명
	윤 재 은	교 수	미술학석사	미국 Pratt Institute	인테리어디자인
	김 개 천	교 수	건축학석사	중앙대학교	건축학
	윤 성 호	부 교 수	디자인학석사	미국 Cornell Univ.	인테리어디자인
	이 민	부 교 수	디자인학박사	중국 清華大學	공간디자인
패션학과	김 일	교 수	미술학석사	홍익대학교	패션마케팅
	박 주 희	교 수	생활과학박사	서울대학교	패션디자인
	이 은 정	교 수	생활과학박사	서울대학교	패션비즈니스
	김 승 현	부 교 수	생활과학박사	서울대학교	패션디자인
	박 선 경	명 예 교 수	미술학석사	홍익대학교	패션디자인
	원 영 옥	명 예 교 수	가정학석사	국민대학교	패션디자인
	유 수 경	명 예 교 수	문학박사	이화여자대학교	패션디자인
	이 재 정	명 예 교 수	미술학석사	서울대학교	패션디자인
META일러스트 레이션학과	이 준 희	교 수	미술학석사	국민대학교	일러스트레이션
	김 양 수	교 수	이학석사	미국 Pratt Institute	멀티미디어
	반 영 환	교 수	이학박사	KAIST	인간공학
	조 현 신	교 수	미술학박사	영국 Forthmouth University	미디어아트/디자인
	주 다 영	부 교 수	공학박사	서강대학교	미디어공학
모빌리티 디자인학과	장 중 식	교 수	산업디자인박사	국민대학교	3D프린팅, 제품디자인
	하 준 수	교 수	미술학석사	미국 California Institute of the Arts	영상디자인/Film&Video
	김 윤 태	부 교 수	디자인학석사	미국 Art Center College of Design	자동차인테리어
	노 재 승	조 교 수	디자인학박사	영국 Royal College of Art	Mobility Design research

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
음악학과	옥 상 훈	교 수	음악박사	미국 State Univ. of New York at Stony Brook	테너
	변 승 욱	부 교 수	음악석사	이탈리아 Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi"	성악
	고 성 호	부 교 수	음악석사	이탈리아 Conservatorio di Musica 'A. Boito'	합창지휘
	이 선 경	교 수	피아노연주박사	미국 Boston Univ.	피아노
	윤 철 희	교 수	최고연주자과정	독일 Trossingen Hochschule Für Musik	피아노
	피 경 선	교 수	피아노연주박사	러시아 Moscow Tschaikowsky State Conservatory	피아노
	김 선 아	부 교 수	피아노연주박사	미국 Boston Univ.	피아노
	한 지 은	부 교 수	음악박사	미국 Eastman School of Music	피아노, 반주
	박 보 윤	조 교 수	최고연주자과정	독일 Hochschule für Musik Detmold	피아노
	우 지 연	교 수	최고연주자과정	프랑스 Toulouse Music Conservatory	첼로, 첼버오케스트라
	김 성 혜	교 수	음악박사	미국 State Univ. of New York at Stony Brook	바이올린
	신 윤 경	부 교 수	음악박사	미국 State Univ. of New York at Stony Brook	바이올린, 비올라
	손 창 우	부 교 수	음악박사	미국 Boston Univ.	콘트라베이스
	이 봉 환	부 교 수	최고연주자과정	오스트리아 Konservatorium Der Stadt Wien	플룻
	황 순 빈	부 교 수	최고연주자과정	독일 Robert Schumann Hochschule	바이올린
	유 봉 우	명 예 교 수	바이올린연주박사	미국 Florida State Univ.	바이올린연주
	김 경 중	교 수	작곡학석사	Folkwang Hochschule Essen	작곡
미술학과	신 장 식	교 수	미술학석사	서울대학교	서양화
	최 태 만	교 수	문학박사	동국대학교	조각·회화사
	김 희 영	교 수	미술사학박사	미국 Univ. of Iowa	Art History
	김 태 진	교 수	미술학석사	미국 Pratt Institute of Art & Design	NewForms
	김 태 곤	교 수	미술학석사	영국 Chelsea College of Arts & Design	조소
	조 병 섭	교 수	미술학석사	이태리 Accademia Di Belle Arti Di Carrara	조소
	이 웅 배	교 수	미술학박사	프랑스 Univ. de Paris 1 Pantheon-Sorbonne	조형예술
	안 혜 리	교 수	미술교육학박사	미국 Univ. of Missouri	미술교육
	허 윤 정	부 교 수	공학박사	한국과학기술원	문화기술
	권 기 동	부 교 수	미술학석사	미국 The Pennsylvania State Univ.	서양화
	이 준 형	조 교 수	미술학박사	서울대학교	서양화
공연영상학과	이 혜 경	교 수	연극학박사	미국 Univ. of Michigan	연극사와평론
	김 인 준	교 수	미술학석사	이탈리아 Accademia di Belle Arti di Milano	무대디자인
	김 혜 리	부 교 수	예술학석사	미국 Columbia Univ.	연기(Acting MFA)
	정 경 희	부 교 수	음악박사	미국 The Catholic Univ.	Music
	이 윤 화	부 교 수	예술학석사	한국예술종합학교	연기
	이 은 진	조 교 수	예술학석사	미국 Dell' Arte International School of Physical Theater	신체연극 (Physical Theater)
	김 현 성	부 교 수	예술학석사	미국 American Film Institute	Cinematography
	김 창 주	조 교 수	MFA	미국 American Film Institute	영상편집
	이 용 주	조 교 수	문학박사	성균관대학교	불어불문학
	이 현 재	조 교 수	MFA	미국 American Film Institute	Directing
	문 영	교 수	이학박사	이화여자대학교	무용심리학
	이 미 영	교 수	이학박사	이화여자대학교	무용사
	강 경 모	부 교 수	무용학박사	한양대학교	현대무용
	김 은 수	부 교 수	음악학박사	동덕여자대학교	음악학
체육학과	신 승 호	교 수	이학박사	미국 Univ. of Minnesota	스포츠마케팅
	이 대 택	교 수	체육학박사	미국 Florida State Univ.	운동생리학
	이 기 광	교 수	체육학박사	미국 Oregon State Univ.	운동역학
	홍 준 희	교 수	교육학박사	서울대학교	스포츠심리학
	이 주 형	교 수	이학박사	미국 Univ. of Massachusetts Amherst	운동영양학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
체육학과	임 채 연	교 수	체육학박사	미국 Univ. of New Mexico	스포츠교육학
	이 미 영	교 수	체육학박사	미국 Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	체육측정평가
	박 성 주	교 수	체육학박사	미국 The Ohio State Univ.	스포츠윤리
	김 미 향	교 수	이학박사	국민대학교	여가및레크레이션
	이 운 용	교 수	이학박사	국민대학교	건강운동
	조 욱 연	부 교 수	체육학박사	서울대학교	스포츠사회학
	정이루리	부 교 수	체육학박사	미국 Univ. of Michigan	특수체육
	이 원 재	부 교 수	체육학박사	서울대학교	스포츠경영학
	이 승 환	부 교 수	체육학박사	미국 Univ. of Texas at Austin	스포츠경영학
	조 영 희	부 교 수	체육학박사	이화여자대학교	특수체육및노인체육
	장 의 종	조 교 수	체육학석사	명지대학교	라켓스포츠
	김 동 현	조 교 수	체육학박사	성균관대학교	수영
	Cao Xing	조 교 수	체육학석사	충남대학교	스포츠사회학
	전 지 현	조 교 수	건강과학박사	Kawasaki Univ. of Medical Welfare	노인건강운동및재활
	최 창 환	조 교 수	이학박사	한국체육대학교	스포츠분석학
	김 귀 봉	명 예 교 수	이학박사	경희대학교	스포츠심리학
	김 창 규	명 예 교 수	체육학박사	미국 Univ. of Arkansas	운동생리학
	김 현 덕	명 예 교 수	이학박사	단국대학교	체육원리
	이 상 구	명 예 교 수	이학박사	한국체육대학교	스포츠사회학
	조 한 범	명 예 교 수	이학박사	단국대학교	스포츠경영학
문화교차학협동과정	김 형 진	교 수	공학박사	영국 Univ. of Manchester Institute of Science & Technology (UMIST)	지류문화재보존학/문화재환경분석학
	안 현 상	조 교 수	문화학박사	국민대학교	문화교차학
	성 동 권	조 교 수	철학박사	성균관대학교	감정과학, 유교철학
	조 중 빈	명 예 교 수	정치학박사	Univ. of Illinois at Urbana-Champaign	연구방법론
문화재보존학과	김 형 진	교 수	공학박사	영국 Univ. of Manchester Institute of Science & Technology (UMIST)	지류문화재보존학/문화재환경분석학
	심 인 보	교 수	공학박사	연세대학교	비파괴분석학
	김 석 찬	교 수	이학박사	미국 Case Western Reserve Univ.	문화재분석학
	김 희 영	교 수	미술학박사	University of Iowa	서양미술사및이론
	이 웅 배	교 수	미술학박사	프랑스 Univ. de Paris 1 Pantheon-Sorbonne	무기문화재보존처리학
	문 창 로	교 수	문학박사	국민대학교	한국고대사, 문화유적실습
	김 재 홍	교 수	문학박사	서울대학교	박물관학, 역사기록관리
	나 창 순	교 수	공학박사	미국 Univ. of Califonia, L.A.	전통건축학
금융정보보안학과	이 옥 연	교 수	이학박사	미국 Univ. of Kentucky	응용대수학
	최 은 미	교 수	전산학박사	미국 Michigan State Univ.	분산시스템
	박 수 현	교 수	전산학박사	고려대학교	정보통신
	강 주 성	교 수	이학박사	고려대학교	확률론
	한 동 국	교 수	공학박사	고려대학교	정보보호
	염 용 진	교 수	이학박사	서울대학교	정보보호
	김 종 성	교 수	공학박사	벨기에 Katholieke Universiteit Leuven	정보보안
	윤 상 민	교 수	공학박사	독일 Darmstadt University of Technology	컴퓨터공학
	유 일 선	교 수	공학박사	일본 Kyushu Univ.	정보보안
	김 도 현	교 수	경영학박사	영국 Univ. of Warwick	경영학
	김 동 찬	부 교 수	이학박사	서강대학교	대수학
	서 석 충	부 교 수	공학박사	고려대학교	정보보호
	권 용 재	부 교 수	경영학박사	미국 George Washington Univ.	경영학(재무)
보안스마트에어모빌리티학과	박 준 석	교 수	공학박사	국민대학교	RF시스템
	최 웅 철	교 수	공학박사	미국 The Ohio State Univ.	기계공학
	최 선 웅	교 수	공학박사	서울대학교	통신네트워크
	정 일 엽	교 수	공학박사	서울대학교	전력시스템
	김 지 혜	부 교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Irvine	컴퓨터공학
	이 수 찬	부 교 수	공학박사	서울대학교	전기컴퓨터공학

소 속	성 명	직 위	학 위	최종학위수여학교	전공분야
스포츠 애널리틱스 학과	안 성 만	교 수	공학박사	George Mason University	머신러닝, 딥러닝
	이 기 광	교 수	체육학박사	Oregon State University	운동역학
	이 대 택	교 수	체육학박사	Florida State University	운동생리학
	이 미 영	교 수	체육학박사	University of Illinois at Urbana-Champaign	체육측정평가
	이 주 형	교 수	체육학박사	University of Massachusetts	운동영양학
	정 여 진	부 교 수	통계학박사	Pennsylvania State University	통계학, 머신러닝
	전 지 현	조 교 수	건강과학박사	가와사끼 의료복지대학교	운동처방
	조 윤 호	교 수	공학박사	KAIST	머신러닝
	최 병 구	교 수	공학박사	KAIST	소셜미디어애널리틱스
난독교육학과	양 민 화	교 수	철학박사	University of Virginia	난독증, 특수교육
	김 주 필	교 수	문학박사	Seoul National University	한국어음운론
	박 지 혜	교 수	교육학박사	University of Illinois at Urbana – Champaign	평생교육
	남 숙 경	부 교 수	교육학박사	고려대학교	상담심리
	주 재 우	부 교 수	경영학박사	University of Toronto	행동경제학
	허 윤 미	부 교 수	심리학박사	University of Minnesota	발달심리학
	나 종 민	조 교 수	이학석사	The University of Georgia	교육평가 및 설계
	이 기 종	명 예 교 수	철학박사	University of Illinois at Urbana - Champaign	교육측정 및 평가
융합디자인테 크놀로지학과	이 재 갑	교 수	공학박사	미국 Massachusetts Institute of Technology	반도체재료및박막구조
	김 기 두	교 수	공학박사	미국 Pennsylvania State Univ.	디지털통신
	민 경 식	교 수	공학박사	한국과학기술원	집적회로설계
	이 기 광	교 수	체육학박사	미국 Oregon State Univ.	운동역학
	장 중 식	교 수	디자인학박사	국민대학교	공업디자인
	이 현 정	교 수	이학박사	POSTECH	고분자화학
	윤 상 민	부 교 수	공학박사	독일 Technische Universitat Darmstadt	컴퓨터비전
	김 준 호	부 교 수	공학박사	POSTECH	컴퓨터공학
	김 재 헌	부 교 수	공학박사	서울대학교	재료공학
	강 현 모	부 교 수	공학박사	한국과학기술원	마케팅
	이 은 정	부 교 수	의류학박사	서울대학교	패션마케팅/머천다이징
	이 미 정	부 교 수	이학박사	영국 Univ. of Cambridge	재료물리
	김 승 현	부 교 수	의류학박사	서울대학교	의상디자인/복식미학
	오 정 헌	조 교 수	공학박사	국민대학교	전자공학
	이 경 용	조 교 수	공학박사	미국 Univ. of Florida	분산시스템
	김 윤 희	조 교 수	디자인학박사	국민대학교	패션디자인
	남 원 석	조 교 수	디자인학석사	국민대학교	공업디자인
혁신소재 리뉴어블 디자인학과	장 중 식	교 수	디자인학박사	국민대학교	공업디자인
	홍 기 증	교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Berkeley	구조공학
	최 현 주	교 수	공학박사	연세대학교	구조재료
기후기술 융합학과	김 형 진	교 수	공학박사	영국 Univ. of Manchester Institute of Science & Technology	제지공정·환경분석
	김 태 종	교 수	공학박사	미국 Univ. of California at Davis	미생물학
	신 동 훈	교 수	공학박사	한국과학기술원	에너지융합기술
	이 경 학	교 수	농학박사	서울대학교	산림탄소평가
	고 동 욱	부 교 수	이학박사	미국 Univ. of Missouri Columbia	경관생태
	이 창 배	부 교 수	농학박사	충남대학교	산림생태
	윤 정 희	조 교 수	공학박사	이화여자대학교	환경공학
	강 완 모	조 교 수	도시계획학박사	서울대학교	환경계획

01 총람

02 대학원 기구

03 대학원 학칙 및 학사운영규정 등 규정

04 학과별 교육목표 및 교육과정

국민대학교 대학원 학칙

제정 2003년 3월 1일
38차 개정 2021년 1월 18일

제1장 총칙

제1절 목적

제1조(목적) 본 대학원 학칙은 국민대학교(이하 '본교'라 한다.) 학칙 제4조에 따라 각 대학원의 교육목표를 달성하기 위한 교육 및 학사운영 등에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(교육목적) 본교 각 대학원은 학술의 심오한 이론과 응용방법 및 실천적 이론을 교수·연구하고 개발하며, 계속 교육을 통하여 본교의 건학이념 및 육영이념을 구현함으로써 국가와 인류사회에 이바지할 지도자적 인재 육성을 교육의 목적으로 삼는다.

제3조(정의) ① "대학원과정"은 본교 각 대학원에 설치된 석사과정, 박사과정 및 석·박사통합과정을 총칭한다.

② "석사과정"은 석사학위를, "박사과정"은 박사학위를, "석·박사통합과정"은 박사학위를 각각 수여하기 위한 과정을 말한다.

③ "학과간 협동과정"은 2개 이상의 학과(전공)가 공동으로 설치·운영하는 과정을 말한다.

④ "학·연·산 협동과정"은 연구기관 또는 산업체와의 계약에 의하여 설치·운영하는 학·연·산, 학·연 또는 학·산 협동과정을 말한다.

⑤ "연구과정"이라 함은 학사학위이상의 학력이 있는 자가 대학원 수업에 출석하여 특수과목 또는 과제에 한하여 연구하는 과정으로서 학위는 수여하지 아니하는 과정을 말한다.

제2절 조직

제4조(교육조직) 본교에는 다음 각 호의 대학원을 둔다.

1. 일반대학원
2. 전문대학원 : 자동차공학전문대학원, 테크노디자인전문대학원, 비즈니스IT전문대학원
3. 특수대학원 : 교육대학원, 경영대학원, 행정대학원, 자동차산업대학원, 디자인대학원, 정치대학원, 스포츠산업대학원, 법무대학원, 종합예술대학원, 글로벌 창업벤처대학원, 소프트웨어융합대학원 <개정 2014.10.17., 2019.03.01.>

제5조(대학원장 등) ① 각 대학원에 원장을 둔다.

② 각 대학원에 설치된 학과(전공)에는 주임교수를 둔다.

제6조(교원 및 겸임교수 등) ① 각 대학원에 전임교수, 겸임교수, 초빙교수 및 강사 등을 각각 임용 또는 위촉할 수 있다. <개정 2019.10.16.>

② 겸임교수 및 초빙교수 등에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

제2장 학사 운영

제1절 과정 및 입학정원

제7조(과정) ① 일반대학원 및 전문대학원에 석사학위과정(이하 '석사과정'이라 한다.), 박사학위과정(이하 '박사과정'이라 한다.)을 둔다.

② 일반대학원 및 전문대학원에 석·박사통합과정을 둘 수 있다.

③ 특수대학원에 석사과정을 둔다.

④ 일반대학원 및 전문대학원에 학과간 협동과정, 학·연·산, 학·연 또는 학·산 협동과정을 둘 수 있다.

⑤ 대학원에 학위를 수여하지 아니하는 연구과정과 공개강좌를 둘 수 있다.

⑥ 대학원에 국가(외국을 포함한다), 국가의 지방자치단체, 공공기관 및 기타 산업체 등과 체결한 계약에 따른 학과(이하 "계약학과"라 함)를 둘 수 있으며, 이의 운영에 관하여 특별히 필요한 사항은 따로 정한다. <개정 2010.03.01.>

⑦ 대학원에 온라인 교육과정으로 이루어지는 학위과정을 둘 수 있으며, 이의 운영에 관해서 필요한 사항은 따로 정한다. <신설 2022.04.15.>

제8조(학과(전공) 및 입학정원)

① 일반대학원에 설치하는 학과 또는 전공 및 입학정원은 별표 1과 같다.

② 전문대학원에 설치하는 각 대학원별 학과 또는 전공 및 입학정원은 별표 2와 같다.

③ 특수대학원에 설치하는 각 대학원별 학과 또는 전공 및 입학정원은 별표 3과 같다.

④ 다음 각 호의 1에 해당하는 자가 각 대학원에 입학·편입학 또는 재입학할 경우에 그 인원은 정원 외로 한다.

1. 교육부령이 정하는 위탁학생
2. 북한이탈주민 및 부모가 모두 외국인인 외국인 학생
3. 외국에서 우리나라 초·중등교육과 대학교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 및 외국인

제9조(별도정원) "삭제" <2008.05.29.>

제2절 입학 및 등록

제10조(입학시기) 입학시기는 매학기 초 30일 이내로 한다.

제11조(입학자격) ① 석사과정과 석·박사통합과정에 입학하려는 자는 다음 각 호의 1에 해당

하여야 한다.

1. 학사학위를 취득한 자
2. 법령에 의하여 제1호와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

② 박사과정에 입학하려는 자는 다음 각 호의 1에 해당하여야 한다.

1. 석사학위를 취득한 자
2. 법령에 의하여 제1호와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

제12조(입학전형) ① 입학전형은 일반전형과 특별전형으로 실시할 수 있다.

② 입학에 관한 절차, 모집방법 등은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제13조(입학허가 및 등록) ① 입학은 총장이 허가하며, 입학이 허가된 자는 지정된 기일 내에 소정의 등록금을 납부하여 등록하여야 한다.

② 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 입학허가를 취소한다.

1. 부정한 방법으로 합격한 자
2. 소정의 기일 내에 등록을 필하지 않은 자

제14조(편입학·재입학) ① 총장은 각 대학원 학위과정의 입학정원에 여석이 있는 경우에 편입학 및 재입학을 허가할 수 있다.

② “삭제” <2008.05.29.>

③ 재입학자에게는 재입학 이전의 취득학점을 인정할 수 있다.

④ 편입학 · 재입학에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제15조(등록) ① 재학생은 매학기 등록기간 내에 등록금을 납부하여야 한다.

② 각 대학원장은 학위취득과 연구목적을 위하여 석사과정, 박사과정 및 석·박사통합과정을 수료한 자에게 매학기 연구등록을 하게 할 수 있다.<개정 2015.05.01.>

③ 등록금에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제16조(등록금 반환) ① 학업을 포기할 경우에는 다음 각 호의 1에 따라 등록금을 반환한다.

1. 과오납의 경우에는 과오납된 금액 전액
2. 법령에 의하거나 본인의 질병 · 사망, 천재지변으로 학업을 계속할 수 없는 경우
3. 입학허가를 받은 자가 입학포기원을 제출한 경우
4. 재학중인 자가 퇴학원을 제출한 경우
5. 기타 부득이한 사유로 학업을 계속할 수 없는 경우

② 제1항의 등록금 반환은 별도의 기준에 따라 하되 그 세부사항은 따로 정한다.

제3절 휴학·복학, 퇴학 및 제적

제17조(휴학·복학) ① 휴학하고자 하는 자는 매 학기초 소정기간 내에 휴학원을 제출하여 소속 대학원장의 허가를 받아야 한다. 다만, 입영, 임신・출산・육아, 질병, 창업, 기타 부득이한 사유로 휴학하고자 할 때에는 휴학원 제출기간은 예외로 한다.
<개정 2015.05.01.>

② 휴학은 1회에 2학기를 초과하지 못한다. 다만, 입영, 임신・출산・육아, 질병, 창업은 예외로 한다. <개정 2013.05.22., 2015.05.01.>

③ 휴학기간이 만료된 자는 매 학기초 소정기간 내에 복학원을 제출하여 소속 대학원장의 허가를 얻어 복학하여야 한다.

④ 휴학 및 복학에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제18조(퇴학) 퇴학하고자 하는 자는 퇴학원을 제출하여 총장의 허가를 받아야 한다.

제19조(제적) 총장은 다음 각 호의 1에 해당하는 자를 제적한다.

1. 매 학기 소정 기간 내에 등록을 완료하지 아니한 자
2. 휴학기간 경과 후 복학하지 아니한 자
3. 재학연한이 경과하여도 소정의 전과정을 이수하지 못한 자
4. 징계에 의하여 제적 처분을 받은 자

제4절 학년도·학기 및 수업연한

제20조(학년도·학기) ① 학년도는 매년 3월 1일부터 다음해 2월 말일까지로 한다.

② 학기는 다음과 같이 나눈다. <개정 2021.01.18.>

1. 제 1 학기 : 3월 1일부터 8월 31일까지
2. 제 2 학기 : 9월 1일부터 다음해 2월 말일까지
3. 계절학기 : 하계 또는 동계방학 중 개설하며, 그 운영에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

③ 제2항의 학기 구분에도 불구하고, 교육상 필요에 따라 전공 또는 학위과정별로 제2항에 구분된 학기와는 기간이 다른 2학기 이상의 학기제를 운영할 수 있다. <신설 2021.01.18.>

제21조(수업일수) ① 수업일수는 학교의 수업일수와 교과별 수업일수로 구분한다. <신설 2021.01.18.>

<종전 제1항은 제2항으로 이동 2021.01.18.>

② 제1항에 따른 학교의 수업일수는 매 학년도 30주(매 학기 15주) 이상으로 한다. <개정 2021.01.18.>

<제1항에서 이동 2021.01.18.>

③ 천재ㆍ지변 기타 교육과정운영상 부득이한 사유로 제2항에 의한 수업일수를 충당할 수 없을 때에는 매 학년도 2주의 범위 내에서 수업일수를 감축할 수 있다. <개정 2021.01.18.>

<제2항에서 이동 2021.01.18.>

④ 제1항에 따른 교과별 수업일수는 제2항 및 제3항에 따른 학교의 수업일수 안에서 교육과정 운영의 필요에 따라 제27조에 따른 학점당 이수시간(학점당 15시간 이상)의 이수에 지장이 없는 경우에 단축하여 운영할 수 있다. <신설 2021.01.18.>

제22조(휴업일) ① 정기휴업일은 다음과 같다.

1. 법정공휴일
2. 개교기념일(10월18일)
3. 하계 및 동계방학기간

② 총장은 필요에 따라 휴업일을 변경하거나 임시휴업일을 정할 수 있다.

제23조(수업연한) ① 각 대학원의 수업연한은 석사과정 2년 이상, 박사과정 2년 6월 이상, 석·박사통합과정은 4년 6월 이상으로 한다.

② 석사 및 박사과정은 각각 6월 이내, 석·박사통합과정은 1년 이내에서 수업연한을 단축할 수 있다 단, 특수대학원의 석사학위과정은 1년 이내에서 수업연한을 단축할 수 있다. <개정 2019.10.16.>.

③ 각 대학원 과정의 수업연한 및 수업연한 단축에 관한 사항은 제1항 및 제2항에서 정한 범위 내에서 필요에 따라 각 대학원 학사운영규정으로 정하여 조정할 수 있다. <개정 2019.10.16.>

제24조(재학연한) ① 각 대학원의 재학연한은 석사과정 5년, 박사과정 6년, 석·박사통합과정은 9년을 초과할 수 없으며, 편입학자는 잔여수업연한의 2배로 한다.

② 각 대학원 과정의 재학연한은 각 대학원별 학사운영규정으로 따로 정하여 조정할 수 있다.

③ 재입학자의 재학연한은 전적기간을 통산한다.

④ 휴학기간은 재학연한에 산입하지 아니한다.

제5절 교육과정, 이수 및 성적

제25조(교육과정) ① 교육과정의 편성과 운영에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

② 일반대학원, 전문대학원, 특수대학원이 상호 조정하여 교과목을 공동 개설·운영할 수 있다.

③ 법률이 정하는 바에 따라 국내·외의 대학(원)과 공동으로 교육과정을 운영할 수 있다.

제26조(교과목 구분) 교과목 구분은 각 대학원 학위과정별 교육과정에 따른다.

제27조(이수단위) ① 교과의 이수단위는 학점으로 하고, 매 학기 15시간 이상의 수업을 1학점으로 하며, 실험·실습, 실기 등 기타 필요하다고 인정하는 과목의 학점당 수업시수는 총장이 따로 정한다. <개정 2015.05.01.>

② 제21조 2항의 경우에는 전항을 적용하지 아니한다.

③ 수업은 주간, 야간, 계절제, 집중이수제, 방송, 통신 및 현장실습 수업 등의 방법에 의하여 할 수 있다. 이에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2021.01.18.>

제28조(강의시간표 및 수강신청) ① 매 학기 강의시간표는 수강신청 전에 총장의 승인을 받아야 한다.

② 학생은 매 학기 강의시간표에 따라 수강신청 하여야 하며, 수강신청에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제29조(시험) ① 교과목별로 성적을 평가하기 위해 중간시험과 기말시험을 실시할 수 있다.

② 시험의 과목과 그 시행에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제30조(성적) ① 학업성적은 학생의 시험, 과제 및 출석성적 등을 종합하여 평가하며, 그 등급 및 평점은 다음과 같다.

등 급	점 수	평 점
A+	95～100	4.5
A	90～94	4.0
B+	85～89	3.5
B	80～84	3.0
C+	75～79	2.5
C	70～74	2.0
F	0	0

② 성적평가 자료가 미비할 때에는 잠정적으로 "미완(Incomplete)"의 성적을 부여할 수 있으며, 이 성적은 성적기록표 상에 "I"로 표시하고 당해 학기 소정기일(1월말, 7월말)에 평가된 성적을 제출하여야 한다. 기한 내 성적이 처리되지 않을 때에는 자동적으로 F가 된다. 다만, I의 성적 부여는 B+를 초과하지 못한다.

③ 제1항, 제2항의 규정에도 불구하고 각 대학원 운영위원회에서 별도로 정하는 교과목에 대하여는 "P"(합격), "F"(불합격)로 평가하되, 성적평점은 계산하지 아니한다.

제31조(학기당 취득학점) ① 각 대학원 과정의 학기당 취득학점은 일반대학원 9학점, 전문대학원 18학점, 특수대학원 8학점(행정대학원 12학점)이내로 한다.

<개정 2010.03.01.>

② 각 대학원 교과과정 운영상 필요한 경우에는 각 대학원 학사운영규정으로 정하여 조정할 수 있다.

③ 선수과목은 학기당 취득학점을 초과하여 이수할 수 있다.

제32조(선수과목) ① 각 학위과정에 입학 한 자가 하위의 과정에서 이수한 전공과 다른 경우에 별도의 선수과목을 지정하여 이수하게 할 수 있다.

② 전문석사학위자가 학술박사학위과정으로 입학하는 경우 별도의 선수과목을 지 정하여 이수하게 할 수 있다. <신설 2015.05.01.>

③ 제1항, 제2항의 이수학점은 수료학점에 산입하지 아니한다. <개정 2015.05.01.>

제33조(학위과정의 연계) 학부의 교육과정과 대학원의 교육과정은 이를 상호 연계하여 운영할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제6절 수료 및 학위수여

제34조(수료) ① 각 대학원에 설치되어 있는 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정에서 수업연한 이상을 등록하고 소정의 학점을 취득한 학생에 대하여는 각 과정의 수료를 인정한다.

② 석·박사통합과정에서 2년 이상 등록하고 석사과정수료에 필요한 학점을 취득하고 박사과정에 진급하지 못한 자에 대하여 석사과정의 수료를 인정할 수 있다.

③ 부과된 선수과목을 이수하지 못한 경우에는 과정의 수료를 인정하지 아니한다.

제35조(과정별 수료학점) ① 석사과정 수료에 필요한 학점은 24학점 이상, 박사과정 수료에 필

요한 학점은 36학점 이상, 석·박사통합과정 수료에 필요한 학점은 60학점 이상으로 한다.

② 각 대학원 과정의 수료학점은 필요에 따라 각 대학원 학사운영규정으로 정하여 조정할 수 있다.

제36조(과정간 취득학점 인정) ① 본교 학사학위과정 재학 중 각 대학원 교과목을 미리 이수한 자가 해당 대학원에 입학하였을 경우에는 6학점까지 대학원 석사과정과 석ㆍ박사통합과정에서 이수한 학점으로 인정할 수 있다.

② 석사과정과 석ㆍ박사통합과정의 학생이 학사학위과정의 교과목을 수강하였을 경우에는 6학점까지 석사학위과정 또는 석ㆍ박사통합과정에서 이수한 학점으로 인정할 수 있다. 다만, 이 경우 수강 전에 주임교수와 소속 대학원장의 허가를 얻어야 한다.

③ “삭제” <2015.05.01.>

제37조(타 학과 · 대학 등의 학점 인정) ① 소속 대학원 타 학과 및 본교 타 대학원에서 개설되는 교과목을 수강하고자 할 경우, 지도교수 및 소속 대학원장의 승인을 얻어 학위과정별 수료학점의 2분의 1까지 인정할 수 있다. <개정 2015.05.01.>

② 다른 대학의 대학원 및 연구기관에서 취득한 학점은 학위과정별 수료학점의 2분의1까지 인정할 수 있다. <개정 2015.05.01.>

③ 제1항 및 제2항에서 정한 인정학점의 합계는 학위과정별 수료학점의 2분의 1을 초과할 수 없다. <개정 2015.05.01.>

제38조(수료의 시기) 학위과정별 수료인정 시기는 매 학기말로 한다.

제39조(학위논문제출) ① 각 대학원의 학위과정생으로서 학위논문을 제출할 수 있는 자는 소정의 자격시험에 합격하여야 한다.

② 일반대학원 석사학위논문, 전문대학원 또는 특수대학원의 전문석사학위논문은 학과(전공) 등 특성을 고려하여 졸업종합시험, 실험실습보고, 실기발표, 작품발표 또는 실기고사 등으로 대체할 수 있다. <개정 2015.05.01., 2019.03.01.>

③ 학위논문 제출시한과 학위논문 제출자격 시험 및 심사에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제40조(학위수여) ① 소정의 과정을 이수하여 졸업이 인정된 자에게는 다음 각 호의 1과 같은 학위를 수여한다.

1. 일반대학원 : 석사학위 또는 박사학위(학술학위)
2. 전문대학원 : 석사학위 또는 박사학위(학술학위 또는 전문학위)
3. 특수대학원 : 석사학위(전문학위)

② 대학원 학칙 제25조 제3항에 의하여 복수학위 또는 공동학위를 수여할 수 있으며, 이에 관한 세부 사항은 따로 정한다. <신설 2012.10.11.>

③ 학위수여는 별지 제00호 내지 제00호 서식에 의한다.

④ 학위는 학년도 매 학기 말에 수여한다.

⑤ 제1항에 불구하고 석ㆍ박사통합과정을 2년 이수한 자로서 박사과정에 진급하지 못한 자에게 석사학위를 수여할 수 있다.

⑥ 우리나라의 학술과 문화에 특별한 공헌을 하였거나 또는 인류문화 향상에 지대한 공

적이 있는 자에 대하여 대학원위원회의 심의를 거쳐 명예박사학위를 수여할 수 있다.

⑦ 박사학위를 받은 자는 그 받은 날부터 1년 이내에 교육부장관이 정하는 바에 따라 박사학위 논문을 공표하여야 한다. 다만, 공표함이 적당하지 아니하다고 교육부장관이 인정하는 때에는 그러하지 아니하다.

⑧ 학위수여에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제41조(학위의 종류) 본교가 수여하는 학위의 종류와 각 과정별 학위명은 별표 1 내지 별표 3과 같다.

제42조(학위수여의 취소) ① 다음 각호의 학위를 받은 자가 해당 학위를 부정한 방법으로 받은 경우에는 대학원위원회의 심의를 거쳐 각각 그 학위수여를 취소할 수 있다. <개정 2015.05.01.>

1. 학칙 제40조 제1항에 따른 석사학위나 박사학위
2. 학칙 제40조 제5항에 따른 석사학위

② 학칙 제40조 제6항에 따른 명예박사학위를 받은 자가 그 명예를 손상한 경우에는 대학원위원회의 심의를 거쳐 그 학위수여를 취소할 수 있다.
<개정 2015.05.01.>

③ 학위가 취소된 자는 청구논문제출 자격을 상실한다. <신설 2015.05.01.>

제7절 공개강좌, 연구과정생 및 위탁학생

제43조(공개강좌) ① 교육과정 외에 교육연구에 필요한 이론과 그 응용의 습득을 필요로 하는 자를 지도하기 위하여 공개강좌를 둘 수 있다.

② 공개강좌에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제44조(연구과정생) ① 대학 졸업자 또는 이와 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 대학원과정의 강의를 수강하고자 하는 자에게는 소정의 심사를 거쳐 연구과정생의 자격으로 수강을 허가할 수 있다.

② 연구과정생의 이수학점은 대학원 과정생에 준하여 관리한다.

③ 연구과정생의 이수학점 등에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제45조(위탁학생) 정부기관에 재직중인 자로서 소속기관장의 위탁이 있을 때에는 감독청의 승인을 얻어 입학정원 외로 수학을 허가할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제3장 학생지도 및 장학금

제46조(학생지도) 각 대학원 학생은 제 규정을 준수하고, 소속 대학원장, 학과(전공)주임교수 및 논문지도교수의 지도를 받아야 한다.

제47조(장학금 및 연구비) ① 학업성적이 우수하고 품행이 단정한 자 및 각 대학원 발전에 기여한 자에게는 장학금 및 연구비를 지급할 수 있다.

② 장학금 및 연구비 지급에 관한 사항은 각 대학원 학사운영규정으로 따로 정한다.

제48조(포상) 학업성적이 우수하고 타의 모범이 되는 자 또는 학교위상을 드높인 자에게는 포상할 수 있다.

제49조(징계) ① 각 대학원의 학생이 본 학칙을 위반하거나 그 본분에 위배되는 행위를 한 때에는 제4항과 같이 징계한다.

② 징계위원회는 총장이 위촉하는 4인 이상 6인 이내의 대학원위원회 위원과 당해 학생이 속한 학과(전공) 주임교수로 구성하며 위원장은 대학원위원회 위원인 징계위원 중에서 호선한다.

③ 징계의 종류는 견책、근신(근로봉사)、유기정학、무기정학、제적으로 한다.

④ 견책, 근신(근로봉사)의 가벼운 징계는 각 대학원 운영위원회의 심의를 거쳐 해당 대학원장이 행하며, 유기정학, 무기정학, 제적의 징계는 징계위원회의 제청에 따라 대학원위원회의 의결을 거쳐 총장이 이를 징계한다.

⑤ 학생을 징계하고자 하는 경우에는 해당 학생에게 징계혐의 사실을 사전에 고지하고, 구두 진술, 증거 제출, 의견 제출의 기회를 주어야 한다.

제4장 대학원위원회

제50조(설치 및 구성) 본교에 설치한 대학원의 운영에 관한 사항을 심의하기 위하여 대학원위원회(이하 "위원회"라 한다.)를 둔다. 이에 관한 세부사항은 대학원위원회 규정으로 정한다. <개정 2014.10.17.>

제51조(기능) "삭제" <2014.10.17.>

제52조(회의) "삭제" <2014.10.17.>

제53조(운영위원회) "삭제" <2014.10.17.>

제5장 학칙의 개정 및 준용·위임

제54조(학칙의 개정) ① 각 대학원장은 이 학칙의 개정이 필요하다고 판단되는 때에는 개정안을 입안하여 대학원위원회 심의를 거쳐 이를 홈페이지 게시 등의 방법으로 7일 이상 공고 후 교무위원회에 상정한다.

② 교무위원회 심의를 거친 학칙개정안을 대학평의원회에 상정하고, 규정심의위원회에 심의회부하여 자구 등을 정비한다.

③ 총장은 규정심의위원회 심의를 거친 개정안을 법인의 승인을 얻어 공포한다. <개정 2012.10.11.>

제55조(준용규정) ① 이 학칙에 규정되지 아니한 사항에 관하여는 국민대학교 학칙을 따른다.

② 이 학칙 시행으로 국민대학교 학칙 중 이 학칙과 상이하여 학생에게 불리하게 적용되는 경우에는 이 학칙 시행에도 불구하고 그 사유가 소멸될 때까지 국민대학교 학칙을 준용하여 적용한다.

제56조(위임규정) 본 학칙에 관한 세부사항은 각 대학원 학사운영규정에 따로 정한다.

부 칙

제1조(시행일) 이 학칙은 2003년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(학칙의 폐지) 이 학칙의 시행으로 종전의 국민대학교 대학원 학칙, 국민대학교 자동차공학 전문대학원 학칙, 국민대학교 테크노디자인대학원 학칙, 국민대학교 비즈니스IT전문대학원 학칙, 국민대학교 교육대학원 학칙, 국민대학교 경영대학원 학칙, 국민대학교 행정대학원 학칙, 국민대학교 정보과학대학원 학칙, 국민대학교 산업기술대학원 학칙, 국민대학교 디자인대학원 학칙, 국민대학교 정치대학원 학칙, 국민대학교 스포츠산업대학원 학칙, 국민대학교 국제통상대학원 학칙, 국민대학교 문예창작대학원 학칙, 국민대학교 정보금융법무대학원 학칙, 국민대학교 종합예술대학원 학칙 및 각 대학원 학위수여규정과 대학원위원회 내규는 폐지한다.

제3조(경과조치) ① 이 학칙의 시행으로 폐지된 학칙중 이 학칙과 상이하여 불리하게 적용되는 경우에는 이 학칙시행에도 불구하고 그 사유가 소멸될 때까지 종전의 학칙을 적용한다.

② 이 학칙 제23조 제1항에도 불구하고 2002년 2월 28일 현재 일반대학원 박사과정에 재적중인 자에 대하여는 그 수업연한을 3년으로 한다.

③ 이 학칙의 시행으로 폐지된 학칙에 따라 그 수여된 졸업증서, 학위기, 학위증 등과 그 처리된 학사 행정처리는 이 학칙에 의하여 처리된 것으로 본다.

제4조(다른 규정의 제정) 이 학칙 시행 당시 종전 학칙에 의해 제정된 제 규정은 이 학칙에 의해 제정된 것으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2003년 12월 29일부터 시행한다.

② (경과조치) 제4조 및 제8조 <별표 1> ~ <별표 3>의 개정사항은 2004학년도 1학기부터 적용한다.

1. 대학원 학과간협동과정으로 입학하여 과정이 폐지된 석사과정의 환경시스템과 박사과정의 환경시스템, 생명·정보기술의 입학생은 구 학칙에 의하여 재학생으로 2005학년도(2006년 2월 28일)까지 존속한다. 다만 폐지된 상기 협동과정의 재적생은 본인의 희망에 따라 관련된 전공으로 변경할 수 있다.

2. 본 학칙 시행으로 명칭이 변경된 정보금융법무대학원의 재적생은 법무대학원에 재적하는 것으로 보며, 금융법학전공의 재적생은 금융법·세법전공에 재적하는 것으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2005년 1월 4일부터 시행한다

② (경과조치)이 개정학칙 제8조 제1항 및 제41조 별표 1(대학원 석사과정 언론정보학과 변경 학위, 석사과정 e-비즈니스학과, 공연영상학과 신설, 박사과정 언론정보학과, 국제지역학과 신설)은 2005학년도 전기 입학자부터 적용한다

③ (경과조치)이 개정학칙 제8조 제3항 및 제41조 별표 3(교육대학원의 영양교육전공 신설)은 2005학년도 전기 입학자부터 적용한다.

④ (경과조치) 2004학년도 이전에 입학한 학생의 경우 이후 학과 또는 전공이 폐지되거나 학과 또는 전공의 명칭이 변경되어도 구학칙에 의하여 입학당시 학과 또는 전공의 재적생으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2005년 8월 10일부터 시행한다

② (경과조치) 제8조의 <별표 1>, <별표 2> 및 <별표 3>의 개정사항은 2006학년도 1학기부터 적용한다.

③ (경과조치) 이 개정학칙에 의하여 폐지된 디자인대학원 디지털건축전공과 디자인이론전공의 재적생은 구학칙에 의하여 입학 당시의 전공에 재적하는 것으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2005년 11월 23일부터 시행한다.

② (경과조치) 이 개정학칙 제8조 제3항 및 제41조 별표 3의 개정사항 중 '경영대학원 금융·보험전문가 MBA전공 신설' 및 '디자인대학원 전시디자인 전공 신설'은 2006학년도 전기 입학자부터 적용한다.

③ (경과조치) 이 개정학칙의 시행일 이전에 입학한 재적생의 경우는 제8조 제3항 및 제41조 별표 3의 개정사항 중 '디자인대학원 환경디자인전공 명칭 변경', '스포츠산업대학원 운동처방 및 건강관리전공 명칭 변경', '스포츠산업대학원 스포츠카운셀링 및 운동심리치료전공 명칭 변경', '법무대학원 지적재산권전공 명칭 변경'에도 불구하고 본인의 희망에 따라 입학 당시의 학칙에 의한 전공에 재적하는 것으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2005년 12월 13일부터 시행한다.

② (경과조치) 제8조 제1항 내지 제3항 및 제41조의 별표 1 내지 별표 3의 개정사항 중 학위 종별의 변경에도 불구하고, 이 개정학칙의 시행일 이전에 입학한 재적생에게는 본인의 희망에 따라 입학 당시의 학칙에 의한 학위를 수여할 수 있다.

③ (경과조치) 행정대학원 지방자치경영학전공 및 전자정부학전공은 모집단위가 폐지되어도 구학칙에 의한 2005학년도 입학생의 편제가 완성되는 2007학년도까지 존속한다. 다만, 폐지된 전공의 휴학자 및 제적자는 다음 각 호에 따라 복학 및 재입학한다.

1. 지방자치경영학전공 및 전자정부학전공의 휴학자는 행정학전공, 정책학전공, 사회복지학전공, 미술관·박물관학전공 중에서 선택하여 복학함을 원칙으로 하되, 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.
2. 지방자치경영학전공 및 전자정부학전공의 제적자는 행정학전공, 정책학전공, 사회복지학전공, 미술관·박물관학전공 중에서 선택하여 재입학 한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2006년 12월 5일부터 시행한다.

② (적용례) 제4조 및 제8조의 별표 1 내지 별표 3의 개정사항은 2007학년도 1학기 전기 입학자부터

적용한다.

③ (경과조치) 2007학년도 이전에 입학한 학생의 경우 이후 모집단위 및 과정이 폐지 또는 변경되어도 구 학칙에 의거 입학당시 모집단위의 재적생으로 보아 재학생이 졸업하는 2008학년도(2009년 2월 말)까지 존속한다. 다만, 변경된 전공의 휴학자 및 제적자는 다음의 각 호에 따라 복학 또는 재입학한다.

1. 일반대학원의 폐지된 회계정보학과의 휴학자는 경영학과로, 계열이 변경된 전산과학과는 컴퓨터공학과로 복학함을 원칙으로 하되 본인의 희망에 따라 입학당시의 학과로 복학할 수 있다.
2. 비즈니스IT전문대학원의 e-비즈니스솔루션전공 및 비즈니스IT컨설팅전공은 경영정보전공으로, 데이터·지식엔지니어링전공 및 비즈니스컴퓨팅전공은 정보시스템전공으로 복학함을 원칙으로 하되 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.
3. 정치대학원 문화ㆍ예술ㆍ체육정책전공의 휴학자 및 제적자는 선거공학전공, 리더쉽개발전공, 아시아ㆍ태평양교류전공, 정치광고홍보전공, 지방정치전공, 여성정치전공 중에서 선택하여 각각 복학 및 재입학하되, 휴학자의 경우는 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.

부 칙

이 개정학칙은 2007년 2월 21일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2007년 10월 31일부터 시행한다.

② (적용례) 제8조의 별표 1 내지 별표 3의 개정사항은 2008학년도 1학기 전기 입학자부터 적용한다.

③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지된 정치대학원 아시아·태평양교류 전공은 2008학년도(2009년 2월28일)까지 존속한다. 다만, 폐지된 전공의 휴학자 및 제적자는 다음 각 호에 따라 복학 및 재입학한다.

1. 아시아·태평양교류 전공의 휴학자는 선거공학전공, 리더쉽개발전공, 정치광고홍보전공, 지방정치전공, 여성정치전공, 의회정치전공 중에서 선택하여 복학함을 원칙으로 하되, 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.
2. 아시아·태평양교류 전공의 제적자는 선거공학전공, 리더쉽개발전공, 정치광고홍보전공, 지방정치전공, 여성정치전공, 의회정치전공 중에서 선택하여 재입학한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2008년 5월 29일부터 시행한다.

② (경과조치) 이 개정학칙 제15조 제2항은 2010학년도부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2008년 10월 15일부터 시행한다.

② (적용례) 제4조, 제8조 및 제41조 관련 별표 3의 개정사항은 2009학년도 신입생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2009년 9월 24일부터 시행한다.

② (적용례) 제8조 및 제41조 관련 <별표 1>~<별표 3>의 개정사항은 2010학년도 1학기 전기 입학자부터 적용한다.

③ (폐지된 전공의 존속) 이 개정학칙에 의해 전공이 통합· 신설 또는 변경되는 자동차공학전문대학원, 테크노디자인전문대학원, 비즈니스IT전문대학원, 법무대학원의 경우, 2009학년도 이전에 입학한 학생은 이 개정학칙에도 불구하고, 구 학칙에 의거 입학당시 모집단위의 재적생으로 보아 변경전 전공은 재학생이 졸업하는 다음의 각 호에 따라 각각 존속하는 것으로 본다. 단, 비즈니스IT전문대학원의 폐지된 전공의 재적생은 본인의 희망에 따라 신설 전공으로 전공을 이동할 수 있다.

1. 2011학년도 1학기 종료시 까지 : 테크노디자인전문대학원(석사), 비즈니스IT전문대학원(석사), 법무대학원 (석사)

2. 2012학년도 1학기 종료시 까지 : 자동차공학전문대학원(석사 및 박사), 테크노디자인전문대학원(박사)

④ (휴학자 및 제적자에 대한 경과조치) 변경된 전공의 휴학자 및 제적자는 다음의 각 호에 따라 복학 또는 재입학한다.

1. 자동차공학전문대학원의 폐지된 '차체및섀시시스템전공'과 '엔진및공조시스템전공'은 '친환경 고안전 자동차전공'으로, '전자제어시스템전공'과 '설계및생산정보기술전공'은 '친인간 지능형 자동차전공'으로 소속됨을 원칙으로 하되, 휴학자의 경우 본인의 희망에 따라 종전전공의 존속기간 내에서 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.

2. 테크노디자인전문대학원의 폐지된 '디지털컨텐츠디자인전공'은 '콘텐츠디자인전공'으로 '산업디자인전공'은 '시스템디자인전공' 으로 소속됨을 원칙으로 하되, 휴학자의 경우 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.

3. 비즈니스IT전문대학원의 폐지된 '경영정보전공', '정보시스템전공', '비즈니스정보통신전공', 'IT-MBA전공'은 신설되는 '트레이딩시스템전공' 또는 '비즈니스IT전공'으로 소속됨을 원칙으로 하되, 휴학자의 경우 본인의 희망에 따라 종전전공의 존속기간 내에서 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.

4. 법무대학원의 폐지된 '금융법·세법전공'은 '금융법전공' 또는 '세법전공'으로 '정보보안전공'은 '정보콘텐츠법전공'으로 소속됨을 원칙으로 하되, 휴학자의 경우 본인의 희망에 따라 입학당시의 전공으로 복학할 수 있다.

부 칙

이 개정학칙은 2009년 11월 24일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2010년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 이 개정학칙은 2010학년도 입학생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2010년 9월 7일부터 시행하되 제8조 [별표 1] 및 [별표 3]의 개정 학칙은 2011학년도 입학자부터 적용한다.
② (경과조치) 2011학년도 이전에 입학한 학생의 경우 이후 모집단위 및 과정이 폐지 또는 변경되어도 구 학칙에 의거 입학당시 모집단위의 재적생으로 보아 재학생이 졸업하는 2012년 8월까지 존속한다. 다만, 폐지 또는 변경된 전공의 휴학자 및 제적자는 다음의 각 호에 따라 복학(또는 재입학) 한다.
1. 일반대학원 임산공학과는 임산생명공학과로, 산림과학과는 세부 전공에 따라 복학(또는 재입학)함을 원칙으로 하되 본인의 희망에 따라 입학 당시의 학과 또는 전공으로 복학(또는 재입학)할 수 있다.
2. 교육대학원 교육학과 각 전공에 재적중인 자는 교육대학원 각 전공에 재적하는 것으로 보며 모집 전공이 폐지된 교육행정전공, 기계·금속공학교육전공, 물리교육전공, 역사교육전공, 전자계산교육전공, 전자정보통신공학교육전공, 화학교육전공, 한문교육전공에 재적중인 자는 졸업 시까지 구 학칙에 의하여 입학당시 전공의 재적생으로 본다.
3. 스포츠산업대학원 스포츠산업학과 각 전공에 재적중인 자는 스포츠산업대학원 각 전공에 재적하는 것으로 본다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2011년 10월 26일부터 시행하되 제8조 제1항～제3항의 개정사항은 2012학년도 전기 입학자부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙은 일반대학원 공연영상학과의 2012학년도 입학자, 재학생 및 복학생 모두에게 적용되며, 폐지되는 일반대학원 공연영상학과 전공은 2011학년도(2012년 2월 29일)까지 존속하는 것으로 한다. 다만, 폐지된 전공의 휴학자 및 제적자는 본인의 희망에 따라 입학 당시의 전공으로 복학 또는 재입학할 수 있다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 정치대학원 정치광고홍보전공은 2011학년도(2012년 2월 29일)까지 존속하고, 폐지된 전공의 재학생, 복학생 및 재입학생은 2012학년도부터 광고홍보전공으로 변경함을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 희망에 따라 입학 당시의 전공을 선택할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2012년 10월 11일부터 시행한다. 단, 제50조의 개정사항은 2012년 10월 1일부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 대학원의 학과(전공)의 재학생, 휴학생 및 제적생은 다음 각 호에 따라 재학, 복학, 재입학한다.
1. 일반대학원 국제지역학과 동북아국제지역학전공, e-비즈니스학과, 발효융합학과의 재학생, 복학생, 재입학생은 신설된 학과(전공)로 학적을 변경한다. 단, 발효융합학과의 재학생, 복학생, 재입학생은 본인의 희망에 따라 입학 당시의 학과를 유지할 수 있다.
2. 테크노디자인전문대학원 콘텐츠디자인전공, 공학대학원 전자정보통신공학과, 디자인대학원 애니메이션전공은 2012학년도(2013년 2월 28일)까지 존속하고, 폐지된 학과(전공)의 재학생, 복

학생 및 재입학생은 졸업시까지 입학 당시의 학과(전공)를 유지한다.

부 칙

이 개정학칙은 2013년 5월 22일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2013년 10월 8일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제3항의 개정사항은 2014학년도 1학기부터 적용한다.

② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 학과, 전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 졸업시까지 입학 당시의 학과, 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 하되, 정치대학원 광고홍보전공, 지방정치전공, 여성정치전공, 입법보좌전공의 제적생은 재입학 시 개설된 전공 중 본인의 의사에 따라 전공을 선택하고, 법무대학원 경찰법무행정전공, 정보콘텐츠법전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 보안법무전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다.

③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과, 전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 다음 각 호에 따라 재학, 복학, 재입학한다.

1. 일반대학원 분석경영학과, 공연영상학과 공연예술교육전공, 경영대학원 기업경영전공, 종합예술대학원 댄스씨어터전공, 무대디자인전공, 뮤지컬씨어터전공의 재학생, 복학생, 재입학생은 졸업시까지 입학 당시의 학과(전공)로 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)로 학적을 변경할 수 있다.

2. 디자인대학원 가구디자인전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 변경된 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 의사에 따라 입학 당시의 학적을 유지할 수 있다.

3. 정치대학원 리더쉽개발전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 변경된 전공으로 학적을 일괄 변경한다. 선거공학전공, 의회정치전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 변경된 전공에 재학, 휴학, 재입학하는 것을 원칙으로 하되, 본인의 의사에 따라 입학 당시의 학적을 유지할 수 있다.

4. 스포츠산업대학원 운동처방 및 건강관리전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 변경된 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 의사에 따라 입학 당시의 학적을 유지할 수 있다.

5. 법무대학원 부동산학전공, 금융법전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 변경된 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 의사에 따라 입학 당시의 학적을 유지할 수 있다.

부 칙

이 개정학칙은 2013년 12월 20일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 별표1의 개정사항은 2014학년도부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2014년 4월 15일부터 시행하되, 제8조 제1항 내지 제3항의 개정사항은 2014학년도 2학기부터 적용한다.

② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 학과, 전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 졸업시까지 입학 당시의 학과, 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2014년 9월 23일부터 시행하되, 제8조 제1항 내지 제3항의 개정사항은 2015학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과, 전공의 재학생, 휴학생, 제적생은 졸업시까지 입학 당시의 학과, 전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 단, 본인의 의사에 따라 변경된 전공으로 학적을 변경할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2014년 10월 17일부터 시행하되, 제4조, 별표1 및 별표3의 개정사항은 2015년 3월 1일부터 적용한다.
② (경과조치) 2015년 3월 1일 이전에 문예창작대학원 및 공학대학원에 입학한 학생은 졸업시까지 동 대학원 재적생으로 본다.
③ (폐지) 문예창작대학원 학사운영규정은 2015년 3월 1일자로 폐지한다. 다만, 동 대학원 재적생은 입학당시의 규정을 적용하며, 동 대학원 조직은 재적생이 모두 졸업하는 시점까지 존속한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2015년 5월 1일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조의 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조의 [별표3]의 개정사항은 2015학년도 2학기부터 적용하며 제8조 제2항 및 제41조의 [별표2]의 개정사항은 2015학년도 이전 입학생을 포함한 모든 재적생에게 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 학과 · 전공의 재학생 · 휴학생 및 제적생은 졸업시까지 입학 당시의 학과 · 전공에 재학 · 복학 · 재입학하는 것을 원칙으로 한다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과 · 전공의 재학생 · 휴학생 · 재적생은 다음 각 호에 따라 재학 · 복학 · 재입학한다.
1. 일반대학원 산림자원학과 산림자원학전공 · 임산생명공학전공의 재학생 · 복학생 · 재입학생은 졸업시까지 입학 당시의 학과(전공)로 재학 · 복학 · 재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)로 학적을 변경할 수 있다.
2. 일반대학원 금융정보보안학과의 재학생 · 복학생 · 재입학생은 변경된 학과(전공)로 재학 · 복학 · 재입학한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2015년 10월 13일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1], 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은

2016학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 테크노디자인전문대학원 엔터테인먼트디자인전공, 교육대학원 일반사회교육전공, 디자인대학원 의상디자인전공, 유리조형디자인전공, 패턴·모델리즘디자인전공, 가구·공간코디네이션전공에 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 본다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 다매체연기전공으로 통합되는 종합예술대학원 뮤지컬 창작 및 보컬전공과 영상미디어전공에 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 통합 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 통합 후 학적으로 변경할 수 있다.
④ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 일반대학원 영상디자인학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
2. 디자인대학원 패션머천다이징전공 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
3. 법무대학원 국제인권법무전공의 재적생은 통일융합법무전공에 재적하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 전 학적을 유지할 수 있다.

부 칙

이 개정학칙은 2015년 12월 30일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2016년 5월 1일부터 시행하되 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2], 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2016학년도 2학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 제품시스템디자인전공, 패션디자인전공, 실내디자인전공, 금속・주얼리디자인전공, 도자전공, 디자인학전공의 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 본다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 인터랙션디자인전공, 시각디자인전공, 건축디자인전공의 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2016년 10월 7일부터 시행하되 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1], 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2], 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2017학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 법무대학원 치안법무전공 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것을 원칙으로 한다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 일반대학원 광고학전공 재학생, 휴학생 및 제적생은 졸업 시까지 입학 당시의 학과・전공에 재학, 복학, 재입학하는 것을 원칙으로 한다.

단, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.

부 칙

이 개정학칙은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2017년 4월 24일부터 시행하되 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2017학년도 2학기부터 적용한다.

② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 다음 각 호에 따라 재학, 복학, 재입학한다.

1. 디자인대학원 그린디자인전공의 재적생은 구 학칙에 의하여 종전 학적을 유지한다.

2. 종합예술대학원 다매체연기전공으로 통합된 뮤지컬 창작 및 보컬전공과 영상미디어전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 각각 뮤지컬 창작 및 보컬전공과 영상미디어전공의 학적을 유지한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2017년 10월 16일부터 시행하되 일반대학원 교육학과 교육공학・교육과정전공 명칭변경 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2018학년도 1학기부터 적용한다.

② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 종합예술대학원 실용미술전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 종전 학적을 유지한다.

③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.

1. 일반대학원 교육학과 교육공학・교육과정전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.

2. 경영대학원 핀테크경영MBA전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 디지털금융・핀테크MBA전공에 재학, 복학 및 재입학하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 전 학적을 유지할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2018년 4월 24일부터 시행하되, 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2018학년도 2학기부터 적용한다.

② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 종합예술대학원 무대기술 및 제작전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 종전 학적을 유지한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2018년 10월 16일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표

1], 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2019학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 일반대학원 경영학과 글로벌경영혁신전공, 국제물류전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 종전 학칙을 유지한다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 자동차공학전문대학원 친환경고안전자동차전공 및 친인간지능형자동차전공의 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
2. 테크노디자인전문대학원 VR디자인학과, 라이프스타일디자인학과 및 경험디자인학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2019년 3월 1일부터 시행한다.
② (경과조치) 제39조 제2항의 개정사항은 2018학년도 전기 신입생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2019년 4월 17일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1], 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2019학년도 2학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 일반대학원 기계설계학과 기계설계학전공, 전자공학과 전파통신공학전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 졸업시까지 입학 당시의 학과·전공에 재학·복학·재입학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 재학생은 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)로 학적을 변경할 수 있다.
2. 경영대학원 빅데이터경영MBA전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 AI빅데이터MBA전공에 재학, 복학 및 재입학하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 전 학적을 유지할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2019년 10월 16일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1], 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2020학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 폐지되는 종합예술대학원 실용무용전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여 종전 학적을 유지한다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 테크노디자인전문대학원 디자인플래닝학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 구 학칙에 의하여

변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
2. 교육대학원 디자인・공예교육전공의 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
3. 종합예술대학원 전통연희전공 재적생은 구 학칙에 의하여 변경 전 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 후 학적으로 변경할 수 있다.
④ (경과조치) 이 개정학칙에 의한 경영대학원 경영MBA전공 및 AI빅데이터MBA전공의 학위종별 신설사항은 해당 전공의 2019학년도 입학생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2020년 4월 22일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2020학년도 2학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 학과・전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 일반대학원 교육학과 및 보안-스마트 전기자동차학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 졸업 시까지 입학 당시의 학과(전공)을 유지하는 것을 원칙으로 한다. 단, 재학생의 경우 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)를 선택할 수 있다.
2. 소프트웨어융합대학원 소프트웨어융합교육전공의 재적생은 소프트웨어교육전공에 재적하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 전 학적을 유지할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2020년 10월 26일부터 시행한다. 다만 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제2항 및 제41조 관련 [별표2], 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2021학년도 1학기부터 적용한다.
② (적용특례) 전 항에도 불구하고 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항 중 스포츠산업대학원 학위종별과 관련한 개정사항에 대해서는 2021년 2월 졸업생부터 적용한다.
③ (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되거나 폐지되는 학과・전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각 호에 따른다.
1. 테크노디자인전문대학원 미래디자인학과, 공간·라이프스타일디자인학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하는 것으로 한다. 다만 본인의 의사에 따라 개정 학칙에 의한 새로운 학적으로 변경할 수 있다.
2. 소프트웨어융합대학원 소프트웨어교육전공, 블록체인전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하는 것으로 한다. 다만 본인의 의사에 따라 개정 학칙에 의한 새로운 학적으로 변경할 수 있다.
3. 경영대학원 금융・보험전문가MBA전공, 마케팅애널리스틱MBA전공, 디지털금융・핀테크MBA전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.
4. 스포츠산업대학원 스포츠카운셀링 및 운동심리치료 전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.
5. 종합예술대학원 분장예술전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학

적을 유지한다.

부 칙

이 개정 학칙은 2021년 1월 18일부터 시행하되, 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1]의 개정사항은 2021년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2021년 4월 1일부터 시행한다. 다만 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2021학년도 2학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되거나 폐지되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각호에 따른다.
1. 일반대학원 스포츠공학융합학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.
2. 경영대학원 경영MBA전공, 리더십과코칭MBA전공, AI박데이터MBA전공, 국방경영MBA전공의 재적생은 변경 후 학적에 재적하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경 전 학적을 유지할 수 있다.
3. 디자인대학원 인클루시브디자인전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하는 것으로 한다. 다만 본인의 의사에 따라 개정 학칙에 의한 새로운 학적으로 변경할 수 있다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2021년 11월 4일부터 시행한다. 다만 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2022학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되거나 폐지되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 수료생의 학적은 다음 각호에 따른다.
1. 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되는 사회학과의 미래/정보사회전공, 문화/스포츠전공, 교육학과의 특수교육및다문화·통일통합교육전공의 재학생, 휴학생 및 수료생은 졸업 시까지 입학 당시의 학과(전공)를 유지하는 것으로 한다. 단, 재학생의 경우 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)를 선택할 수 있다.
2. 이 개정학칙에 의해 폐지되는 사회학과의 한국사회전공, 과학기술/환경전공, 경영학과의 보험금융전공, 나노과학기술, 응용정보기술학과의 재학생, 휴학생 및 수료생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2022년 4월 15일부터 시행한다. 다만 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2022학년도 2학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되거나 폐지되는 학과·전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각호에 따른다.

1. 일반대학원 건설시스템공학과 구조공학전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하되, 재학생은 본인의 의사에 따라 변경된 전공을 선택할 수 있다.
2. 일반대학원 언론정보학과 광고홍보학전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.
3. 일반대학원 바이오헬스융복합협동과정의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하되, 재학생은 본인의 의사에 따라 바이오발효융합학과 또는 바이오의약학과로 변경할 수 있다.
4. 디자인대학원 리빙아키텍쳐글라스전공, 운송디자인전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다. 다만 본인의 의사에 따라 개정 학칙에 의한 새로운 학적으로 변경할 수 있다.
5. 종합예술대학원 무용음악전공 및 전통예술전공 재적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정학칙은 2022년 10월 17일부터 시행한다. 다만 제8조 제1항 및 제41조 관련 [별표1] 및 제8조 제3항 및 제41조 관련 [별표3]의 개정사항은 2023학년도 1학기부터 적용한다.
② (경과조치) 이 개정학칙에 의해 명칭이 변경되거나 폐지되는 학과・전공의 재학생, 휴학생 및 제적생의 학적은 다음 각호에 따른다.
1. 일반대학원 의생명융합학과의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하되, 재학생은 본인의 의사에 따라 학과에서 정한 관련 학과(전공)로 변경할 수 있다.
2. 일반대학원 난독증교육협동과정의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하되, 재학생은 본인의 의사에 따라 변경된 학과(전공)를 선택할 수 있다.
3. 경영대학원 국방경영전공의 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지한다.
4. 행정대학원 행정학전공, 정책학전공, 사회복지학전공, 미술관・박물관학전공, 감사학전공의 재학생, 휴학생 및 제적생은 개정 전 학칙에 의하여 기존 학적을 유지하는 것으로 하되, 본인의 의사에 따라 변경된 학적으로 변경할 수 있다.

[별표1] 일반대학원에 설치하는 과정, 학과, 학위종별 및 입학정원(제8조 제1항 및 제41조 관련)
<개정 2014.10.17., 2015.05.01., 2015.10.13., 2015.12.30., 2016.10.07., 2018.10.16., 2019.04.17., 2019.10.16., 2020.04.22., 2021.01.18., 2021.04.01., 2021.11.04., 2022.04.15., 2022.10.17.>

계열	석사학위과정			박사학위과정 및 통합과정		
	학 과	학위 종별	입학정원	학 과	학위 종별	입학정원
인문사회계열	**국어국문학과**	문학석사		**국어국문학과**	문학박사	
	(국어학전공)			(국어학전공)		
	(국문학전공)			(국문학전공)		
	(한국어교육학전공)			(한국어교육학전공)		
	영어영문학과	문학석사		**영어영문학과**	문학박사	
	(영어학전공)			(영어학전공)		
	(영문학전공)			(영문학전공)		
	중어중문학과	문학석사		**중어중문학과**	문학박사	
	(중국어문학전공)			(중국어문학전공)		
	국사학과	문학석사		**국사학과**	문학박사	
	[한국사(Ⅰ)전공)]			[한국사(Ⅰ)전공)]		
	[한국사(Ⅱ)전공)]			[한국사(Ⅱ)전공)]		
	[한국사(Ⅲ)전공)]			[한국사(Ⅲ)전공)]		
	국제지역학과			**국제지역학과**		
	(국제ㆍ동북아지역학전공)	동아시아학석사		(국제ㆍ동북아지역학전공)	동아시아학박사	
	(러시아지역전공)	러시아학석사		(러시아지역전공)	러시아학박사	
	(중국지역전공)	중국학석사		(중국지역전공)	중국학박사	
	(일본지역전공)	일본학석사		(일본지역전공)	일본학박사	
	행정학과	행정학석사		**행정학과**	행정학박사	
	(행정학전공)			(행정학전공)		
	(정책학전공)			(정책학전공)		
	정치외교학과	정치학석사		**정치외교학과**	정치학박사	
	(정치사상및이론전공)			(정치사상및이론전공)		
	(비교정치전공)			(비교정치전공)		
	(국제정치전공)			(국제정치전공)		
	(정치실무전공)			(정치실무전공)		
	(안보전략전공)			(안보전략전공)		
	사회학과	사회학석사		**사회학과**	사회학박사	
	(데이터분석&조사방법전공)			(데이터분석&조사방법전공)		
	(한류와글로벌사회연구전공)			(한류와글로벌사회연구전공)		
	언론정보학과	언론학석사		**언론정보학과**	언론학박사	
	(언론학전공)			(언론학전공)		
	광고홍보학과	광고홍보학석사		**광고홍보학과**	광고홍보학박사	
	(광고홍보학전공)			(광고홍보학전공)		
	교육학과	교육학석사		**교육학과**	교육학박사	
	(교육행정및평생교육·HRD전공)			(교육행정및평생교육·HRD전공)		
	(교육심리·상담및교육측정평가전공)			(교육심리·상담및교육측정평가전공)		
	(다문화·통일통합교육전공)			(다문화·통일통합교육전공)		
	(창의융합교육공학및교육과정전공)			(창의융합교육공학및교육과정전공)		
	법학과	법학석사		**법학과**	법학박사	
	(법학전공)			(법학전공)		
	(북한·통일법전공)			(북한·통일법전공)		
	경제학과	경제학석사		**경제학과**	경제학박사	
	(경제학전공)			(경제학전공)		
	국제통상학과	경제학석사		**국제통상학과**	경제학박사	
	(국제무역전공)			(국제무역전공)		
	(국제금융전공)			(국제금융전공)		
	경영학과	경영학석사		**경영학과**	경영학박사	
	(매니지먼트전공)			(매니지먼트전공)		
	(재무전공)			(재무전공)		
	(마케팅전공)			(마케팅전공)		
	(서비스경영전공)			(서비스경영전공)		
	(POL전공)			(POL전공)		
	글로벌경영학과	경영학석사		**글로벌경영학과**	경영학박사	
	(매니지먼트전공)			(매니지먼트전공)		
	(예술경영전공)			(예술경영전공)		
	회계학과	회계학석사		**회계학과**	회계학박사	
	(회계학전공)			(회계학전공)		
	데이터사이언스학과	경영학석사		**데이터사이언스학과**	경영학박사	
	(데이터사이언스전공)			(데이터사이언스전공)		

(계속)

계열	석사학위과정			박사학위과정 및 통합과정		
	학 과	학위 종별	입학 정원	학 과	학위 종별	입학 정원
자연과학계열	**수학과** (수학전공) (정보보안전공)	이학석사		**수학과** (수학전공) (정보보안전공)	이학박사	
	물리학과 (물리학전공)	이학석사		**물리학과** (물리학전공)	이학박사	
	화학과 (물리및분석화학전공) (유기화학전공) (무기화학전공) (생화학전공) (나노화학전공)	이학석사		**화학과** (물리및분석화학전공) (유기화학전공) (무기화학전공) (생화학전공) (나노화학전공)	이학박사	
	식품영양학과 (식품영양학전공) (식품생명공학전공)	이학석사		**식품영양학과** (식품영양학전공) (식품생명공학전공)	이학박사	
	바이오발효융합학과 (바이오발효융합전공)	이학석사		**바이오발효융합학과** (바이오발효융합전공)	이학박사	
	산림자원학과 (산림자원학전공)	임학석사		**산림자원학과** (산림자원학전공)	임학박사	
	임산생명공학과 (임산생명공학전공)	이학석사		**임산생명공학과** (임산생명공학전공)	이학박사	
	바이오의약학과 (바이오의약전공)	이학석사		**바이오의약학과** (바이오의약전공)	이학박사	
공학계열	**신소재공학과** (신소재공학전공)	공학석사		**신소재공학과** (신소재공학전공)	공학박사	
	기계공학과 (기계공학전공)	공학석사		**기계공학과** (기계공학전공)	공학박사	
	기계시스템공학과 (기계시스템공학전공)	공학석사		**기계시스템공학과** (기계시스템공학전공)	공학박사	
	건설시스템공학과 (구조공학전공) (지반공학전공) (수공학전공) (환경공학전공) (지진방재공학전공)	공학석사		**건설시스템공학과** (지반공학전공) (수공학전공) (환경공학전공) (지진방재공학전공)	공학박사	
	전자공학과 (전자공학전공) (에너지ICT융합전공)	공학석사		**전자공학과** (전자공학전공) (에너지ICT융합전공)	공학박사	
	지능형반도체및디스플레이학과 (지능형반도체및디스플레이전공)	공학석사		**지능형반도체및디스플레이학과** (지능형반도체및디스플레이전공)	공학박사	
	컴퓨터공학과 (컴퓨터공학전공)	공학석사		**컴퓨터공학과** (컴퓨터공학전공)	공학박사	
	건축학과 (건축학전공) (건축시스템전공)	건축학석사		**건축학과** (건축학전공) (건축시스템전공)	건축학박사	
예체능계열	**도예학과** (도자공예전공)	미술학석사		**도예학과** (도자공예전공)	디자인학박사	
	금속공예학과 (금속공예전공)	미술학석사		**금속공예학과** (금속공예전공)	디자인학박사	
	커뮤니케이션디자인학과 (커뮤니케이션디자인전공)	디자인학석사				
	영상·콘텐츠디자인학과 (영상·콘텐츠디자인전공)	디자인학석사		**영상·콘텐츠디자인학과** (영상·콘텐츠디자인전공)	디자인학박사	
	공간디자인학과 (공간디자인전공)	디자인학석사		**공간디자인학과** (공간디자인전공)	디자인학박사	
	패션학과 (패션전공)	디자인학석사		**패션학과** (패션전공)	디자인학박사	
	모빌리티디자인학과 (모빌리티디자인전공)	디자인학석사				
	META일러스트레이션학과 (META일러스트레이션전공)	미술학석사				
	음악학과 (작곡전공) (성악전공) (피아노전공) (관현악전공) (반주전공)	음악학석사		**음악학과** (작곡전공) (성악전공) (피아노전공) (관현악전공) (반주전공)	음악학박사	

(계속)

계열	석사학위과정			박사학위과정 및 통합과정		
	학 과	학위 종별	입학 정원	학 과	학위 종별	입학 정원
예체능계열	**미술학과** (회화전공) (입체미술전공) (미술이론전공) (인터미디어아트전공) **공연영상학과** (연극학전공) (영화방송학전공) (무용학전공) (연기|MFA전공) **체육학과** (스포츠인문·사회과학전공) (스포츠자연과학전공) (골프융합과학전공)	미술학석사 연극학석사 영화방송학석사 무용학석사 공연예술실기석사 체육학석사		**미술학과** (회화전공) (입체미술전공) (미술이론전공) **공연영상학과** (연극학전공) (영화방송학전공) (무용학전공) **체육학과** (스포츠인문·사회과학전공) (스포츠자연과학전공) (골프융합과학전공)	 미술학박사 미술학박사 문학박사 공연영상학박사 체육학박사	
소계	46개 학과			43개 학과		
학과간 협동 과정	**문화교차학** (감정과학전공) (문화예술학전공) (문화심리사회학전공) (한류문화학전공) **기후기술융합학과** (기후기술융합학전공) **문화재보존학과** (문화재보존학전공) **금융정보보안학과** (정보융합보안전공) (금융보안전공) **보안스마트에어모빌리티학과** (도심형에어모빌리티전공) (스마트모빌리티전공) **스포츠애널리틱스학과** (스포츠애널리틱스전공) **융합디자인테크놀로지학과** (융합디자인전공) (융합전자/소재/컴퓨터전공) **난독교육학과** 난독교육전공 **혁신소재리뉴어블디자인학과** 혁신제품디자인전공 신소재공학전공 건설시스템공학전공	문화학석사 기후기술학석사 문화재학석사 이학석사 경영학석사 공학석사 이학석사 디자인학석사 공학석사 교육학석사 디자인학석사 공학석사 공학석사		**문화교차학** (감정과학전공) (문화예술학전공) (문화심리사회학전공) (한류문화학전공) **기후기술융합학과** (기후기술융합학전공) **문화재보존학과** (문화재보존학전공) **금융정보보안학과** (정보융합보안전공) (금융보안전공) **보안스마트에어모빌리티학과** (도심형에어모빌리티전공) (스마트모빌리티전공) **스포츠애널리틱스학과** (스포츠애널리틱스전공) **융합디자인테크놀로지학과** (융합디자인전공) (융합전자/소재/컴퓨터전공) **난독교육학과** 난독교육전공 **혁신소재리뉴어블디자인학과** 혁신제품디자인전공 신소재공학전공 건설시스템공학전공	문화학박사 기후기술학박사 문화재학박사 이학박사 경영학박사 공학박사 이학박사 디자인학박사 공학박사 교육학박사 디자인학박사 공학박사 공학박사	
소계	11개 학과간협동과정			10개 학과간협동과정		
학연산 협동 과정	한국생산기술연구원 한국화학연구원 국립산림과학원 한국과학기술연구원 한국식품연구원			한국생산기술연구원 한국화학연구원 국립산림과학원 한국과학기술연구원 한국식품연구원		
소계	5개 연구기관			5개 연구기관		
총계	43개 학과 11개 학과간협동과정 5개 학연산협동과정		317	41개 학과 10개 학과간협동과정 5개 학연산협동과정		120

[별표 2] 각 전문대학원에 설치하는 과정, 학과, 전공, 학위종별 및 입학정원(제8조 제2항 및 제41조 관련)

<개정 2014.09.23., 2015.05.01., 2015.10.13., 2016.05.01., 2016.10.07., 2017.03.01., 2018.10.16., 2019.04.17., 2019.10.16.>

대학원	석사학위과정			박사학위과정 및 통합과정		
	학과 또는 전공	학위종별	입학정원	학과 또는 전공	학위종별	입학정원
자동차공학전문대학원	자동차공학전공	공학석사 (자동차공학전공)	47	자동차공학전공	공학박사 (자동차공학전공)	11
	자동차IT융합전공	공학석사 (자동차IT융합전공)		자동차IT융합전공	공학박사 (자동차IT융합전공)	
	학연산협동과정 (한국생산기술연구원)	공학석사 (자동차공학전공)		학연산협동과정 (한국생산기술연구원)	공학박사 (자동차공학전공)	
		공학석사 (자동차IT융합전공)			공학박사 (자동차IT융합전공)	
테크노디자인전문대학원		<폐지 2015.10.13.>	75		<폐지 2015.10.13.>	16
	디자인사이언스학과	디자인학석사 (디자인사이언스)		디자인사이언스학과	디자인학박사	
	제품이노베이션디자인학과	디자인학석사 (제품이노베이션디자인)		제품이노베이션디자인학과	디자인학박사	
	공간·문화디자인학과	디자인학석사 (공간·문화디자인)		공간·문화디자인학과	디자인학박사	
	스마트경험디자인학과	디자인학석사 (스마트경험디자인)		스마트경험디자인학과	디자인학박사	
	시각디자인학과	디자인학석사 (시각디자인)		시각디자인학과	디자인학박사	
	건축디자인학과	건축학석사 (건축디자인)		건축디자인학과	디자인학박사	
		<폐지 2016.05.01.>			<폐지 2016.05.01.>	
비즈니스IT전문대학원	트레이딩시스템전공	경영정보학석사 (트레이딩시스템전공)	33	비즈니스IT전공	경영정보학박사 (비즈니스IT전공)	10
		경영학석사 (트레이딩시스템전공)			경영학박사 (비즈니스IT전공)	
		이학석사 (트레이딩시스템전공)				
		공학석사 (트레이딩시스템전공)				
	비즈니스IT전공	경영정보학석사 (비즈니스IT전공)			이학박사 (비즈니스IT전공)	
		경영학석사 (비즈니스IT전공)				
		이학석사 (비즈니스IT전공)			공학박사 (비즈니스IT전공)	
		공학석사 (비즈니IT전공)				
		<폐지 2019.04.17.>		트레이딩시스템전공	경영정보학박사 (트레이딩시스템전공)	
					경영학박사 (트레이딩시스템전공)	
					이학박사 (트레이딩시스템전공)	
					공학박사 (트레이딩시스템전공)	
계	3개 전문대학원 6개학과 4개 전공 1개 학연산협동과정		155	3개 전문대학원 6개학과 4개 전공 1개 학연산협동과정		37

[별표 3] 각 특수대학원에 설치하는 과정, 학과전공, 학위종별 및 입학정원(제8조 제3항 및 제41조 관련)<개정 2014.10.17., 2015.05.01., 2015.10.13., 2016.05.01., 2016.10.07., 2017.04.24., 2017.10.16., 2018.04.24., 2018.10.16., 2019.04.17., 2019.10.16., 2020.04.22., 2020.10.26., 2021.04.01., 2021.11.04., 2022.04.15., 2022.10.17.>

대 학 원	석사학위과정		
	학과 또는 전공	학위종별	입학정원
교육대학원	1.	<폐지 2010.09.07.>	198
	2. 상담심리전공	교육학석사(상담심리)	
	3. 유아교육전공	교육학석사(유아교육)	
	4. 국어교육전공	교육학석사(국어교육)	
	5.	<폐지 2010.09.07.>	
	6. 영어교육전공	교육학석사(영어교육)	
	7.	<폐지 2010.09.07.>	
	8.	<폐지 2015.10.13.>	
	9.	<폐지 2010.09.07.>	
	10.	<폐지 2010.09.07.>	
	11. 수학교육전공	교육학석사(수학교육)	
	12.	<폐지 2010.09.07.>	
	13.	<폐지 2010.09.07.>	
	14.	<폐지 2010.09.07.>	
	15. 미술교육전공	교육학석사(미술교육)	
	16. 디자인교육전공	교육학석사(디자인교육)<개정 2019.10.16.>	
	17. 체육교육전공	교육학석사(체육교육)	
	18. 음악교육전공	교육학석사(음악교육)	
	19. 영양교육전공	교육학석사(영양교육)	
	20.	<폐지 2013.10.08.>	
	21. 진로진학상담전공	교육학석사(진로진학상담)<신설 2016.10.07.)	
경영대학원	1. 경영학전공	경영학석사(경영학)<개정 2013.10.08., 2021.04.01.> 뷰티경영학석사(경영학)<개정 2019.10.16., 2021.04.01.> 건강관리학석사(경영학)<개정 2019.10.16., 2021.04.01.>	120
	2.	<폐지 2013.05.22.>	
	3.	<폐지 2013.05.22.>	
	4.	<폐지 2013.05.22.>	
	5.	<폐지 2020.10.26.>	
	6. 리더십과코칭전공	경영학석사(리더십과코칭)<신설 2011.10.26.><개정 2021.04.01.>	
	7. AI빅데이터전공	경영학석사(AI빅데이터)<개정 2019.04.17., 2021.04.01.> 공학석사(AI빅데이터)<개정 2019.10.16., 2021.04.01.>	
	8.	<폐지 2016.05.01.>	
	9.	<폐지 2020.10.26.>	
	10.	<폐지 2020.10.26.>	
	11.	<폐지 2022.10.17.>	
	12. 디지털마케팅전공	경영학석사(디지털마케팅)<신설 2021.04.01.>	
	13. 헬스케어매니지먼트전공	건강관리학석사(헬스케어매니지먼트)<신설 2021.04.01.>	

대 학 원	석사학위과정		
	학과 또는 전공	학위종별	입학 정원
행정대학원	행정학과		48
	1. 행정학전공	행정학석사(행정학전공)	
	2. 정책학전공	행정학석사(정책학전공)	
	3. 감사학전공	행정학석사(감사학전공)	
	4. 주민자치전공	행정학석사(주민자치전공)	
	5. 미술관・박물관학전공	행정학석사(미술관・박물관학전공)	
	사회복지학과		
	사회복지학전공	사회복지학석사(사회복지학전공)	
자동차산업 대학원	1.	<폐지 2014.10.17.>	20
	2.	<폐지 2012.10.11.>	
	3.	<폐지 2014.10.17.>	
	4.	<폐지 2014.10.17.>	
	5. 자동차공학과	공학석사(자동차공학)	
	6.	<폐지 2014.10.17.>	
디자인 대학원	1. 실내설계전공	디자인학석사(실내설계)	70
	2. 제품디자인전공	디자인학석사(제품디자인)	
	3.	<폐지 2014.10.17.>	
	4. 세라믹디자인전공	디자인학석사(세라믹디자인)	
	5. 주얼리디자인전공	디자인학석사(주얼리디자인)	
	6.	<폐지 2015.10.13.>	
	7.	<폐지 2015.10.13.>	
	8. 시각디자인전공	디자인학석사(시각디자인)	
	9.	<폐지 2014.10.17.>	
	10.	<폐지 2014.10.17.>	
	11.	<폐지 2017.04.24.>	
	12.	<폐지 2015.10.13.>	
	13.	<폐지 2015.10.13.>	
	14.	<폐지 2012.10.11.>	
	15.	<폐지 2021.04.01.>	
	16. 전시디자인전공	디자인학석사(전시디자인)	
	17. 패션전공	디자인학석사(패션)<개정 2015.10.13.>	
	18. 일러스트레이션전공	디자인학석사(일러스트레이션)	
	19. 유리조형전공	디자인학석사(유리조형)<개정 2022.04.15.>	
	20.	<폐지 2022.04.15.>	
	21. 미술치료전공	디자인학석사(미술치료)<신설 2021.04.01.>	

(계속)

대 학 원	석사학위과정		
	학과 또는 전공	학위종별	입학정원
정치 대학원	1. 선거캠페인전공	정치학석사(선거캠페인) <개정 2013.10.08.>	55
	2. 리더십개발전공	정치학석사(리더십개발) <개정 2013.10.08.>	
	3.	<폐지 2013.10.08.>	
	4.	<폐지 2013.10.08.>	
	5.	<폐지 2013.10.08.>	
	6. 의회 · 지방정치전공	정치학석사(의회 · 지방정치) <개정 2013.10.08.>	
	7. 글로벌안보리더십전공	정치학석사(글로벌안보리더십)	
	8. 안보전략전공	정치학석사(안보전략)	
	9.	<폐지 2013.10.08.>	
	10. 국방관리전공	정치학석사(국방관리) <개정 2013.10.08.>	
	11. 시민거버넌스전공	정치학석사(시민거버넌스) <신설 2016.10.07.>	
	12. 국가전략전공	정치학석사(국가전략) <신설 2018.04.24.>	
스포츠 산업 대학원	1.	<폐지 2010.09.07.>	38
	2. 스포츠경영전공	스포츠산업학석사(스포츠경영) <개정 2020.10.26.>	
	3.	<폐지 2020.10.26.>	
	4. 운동처방 및 건강운동관리전공	스포츠산업학석사(운동처방 및 건강운동관리) <개정 2013.10.08., 2020.10.26.>	
	5. 축구산업전공	스포츠산업학석사(축구산업) <개정 2020.10.26.>	
	6. 골프과학 및 산업전공	스포츠산업학석사(골프과학 및 산업) <신설 2015.10.13.><개정 2020.10.26.>	
	7. 필라테스전공	스포츠산업학석사(필라테스) <신설 2020.10.26.>	
법무 대학원	1.	<폐지 2015.05.01.>	56
	2. 손해사정전공	법학석사(손해사정)<개정 2013.10.08.>	
	3.	<폐지 2015.05.01.>	
	4.	<폐지 2013.10.08.>	
	5.	<폐지 2013.10.08.>	
	6. 부동산법무전공	법학석사(부동산법무)<개정 2013.10.08.>	
	7. 통일융합법무전공	법학석사(통일융합법무) <신설 2013.10.08.><개정 2015.10.13.>	
	8. 보안법무전공	법학석사(보안법무(공공/산업) <신설 2013.10.08.>	
	9.	<폐지 2016.10.07.>	
	10. 한국법전공	법학석사(한국법)<신설 2016.10.07.>	
	11. 대테러안보전공	법학석사(대테러안보)<신설 2016.10.07.>	
	12. 고령친화산업법무전공	법학석사(고령친화산업법무) <신설 2018.10.16.>	
	13. 아트로전공	법학석사(아트로)<신설 2022.04.15.>	

(계속)

대 학 원	석사학위과정		
	학과 또는 전공	학위종별	입학정원
종합예술대학원	종합예술학과		53
	1. 스즈끼 재능교육전공	음악학석사(스즈끼 재능교육전공)	
	2.	<폐지 2013.10.08.>	
	3.	<폐지 2017.04.24.>	
	4.	<폐지 2015.10.13.>	
	5.	<폐지 2019.10.16..>	
	6.	<폐지 2018.04.24.>	
	7. 실용음악전공	음악학석사(실용음악전공) <신설 2013.10.08.>	
	8.	<폐지 2020.10.26.>	
	9.	<폐지 2022.04.15.>	
	10.	<폐지 2017.10.16.>	
	11.	<폐지 2022.04.15.>	
	12. 피아노페다고지전공	피아노교수학석사(피아노페다고지전공) <신설 2017.04.24.>	
	13. 플루트페다고지전공	플루트교수학석사(플루트페다고지전공) <신설 2017.10.16.>	
	14. 현악페다고지전공	현악교수학석사(현악페다고지전공) <신설 2019.10.16.>	
	15. 디지털음향전공	음향학석사(디지털음향) <신설 2020.04.22.>	
	16. 합창지휘전공	합창지휘석사(합창지휘) <신설 2020.04.22.>	
글로벌창업벤처대학원	1. 창업학전공	창업학석사(창업학전공) <신설 2014.04.15.>	35
	2. 글로벌창업경영MBA전공	창업학석사(글로벌창업경영MBA전공) <신설 2021.04.01.>	
소프트웨어융합대학원	1.	<폐지 2020.10.26.>	63
	2.	<폐지 2020.10.26.>	
	3. 인공지능전공	공학석사(인공지능) <신설 2019.10.16.>	
	4. 소프트웨어전공	공학석사(소프트웨어) <신설 2020.10.26.>	
	5. 인공지능응용전공	공학석사(인공지능응용전공)<신설 2022.04.15.>	
계	11개 특수대학원 4개학과 64개 전공		756

<별지 제1호> 석사과정 학위기(학술학위)

○○○석 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 ○○○대학원 석사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여 ○○○학 석사의 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

200 년 월 일

국민대학교 ○○대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학석사 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(석)○○○호

<별지 제2호> 석사과정 학위기(전문학위)

○○○석 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 ○○○대학원 석사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여 ○○○학 석사(○○○전공)의 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

200 년 월 일

국민대학교 ○○대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학석사(○○○전공) 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(석)○○○호

<별지 제3호> 박사과정 학위기(학술학위)

○○○박 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 ○○○대학원 박사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여 ○○○학 박사 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

논문제목 :

200 년 월 일

국민대학교 ○○대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학박사 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(박)○○○호

<별지 제4호> 박사과정 학위기(전문학위)

○○○박 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 ○○○대학원 박사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여 ○○○학 박사(○○○전공)의 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

논문제목 :

200 년 월 일

국민대학교 ○○대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학박사(○○○전공) 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(박)○○○호

<별지 제5호> 명예박사 학위기

명박 제 호

학 위 기

○ ○ ○
19 년 월 일생

위 사람은 ( ) 본 대학교 대학원 운영위원회의 의결을 거쳐 명예 ○○○학 박사 학위를 수여하여 그 공적을 기리고자 추천함.

200 년 월 일

국민대학교 ○○대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 추천에 의하여 명예 ○○○학 박사학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 명박 ○○○○(○)제○○호

일반대학원 학사운영규정

제1장 총칙

제1조(목적) 이 학사운영규정은 국민대학교 대학원학칙(이하 "학칙"이라 한다)에서 위임된 사항과 그 시행에 있어 대학원에서 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2장 학사운영

제1절 입학

제2조(입학시기) 입학시기는 매 학기초 30일 이내로 한다.

제3조(입학자격) ① 학칙 제11조에 규정된 요건을 구비한 자는 각 학위과정에 지원할 자격이 있다.

② 석사과정 및 박사과정은 하위과정의 전공과 관계없이 지원할 수 있다. 다만, 박사과정 비동일계열 지원자의 선수이수과목의 지정 및 기타 학점인정에 대한 사항은 따로 정한다. <개정 2010.05.25.>

제4조(입학전형) 입학전형의 전형방법, 지원 절차 등은 모집시의 모집요강에 의한다.

제5조(편입학자격) ① 편입학은 대학원 각 학위과정의 입학정원에 여석이 있는 경우에 한하여 모집할 수 있다.

② 각 학위과정의 편입학 지원자격은 다음과 같다.

학위과정	편입학기	전적대학원	
		등록학기	이수학점
석·박사	2	1학기 이상	6학점 이상
	3	2학기 이상	12학점 이상

③ 편입학 전형의 전형방법, 지원 절차 등은 모집시의 모집요강에 의한다.

제6조(외국인 입학) ① 학칙 제8조 제4항 제2호 및 제3호에 해당하는 외국인에 대하여는 서류전형 및 한국어능력으로 선발할 수 있다. 다만, 예·체능계 학과의 경우에는 실기전형을 병행할 수 있다.

② 외국인 입학지원자는 다음 각호의 필요한 서류를 제출하여야 한다.

1. 입학원서(소정양식)
2. 대학 졸업(예정)증명서(박사과정 지원자는 대학 및 대학원 졸업(예정) 증명서)
3. 대학 성적 증명서(박사과정 지원자는 대학 및 대학원 성적 증명서)
4. 학업 계획서
5. 추천서(외국인 장학생에 한함)
6. 작품 또는 성과물(예ㆍ체능계에 한함)
7. 기타 대학원장이 필요하다고 인정하는 서류

제7조(연구과정생) ① 연구과정은 실무에 관련된 학문과 새로운 학문을 수강하여 연구함을 목적으로 한다.

② 각 학과에 연구과정을 둘 수 있다.

③ 입학자격은 석사과정의 입학자격과 동일하며, 수업연한은 1년으로 한다.

④ 연구과정의 교육과정 및 등록금은 석사과정에 준하며 2회 이상 등록하고 소정의 연구실적이 인정된 자에게는 연구실적증명서를 교부할 수 있다.

⑤ 연구과정 수료자가 석사과정에 입학한 경우에는 6학점 이내의 학점을 인정할 수 있다. 이에 해당되는 자는 수업연한을 6월 이내에서 단축할 수 있다.

제8조(입학자 등록) 입학이 허가된 자는 지정된 기일 내에 소정의 등록금을 납부하고, 수강신청을 하여 등록을 필해야 한다. <개정 2010.05.25.>

제2절 학적 변동

제9조(휴학의 종류 및 제출서류) ① 학칙 제17조에 의한 휴학은 입영휴학, 가사휴학, 질병휴학, 임신・출산・육아휴학, 창업휴학으로 구분한다. <개정 2013.03.01., 2015.05.22.>

② 휴학하고자 하는 자는 대학원장이 정하는 소정기간 내에 휴학 신청서와 다음 각 호의 해당하는 증빙서류를 첨부하여 제출하여야 한다. <신설 2015.05.22.>

1. 입영휴학 : 입영통지서 사본
2. 가사휴학 : 증빙서류 불필요
3. 질병휴학 : 종합병원에서 발행하는 2개월 이상 치료를 요하는 진단서
4. 임신・출산・육아휴학 : 관련 사실을 입증할 증빙서류
5. 창업휴학 : 사업자등록증 등 관련 사실을 입증할 증빙서류
6. 기타사유로 인한 휴학 : 관련 사실을 입증할 증빙서류

제10조(휴학기간) ① 휴학기간은 다음의 구분에 의한다. <신설 2015.05.22.><개정 2017.03.01.>

1. 입영휴학 : 병역의무 이행으로 인하여 수학할 수 없는 기간
2. 가사휴학 : 학기 또는 1년 단위로 하되, 3학기까지 연속으로 할 수 있으며, 통산 6학기 이내

3. 질병휴학 : 진단서에 명시된 치료기간 이내

4. 임신·출산·육아휴학 : 만 8세 이하의 자녀를 양육하기 위해 필요하거나 여학생이 임신 또는 출산하게 된 경우로 통산 4학기를 초과할 수 없다.

5. 창업휴학 : 학기 또는 1년 단위로 하되, 4학기 이내

② 휴학기간을 연장하고자 할 경우에는 휴학기간만료일 이전의 휴학신청기간에 휴학신청을 하여야 하며, 등록 후 휴학하는 경우 이미 납부한 등록금은 '등록금 수납 및 반환에 관한 내규'에 따라 반환한다. <신설 2015.05.22.><개정 2017.03.01.>

③ 입학(신입학, 편입학, 재입학)자는 입학 후 첫 학기에는 휴학할 수 없다. 다만, 다음 각 호의 경우는 예외로 한다. <신설 2011.08.22., 2013.03.01., 2015.05.22., 2020.09.01.>

1. 입영휴학
2. 질병휴학
3. 임신·출산·육아휴학
4. 기타 부득이하다고 인정되는 사유

제11조(입영휴학) ① "삭제" <2015.05.22.>

② "삭제" <2015.05.22.>

③ 입영 연기, 귀향조치 등으로 인하여 입영휴학의 사유가 소멸된 때에는 이를 7일 이내에 대학원장에게 신고하여야 한다. <신설 2013.03.01.>

④ 전항의 경우 입영휴학이 취소되며 학적은 입영휴학전의 상태로 환원되어 재학중이었던 자는 학업을 계속하여야 하고 가사휴학 중이었던 자는 다음 학기에 복학하거나 휴학원서를 제출하여야 한다. <신설 2013.03.01., 2015.05.22.>

⑤ 전항의 절차를 이행하지 아니한 경우에는 제적 처리한다. <신설 2013.03.01.>

제12조(입영사유 소멸) "삭제" <2013.03.01.>

제12조의2(임신·출산·육아휴학) "삭제" <2015.05.22.>

제13조(휴학자 학점인정) ① 재학생이 중간고사 이후 휴학하는 자는 휴학사유에 의한 학업성적 처리원을 대학원장에게 제출하여야 한다. <개정 2013.03.01.>

② 학업성적 처리는 휴학전의 출석, 과제, 중간고사 시험성적 및 평소의 학습태도 등을 감안하여 성적을 인정할 수 있으며, B^{+}를 초과할 수 없다. <개정 2013.03.01.>

제14조(휴학자의 복학) ① 휴학기간이 만료되어 복학하고자 하는 자는 휴학기간이 만료되는 다음 학기 소정기간 내에 복학원서를 대학원장에게 제출하고 등록금을 납부하여야 한다.

② 휴학기간 경과 후 3주 이내에 복학하지 아니하는 경우에는 제적 처리한다.

제15조(입영휴학자의 복학) ① 입영휴학자는 복무기간 종료일로부터 1년 이내에 해당되는 학기의 소정기간 내에 복학원서를 대학원장에게 제출하여야 한다.

② 부득이한 사유로 복학할 수 없는 경우에는 가사휴학할 수 있다.

<개정 2015.05.22.>

③ “삭제” <2017.03.01.>

④ 입영휴학자가 복무기간 종료일로부터 1년 이내에 복학 또는 가사휴학하지 아니하는 경우에는 제적 처리한다. <개정 2015.05.22.>

제16조(퇴학) 퇴학하고자 하는 자는 지도교수 및 주임교수를 경유하여 대학원장에게 퇴학원서를 제출하여야 한다.

제17조(제적) 학칙 제19조 제1, 2, 3호에 해당되는 자는 매 학기 3월 및 9월 말경에 제적 처리하며, 제4호에 해당되는 자는 제적처분을 받은 날로 제적 처리한다.

제18조(재입학의 절차) ① 학칙 제14조 제1항에 의거하여 재입학을 지원하는 자는 소정 기간 내에 재입학원서와 관련서류를 대학원장에게 제출하여야 한다.

② 재입학은 해당 학과 주임교수를 경유하여 대학원장의 제청에 따라 총장이 이를 허가할 수 있다.

③ 재입학자는 등록금 이외에 해당년도 입학금의 반액을 재입학금으로 납부하여야 한다. <개정 2011.08.22.>

④ 재입학이 허가된 자에게는 이미 이수한 학기, 학점 및 자격시험 등을 인정할 수 있다.

제19조(재입학의 제한) 징계에 의하여 제적 처분을 받은 자는 재입학 할 수 없다.

제20조(수업연한 초과자 등록) 수업연한 내에 학칙 제34조의 수료 학점을 취득하지 못한 자는 재학연한 내에 총장이 따로 정하는 바에 따라 학점당 등록금을 납부하여야 한다.

제21조(연구등록) ① 박사학위과정생 중 수업연한 내에 학위를 취득하지 못한 자는 과정수료 후 학위청구논문을 제출하여 심사 받고자 하는 당해 학기 초에 연구등록을 하고 소정기간 내에 당해 학기 등록금의 10분의 1에 해당하는 금액을 납부하여야 한다. <개정 2012.12.28., 2014.12.02.>

② 석사과정을 수료한 자는 학위청구논문을 제출하여 심사를 받고자 하거나 또는 학적이 필요하다고 판단되는 학기에 연구등록을 할 수 있으며, 박사과정 및 석박사통합과정을 수료한 자가 학위청구논문을 제출하지 않는 학기에 학적이 필요한 경우 연구등록을 할 수 있다. 이 경우 소정기간 내에 당해 학기 등록금의 50분의 1에 해당하는 금액을 납부하여야 한다. <개정 2012.12.28.>

제22조(전공의 변경) ① 전공의 변경은 동일학과 내에 한하여 가능하며, 2차 학기 개강 전·후 소정 기간 내에 전공변경원을 제출하여 대학원장의 허가를 받아야 한다. 단, 정부지원 재정지원사업 참여로 인한 2차 학기 이상 재학생의 전공의 변경 신청은 대학원장의 심사 후 승인할 수 있으며, 기타 부득이한 사유로 필요하다고 대학원장이 판단한 경우에 전공변경을 승인할 수 있다. <개정 2022.03.01.>

② 전공변경은 별도 교과목 개설을 요하지 않을 경우에 한하여 허가하며, 전공변경자는 변경된 전공에서 인정된 학점 외의 수료에 필요한 잔여학점을 이수하여야 한다.

제22조의2(학과의 변경) ① 다음 각 호에 해당하는 자는 총장의 승인을 받아 학과를 변경할 수

있다. <개정 2022.03.01.>

1. 소속 학과가 폐지된 경우
2. 정부지원 대학재정지원사업에 참여하게 되어 소속 학과의 변경이 필요한 경우
3. 지도교수 퇴직 등 부득이한 사유로 학과 변경이 필요하다고 대학원장이 판단한 경우 <신설 2022.03.01.>

② 학과를 변경하고자 하는 자는 다음 각 호의 서류를 제출하여야 한다. <개정 2022.03.01.>

1. 학과변경 신청서
2. 신·구 학과 주임교수 및 지도교수 승인서
3. 정부지원 재정지원사업 참여 확인서 (제1항 2호에 한함) <개정 2022.03.01.>

③ 학과를 변경하는 자의 기 취득학점은 해당 학과 학사관리위원회의 심의에 따라 대학원장이 인정할 수 있으며, 그 학점의 인정범위는 제한을 두지 않는다.

<본조신설 2014.02.18.>

제22조의3(융합교육역량 강화) 일반대학원 융합교육역량 강화를 위해 분야별 인증제도를 운영하며, 이수 및 수료에 관한 세부사항은 별도의 내규에 의한다. <개정 2023.03.01.>

<본조신설 2022.04.18.>

<제목개정 2023.03.01.>

제3절 수업연한 및 재학연한

제23조(수업연한) 대학원의 수업연한은 석사과정 2년, 박사과정 2년 6월, 석ㆍ박사통합과정은 4년 6월로 한다. 단, 석사과정 논문대체제도를 선택한 경우 수업연한이 6개월 추가될 수 있다. <개정 2022.05.01.>

제24조(수업연한 단축) ① 학칙 제23조 제2항에 따라 다음 각호의 1에 해당되는 자는 수료자격에 필요한 학점을 취득한 경우에 한하여 수업연한을 6월 이내에서 단축할 수 있다.

1. 본교 학칙 제32조의 2에 따라 본교 학사과정에서 대학원 교과목 6학점 이상을 수강하여 소정의 학점을 취득한 자로서 석사과정 및 석ㆍ박사통합과정에 입학한 자 <개정 2010.05.25.>
2. 저명한 국제학술지(SCI, SSCI, SCIE, A&HCI, SCOPUS)에 논문을 100% 게재한 자 <개정 2014.12.02.>
3. 학・석사 연계과정으로 선발된 자 <신설 2015.12.24.>

② 제1항 제2호에 해당되는 경우에는 각호에 따라 게재실적을 통산할 수 있다.

1. 1인 연구 100% 인정
2. 2인 공동연구 70% 인정
3. 3인 공동연구 50% 인정

4. 4인 공동연구 30% 인정

5. 5인 공동연구 20% 인정

6. 6인 이상 공동연구 1/(n+1) 인정

7. 주저자(제1저자)인 경우에는 3인 이상의 공동연구에서도 70% 인정

③ 제1항의 각 호의 1에 해당하는 자는 주임교수의 승인을 받아 수업연한 단축신청서와 첨부 자료를 소정 기간 내에 대학원장에게 제출한 후 총장의 승인을 얻어야 한다. 다만, 제출일 현재까지 제1항 제2호 소정의 학술지에 게재 예정이 확정된 경우에는 게재 예정을 증명할 수 있는 자료를 첨부하여야 한다. <개정 2010.05.25.>

④ "삭제" <2009.02.12.>

제25조(재학연한) ① 대학원의 재학연한은 제23조에서 정한 수업연한의 2배로 하며, 편입학자는 잔여수업연한의 2배로 한다. <개정 2022.05.01.>

② 재입학자의 재학연한은 전적기간을 통산한다.

③ 휴학기간은 재학연한에 산입하지 아니한다.

제4절 등록 및 수강신청

제26조(등록) 재학생은 제23조에서 정한 수업연한에 따라 매 학기 지정된 기간 내에 소정의 등록금을 납부하여야 한다.

제27조(수강신청) ① 수강신청은 학칙 제31조 학기당 취득학점 범위 내에서 매 학기 소정 기간 내에 본인이 본교 종합정보시스템을 이용하여 직접 입력ㆍ신청해야 한다. <개정 2010.05.25.>

② 수강신청한 교과목을 변경하고자 할 때에는 매 학기 초의 수강신청 변경기간 내에 본인이 본교 종합정보시스템을 이용하여 직접 변경하여야 한다. 다만, 수강신청한 교과목의 폐강이나 기타 부득이한 사정으로 이를 변경하고자 할 경우에는 소정 기간에 수강신청 변경 또는 포기원을 제출하여야 한다. <개정 2010.05.25.>

③ 수강신청을 하지 아니한 자가 해당학기 교과목을 임의로 수강하였을 경우에는 성적을 인정하지 아니한다.

④ 동일한 교과목을 중복 수강하여 취득한 학점은 인정하지 아니한다.

제28조(수강신청 변경) "삭제" <2010.05.25.>

제29조(재수강) ① 이미 취득한 교과목의 성적등급이 C+ 이하인 경우에는 재수강할 수 있으며, 재수강 성적등급은 A를 초과할 수 없다. <개정 2014.02.18., 2015.05.22.>

② 재수강 시 최종 이수한 교과목의 성적만 인정한다. <신설 2015.05.22.>

③ 재수강 이전에 취득한 교과목의 성적은 성적증명서에 기재하되, 취득학점 및 평점평균에는 반영하지 아니한다. <신설 2015.05.22.>

제5절 석·박사통합과정

제30조(석사과정 수료) 석·박사통합과정에 입학한 자로서 석사과정으로 학위를 취득하고자 하는 자는 석·박사통합과정 2학기 이후에 「석사과정 수료요청서」를 제출하여 석사과정으로 수료할 수 있다. 다만, 석사과정으로 수료한 자는 다시 박사과정으로 진급할 수 없다. <개정 2012.03.01., 2023.03.01.>

제31조(박사과정 진급) 석·박사통합과정에 입학한 자가 3학기차에 석사과정 수료를 요청하지 않았을 경우에는 박사과정에 자동적으로 진급한다.

제3장 교육과정

제1절 교과목 및 학점 이수

제32조(교과목 및 이수단위) ① 교과목은 다음과 같이 구분한다. <개정 2022.07.25., 2023.03.01.>

1. 소속 학과에서 개설하는 전공과목
2. 일반대학원 타 학과, 본교 타 대학원, 타 대학의 대학원에서 개설하는 전공과목
3. 일반대학원 공통으로 개설하는 Core융합기초과목
4. 학과에서 학생별로 지정한 선수과목
5. 학사학위과정에서 개설하는 교과목
6. 학부생의 대학원 사전이수 과목
7. 계열 또는 학문분야별 공통 지정 과목

② 교과의 이수단위는 학점으로 하고, 매 학기 15시간 이상의 수업을 1학점으로 한다. 다만, 특별한 교과의 경우에는 총장이 따로 정한다.

제33조(이수학점) ① 각 학위과정 학생의 수료학점에 대한 기준은 학칙 제35조에 따른다.

② 각 학위과정의 학생은 학칙 제31조에 따라 학기당 취득학점을 이수하여야 한다.

③ 학칙 제32조에 따라 선수과목을 이수해야 하는 자는 2차 학기 내에 이를 이수하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 이수학점은 수료학점에 산입하지 아니한다. <2014.12. 02. 개정>

④ 각 학위과정의 학생은 원칙적으로 본 대학원의 소속 학과에서 개설한 교과목을 이수하여야 한다. 다만, 소속 학과 이외의 이수학점은 수료학점의 2분의 1이내에서 인정할 수 있다.

⑤ 제32조의 Core융합기초과목의 이수학점은 제37조에 따른 타 학과 취득학점으로 학위과정별 수료학점의 2분의 1이내 범위에 포함된다. <신설 2022.07.25.> <개정 2023.03.01.>

⑥ 제32조 1항 7호의 계열 또는 학문분야별 공통 지정과목의 이수학점은 소속학과 학점으로 인정한다. <신설 2023.03.01.>

제33조의 2(학위과정의 연계) 학부의 교육과정과 대학원의 교육과정은 이를 상호 연계하여 운영할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 학·석사 연계과정 운영 요강에 의한다.

제2절 취득학점 인정

제34조(학점의 인정) 제43조의 평가에 의하여 교과목의 성적 등급이 C 이상일 때 학점을 취득한 것으로 인정한다.

제35조(학기당 취득학점) ① 대학원 과정의 학기당 취득학점은 9학점 이내로 한다.

② 선수과목은 학기당 취득학점을 초과하여 이수할 수 있다.

③ 일반대학원 계절학기 수업은 학기당 취득학점을 초과하여 이수할 수 있다. 단, 학기당 최대 이수학점은 계절학기 수업을 포함하여 최대 12학점을 초과할 수 없다. <신설 2021.09.01.>

제36조(과정간 취득학점 인정) ① 본교 학사과정 재학 중 대학원 교과목을 미리 이수한 자가 대학원 석사과정 또는 석·박사통합과정에 입학한 경우 6학점까지 이를 인정할 수 있다. 다만, 해당 교과목의 성적등급이 B 이상이고, 학사과정의 졸업학점에 포함되지 않는 과목에 한한다. <개정 2010.05.25.>

② 석사과정(석·박사통합과정 중 석사학위과정) 학생이 학사학위과정의 교과목을 수강하였을 경우에는 최대 6학점까지 석사학위과정의 수료학점으로 인정할 수 있다. <신설 2022.04.18.>

<전문개정 2022.04.18.>

제37조(타 학과 등 취득학점인정) ① 타 학과, 본교 타 대학원, 타 대학의 대학원, 학사학위과정에서 개설된 교과목을 이수한 경우 각 학위과정별 수료학점의 2분의 1이내에서 인정할 수 있다. <개정 2010.05.25., 2022.04.18., 2023.03.01.>

② “삭제” <2009.02.12.>

제38조(타 대학원 취득학점 인정) “삭제” <2009.02.12.>

제39조(타교와의 취득학점 인정) “삭제” <2009.02.12.>

제40조(편입학자의 학점인정) 편입학생의 전적 대학원에서 이수한 학점은 편입학생이 입학하기 전에 해당 학과 학사관리위원회의 심의에 따라 대학원장이 다음과 같이 인정할 수 있다.

학위과정 / 편입학기	석 사	박 사
2학기	6학점 이내	9학점 이내
3학기	12학점 이내	18학점 이내

제41조(재입학자의 학점인정) 재입학이 허가된 자에게는 주임교수의 요청에 따라 대학원장의 승인을 받아 이미 이수한 학점을 인정할 수 있다.

제3절 시험과 성적

제42조(시험) 교과목별로 담당교수는 성적을 평가하기 위해 중간시험과 기말시험을 실시한다. 다만, 교과목 담당교수의 재량에 따라 과제물 부여 등으로 대체할 수 있다.

제43조(성적평가) ① “삭제” <2009.02.12.>

② 성적평가는 담당 교강사가 시험성적 · 과제물성적 · 출석성적 · 수시평가 등에 의해 종합적으로 평가하되, 과제성적을 출석성적의 일부로 대체 인정할 수 있다.

<개정 2015.05.22.>

③ 학칙 제30조 제2항에 따라 부여된 “I“ 성적은 성적표상에 “I“로 표시하고, 담당교수는 당해 학기 소정기일에 평가된 성적을 제출하여야 하며, 만일 이 기간 내에 제출하지 않을 경우에는 자동적으로 F가 된다. 다만, I의 성적부여는 B+를 초과하지 못한다. <개정 2010.05.25., 2021.01.28.>

④ “삭제” <2014.02.18.>

⑤ 기타 평가에 관한 자세한 사항은 대학원장이 따로 정한다.

제44조(성적의 취소와 정정) ① 다음 각호의 1에 해당하는 성적은 취소한다.

1. 사무착오에 의한 성적
2. 수강신청을 하지 않은 교과목의 성적
3. 시험 부정행위, 기타 부정한 방법으로 취득한 과목의 성적
4. 무기정학 이상의 징계를 받은 자의 당해 학기 성적

② 제출된 성적은 정정할 수 없다. 다만, 학생의 잘못이 아닌 담당교수의 착오 등으로 인한 경우에는 대학원장이 정하는 소정 기일 내에 성적을 정정할 수 있다.

제4장 논문제출 자격시험

제1절 외국어시험

제45조(외국어시험) ① 각 학위과정의 학생이 대학원 학위청구논문을 제출하기 위해서는 외국어시험에 합격하여야 한다.

② 외국어시험은 년 2회(3월과 9월) 실시하며, 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 인정한다.

③ 외국어시험 과목은 영어로 한다. 다만, 해당 학과의 요청이 있는 경우 다음의 외국어로 응시할 수 있다. <개정 2010.05.25., 2012.03.01.>

1. 중어중문학과 석사 및 박사과정 : 중국어
2. 국제지역학과 석사과정
   1) 러시아지역전공 : 러시아어
   2) 중국지역전공 : 중국어
   3) 일본지역전공 : 일본어

④ 외국인 학생은 모국어를 외국어로 택할 수 없으며 한국어로 응시한다.

<신설 2012.03.01.><개정 2013.07.09.>

⑤ 해외우수학생은 해당 학과의 요청이 있는 경우 한국어 또는 영어 중 선택하여 응시할 수 있다. 다만, 모국어가 영어인 경우 외국어시험을 면제한다.

<신설 2013.07.09.>

⑥ 국내외 대학에 전임교원으로 재직 중인 자는 제5항의 해외우수학생으로 본다. <신설 2021.09.01.>

<종전 제6항은 제7항으로 이동 2021.09.01.>

⑦ 박사과정은 외국어시험과 별도로 학과의 필요에 따라 제2외국어시험을 실시할 수 있으며, 제2외국어 시험 시행에 관한 사항은 학과 운영내규로 정한다. 다만, 제2외국어는 모국어를 택할 수 없다. <개정 2012.03.01., 2013.07.09., 2023.03.01.>

<제6항에서 이동 2021.09.01.>

제45조의2(외국어 시험방법) ① 영어 시험방법은 다음의 외부 공인시험으로 대체한다.

1. 토플(TOEFL) 72점(IBT)이상 취득자
2. 토익(TOEIC) 700점 이상 취득자
3. 뉴텝스(New TEPS) 326점 이상 취득자
4. 아이엘츠(IELTS) 5.0 이상 취득자
5. 지텔프(G-TELP) Level2 64점 또는 Level3 85점 이상 취득자

② 한국어 시험방법은 다음의 외부 공인시험으로 대체한다.

1. 한국어능력시험(TOPIK)을 다음과 같이 취득한 자
   가. 인문사회계열 : 4급 이상
   나. 자연/공학/예체능계열 : 3급 이상

③ 제45조 3항의 학과요청에 따른 영어 외 외국어 시험의 시행에 관한 사항은 학과 운영

내규로 정한다.

④ 외국어시험 대상자는 대학원에서 정한 소정의 기간 내 공지된 절차에 의하여 신청서 및 증빙자료를 제출하여야 한다.

⑤ 제출되는 외부 공인시험의 성적은 외국어시험일을 기준으로 2년 이내만 인정되며, 사후조회를 통하여 위·변조가 적발 될 때에는 이전의 외국어시험 합격이 자동적으로 취소된다. 다만, 이 경우에는 1년 이내에 외국어시험에 응시할 수 없다.

<본조신설 2023.03.01.>

제46조(외국어시험 응시자격) 외국어시험의 응시자격은 석사과정 및 박사과정 1학기 이상 등록을 필한 자로 한다. <개정 2010.05.25.>

제47조(외국어시험의 면제) ① 공인된 각종 인증시험(TOEIC, TOEFL, New TEPS, IELTS, G-TELP, TOPIK 등) 등에서 다음 각 호의 1에 해당되는 자는 외국어시험을 면제한다. 다만, 외국어시험 면제를 받고자 하는 자는 공시된 절차에 의하여 면제요청서 및 성적표 등을 대학원에 제출하여야 한다. <개정 2019.03.01.>

1. 토플(TOEFL) 72점(IBT)이상 취득자 <개정 2009.10.29.>
2. 토익(TOEIC) 700점 이상 취득자
3. 뉴텝스(New TEPS) 326점 이상 취득자 <개정 2019.03.01.>
4. 아이엘츠(IELTS) 5.0 이상 취득자 <신설 2012.03.01.>
5. 지텔프(G-TELP) Level2 64점 또는 Level3 85점 이상 취득자 <신설 2012.03.01.>
6. 한국어능력시험(TOPIK)을 다음과 같이 취득한 자 <개정 2013.07.09., 2017.03.01.>
   가. 인문사회계열 : 4급 이상
   나. 자연/공학/예체능계열 : 3급 이상
7. “삭제” <2017.03.01.>
8. “삭제” <2019.03.01.>
9. 본교 교양대학에 개설된 한국어 교양과목을 다음과 같이 이수한 자 <개정 2010.05.25., 2017.03.01.>
   가. 인문사회계열 : 9학점 이상
   나. 자연/공학/예체능계열 : 6학점 이상
10. 제45조 제5항에 따른 모국어가 영어인 외국인 학생으로서 면제요청서를 제출한 자 <신설 2013.07.09.><개정 2017.03.01.>
11. 해당 외국어를 모국어로 사용하는 나라에 소재한 대학에서 학사 이상의 학위를 취득하고 본교 석사, 박사과정에 입학한 내국인 <신설 2013.07.09.>
12. 전적 대학원에서 해당 외국어 과목을 합격하고 본교 석사, 박사과정에 편입학한 내국인 <신설 2013.07.09.>
13. 대학원에서 인정한 본교 한국어교육센터 개설 한국어교육프로그램을 120시간 이상 이

수한 외국인 학생으로서 면제요청서를 제출한 자 <신설 2021.09.01.>

② 제출되는 영어인증시험의 성적은 외국어시험일을 기준으로 2년 이내만 인정되며, 사후 조회를 통하여 위·변조가 적발 될 때에는 이전의 외국어시험 합격이 자동적으로 취소된다. 다만, 이 경우에는 1년 이내에 외국어시험에 응시할 수 없다. <개정 2010.05.25.>

제48조(외국어시험 응시절차) 외국어시험의 전형방법, 전형절차 등은 시험공고에 의한다. 각 학과는 소정의 기간 내에 외국어시험 결과, 면제결과 및 증빙자료를 대학원장에게 제출하여야 한다. <개정 2023.03.01.>

제2절 종합시험

제49조(종합시험) ① 각 학위과정의 학생이 대학원 학위청구논문을 제출하기 위해서는 종합시험에 합격하여야 한다.

② 종합시험은 년 2회(3월과 9월) 실시하며, 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 인정한다.

③ 출제범위와 수준은 다음 1호와 같고, 과목별 합격도 인정한다. <신설 2023.03.01.>

1. 석사 및 박사 과정 : 전 전공영역에 걸친 기초지식과 연구방법의 이해 및 응용능력을 측정할 수 있는 문제

제50조(종합시험의 응시자격) 종합시험에 응시할 수 있는 자격은 다음 각호의 1과 같다.

1. 석사과정 : 16학점 이상 취득한 자 <개정 2010.05.25., 2012.12.28., 2020.09.01.>
2. 박사과정 : 24학점 이상 취득한 자 <개정 2020.09.01.>
3. 석·박사통합과정 : 40학점 이상 취득한 자. 다만, 석사과정 수료요청서를 제출한 자는 16학점 이상 취득한 자로 한다. <개정 2023.03.01.>

제51조(종합시험의 시험과목) 종합시험과목은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목을 실시하며, 시험과목은 학과 학사관리위원회 심의 및 학과 내규에 따라 정한다.

<전문개정 2023.03.01.>

제52조(종합시험 응시절차) ① 종합시험의 전형방법, 전형절차 등은 시험 공고에 의한다. 학과주관 종합시험의 경우 대학원장이 정한 소정의 기간 내에 학과별 시험 공고에 따라 실시하며 종합시험의 결과 및 증빙자료를 대학원장에게 제출하여야 한다. <개정 2023.03.01.>

② 학과주관 종합시험 문제지, 답안지 및 면제관련 증빙자료는 학과에서 3년간 보관한다. <신설 2023.03.01.>

<전문개정 2023.03.01.>

제52조의2(종합시험의 면제) ① 각 학과는 종합시험의 면제 조건을 학과 학사관리위원회 심의 및 대학원장의 승인을 거쳐 학과별 내규로 정할 수 있다.

② 학과별 종합시험 면제기준을 충족한 경우 학과 종합시험을 면제받을 수 있으며, 면제

결과 및 증빙자료를 대학원장에게 제출하여야 한다.

<본조신설 2023.03.01.>

제3절 출제위원 및 재응시

제53조(출제위원) ① 대학원장은 외국어시험과 종합시험의 출제위원 및 채점위원을 각 학과 주임교수에게 의뢰한다.

② 각 학과 주임교수는 외국어시험과 종합시험 문제의 출제위원 및 채점위원을 선정하고, 선정된 출제위원 및 채점위원은 소정의 절차에 따라 문제 출제와 채점을 완료한다.

제54조(재응시) 외국어시험 및 종합시험에 불합격한 자는 재응시할 수 있다.

제5장 학위논문

제1절 논문지도

제55조(논문지도교수) ① 학과주임교수는 학생의 전공과 의사를 참작하여 학과학사관리위원회의 심의를 거쳐 논문지도교수를 정한다.

② 논문주제가 복합적이거나 또는 효과적인 논문지도를 위해 필요하다고 학과학사관리위원회가 인정하는 경우에는 대학원장의 승인을 받아 2명의 논문지도교수를 선정할 수 있다. <개정 2010.05.25.>

③ 효과적인 논문지도를 하기 위하여 논문지도 학생수(수료생은 제외)를 논문지도교수 1인당 인문사회계열 석사과정은 5명, 박사과정 및 석·박사 통합과정은 3명, 자연·공학·예체능계열 석사과정은 10명, 박사과정 및 석·박사 통합과정은 5명으로 제한한다. 다만 부득이한 사유로 인원이 초과할 경우에는 사전에 대학원장의 승인을 받아야 한다. <개정 2010.05.25.>

④ 석사과정 학생 중 학위논문 대체자의 지도교수 선정과 실기지도 및 평가는 학위청구논문에 준하여 시행한다. <신설 2019.03.01.>

제56조(논문지도교수 선정) ① 각 학위과정 학생은 1차 또는 2차 학기 말까지 주임교수에게 논문지도교수 배정 요청을 하여야 한다. <개정 2010.05.25.>

② 각 학과 주임교수는 제1항에 따라 논문지도교수를 선정하여 진급하는 학기 초에 대학원장에게 이를 보고하여야 한다. <개정 2010.05.25.>

제57조(논문지도교수의 자격) 본교의 조교수 이상 전임교원은 석사학위 및 박사학위 논문지도교수가 될 수 있다. 다만, 해당 전공교수가 없을 경우에는 조교수 이상의 외부교수와 조

교수 이상의 자격이 있다고 인정하는 자의 경우에도 논문지도교수가 될 수 있다. <개정 2010.05.25., 2013.10.08.>

제58조(논문지도교수의 변경) ① 논문지도교수는 학위논문 지도중 변경할 수 없다. 다만, 논문지도교수가 연구교수, 질병, 장기 해외 출장, 휴직의 경우와 각 학과 학사관리위원회가 인정하는 사유가 있는 경우에는 논문지도교수 변경원을 제출하여 대학원장의 승인을 받아야 한다. <개정 2010.05.25., 2013.10.08.>

② 논문지도교수 변경은 논문제출학기 개시일부터 석사과정 한 학기 이전, 박사과정 2학기 이전까지 할 수 있다. 다만, 전공이 같은 동일전공 교수로 변경하여 논문지도를 계속할 경우에는 각 과정별 논문지도 기간으로 본다. <개정 2010.05.25>

제59조(학위청구논문 계획서) ① 논문지도교수를 배정 받은 대학원 각 학위과정별 학생은 논문지도교수와 협의하여 학위청구논문계획서를 작성할 수 있다. <개정 2010.05.25.>

② 논문지도교수는 해당 학생이 제출한 학위청구논문계획서를 검토하여 예비심사를 받을 수 있도록 지도한다.

제60조(논문지도 및 평가) ① 석사과정은 1학기 이상, 박사과정은 2학기 이상 논문 지도를 받고 그 평가에 합격하여야 한다. <개정 2014.12.02.>

② 평가는 지도평가 또는 예비심사로 실시하며, 각 학과 주임교수는 논문심사 직전 학기말까지 평가결과를 대학원장에게 보고하여야 한다. <개정 2014.12.02.>

③ 지도평가 또는 예비심사의 합격은 논문제출연한까지 유효한 것으로 본다.
<신설 2014.12.02.>

제61조(논문예비심사) ① 석사과정은 학과의 필요에 따라 학과학사관리위원회 심의를 통해 논문예비심사를 실시할 수 있으며, 박사과정과 석박사통합과정(박사)은 논문예비심사를 실시하여야 한다. <개정 2010.05.25., 2011.08.22., 2014.12.02.>

② 예비심사위원은 학과학사관리위원회에서 정하며, 논문지도교수를 포함하여 3인으로 구성한다. <개정 2010.05.25.>

③ 예비심사대상자는 예비심사원과 예비심사용 논문원고를 소정 기간 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.

④ 예비심사의 구체적인 절차 방법 등은 소속학과 학사관리위원회에서 정하며, 예비심사대상자는 심사위원 및 소속학과 대학원 재학생 참석하에 공개 발표를 하여야 한다.

⑤ 예비심사의 판정은 심사위원 3분의 2 이상 찬성을 합격으로 하며, 심사결과는 대학원장에게 보고하여야 한다.

제2절 학위청구논문의 제출

제62조(논문제출자격) 각 학위과정에 있어서 학위청구논문을 제출할 수 있는 자의 자격은 다음

의 각호에 해당하는 자라야 한다.

1. 본 대학원 학칙 제34조에서 정한 석·박사과정 수료(예정)자
2. 소정의 학점(선수과목 포함)을 취득하고 평점평균이 B 이상인 자 또는 평점평균 B 미만으로서 학과학사관리위원회의 심의 및 추천을 받은 자 <개정 2020.09.01.>
3. 외국어시험과 종합시험에 합격한 자
4. 석사과정 1학기, 박사과정 2학기 이상 논문 지도를 받아 그 평가에 통과한 자 또는 논문예비심사에 통과한 자 <개정 2011.08.22.>
5. “삭제” <2011.08.22.>

제63조(논문제출절차) ① 각 과정별 심사용 학위청구논문을 제출하고자 하는 자는 소정의 논문심사료를 납부하고, 학위청구논문 심사요청서와 연구윤리준수서약서를 제출하여야 한다. <개정 2015.10.13.>

② 학위청구논문은 한국어 또는 영어로 작성함을 원칙으로 하되, 필요시 대학원장의 사전승인을 받아 타 언어로 작성할 수 있다. <개정 2011.08.22., 2020.03.01.>

③ 학위청구논문 제출자는 논문심사를 위하여 그 원고를 석사학위는 3부, 박사학위는 5부를 소정 기일 내에 대학원장이 정하는 바에 따라 제출하여야 한다.

④ 학위청구논문 제출자는 연구윤리를 준수하여야 하며 연구윤리 준수에 관한 사항은 별도로 정한다. <신설 2023.03.01.>

제64조(논문제출 연한) ① 석사학위논문은 과정수료 후 3년, 박사학위논문은 과정수료 후 5년 이내에 제출하여야 한다. <개정 2023.03.01.>

② 제1항의 기간에는 군복무기간은 이를 산입하지 아니한다. <개정 2010.05.25.>

③ 제1항의 논문제출연한이 경과한 자 중에서 소정 기간 내에 학과학사관리위원회의 심의를 거쳐 대학원장의 승인을 받은 경우에는 승인받은 학기를 포함하여 석사학위청구논문은 1년 이내, 박사학위청구논문은 2년 이내에 다시 제출할 수 있다. 다만, 이 경우는 1회에 한한다. <개정 2023.03.01.>

제3절 학위청구논문심사

제65조(논문심사위원 선정) ① 논문심사위원은 각 학과 학사관리위원회의 심의를 거쳐 주임교수의 제청에 의하여 대학원장이 위촉하며, 특별한 사유가 없는 한 예비심사위원을 포함하여야 한다.

② 심사위원은 석사학위 청구논문의 경우 3인, 박사학위 청구논문의 경우 5인(그 중 2인 이상은 박사학위를 소지한 본교 타 학과 전임교원을 포함한 외부 교수 또는 전문가)으로 한다. <개정 2019.03.01.>

③ 논문심사위원장은 논문지도교수가 아닌 자 중에서 선정하고 심사의 진행을 주재하며

의결에 있어 기타 심사위원과 동일한 권한을 갖는다.

④ 논문심사위원의 자격은 제57조 논문지도교수의 자격과 같다. 단, 논문의 성격상 교내·외 심사위원의 자격을 충족시키지 못할 경우 학과학사관리위원회의 심의를 거쳐 대학원장의 승인을 받아야 한다. <신설 2009.10.29.><개정 2019.03.01.>

제66조(논문심사위원 교체) 논문심사를 개시한 이후에는 심사위원을 교체할 수 없다. 다만, 질병, 출국 및 기타 부득이한 사유로 논문심사를 계속할 수 없을 때에 한하여 대학원장의 승인을 얻어 교체할 수 있다.

제67조(심사자료 제출) 논문심사위원은 논문심사시 참고논문 또는 부본, 역본, 모형, 표본 및 기타 논문심사에 필요한 자료를 제출하게 할 수 있다.

제68조(논문심사기간 및 연장) ① 석사학위와 박사학위 청구논문의 심사는 소정 기일 내에 논문심사와 구술시험을 완료하여야 한다. 다만, 학위청구논문의 수정 보완을 위하여 부득이한 경우에는 대학원장의 승인을 얻어 1회에 한하여 6개월까지 심사 기간을 연장할 수 있다. <개정 2010.05.25.>

② 학위청구논문 심사위원장은 논문심사기간 중 논문심사를 연기하고자 하는 사유가 발생할 때에는 논문심사기간 2분의 1 이내에 논문심사 연기원을 대학원장에게 제출하여야 한다. 이 경우에는 이미 납부한 논문심사료를 반환한다.

③ 논문심사기간이 2분의 1 이상 경과한 후에는 논문심사 연기원을 제출할 수 없다.

제69조(논문심사회수 및 판정) ① 학위청구논문의 심사는 석사과정은 2회 박사과정은 3회 이상 실시하는 것을 원칙으로 하되, 구체적인 절차와 방법은 심사위원회에서 정한다. <개정 2010.05.25.>

② 학위청구논문과 구술시험에 대한 심사위원의 개별 성적은 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 석사학위청구논문은 심사위원 3분의 2 이상, 박사학위청구논문은 심사위원 5분의 4 이상의 합격으로 논문심사의 통과를 판정한다.

<개정 2011.08.22.>

제70조(논문의 재심사) 학위청구논문 본 심사에서 불합격한 자는 학위청구논문 심사요청서를 다시 작성하여 제출하여야 한다. 이 경우 논문지도비 및 논문심사료를 다시 납부하여야 한다.

제71조(논문심사 결과보고) ① 학위논문 심사위원장은 심사를 종료한 후 소정 기간 내에 심사요지 및 심사결과 종합보고서를 대학원장에게 보고하여야 한다.

② 학위청구논문 심사결과 종합보고서 제출 이후에는 논문원고에 대한 수정 보완을 할 수 없다.

제4절 논문심사 합격자의 학위논문 제출 <제목개정 2022.12.01.>

제72조(논문의 최종작성) “삭제” <2022.12.01.>

제73조(논문체제) 논문체제는 다음 각 호를 원칙으로 하되, 각 전공 분야별 학회에서 정한 바에 따라 작성할 수 있다. <개정 2022.12.01.>

1. 규격 : A4 (210㎜×297㎜)
2. 논문내용 및 순서
   1) 겉표지 (예시 1)
   2) 속표지 (예시 2)
   3) 심사청구서 (예시 3)
   4) 인준서 (예시 4)
   5) 차례(수표 또는 도표 차례 포함)
   6) 국문요약(본문이 영문일 경우 영문요약)
   7) 본문
   8) 참고문헌
   9) 영문초록(본문이 영문일 경우 국문초록)
3. 논문의 서술방식은 각 학과 전공 분야의 대표적 학회의 논문작성방법에 준한다.

제74조(학위논문 제출) 학위청구논문 심사에 합격한 자는 인준된 학위논문을 소정 기간 동안 본교 도서관에 온라인으로 제출하여야 한다. <개정 2022.12.01.>

제75조(학위논문의 공표) 박사학위를 받은 자는 그 수여일로부터 1년 이내에 그 논문을 공표하여야 한다. 다만, 그 논문이 이미 공표되었거나 또는 교육부장관이 그 공표함이 적당치 아니하다고 인정한 때에는 이를 예외로 한다. <개정 2016.08.11.>

제5절 학위청구논문의 대체 <신설 2019.03.01.>

제75조의2(논문대체 자격) 석사과정 학생 중 학위논문 대체를 받고자 하는 자는 다음 각 호에 해당하여야 한다. 다만 전문학술지 논문게재, 추가학기이수, 추가학점이수 제도 신청자에게는 다음 각 호에서 제4호(지도평가)는 적용하지 않는다. <개정 2020.12.01., 2022.04.18., 2022.12.01.>

1. 본 대학원 학칙 제34조에서 정한 석사과정 수료(예정)자
2. 소정의 학점(선수과목 포함)을 취득하고 평점평균이 B 이상인 자 또는 평점평균 B 미만으로서 학과학사관리위원회의 심의 및 추천을 받은 자
3. 외국어시험과 종합시험에 합격한 자
4. 1학기 이상 지도교수의 지도를 받고 그 평가에 통과한 자

제75조의3(논문대체 절차) 논문대체를 받고자 하는 자는 논문대체 신청서를 제출하여야 한다. 단, 실기발표보고서 제도 신청자는 논문대체 신청서와 함께 소정의 심사료를 납부하여야

한다 <개정 2022.04.18.>.

제75조의4(논문대체 평가 제도 및 운영) 석사학위청구논문 대체평가는 전문학술지 논문게재, 실기발표보고서, 추가학기이수, 추가학점이수 등의 제도로 운영하며 적용학과 및 세부사항은 운영 지침으로 따로 정한다. <개정 2022.04.18., 2022.12.01.>

<제목개정 2022.04.18.>

제75조의5(논문대체 심사위원 선정) “삭제” <2022.04.18.>

제75조의6(논문대체 연한) 논문대체 연한은 제64조의 논문 제출 연한에 준한다. 다만 전문학술지 논문게재 제도 신청자의 경우 운영 지침에 따른다. <개정 2022.04.18.>

제6장 수료 및 학위수여

제1절 수료

제76조(수료의 요건) 대학원 석사과정, 박사과정 및 석ㆍ박사통합과정에서 수업연한 이상을 등록하고 제77조에 따라 수료학점을 취득한 학생에 대하여 각 과정의 수료를 인정할 수 있다.

제77조(과정별 수료학점) ① 석사과정 수료에 필요한 학점은 24학점 이상, 박사과정 수료에 필요한 학점은 36학점 이상, 석ㆍ박사통합과정 수료에 필요한 학점은 60학점 이상 취득하여야 한다.

② 전항에도 불구하고 제75조의4에 따라 추가학점이수제도를 선택한 자는 수료를 위하여 30학점 이상 취득하여야 한다. <신설 2022.05.01.>

<종전 제2항은 제3항으로 이동 2022.05.01.>

② 선수과목이 지정된 자는 그 교과목의 학점을 취득하여야 한다.

<제2항에서 이동 2022.05.01.>

제78조(수료자 확정) ① 대학원장은 대학원운영위원회를 소집하여 수료 자격을 갖춘 자의 수료 여부를 심의하고, 총장의 승인을 받아 각 과정 수료를 확정한다.

② 각 과정의 수료를 인정하는 시기는 매 학기말로 하며, 수료자에 대하여는 수료증명서를 발급할 수 있다.

제2절 학위수여

제79조 (학위수여 요건) ① 각 학위과정의 학위수여자 요건은 다음의 각 호에 해당하는 자라야 한다. <개정 2012.03.01., 2015.10.13., 2022.12.01.>

1. 석ㆍ박사과정 수료(예정)자

2. 외국어시험 및 종합시험에 합격한 자
3. 학위청구논문을 제출하여 논문심사와 구술시험에 합격한 자
4. 학위논문의 인준을 받은 자
5. 기타 학과에서 정한 별도의 요건을 충족한 자

② 논문 대체자의 석사 학위수여자 요건은 다음의 각 호에 해당하는 자라야 한다. <신설 2019.03.01., 2022.04.18.>

1. 석사과정 수료(예정)자
2. 외국어시험 및 종합시험에 합격한 자
3. 논문대체 평가에 합격한 자
4. 기타 학과에서 정한 별도의 요건을 충족한 자

③ 석박사통합과정을 중도에 포기한 자가 전항의 요건을 충족한 경우에는 석사학위를 수여할 수 있다. <개정 2019.03.01.>

제80조(학위수여자 확정) 대학원장은 대학원운영위원회를 소집하여 학위수여대상자의 학위수여 여부를 심의하고, 총장의 승인을 받아 각 학위과정의 학위수여를 확정한다.

제81조(학위수여) ① 총장은 학위수여 확정자에게 별지 제1, 2, 3호(별표 1 영문학위명)의 서식에 의하여 학위를 수여한다.

② 학위수여의 시기는 매 학기말로 한다.

제3절 명예박사학위

제82조(자격) 명예박사학위는 학술과 문화발전에 공헌하였거나 본교 발전을 위하여 크게 공헌한 자에게 수여할 수 있다.

제83조(추천심사위원회 구성 및 기능) ① 본 대학원에 명예박사학위 추천심사위원회(이하 "위원회"라 한다)를 둔다.

② 본 위원회 위원은 본교 교수 또는 학내·외 학식과 덕망을 겸비한 인사 중에서 대학원장의 제청으로 총장이 위촉한 5인 이상으로 구성하고 대학원장을 위원장으로 한다.

③ 위원회는 재적위원 3분의 2 이상 찬성으로 추천한다.

④ 위원회는 대상자의 자격 여부를 심의하여 자격이 있다고 인정된 후보추천 대상자의 공헌개요를 작성하여 대학원위원회에 제출한다. <개정 2010.05.25.>

⑤ 위원회 간사는 대학원 교학팀장으로 한다.

제84조(승인 및 수여절차) ① 대학원위원회 위원장은 대학원위원회를 소집하여 위원회에서 추천된 대상자에 대한 학위수여 여부를 심의한다. <개정 2010.05.25.>

② 대학원위원회에서 심의된 사항을 총장의 승인을 받아 별지 제3호의 서식에 의거 학위를 수여한다. <개정 2010.05.25.>

③ 명예박사학위는 본교 정규 학위수여일 이외에도 수여할 수 있다.
<개정 2010.05.25.>

제85조(학위의 취소) 명예박사학위를 받은 자가 그 명예를 손상하는 행위를 한 때에는 대학원장의 요청에 의하여 대학원위원회의 심의를 거쳐 총장이 학위를 취소할 수 있다. <개정 2010.05.25.>

제7장 장학금

제86조(지급기준) ① 장학금은 다음 각호의 1에 해당하는 자에게 지급할 수 있다.
<개정 2012.10.29.>

1. 학업성적이 우수한 자로서 품행이 방정한 자
2. 경제적 사정이 곤란한 자로서 장학금 지급이 필요한 자
3. 학교발전에 기여한 공로가 있거나 또는 장학금 지급이 필요하다고 총장이 인정하는 자
4. 연구실적이 우수하여 대학원운영위원회에서 인정을 받은 자
5. 기타 대학원 운영위원회에서 장학금 지급대상으로 결정된 자

제87조(장학금 종류 및 지급대상) 대학원 장학금 종류, 지급대상 및 지급액은 별표 2와 같다.단, 장학금 지급대상에 추가 요건을 지정 할 수 있으며 추가 요건에 관한 세부사항은 대학원장이 따로 정한다. <개정 2021.09.01.>

제88조(장학금 수혜 제한) 장학금의 수혜는 원칙적으로 한 종류에 한한다. 다만, 면학장학금, 국제화장학금 및 국민스타연구인재장학금에 한하여 예외로 할 수 있다. <개정 2010.05.25., 2012.10.29., 2015.05.22., 2021.04.01., 2022.07.25.>

제89조(장학금의 지급기간 등) 장학금은 제23조의 수업연한에 한하여 지급할 수 있다.

제90조(장학금의 지급방법) 장학금 지급방법에 관한 세부사항은 대학원장이 정한다.

제91조(장학생 선정 절차) 장학생 선정 절차에 관한 세부사항은 대학원장이 정한다.

제8장 각종 위원회

제1절 대학원 학과학사관리위원회

제92조(설치 및 구성) ① 대학원 각 학과의 효율적인 교육과 원활한 학사운영을 위하여 각 학과에 학과학사관리위원회를 둔다.

② 학과학사관리위원회는 소속학과 전임교원 중 주임교수를 포함하여 3인 이상으로 한다.

③ 학과학사관리위원회의 위원장은 주임교수가 된다.

제93조(기능) 학과학사관리위원회는 대학원장이 위임하는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 입학전형에 관한 사항
2. 종합시험 및 외국어시험에 관한 사항
3. 교과목개설 및 교육과정 개편에 관한 사항
4. 지도교수배정 및 변경에 관한 사항
5. 징계대상자에 관한 사항
6. 기타 대학원장이 위임하는 사항

제94조(보고 및 승인) 각 학과 주임교수는 학과학사관리위원회의 심의결과를 대학원장에게 보고하여 승인을 받아야 한다.

제2절 대학원운영위원회

제95조(설치 및 구성) ① 대학원위원회에서 위임받은 사항과 대학원의 운영에 관한 사항을 심의하기 위하여 대학원운영위원회를 둔다.

② 대학원운영위원회 위원은 각 대학장을 포함하여 구성하며, 위원은 대학원장의 제청으로 총장이 위촉하고 위원장은 대학원장이 된다.

제96조(기능) 대학원운영위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다

1. 입학·수료 및 학위수여에 관한 사항
2. 학과 또는 전공의 설치·폐지와 학생정원에 관한 사항
3. 교육과정 정책에 관한 사항
4. 대학원 학사운영규정 및 제 내규 등의 제정 및 개·폐에 관한 사항
5. 대학원 학칙 개정 심의 요청에 관한 사항
6. 장학금 지급에 관한 사항
7. 장학금 지급대상자의 자격요건, 수혜기간 및 지급액에 관한 사항
8. 기타 대학원의 운영 및 장학에 관한 중요 사항

제97조(회의) ① 대학원운영위원회의 회의는 위원장이 이를 소집하고 그 의장이 된다.

② 대학원운영위원회의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의하고 심의한다.

제9장 기타사항

제98조(학적부 기재사항) ① 학적부에는 학생의 신상, 학적변동, 상벌, 성적 및 학위등록사항 등을 기재한다.

② 학적부 기재사항을 정정하고자 하는 자는 학적부기재사항 정정신청서와 소정의 서류를 대학원장에게 제출하여야 한다.

③ 편입학한 학생의 학적부 성적 기록은 편입학한 후 취득한 성적에 한한다.

제99조(제증명 발급) 대학원 제증명서의 종류는 다음 각호와 같으며, 각호 이외에 증명서가 필요한 경우는 대학원장이 정한다.

1. 재학증명서 (국문 · 영문)
2. 성적증명서 (국문 · 영문)
3. 수료(예정)증명서 (국문 · 영문)
4. 학위수여(예정)증명서 (국문 · 영문)
5. 재적증명서 (국문 · 영문)
6. 휴학증명서 (국문 · 영문)
7. 기타증명서

② 대학원 제증명서는 종합서비스센터에서 발급한다.

부 칙

제1조(시행일) 이 규정은 2003년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(내규의 폐지) 이 규정의 시행으로 종전 대학원의 입학전형에 관한 내규, 특별전형에 관한 내규, 편입학에 관한 내규, 외국인학생의 입학에 관한 내규, 재입학 및 재등록에 관한 내규, 외국어 및 종합시험 내규, 장학금지급에 관한 내규, 대학원과정의 수업연한 단축기준에 관한 내규, 석 · 박사통합과정의 진급심사에 관한 내규, 학위논문에 관한 내규, 학위논문체제에 관한 내규는 폐지한다.

제3조(경과조치) ① 이 규정의 시행으로 폐지된 내규중 이 규정과 상이하여 불리하게 적용되는 경우에는 이 규정시행에도 불구하고 그 사유가 소멸될 때까지 종전의 내규를 적용한다.

② 제21조(연구등록), 제23조(수업연한), 제47조(외국어시험의 면제), 제64조(논문제출연한)는 2003학년도 제1학기 입학생부터 적용한다.

③ 제61조(논문예비심사)와 제62조(논문제출자격) 제5호는 2004학년도 제1학기 학위논문심사대상자부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2003년 11월 1일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2004년 9월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제24조 제1항 및 제50조 제1호는 2004년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2004년 12월 1일부터 시행한다.

부 칙

① 이 개정 규정은 2005학년도 2학기부터 적용한다.

② 외국인 장학금에 관한 개정규정은 2005학년도 2학기 입학자부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2005년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2005년 12월 19일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2006년 8월 1일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2007년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제30조 및 제31조의 개정사항은 2007학년도 1학기 입학자부터 적용하며, 이 개정규정의 시행 이전에 입학한 자는 구규정을 적용받는다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2007년 9월 1일 부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 고시장학금 1호의 개정사항은 2008학년도 1학기 신입생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2009년 2월 12일부터 시행한다.

② (적용례) 1. 제21조(연구등록) ②항은 2010학년도부터 적용한다. 다만, 학위청구논문을 제출하지 않는 학기에 연구등록을 하는 경우에 한하여 석사학위과정 수료생은 2009학년도부터 시행할 수 있다.

2. 제25조(재학연한) ①항은 2009학년도 신입생부터 적용하며, 이 개정규정의 시행 이전에 입학한 자는 구규정을 적용한다.

3. 제87조(장학금 종류 및 지급대상) [별표 2]의 개정사항은 2009학년도 신입생부터 적용한다.

③ (경과조치) 2003년 3월 1일 시행된 제3조(경과조치)는 2010년 3월 1일부터 폐지한다.

부 칙

이 개정규정은 2014년 2월 18일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2014년 10월 7일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2014년 10월 17일부터 시행하되, 별표1의 개정사항은 2015년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2014년 12월 2일부터 시행하되, 개정사항은 2015학년도 1학기부터 재학생 및 수료생에게 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2015년 5월 22일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2015년 10월 13일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2015년 12월 24일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2016년 8월 11일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2016년 10월 7일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2018년 2월 13일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2018년 10월 16일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2018년 12월 4일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2019년 3월 1일부터 시행한다.
② (경과조치) 이 개정규정 시행일 이전에 취득한 기존 TEPS 성적은 종전 규정에 따라서 시험일 기준으로 2년 이내에 취득한 경우 인정한다.
③ (경과조치) 제55조, 제75조의2에서부터 제75조의6까지 및 제79조의 개정사항은 2018학년도 전기 신입생부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2019년 4월 17일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2019년 10월 16일부터 시행하되 [별표1]의 개정사항은 2020학년도 전기 입학자부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 개정규정은 2020년 7월 1일부터 시행하되 [별표1]의 개정사항은 2020학년도 2학기부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2020년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2020년 12월 1일부터 시행한다.
② (적용례) [별표1]의 개정사항에 대해서는 2021학년도 1학기부터 적용한다.

부 칙

이 개정 규정은 2021년 1월 28일부터 시행하되, 제81조 관련 [별표1]의 개정사항은 2021년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2021년 4월 1일부터 시행한다.
② (적용례) 제87조 관련 [별표2]의 대학원 성곡장학금의 개정사항은 2021학년도 2학기 신입생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2021년 4월 5일부터 시행한다.
② (적용례) 제81조 관련 [별표1]의 개정사항은 2021학년도 2학기부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2021년 9월 1일부터 시행한다.
② (적용례) 제47조 13항의 개정사항은 2022년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2022년 3월 1일부터 시행한다.
② (적용례) 제22조 및 제22조의 2의 개정사항은 2022학년도 1학기부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 개정규정은 2022년 4월 18일부터 시행한다.
② (적용례) 제22조의3의 개정규정은 2022년 9월 1일부터 적용한다.
③ (경과조치) 제75조의2부터 제75조의6까지의 개정사항 및 제79조의 개정사항은 2022학년도 1학기 재학생부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2022년 5월 1일부터 시행한다.
② (적용례) 제23조, 제25조, 제77조의 개정사항은 2022년 3월 1일부터 적용한다.
③ (적용례) 제81조 관련 [별표1]의 개정사항은 2022년 9월 1일부터 적용한다. 단, 학과간협동과정 부분의 개정사항 중 나노과학기술, 응용정보기술학, 기후기술융합학과, 스포츠애널리틱스학과와 관련한 사항은 2022년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2022년 7월 25일부터 시행한다.
② (경과조치) 1. 제32조의 개정규정은 2022년 9월 1일부터 적용한다.
2. 제33조 5항의 개정규정은 2023년 3월 1일부터 적용하며, 적용일 이전 Core기초과목으로 취득한 과목의 경우 소속 학과 수료학점으로 인정한다.

부 칙

① (시행일) 이 개정규정은 2022년 12월 1일부터 시행한다.
② (적용례) 제81조 관련 [별표1]의 개정사항은 2023년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

이 개정규정은 2023년 3월 1일부터 시행한다.

[별표 1] 학과별 영문학위명

<개정 2011.11.17., 2012.10.29., 2013.10.08., 2014.02.18., 2014.10.07., 2014.10.17., 2015.05.22., 2015.10.13., 2016.10.07., 2018.10.16., 2018.12.04., 2019.04.17., 2019.10.16., 2020.07.01., 2020.12.01., 2021.01.28. 2021.04.05., 2022.05.01., 2022.12.01.>

과정 / 계열별	학 과	석 사 과 정		박 사 과 정	
		국 문	영 문	국 문	영 문
인문·사회	국어국문	문학석사	Master of Arts	문학박사	Doctor of Literature Philosophy in Korean Literature(Linguistics)
	영어영문	문학석사	Master of Arts in English Literature(Linguistics)	문학박사	Doctor of Philosophy in English Literature(Linguistics)
	중어중문	문학석사	Master of Fine Arts in Chinese Literature and Linguistics	문학박사	Doctor of Fine Arts in Chinese Literature andLinguistics
	국 사	문학석사	Master of History	문학박사	Doctor of Philosophy in History
	교 육	교육학석사	Master of Arts in Education	교육학박사	Doctor of Philosophy in Education
	행 정	행정학석사	Master of Public Administration	행정학박사	Doctor of Philosophy in Public Administration
	정치외교	정치학석사	Master of Arts in Political Science	정치학박사	Doctor of Philosophy in Political Science
	사 회	사회학석사	Master of Arts in Sociology	사회학박사	Doctor of Philosophy in Sociology
	언론정보 (언론학전공)	언론학석사	Master of Arts in Media and Communication	언론학박사	Doctor of Philosophy in Media and Communication
	광고홍보학과	광고홍보학석사	Master of Arts in Advertising and Public Relations	광고홍보학박사	Doctor of Philosophy in Advertising and Public Relations
	국제지역 (국제·동북아 지역학전공)	동아시아학석사	Master of Arts in East Asian Studies	동아시아학박사	Doctor of Philosophy in East Asian Studies
	국제지역 (러시아지역전공)	러시아학석사	Master of Arts in Russian Studies	러시아학박사	Doctor of Philosophy in Russian Studies
	국제지역 (중국지역전공)	중국학석사	Master of Arts in Chinese Studies	중국학박사	Doctor of Philosophy in Chinese Studies
	국제지역 (일본지역전공)	일본학석사	Master of Arts in Japanese Studies	일본학박사	Doctor of Philosophy in Japanese Studies
	법	법학석사	Master of Laws	법학박사	Doctor of Laws or Doctor of Juridical Science
	경 제	경제학석사	Master of Arts in Economics	경제학박사	Doctor of Philosophy in Economics
	국제통상	경제학석사	Master of Arts in Economics	경제학박사	Doctor of Philosophy in Economics
	경 영	경영학석사	Master in Business Administration	경영학박사	Doctor of Philosophy in Business Administration
	글로벌경영학과	경영학석사	Master in Business Administration	경영학박사	Doctor of Philosophy in Business Administration
	회계정보	경영학석사	Master of Arts in Business Administration	경영학박사	Doctor of Philosophy in Business Administration
	데이터사이언스	경영학석사	Master in Business Administration	경영학박사	Doctor of Philosophy in Business Administration
	회 계	회계학석사	Master of Accounting	회계학박사	Doctor of Philosophy in Accounting
자연과학	수	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy
	물 리	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy
	화	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy
	식품영양	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy in Foods and Nutrition
	바이오발효융합	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy
	산림자원	임학석사	Master of Science	임학박사	Doctor of Philosophy in Forestry
	임산생명공	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Science
	바이오의약	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy

공학	신소재공		공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
	기 계 공		공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
	기계시스템공		공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
	건설시스템공		공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
	전 자 공		공학석사	Master of Science in Electronics Engineering	공학박사	Doctor of Philosophy in Electronics Engineering
	지능형반도체및디스플레이학과		공학석사	Master of Science in Electronics Engineering	공학박사	Doctor of Philosophy in Electronics Engineering
	컴퓨터공		공학석사	Master of Engineering	공학박사	Doctor of Philosophy in Engineering
	건 축		건축학석사	Master of Architecture	건축학박사	Doctor of Philosophy in Architecture
예·체능	도 예		미술학석사	Master of Fine Arts	디자인학박사	Doctor of Philosophy in Design
	금속공예		미술학석사	Master of Fine Arts	디자인학박사	Doctor of Philosophy in Design
	패션		디자인학석사	Master of Design	디자인학박사	Doctor of Philosophy in Design
	커뮤니케이션디자인		디자인학석사	Master of Design	-	-
	공간디자인		디자인학석사	Master of Design	디자인학박사	Doctor of Philosophy in Design
	영상·콘텐츠디자인		디자인학석사	Master of Design	디자인학박사	Doctor of Design
	모빌리티디자인학과		디자인학석사	Master of Fine Art	-	-
	META일러스트레이션학과		미술학석사	Master of Fine Art	-	-
	음 악		음악학석사	Master of Music	음악학박사	Doctor of Music
	미술	(회화전공)	미술학석사	Master of Fine Arts	미술학박사	Doctor of Fine Arts
		(입체미술전공)				
		(미술이론전공)			문학박사	Doctor of Philosophy
		(인터미디어아트전공)			-	-
	공연영상	(영화방송학전공)	영화방송학석사	Master of Film & Broadcasting	공연영상학박사	Doctor of Philosophy in Performing arts and Film
		(무용학전공)	무용학석사	Master of Dance Science		
		(연극학전공)	연극학석사	Master of Theater Arts		
		(연기MFA전공)	공연예술실기석사	Master of Fine Arts(acting)	-	-
	체 육		체육학석사	Master of Arts in Sport Science	체육학박사	Doctor of Philosophy in Sport Science
학과간 협동과정	문화교차학		문화학석사	Master of Arts in Cultural Studies	문화학박사	Doctor of Philosophy in Cultural Studies
	기후기술융합학과		기후기술학석사	Master of Climate Technology	기후기술학박사	Doctor of Philosophy in Climate Technology
	문화재보존학		문화재학석사	Master of Cultural Properties	문화재학박사	Doctor of Cultural Properties
	금융정보보안학과	정보융합보안전공	이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Philosophy
		금융보안전공	경영학석사	Master in Business Administration	경영학박사	Doctor of Philosophy In Business Administration
	보안스마트에어모빌리티학과	도심형에어모빌리티전공	공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
		스마트모빌리티전공	공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
	스포츠애널리틱스학과		이학석사	Master of Science	이학박사	Doctor of Science
	융합디자인테크놀로지학과	융합디자인전공	디자인학석사	Master of Design	디자인학박사	Doctor of Design
		융합전자/소재/컴퓨터전공	공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Science
	난독교육학과		교육학석사	Master of Art in Education	교육학박사	Doctor of Philosophy in Education
	혁신소재리뉴어블디자인학과	혁신제품디자인전공	디자인학석사	Master of Design	디자인학박사	Doctor of Philosophy
		신소재공학전공	공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy
		건설시스템공학전공	공학석사	Master of Science	공학박사	Doctor of Philosophy

[별표 2] 장학금 종류 및 지급액

<개정 2012.03.01., 2012.10.29., 2015.05.22., 2016.10.07.,2017.03.01., 2018.02.13., 2020.12.01.>

장학종류		지급대상	지급액	지급기간	추천인
대학원 성곡장학금		본교 학부 출신자로 평점평균 4.0 (단, 자연과학/공학계열은 평점평균 3.9) 이상인 자(석사과정, 석박사통합과정 신입생) 추가 요건을 대학원 성곡장학금 지급에 관한 지침으로 지정 (제87조 단서)	수업료의 100%	학기별	전임교원
교수추천 우수신입생 장학금	교수추천 교육조교	본교 또는 타교 학부 출신자로 성곡장학금을 받지 아니한 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생)	수업료의 50%	학기별	전임교원
	산학지원 교육조교	1. 본교 또는 타교 학부 출신자로 성곡장학금을 받지 아니한 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생) 2. 국가연구개발사업 신청 시, 대응 자금으로서 장학금 지원을 요청한 자	수업료의 50%	학기별	전임교원
연구지원 우수학생 장학금	연구지원 교육조교	연구 지원을 위해 학과에서 추천한 자로 타 장학금을 받지 아니한 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생 및 4차학기 이하 재학생)	수업료의 50%	학기별	주임교수
대학원신입 특전장학금		본교 학부 재학시 신입특전장학금A(인문/자연계)를 수혜하고, 학부 졸업과 동시에 대학원에 입학한 자	등록금의 100%	수업연한	주임교수
면학장학금		경제적 사정이 곤란한 자로서 장학금 지급이 필요하다고 판단되는 자	일정금액	학기별	주임교수
성적장학금		학업성적이 우수하며 품행이 방정하고 가정 형편이 어려운 자	수업료의 일정비율	학기별	대학원장
교육조교 장학금		본교에서 교육조교로 확정된 자 (경제사정 곤란자를 우선 선발함)	교육조교:수업료의 50%	학기별	주임교수
연구조교 장학금		본교에서 연구조교로 확정된 자	연구조교A:수업료의 100% 연구조교B:수업료의 70%	학기별	소속부서장 해당교수
산학협력조교 장학금		본교에서 산학협력조교로 확정된 자	산학협력조교A: 수업료의 100% 산학협력조교B: 수업료의 70%	학기별	소속부서장 해당교수
국제화장학금		교환학생, 복수학위, 방문학생 등 정규 국제교류프로그램 또는 어학연수를 포함한 기타 단기 해외연수 등 국제교류프로그램에 참여하는 학생	일정금액	학기별	주임교수

장학종류	지급대상	지급액	지급기간	추천인
외국인학생 장학금	대학원 부·모·학생 외국인 특별전형으로 입학한 외국인으로서 외국인유학생 장학금 지침에서 정한 조건에 부합하는 자	일정금액	수업연한	국제교류처장
북한이탈주민 장학금	북한이탈주민	수업료의 50%	학기별	주임교수
교직원 직계가족 장학금	1. 본교 교직원(전임교원 또는 정규직원) 배우자 또는 직계자녀 2. 명예교수의 직계 자녀	수업료의 50%	수업연한	대학원장
이공계전일제 박사과정장학금	이공계열 전일제 박사과정생으로서 지도교수가 수업료의 50%를 지원하기로 하고 추천한 자	수업료 100% (지도교수 50%, 학교지원 50%)	학기별	지도교수
대학원성곡 특별장학금	국가, 사회 또는 대학 발전에 크게 기여하였거나 기여할 수 있다고 인정하는 자	예산범위내	지정기간	대학원장
고시장학금	석·박사과정 재학 중 사법고시·행정고시·외무고시·기술고사·변리사·공인회계사시험에 최종 합격한 자	수업료의 100%	한 학기 (해당학기)	대학원장
	석사과정 입학 시 및 재학 중 사법고시·행정고시·외무고시·기술고사·변리사·공인회계사시험 1차에 합격한 자	수업료의 100%	한 학기 (해당학기)	대학원장
인문100년 장학금	학부에서 인문100년장학금을 받은 학생이 졸업과 동시에 동일 계열의 본교 일반대학원 석사과정에 진학하고 재학시 매학기 평점평균 3.75이상 유지하고 주임교수의 추천을 받은 자	수업료의 100%	수업연한	주임교수
산학협력장학금	솔루엠 전력전자연구센터에 소속되어 기술개발에 참여중인 대학원 재학생으로서 센터장이 산학협력단에 장학금을 요청한 자	수업료 100% (산학협력 장학금전출 50%, 학교지원 50%)	수업연한 (사업기간에 한함)	연구책임자
4단계BK21사업 장학금	4단계BK21사업에 참여하는 전일제 재학생으로서 사업단(팀)장이 산학협력단에 장학금을 요청한 자	일정금액(수업료 100% 이내)	수업연한 (사업기간에 한함)	사업단(팀)장
국민스타연구인재장학금	국민스타연구인재에 선발된 자	수업료의 100% 및 일정금액	학기별	대학원장
외부장학금	각 장학재단에서 정한 바에 의함			

<별지 제1호> 석사과정 학위기(학술학위)

○○○석 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 대학원 석사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여
○○○학 석사의 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

200 년 월 일

국민대학교 대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학석사 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(석)○○○호

<별지 제2호> 박사과정 학위기(학술학위)

○○○박 제 호

학 위 기

○ ○ ○

19 년 월 일생

위 사람은 본교 대학원 박사과정을 이수하고 소정의 심사에 합격하여 ○○○학 박사 자격을 갖추었으므로 이를 인정함.

논문제목 :

200 년 월 일

국민대학교 대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 인정에 대하여 ○○○학박사 학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 국민대○○○○(박)○○○호

<별지 제3호> 명예박사 학위기

명박 제 호

학 위 기

○ ○ ○
19 년 월 일생

위 사람은 ( ) 본 대학교 대학원 학칙에 의하여
명예 ○○○ 박사 학위를 수여하고자 이에 추천함.

200 년 월 일

국민대학교 대학원장 (학위) ○ ○ ○ (인)

위의 추천에 의하여 명예 ○○○학 박사학위를 수여함.

200 년 월 일

국민대학교 총장 (학위) ○ ○ ○ (인)

학위등록번호 : 명박 ○○○○(○)제○○호

(예시 1) 학위논문 겉표지 <개정 2022.12.01.>

석(박)사 학위논문 논문제목 2○○○ 김국민

석(박)사 학위논문

논 문 제 목

- 한 글 부 제 -

영 문 제 목

- 영 문 부 제 -

국민대학교 일반대학원

○○○학과 ○○○○전공

김 ○ ○

20○○

(졸업학년도)

(예시 2) 학위논문 속표지 <개정 2022.12.01.>

석(박)사 학위논문

논 문 제 목

- 한 글 부 제 -

영 문 제 목

- 영 문 부 제 -

국민대학교 일반대학원

ㅇㅇㅇ학과 ㅇㅇㅇㅇ전공

김 ○ ○

20○○

(졸업학년도)

(예시 3) 학위논문 심사청구서 <개정 2022.12.01.>

논 문 제 목

- 한 글 부 제 -

영 문 제 목

- 영 문 부 제 -

지도교수 ○ ○ ○

이 논문을 석(박)사 학위논문으로 제출함

20○○년 ○월

(“심사용 논문 제출일”)

국민대학교 일반대학원

○○○학과 ○○○○전공

김 ○ ○

20○○

(졸업학년도)

(예시 4) 학위논문 인준서 <개정 2022.12.01.>

○○○(이름)의

석(박)사 학위논문으로 인준함

20○○년 ○월

(“논문 인준일”)

심사위원장 _____ ㊞

심사위원 _____ ㊞

심사위원 _____ ㊞

심사위원 _____ ㊞ **박사과정만 삽입표기**

심사위원 _____ ㊞ **박사과정만 삽입표기**

국민대학교 일반대학원

학·석사 연계과정 운영 요강

제1조(목적) 이 요강은 본 대학원학칙 제33조(학위과정의 연계)에 의한 학·석사연계과정(이하 "연계과정" 이라 한다)운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) "연계과정"이라 함은 학사학위과정과 대학원의 교육과정을 상호 연계하여 학사과정을 3.5년(7학기), 석사과정을 1.5년(3학기)에 이수하도록 하기 위한 과정을 말한다. 다만, 건축대학은 학사과정을 4.5년(9학기)으로 한다.

제3조(모집단위 및 인원) ① 모집단위는 일반대학원 전 학과로 한다. 다만, 학과간 협동과정, 석·박사 통합과정 및 학·연·산 협동과정은 제외한다.

② 선발 인원은 석사학위과정 입학정원의 50% 범위 이내로 한다.

제4조(지원자격 및 신청) ① 연계과정의 지원 자격은 다음 각 호와 같다.

1. 학사과정 3학기 이상 이수한 자(건축대학은 5학기 이상 이수한 자)로 각 수료인정학점 이상을 취득한 자 <개정 2014.12.02.>
2. 지도교수 또는 학부(과)장의 추천을 받은 자

② 학사과정의 제1전공 또는 다전공과 유사한 해당 대학원 1개 학과에 한하며, 복수지원은 불허한다.

③ 연계과정의 신청은 2학년 2학기, 3학년 또는 4학년 1학기(건축대학은 3학년 2학기, 4학년 또는 5학년 1학기)가 되는 시기에 하며, 연계과정 지원서는 대학장을 경유하여 해당 대학원장에게 제출하여야 한다. <개정 2014.12.02., 2019.08.08.>

제5조(제출서류) 지원자의 제출서류는 다음 각호와 같다.

1. 학·석사 연계과정 지원서 1부
2. 성적증명서 1부
3. 지도교수 추천서 1부

제6조(전형방법) ① 서류전형 및 면접을 원칙으로 한다.

② 서류전형은 학부성적, 추천서, 연구계획서 및 각 학과(전공)에서 별도로 정한 기준을 종합하여 평가한다.

제7조(수업연한) ① 연계과정의 수업연한은 5년(건축대학은 6년)으로 하며, 각 학위과정별 수업연한은 다음 각호와 같다.

1. 학사학위과정 : 3.5년(건축대학은 4.5년)
2. 석사학위과정 : 1.5년

② 연계과정의 수업연한은 추가로 단축할 수 없다. <개정 2019.08.08.>

제8조(등록) ① 연계과정에 선발된 자는 7학기까지 학부 등록금을 납부하여야 하며, 8학기 이후에는 해당 대학원 등록금을 납부하여야 한다.

다만, 건축대학은 9학기까지 학부 등록금을 납부하여야 하며, 10학기 이후에는 해당 대학원 등록금을 납부하여야 한다.

② “삭제” <2021.09.01.>

③ 대학원 석사과정 입학 후 3학기 내에 학위를 취득하지 못한 자는 4학기 정규 등록금을 납부하여야 한다.

제9조(전공 변경) 연계과정에 선발된 자는 석사과정 1학기 때 대학원 동일 학과 내에 한하여 전공을 변경할 수 있다.

제10조(수강신청) ① 연계과정에 선발된 자는 대학원 교과목을 최대 6학점까지 사전에 이수할 수 있으며, 대학원 교과목 수강신청 학점은 학사과정의 학기당 수강신청 제한학점에 포함된다. 단, 학·석사연계교과목의 경우 매학기 최대 3학점까지 추가로 수강신청할 수 있으며 추가된 3학점은 수강신청 제한학점에 포함되지 않는다. <개정 2009.12.21., 2020.12.01.>

② 학사과정에서 사전에 이수한 대학원 교과목은 석사과정 수료학점으로 인정할 수 있다. 다만, 해당 교과목의 성적등급이 B^0 이상이어야 한다.

③ 학·석사연계교과목은 학과(전공)에서 대학원 교과과정 편성 시 지정하며 학부생이 대학원 강좌 수강신청 시 학부 학점 또는 대학원 학점으로 선택하여야 한다. <신설 2020.12.01.>

제11조(성적) ① 학사과정에서 개설한 교과목의 성적은 학사과정의 성적 평가방법 및 대학원에서 개설한 교과목의 성적은 해당 대학원의 성적 평가방법에 의하여 부여한다.

② 학사과정에서 미리 이수한 대학원 교과목의 성적은 학사과정의 성적에 반영되지 아니하며, 해당 교과목의 성적은 대학원 석사과정 1학기 말에 부여한다.

제12조(자격유지) ① 연계과정에 선발된 자는 다음 각 호의 요건을 충족하여야 연계과정생의 자격을 유지할 수 있다.

1. “삭제” <2014.12.02.>
2. 7학기(건축대학은 9학기) 수료 후 학사과정 조기 졸업 요건을 충족한 자

② 위 제1항 제2호의 요건을 충족하지 못한 경우에는 중도 탈락되며, 해당 학생은 4학년 2학기(8학기)(건축대학은 5학년 2학기(10학기)) 등록을 하여야 하고, 학부 학칙에 준하여 학부 졸업요건을 갖추어야 한다. <개정 2014.12.02.>

③ 학부졸업과 함께 대학원에 입학하여야 하며, 입학하지 않을 경우는 학부졸업을 취소한다.

제13조(졸업이수학점) 연계과정의 졸업이수학점은 국민대학교 학칙 제38조에 따른다. <개정 2014.12.02.>

제14조(학위수여요건) 연계과정 학위수여자의 요건은 다음 각 호와 같다.

1. 학부 학칙 제39조의 요건을 갖춘 자
2. 대학원 학사운영규정 제79조의 요건을 갖춘 자

제15조(학위수여) 제14조의 자격을 갖춘 자에 대하여는 학사학위 및 석사학위를 수여한다. 다만, 연계과정을 중도에 포기한 자로서 학부 학칙 제39조가 정하는 학부졸업요건을 충족한 자에 대하여는 학사학위를 수여한다.

제16조(준용) 이 운영 요강에 명시되지 않은 사항은 본 대학교 및 대학원 학칙을 준용한다.

부 칙

이 요강은 2008년 7월 8일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2009년 12월 21일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2014년 12월 2일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2019년 8월 8일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2019년 8월 8일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2020년 12월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 개정요강은 2021년 9월 1일부터 시행한다.

일반대학원 학과간 협동과정 운영에 관한 내규

제1조(목적) 이 내규는 국민대학교 대학원 학칙 제3조(정의)의 3항 및 제7조(과정)의 4항의 학과간 협동과정(이하 협동과정) 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(설치요건) 협동과정을 설치하기 위해서는 다음 각호의 요건을 모두 갖추어야 한다.

1. 기존 학과에서 수용하기 어려운 학문 분야로서 사회적 수요가 있거나 예상되는 학문 분야일 것
2. 협동과정 운영에 필요한 전임교수 확보 등의 요건을 충족할 것
3. 주관 단과대학이 지정될 것

제3조(운영원칙) ① 협동과정의 교육·연구 및 운영은 2개 이상의 다른 학문 분야 교수들이 협동으로 참여함을 원칙으로 한다.

② 협동과정의 주관 단과대학은 협동과정 운영을 관장 및 지원한다.

제4조(설치요청 및 승인) ① 협동과정의 설치는 2개 이상의 학과가 서로 협의하여 주관대학장이 일반대학원장에게 요청한다. 일반대학원에서는 요청받은 협동과정의 설치를 대학원운영위원회 및 대학원위원회의 심의를 거친다.

② 총장은 협동과정의 설치를 승인함에 있어서 별도의 조건을 요구할 수 있다.

제5조(소관대학) ① 내규 제정 이전 설치되어 있는 협동과정의 소관 단과대학은 별표와 같다.

② 신설 협동과정의 경우는 주관 단과대학이 소관 단과대학과 같으며 별표에 추가하여 표기한다.

제6조(주임교수) ① 각 협동과정에는 주임교수 1인을 둘 수 있다. 주임교수는 본교 전임교수 중에서 단과대학장의 추천으로 대학원장을 경유하여 총장이 임명한다.

② 재학생 수가 적은 협동과정의 경우는 대학원 주임교수를 관련 단과대학 학부장 또는 협동과정 총괄 주임교수가 겸할 수 있다.

③ 주임교수는 해당 협동과정의 운영 전반을 관장한다.

제7조(총괄주임교수) ① 협동과정에는 총괄 주임교수 1인을 둘 수 있다. 총괄 주임교수는 당해 학기 재학생 수 등을 고려하여 협동과정의 주임교수 중에서 일반대학원장의 추천으로 총장이 임명한다.

② 총괄 주임교수는 전 협동과정의 운영 전반에 관여하며, 대학원운영위원회의 위원으로 위촉된다.

제8조(교수회의) ① 협동과정은 총괄 주임교수 및 각 협동과정의 주임교수로 구성된 교수회의를 둘 수 있다.

② 교수회의는 당해 협동과정의 운영 전반에 관한 사항을 논의한다.

③ 교수회의의 의장은 총괄 주임교수가 맡는다.

제9조(연구조교배정) 연구조교는 본부 조교배정 기준을 따른다.

제10조(평가) ① 일반대학원은 협동과정의 운영실적을 평가할 수 있다.

② 각 협동과정 주임교수는 운영실적에 관한 보고서를 작성·제출하는 등 평가가 원활히 수행되도록 협조한다.

제11조(존속·폐지결정) ① 대학원운영위원회 및 대학원위원회는 평가결과 및 기타 운영 상황 등을 참작하여 협동과정의 존속 또는 폐지 여부를 결정하며 폐지 세부기준은 별도로 정한다. 다만, 필요한 경우에는 개선을 위한 조건과 기한을 정하여 폐지 결정을 유예할 수 있다.

② 대학원운영위원회 및 대학원위원회는 폐지여부를 심의함에 있어 협동과정 총괄 주임교수에게 의견 진술 또는 자료를 제출할 수 있는 기회를 부여한다.

제12조(준용규정) 이 규정에 명시되지 아니한 사항에 대하여는 국민대학교 대학원 학칙 및 일반대학원 학사운영규정을 준용한다.

부 칙

이 내규는 2021년 2월 1일부터 시행한다.

[별표] 학과간 협동과정의 소관 단과대학 (제5조 제1항 및 제2항 관련)

연번	학과명	소속 단과대학
1	문화교차학협동과정	과학기술대학
2	기후기술융합학과	과학기술대학
3	문화재보존학과	과학기술대학
4	금융정보보안학과	과학기술대학
5	보안스마트에어모빌리티학과	창의공과대학
6	스포츠애널리틱스학과	체육대학
7	융합디자인테크놀로지학과	창의공과대학
8	난독교육학과	사회과학대학
9	혁신소재리뉴어블디자인학과	조형대학

일반대학원 현장실습수업 운영에 관한 내규

제1조(목적) 이 내규는 고등교육법 제22조, 교육부 대학생 현장실습 운영규정 및 대학원학칙 제27조(이수단위)에 의거 일반대학원 현장실습수업 운영에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) ① 현장실습수업이란 대학원과 현장실습기관이 공동으로 참여하여 쌍방 간에 합의한 기간 및 시간 동안 현장실습기관에서 실무교육 및 실습을 실시하고 이를 통해 학점을 부여하는 산학협력 교육과정을 말한다.

② 이 내규에 의해 운영되는 일반대학원 현장실습수업은 학기단위로 일정기간 연속 실시하는 실습학기제는 포함하지 않는다. 또한, 이 내규에 의해 관리되는 현장실습수업은 총 15주 수업기간의 1/2 이상이 현장실습기관에서 이루어지는 수업으로 정규학기 교과목과 동일한 개념으로 진행되는 수업을 말한다.

제3조(운영원칙) ① 현장실습수업은 학생이 향후 관련 산업에 종사하는 데 있어서 필요한 지식ㆍ기술ㆍ태도를 습득할 수 있게 하는 것을 목적으로 하며, 해당 전공분야의 실무능력 향상을 위해 학생 전공과 관련된 실무 실습 과정으로 운영하는 것을 원칙으로 한다.

② 현장실습수업은 휴게시간을 제외하고 1일 8시간을 초과하지 않는 것을 원칙으로 한다.

③ 현장실습기관에서 진행되는 모든 현장실습수업은 교수가 인솔함을 원칙으로 한다.

④ 현장실습수업의 담당교수에 대해서는 책임시간, 강사료 지급, 강의평가 대상과목에서 제외할 수 있다.

제4조(현장실습기관) 현장실습기관은 다음 각 호의 요건 중 하나 이상을 충족해야 한다.

1. 상장기업
2. 정부투자기관관리기본법의 적용 대상이 되는 정부투자기관
3. 법령에 의하여 설립된 연구기관이나 단체
4. 기타 현장실습수업 교육에 적합하다고 인정되는 기업 또는 기관

제5조(개설 교과목 및 폐강기준) ① 신청 학생이 소속된 학과의 교과과정표 과목 중 현장실습수업의 목적에 맞게 편성된 과목에 한하여 개설함을 원칙으로 한다.

② 현장실습수업으로 개설하고자 하는 교과목의 담당교수는 해당학기 개강 전 관련 기관을 미리 선정하여 현장실습수업에 맞는 수업계획서를 작성한 후 대학원교학팀에 제출하여 대학원장의 승인을 얻어야 한다.

③ 수강신청 인원이 3명 미만인 신청과목은 폐강한다. 단, 대학원장이 필요하다고 인정하는 경우에는 예외로 한다.

제6조(현장실습수업 신청자격) 신청대상은 해당 학기 본 대학원 석사과정, 박사과정 및 석ㆍ박사통합과정의 재학생으로 한다.

제7조(수강신청) 현장실습수업의 수강신청은 대학원학칙 제31조에 규정된 학기당 취득학점의 범위 내에서 일반대학원 학사운영규정 제27조 및 이 내규의 신청절차에 따라 진행하여야 한다.

제8조(진행절차) ① 현장실습수업을 개설하고자 하는 학과는 담당교수의 수업계획서를 관련 단과대학 교학팀을 경유하여 해당 대학장의 결재를 득한 후 대학원 교학팀으로 제출한다.

② 현장실습수업의 이수를 희망하는 학생은 수강신청기간 중 담당교수와 지도교수 및 주임교수에게 소정의 신청서를 제출하여 승인을 받은 후 대학원 교학팀으로 제출한다. 대학원 교학팀은 대학원장의 승인을 얻어 해당학과에 선발학생 명단을 통보한다.

③ 해당학기 종료 후 담당교수는 당해학기 학점인정을 위한 현장실습수업 기관평가표의 작성을 현장실습기관에 의뢰한다.

④ 현장실습기관은 해당학기가 종료된 직후 현장실습수업 기관평가표의 평가기준에 따라 평가표 및

주차별 현장지도 내역을 작성하여 담당교수에게 송부한다.

⑤ 학생은 해당학기가 종료된 직후 현장실습수업 결과보고서를 담당교수와 지도교수 및 주임교수의 확인을 받은 후 소속학과에 제출한다.

⑥ 담당교수는 기관평가표 및 주차별 현장지도 내역(현장실습기관), 결과보고서(학생), 수업계획서(담당교수)의 평가방법을 근거로 성적인정표를 작성하여 관련 단과대학장의 결재를 득한 후 대학원장에게 제출한다.

제9조(성적평가 및 학점인정) ① 현장실습수업의 학점당 필요 이수시간은 현장실습기관과의 협의에 의해 과목별로 정하되, 매 학기 최소 15시간 이상으로 한다.

② 현장실습수업에 따른 학점인정은 재학 기간 중 통산 6학점 이내로 한다.

③ 담당교수가 작성한 성적인정표를 근거로 대학원장의 승인을 얻어 성적을 확정한다. 단, 현장실습수업 이수자가 다음 각 호에 해당하는 경우에는 학점을 인정하지 않는다.

1. 수업시간의 4분의 1이상을 결석한 자
2. 현장실습수업 평가점수가 60점 미만인 자
3. 학점인정에 필요한 제반 서류를 제출하지 않은 자
4. 학생의 신분을 벗어난 행동으로 본교의 명예를 심각하게 훼손한 자

제10조(내규의 개정) 이 내규는 대학원 운영위원회의 심의를 거쳐 개정할 수 있다.

부 칙

이 내규은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

01 총람
02 대학원 기구
03 대학원 학칙 및 학사운영규정 등 규정
04 학과별 교육목표 및 교육과정

국어국문학과
(Dept. of Korean Language & Literature)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

국어국문학과에서는 언어와 문학의 체계적인 학습을 통해 국어학, 고전문학, 현대문학, 한국어교육학을 연구할 수 있는 기초를 갖추도록 하였다. 한국어와 한국문학의 역사적 전통 및 세계성, 문헌에 대한 연구를 토대로 주체적이고 미래지향적인 세계관을 정립하도록 연구하고 교육하고 있다.

교육 목표

국어국문학과는 한국어와 한국문학 속에 내재하는 정신세계와 논리 체계를 공시적·통시적으로 연구하고, 아울러 창조적으로 계승하며 발전시키는 것을 목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
국어학 전공 (Korean Linguistics Major)	문체론, 문법론, 음운론, 형태론, 통사론, 의미론 등을 연구하여 한국어 속에 내재 하는 정신세계와 논리 체계를 발전시킨다.
국문학 전공 (Korean Literature Major)	현대문학과 고전문학을 아울러 한국문학의 역사적 전통 및 세계성을 발전 계승시킨다.
한국어교육학 전공 (Teaching Korean As a Foreign Language Major)	한국어와 한국문화로 세계와 소통하는 창의적 인재로서 한국어교육학 분야의 교육·연구전문가를 양성한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신의 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사 12학점, 박사 24학점)을 이수해야 한다.

대상	구분	전공	교과목명	학 점
석사	학부과목	국어학	국문학개론 국어학개론 국어학강독 국어문법론	3 3 3 3
		국문학	국문학개론 국어학개론 국문학사 한국현대문학입문	3 3 3 3
		한국어교육학	국문학개론 국어학개론 한국어교육학개론 한국어문법론	3 3 3 3
박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	국어학	국문학개론 국어학개론 국어사 국어문법론	3 3 3 3
		국문학	국문학개론 국어학개론 국문학사 한국현대문학입문	3 3 3 3
		한국어교육학	국문학개론 국어학개론 한국어교육학개론 한국어문법론	3 3 3 3
	대학원 전공 공통과목	국어문법론연구 I 한국현대문학사연구 한국고전문학사연구		3 3 3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신 대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.

3) 대학원 국어국문학과에서는 대학원 학사운영규정에서 정하고 있는 공인어학성적 제출 외에

가 . 내국인의 경우 전공 텍스트 번역 시험에서 70점 이상으로 통과해야 외국어 시험을 통과한 것으로 한다.

나. 외국인의 경우 한국어능력시험(TOPIK)에서 6급이상을 취득해야 외국어 시험을 통과한 것으로 한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 4주 내에, 박사과정은 4차 학기 개강 4주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 하고, 한국어교육학 전공 외국인 학생의 경우 한국어능력시험(topik) 6급을 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비 심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
한국어교육학 전공 외국인 학생의 학위청구논문 본 심사를 위한 한국어능력시험 6급 통과 여부 확인은 학과 내에서 별도로 실시한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국어문체론연구	(Studies on Korean Stylistics)	3	3	0	석·박사 공통
한국어교육론연구	(Studies on Korean Language Education)	3	3	0	
근·현대어문학연구	(Studies on Modern & Contemporary Korean Language and Literatures)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	
한국고전문학사연구	(Studies on History of Classical Korean Literature)	3	3	0	
한국현대문학사연구	(Studies on History of Modern Korean Literature)	3	3	0	
국어학연구방법론	(Studies on Methodology in Korean Linguistics)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 국어학 전공(Korean Linguistics Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국어문법론연구 I	(Studies on Korean Grammar Ⅰ)	3	3	0	석·박사 공통
국어음운론연구 I	(Studies on Korean Phonology Ⅰ)	3	3	0	
국어형태론연구 I	(Studies on Korean Morphology Ⅰ)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국어통사론연구Ⅰ	(Studies on Korean Syntax Ⅰ)	3	3	0	
국어의미론연구Ⅰ	(Studies on Korean Semantics Ⅰ)	3	3	0	
고대국어와차자표기연구	(Studies on Old Korean and Chaja Pyogi(借字表記))	3	3	0	
중세국어연구	(Studies on Middle Korean)	3	3	0	
근대국어연구	(Studies on Early Modern Korean)	3	3	0	
국어음운사연구Ⅰ	(Studies on Historical Phonology in Korean Ⅰ)	3	3	0	
국어화용론과담화/텍스트분석Ⅰ	(Korean Pragmatics and Discourse/Text Analysis Ⅰ)	3	3	0	
국어사자료연구	(Studies on Historical Korean Language Texts)	3	3	0	
사회언어학연구	(Studies on Sociolinguistics)	3	3	0	
훈민정음과문자론연구	(Studies on Hun-Min-Jung-Eum and Writing System Theory)	3	3	0	
국어학사연구Ⅰ	(Studies on History of Korean Linguistics Ⅰ)	3	3	0	
국어사연구Ⅰ	(Studies on History of the Korean Language Ⅰ)	3	3	0	석·박사 공통
국어방언학연구	(Studies on Korean Dialectology)	3	3	0	
국어문법사연구Ⅰ	(Studies on History of Korean Grammar Ⅰ)	3	3	0	
한국어학교문법론연구	(Studies on Standard Korean Grammar)	3	3	0	
국어어휘론과사전학	(Korean Lexicology and Lexicography)	3	3	0	
국어생활과국어정책론	(Studies on Korean Language Use and Policy)	3	3	0	
코퍼스언어학	(Corpus Linguistics)	3	3	0	
근현대국어자료연구	(Studies on Modern and Contemporary Korean Language Texts)	3	3	0	
한국어교육자료분석연구	(Data Analysis Research for Teaching Korean as a Foreign Language)	3	3	0	
국어문법론연구Ⅱ	(Studies on Korean Grammar Ⅱ)	3	3	0	
국어음운론연구Ⅱ	(Studies on Korean Phonology Ⅱ)	3	3	0	
국어형태론연구Ⅱ	(Studies on Korean Morphology Ⅱ)	3	3	0	
국어통사론연구Ⅱ	(Studies on Korean Syntax Ⅱ)	3	3	0	
국어의미론연구Ⅱ	(Studies on Korean Semantics Ⅱ)	3	3	0	박사
국어음운사연구Ⅱ	(Studies on Historical Phonology in Korean Ⅱ)	3	3	0	
국어화용론과담화/텍스트분석Ⅱ	(Korean Pragmatics and Discourse/Text Analysis Ⅱ)	3	3	0	
국어학사연구Ⅱ	(Studies on History of Korean Linguistics Ⅱ)	3	3	0	
국어사연구Ⅱ	(Studies on History of the Korean Language Ⅱ)	3	3	0	
국어문법사연구Ⅱ	(Studies on History of Korean Grammar Ⅱ)	3	3	0	

○ 국문학 전공(Korean Literature Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
한국현대시연구	(Studies on Modern Korean Poetry)	3	3	0	
한국현대소설연구	(Studies on Modern Korean Novels)	3	3	0	
한국고시가연구	(Studies on Classical Korean Poetry)	3	3	0	
한국고전소설연구	(Studies on Classical Korean Novels)	3	3	0	
한국현대희곡연구	(Studies on Modern Korean Play)	3	3	0	
한국현대시인연구	(Studies on Modern Korean Poets)	3	3	0	
한국현대작가연구	(Studies on Modern Korean Writers)	3	3	0	
한국고전작가연구	(Studies on Classical Korean Writers)	3	3	0	
고전문학연구방법론	(Studies on Methodology in Classical Korean Literature)	3	3	0	
한국고전비평연구	(Studies on Classical Korean Criticism)	3	3	0	석·박사 공통
한국현대시사연구	(Studies on Modern Korean Poetry History)	3	3	0	
한국현대소설사연구	(Studies on History of Modern Korean Novel)	3	3	0	
한국현대소설특수연구	(Special Studies on Modern Korean Novel)	3	3	0	
한국현대비평연구	(Studies on Modern Korean Literary Criticism)	3	3	0	
한국한문학연구	(Studies on Sino-Korean Literature)	3	3	0	
한국구비문학연구	(Studies on Korean Oral Literature)	3	3	0	
한국현대비평사연구	(Studies on History of Modern Korean Literary Criticism)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
비교문학연구	(Studies on Comparative Literature)	3	3	0	
한국현대연극사연구	(Studies on History of Modern Korean Drama)	3	3	0	
근대동아시아문학비교연구	(Comparative Studies on Modern Literature of East Asia)	3	3	0	
근대계몽기문학연구	(Studies on Literature in Modern Enlightenment Era)	3	3	0	
한국문학과디아스포라	(Korean Literature and Diaspora)	3	3	0	
향가·여요특수연구	(Special Studies on Hyangga · Koryogayo)	3	3	0	
가사·시조특수연구	(Special Studies on Gasa · Sijo)	3	3	0	
한국국문소설특수연구	(Special Studies on Korean Novel Written by Korean)	3	3	0	
한국한문소설특수연구	(Special Studies on Korean Novel Written by Chinese)	3	3	0	
한국한시특수연구	(Special Studies on Poem Written by Chinese)	3	3	0	
문학연구방법론특강	(Special Lectures on Methodology of Modern Literature)	3	3	0	
한국설화문학특수연구	(Special Studies on Korean Narrative Literature)	3	3	0	
고전산문특강	(Special Lectures on Classical Korean Narrative)	3	3	0	석·박사 공통
고전산문강독	(Readings of Classical Korean Narrative)	3	3	0	
고전시가특강	(Special Lectures on Classical Korean Poetry)	3	3	0	
고전시가강독	(Readings of Classical Korean Poetry)	3	3	0	
한문학특강	(Special Lectures on Literature Written by Chinese)	3	3	0	
한문학강독	(Readings of Literature Written by Chinese)	3	3	0	
한국현대문학의현장성연구	(Studies on Placeness of Modern Korean Literature)	3	3	0	
번역과한국문학	(Studies on Translation and Literature of Korea)	3	3	0	
한국영화사연구	(Studies on Korean Film History)	3	3	0	
한국대하소설연구	(Studies on Korean Epic Novels)	3	3	0	
한국문학 주제론	(Themes in Korean Literature)	3	3	0	
한국문학서지연구	(Bibliographic Study on Korean Literature)	3	3	0	

○ 한국어교육학 전공(Teaching Korean As a Foreign Language Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
한국어표현교육론연구	(Studies on Teaching Expressive Skills in Korean: Speaking & Writing)	3	3	0	
외국어습득론연구	(Studies on Foreign/Second Language Acquisition)	3	3	0	
한국어화용론과담화/텍스트분석	(Korean Pragmatics & Discourse/Text Analysis)	3	3	0	
한국어문법론연구	(Studies on Korean Grammar)	3	3	0	
언어유형론연구	(Studies on Linguistic Typology)	3	3	0	
대조언어학연구	(Studies on Contrastive Linguistics)	3	3	0	
한국어이해교육론연구	(Studies on Teaching Comprehensive Skills in Korean: Listening & Reading)	3	3	0	
한국어발음교육론연구	(Studies on Teaching Korean Pronunciation)	3	3	0	석·박사 공통
한국어어휘교육론연구	(Studies on Teaching Korean Vocabulary)	3	3	0	
한국어문법교육론연구	(Studies on Teaching Korean Pedagogical Grammar)	3	3	0	
한국어교육과정론연구	(Studies on Curriculum Design in Teaching Korean)	3	3	0	
한국어평가론연구	(Studies on Assessment & Testing of Korean as a Foreign Language)	3	3	0	
한국문화교육론연구	(Studies on Teaching Korean Culture)	3	3	0	
한국어교육실습	(Practicum in Korean Language Classrooms)	3	2	1	
한국현대문학연구	(Studies on Modern Korean Literature)	3	3	0	
한국민속학연구	(Studies on Korean Folklore)	3	3	0	
한국문학특강	(Special Lectures on Korean Literature)	3	3	0	
한국어휘론특강	(Special Lectures on Korean Lexicology)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 국어문체론연구(Studies on Korean Stylistics)
  국어와 국문학 작가, 작품에 나타나는 다양하고 특징적인 문체 현상을 문학적, 언어학적, 심리학적 방법론으로 발견, 기술, 해석, 평가한다.

- 한국어교육론연구 (Studies on Korean Language Education)
  한국어교육의 개념과 특성, 내용과 방법, 한국어교육을 담당할 교사의 전문성, 학생의 특성에 따른 교재 내용과 편성 등 한국어교육의 제반 요인을 중심으로, 국내·외에서 한국어를 효과적으로 교수할 수 있는 한국어교육의 이론과 실제를 연구한다.

- 근·현대어문학연구(Studies on Modern & Contemporary Korean Language and Literatures)
  한국 근·현대 전환기의 다양한 자료를 바탕으로 언어 사용의 특징과 문학적 성과를 검토하여 근·현대의 자료에 나타난 국어학적 특징과 문학적 특징을 통합적으로 접근하여 연구할 수 있는 기반을 다진다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  정규 교과목으로 설정하기 어려운 대학원생의 특정 연구 대상이나 주제를 중심으로 교수와 함께 개인 과제를 선정하여 심화된 연구를 수행한다.

- 한국고전문학사연구(Studies on History of Classical Korean Literature)
  한국 고전문학의 흐름을 그 사적(史的)인 전개 과정을 중심으로 살피게 된다. 따라서 한국 고전문학의 흐름을 시기를 구분하여 살피고 각 시대별로 전개된 고전문학의 양상과 전·후시대를 연결하는 고전문학의 동질성과 이질성이 무엇인가를 중점적으로 고찰하게 된다.

- 한국현대문학사연구(Studies on History of Modern Korean Literature)
  한국 현대문학의 흐름을 사적(史的)인 측면에서 연구하게 된다. 따라서 한국 현대문학의 기점문제에 대한 논의를 살피고, 이를 바탕으로 신소설에서부터 시작되는 한국의 근대문학을 문학사적 입장에서 근대문예사조의 흐름과 병행하여 연구한다.

- 국어학연구방법론(Studies on Methodology in Korean Linguistics)
  국어의 특징적 현상과 유형론적 특성을 파악하고 이를 언어학의 다양한 이론에 비추어 재조명, 재해석하여 국어의 실상을 제대로 해석할 수 있는 연구방법론을 모색한다. 주시경의 방법론을 비롯한 주체적 연구의 전통에 힘입어 서양 이론 적용의 역기능을 최소화할 수 있는 방법론을 마련한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  학술 논문 집필 과정에 대한 전반적인 특징을 살펴보고 학술 논문이 갖추어야 할 연구 윤리와 연구방법론 등에 대해 탐구한다.

○ 국어학 전공(Korean Linguistics Major)

- 국어문법론연구 I (Studies on Korean Grammar Ⅰ)
  국어의 형태, 통사, 문법적 의미 현상을 구조론, 변형생성론, 형식론, 기능론, 담화론, 인지론 등 다양한 방법론으로 재검토한다. 국어의 특성에 유의하여 국어 현상을 제대로 충실하게 기술, 설명할 수 있는 문법론을 모색한다.

- 국어음운론연구 I (Studies on Korean Phonology Ⅰ)
  전통 음운학과 현대 언어학의 음운 이론을 익혀 국어의 음운 체계, 음절 구조, 음운 연쇄, 음운 규칙과 음운현상 등 국어의 음운론적 특징을 파악한다. 그리고 이를 바탕으로 국어의 음운론적 특징을 보여주는 자료에 적용하여 정확하게 분석할 수 있는 방법을 익힌다.

- 국어형태론연구 I (Studies on Korean Morphology Ⅰ)
  국어 형태소의 결합 양상과 기능, 단어 형성의 절차와 유형 등을 구조론, 생성론 등의 관점에서 연구한다. 형태음소론, 어휘 의미론, 통사론 등과의 관련과 통시태에 유의하여 인식을 확대하고 심화한다.

- 국어통사론연구 I (Studies on Korean Syntax Ⅰ)
  국어의 통사 구조와 특징적 통사 현상을 변형생성론, 기능론 등 다양한 방법론으로 재검토한다. 국어의 특성과 실제 담화에 유의하여 기존의 기술을 다듬고 보완하는 한편 국어의 실제에 부합되는 통사론을 모색한다.

- 국어의미론연구 I (Studies on Korean Semantics Ⅰ)
  국어 어휘, 문장, 발화의 의미를 어휘 의미론, 통사·형식 의미론, 화용론, 담화·텍스트론, 인지론 등의 방법론과 통시적 변화와 공시적 체계의 측면에서 연구한다.

- 고대국어와차자표기연구(Studies on Old Korean and Chaja Pyogi(借字表記))
  국어 형성기에서 삼국시대, 통일신라기에 이르는 고대국어의 차자 표기법, 음운, 문법을 연구한다. 향찰 자료 외에 고려의 이두, 석독구결 자료를 해석하고 주로 내적 재구와 알타이어와의 비교 방법을 활용한다.

- 중세국어연구(Studies on Middle Korean)
  고려시대 이후 16세기에 이르는 중세국어의 표기, 음운, 문법, 의미를 공시적, 통시적으로 연구한다. 훈민정음 창제 시기를 중심으로 전기 중세국어를 재구하고 후기 중세국어에서 근대국어로 이행하는 변화의 양상을 구명한다.

- 근대국어연구(Studies on Early Modern Korean)
  17세기에서 개화기 이전까지 이르는 근대국어의 문헌에 사용된 자료의 표기, 음운, 문법, 의미를 통시적 관점에서 접근하여 중세국어에서 현대국어로 이어지는 국어 변화의 과정을 살펴보고 그 특징을 밝힌다.

- 국어음운사연구 I (Studies on Historical Phonology in Korean Ⅰ)
  음운 변화에 대한 이반 이론을 익히고 이를 바탕으로 국어사 문헌의 자료에 나타나는 각 시기의 음운체계, 음절 구조, 음운연쇄, 음운현상 등을 파악하여 국어사의 각 시기별 음운론적 특징을 파악한다. 그리고 이를 바탕으로 국어사 문헌에 나타나는 음운 변화의 양상과 특징을 연구할 수 있는 방법론을 익힌다.

- 국어화용론과담화/텍스트분석 I (Korean Pragmatics and Discourse/Text Analysis Ⅰ)
  화용론과 담화·텍스트 언어학의 관련, 담화분석과 텍스트언어학의 방법론과 논제들에 비추어 다양한 국어 담화와 텍스트의 유형, 구조, 요소, 기능 등을 체계화하고 정밀하고 타당한 기술·설명 방안을 모색한다.

- 국어사자료연구(Studies on Historical Korean Language Texts)
  고대국어, 중세국어, 근대국어, 개화기에 이르는 국어사적 단계의 국어사 문헌 자료를 검토하여 문헌자료를 대상으로 하는 국어사 연구의 능력을 신장시킨다.

- 사회언어학연구(Studies on Sociolinguistics)
  사회·문화적인 맥락 속에서 이루어지는 화자들의 구체적인 언어 사용을 조사·분석하는 방법론적 접근과 이들 현상을 이론화하는 과정을 습득하여 궁극적으로 한국어의 언어 변이와 사회적 요인과의 관계를 체계화하는 것을 목표로 한다.

- 훈민정음과문자론연구(Studies on Hun-Min-Jung-Eum and Writing System Theory)
  훈민정음의 창제 동기와 과정, 음운학적 배경, 문자론적 성격, 표기의 실제 등을 해례본과 후대의 연구들을 중심으로 논의하고, 현대 언어학과 문자학의 관점에서 그 과학성과 특성을 재발견, 재해석한다.

- 국어학사연구 I (Studies on History of Korean Linguistics Ⅰ)
  훈민정음 창제를 중심으로 국어학 연구의 목적, 내용, 대상, 방법의 특징을 검토하여 국어학 연구의 전통을 살펴보고, 훈민정음 창제에서 드러나는 국어학 연구에서 드러나는 언어·문자관, 국어학 연구 방법론의 특성과 전통, 외래 학문의 수용 양상을 구명한다.

- 국어사연구 I (Studies on History of the Korean Language Ⅰ)
  언어 변화에 관한 일반 이론을 익혀 외래 이론에 나타나는 언어 변화의 일반 양상과 국어사 자료에 나타나는 표기, 음운, 문법, 의미 변화의 양상을 파악하고 이들 변화의 내적·외적 원인을 파악한다.

- 국어방언학연구(Studies on Korean Dialectology)
  국어 방언의 지역적 분포와 언어지리학적·사회언어학적 특성에 대한 이해를 바탕으로 각 지역어의 음운, 문법, 어휘 등을 체계적으로 정밀하게 연구한다. 아울러 방언에 대한 이해가 공통어, 표준어 중심의 국어 연구를 보완할 수 있는 점과 통시태가 방언에 반영되는 양상, 사회적 변이 양상도 논의한다.

- 국어문법사연구 I (Studies on History of Korean Grammar Ⅰ)
  고대국어에서 현대국어에 이르기까지 국어의 문법요소, 조어법, 통사구조나 통사규칙이 변천해 온 과정을 연구한다. 주요 시기의 공시적 연구를 바탕으로 통시적 변화에 대한 해석을 심화하고 현대국어 문법과의 관련도 모색한다.

- 한국어학교문법론연구(Studies on Standard Korean Grammar)
  한국의 중·고등학교에서 교수하는 학교문법과 표준어, 맞춤법 등의 어문 규범을 탐구하고, 표준적인 한국어 문법 교육의 기반을 마련하여, 국내·외에서 한국어를 교수하는 데에 필요한 한국어 문법교육의 전문적 소양을 기른다.

- 국어어휘론과사전학(Korean Lexicology and Lexicography)
  어휘론, 어휘의미론, 사전학의 방법론에 비추어 국어의 어휘체계, 어휘의미, 어휘 사용의 양상을 밝히고 국어사전의 실제와 실태를 검토하여, 국어 어휘론을 체계화, 심화하고 이상적인 국어사전 편찬·기술 방안을 모색한다.

- 국어생활과국어정책론(Studies on Korean Language Use and Policy)
  바른 국어 생활을 위한 국어 정책 수립의 사회문화적 배경과 이의 역사적 변천을 살피는 한편 어문 규범, 국어 순화, 한국어 보급, 국어 교육 등과 같은 국어정책 수립과 보급을 위한 이론적 토대를 확립하는 것을 목표로 한다.

- 코퍼스언어학(Corpus Linguistics)
  코퍼스언어학의 이론적 배경, 연구 방법론 그리고 일반언어학과의 관계를 살펴보고 이를 실제 연구과정에 적용하는 방법을 연구한다.

- 근현대국어자료연구(Studies on Modern and Contemporary Korean Language Texts)
  근대에서 현대에 이르는 19세기 말에서 20세기 전반기, 즉 개화기에서 대한제국, 일제시대를 거쳐 해방 후 6,25동란을 전후한 시기까지의 신문, 잡지, 교과서, 방송, 문집, 문예지, 학술지, 공사문서, 구술자료(방언 포함) 등의 다양한 국어 자료를 정리하여 국어학, 국어교육, 국어생활, 언어교육과 언어정책 등의 다양한 관점에서 분석하여 근대에서 현대로 이행되는 과정에 나타나는 국어사용의 제반양상을 이해하고 그 특징을 밝힌다.

- 한국어교육자료분석연구(Data Analysis Research for Teaching Korean as a Foreign Language)
  한국어교육학에서의 연구 내용 및 연구 방법의 선정과 자료의 수집, 분석 방법을 구체적, 집중적으로 검토하여 신뢰도를 갖춘 연구의 기초를 마련한다.

- 국어문법론연구Ⅱ(Studies on Korean Grammar Ⅱ)
  국어의 형태, 통사, 문법적 의미 현상을 구조론, 변형생성론, 형식론, 기능론, 담화론, 인지론 등 다양한 방법론으로 재검토한다. 국어의 특성에 유의하여 국어 현상을 제대로 충실하게 기술, 설명할 수 있는 문법론을 모색한다.

- 국어음운론연구Ⅱ(Studies on Korean Phonology Ⅱ)
  현대 언어학의 다양한 음운 이론에 입각하여 국어 음운의 공시적 현상과 통시적 변화 자료를 정밀하게 분석하여 국어의 음운론적 특징을 체계적으로 설명할 수 있는 방법론을 모색한다.

- 국어형태론연구Ⅱ(Studies on Korean Morphology Ⅱ)
  국어 형태소의 결합 양상과 기능, 단어 형성의 절차와 유형 등을 구조론, 생성론 등의 관점에서 연구한다. 형태음소론, 어휘 의미론, 통사론 등과의 관련과 통시태에 유의하여 인식을 확대하고 심화한다.

- 국어통사론연구Ⅱ(Studies on Korean Syntax Ⅱ)
  국어의 통사 구조와 특징적 통사 현상을 변형생성론, 기능론 등 다양한 방법론으로 재검토한다. 국어의 특성과 실제 담화에 유의하여 기존의 기술을 다듬고 보완하는 한편 국어의 실제에 부합되는 통사론을 모색한다.

- 국어의미론연구Ⅱ(Studies on Korean Semantics Ⅱ)
  국어 어휘, 문장, 발화의 의미를 어휘 의미론, 통사·형식 의미론, 화용론, 담화·텍스트론, 인지론 등의 방법론과 통시적 변화와 공시적 체계의 측면에서 연구한다.

- 국어음운사연구Ⅱ(Studies on Historical Phonology in Korean Ⅱ)
  국어사의 각 시기별 문헌에 나타나는 국어의 음운체계와 음운결합의 역사적 특징을 파악하고, 국어사 문헌의 음운 변화 자료를 체계적으로 분석하여 국어 음운 변화의 과정과 특징을 효과적으로 설명할 수 있는 방법론을 모색한다.

- 국어화용론과담화/텍스트분석Ⅱ(Korean Pragmatics and Discourse/Text Analysis Ⅱ)
  화용론과 담화·텍스트 언어학의 관련, 담화분석과 텍스트언어학의 방법론과 논제들에 비추어 다양한 국어 담화와 텍스트의 유형, 구조, 요소, 기능 등을 체계화하고 정밀하고 타당한 기술·설명 방안을 모색한다.

- 국어학사연구Ⅱ(Studies on History of Korean Linguistics Ⅱ)
  서구의 근대적 학문 연구 방법론이 도입된 이래 지금까지 이루어진 국어학 연구의 목적, 내용, 대상, 범위, 방법의 특징을 바탕으로 현대의 국어학 연구에서 드러나는 언어의식의 특징, 국어학의 전통과 외래 이론의 수용 양상과 특징을 구명한다.

- 국어사연구Ⅱ(Studies on History of the Korean Language Ⅱ)
  국어사의 각 시기별 자료에 나타나는 표기, 음운, 문법, 의미 변화의 양상과 특징을 연구한다. 특히 훈민정음 창제 이후의 후기중세국어와 근대국어 시기의 자료를 바탕으로 국어의 변화 과정과 특징을 살펴 국어의 통시적 변화에 대한 이해와 인식을 심화하고 그 연구 방법을 구체화·정밀화한다.

- 국어문법사연구Ⅱ(Studies on History of Korean Grammar Ⅱ)
  고대국어에서 현대국어에 이르기까지 국어의 문법요소, 조어법, 통사구조나 통사규칙이 변천해 온 과정을 연구한다. 주요 시기의 공시적 연구를 바탕으로 통시적 변화에 대한 해석을 심화하고 현대국어 문법과의 관련도 모색한다.

○ 국문학 전공(Korean Literature Major)

- 한국현대시연구(Studies on Modern Korean Poetry)
  한국 현대시가 가지고 있는 여러 특징적인 내용들을 종합적으로 연구한다. 이를 위해서 개별 작품에 대한 분석을 바탕으로, 한국 현대시의 내용·형식·구조·표현 기법 및 특질 등등의 다양한 요소들을 종합적으로 연구하게 된다.

- 한국현대소설연구(Studies on Modern Korean Novels)
  한국 현대소설에 나타난 여러 특징들을 연구한다. 이를 위해서 우선적으로 한국 현대소설이 가지고 있는 여러 가지 특징적인 문제점들을 살피고, 다음으로 현대소설에 나타난 서구적인 요소와 한국적인 전통의 흐름을 함께 연구한다.

- 한국고시가연구(Studies on Classical Korean Poetry)
  한국 고시가 전반에 걸친 특징을 파악하도록 한다. 이를 위해서 향가·고려가요·악장·시조·가사 등 고시가 전반의 특징을 그 개념, 기원, 율격, 형태, 내용, 작가층 등등의 다양한 측면에서 검토할 뿐만 아니라 기존에 이루어진 고시가 연구방법론에 대한 검토도 함께 이루지게 된다.

- 한국고전소설연구(Studies on Classical Korean Novels)
  한국 고전소설 전반에 걸친 특징을 파악하도록 한다. 이를 위해서 고전소설이 가지고 있는 작품의 주제, 내용, 갈등 및 유형과 같은 여러 양상들을 그 시대의 사회적, 문화적 양상과의 관련 아래에서 검토하도록 한다.

- 한국현대희곡연구(Studies on Modern Korean Play)
  한국 희곡이 가지고 있는 특징을 종합적으로 연구하여 한국희곡에 대한 이해의 폭을 넓히도록 한다. 이를 위해서 대표적 극작가에 대한 연구는 물론 희곡작품의 주제와 기법, 그리고 유럽 희곡과의 관련성등을 종합적으로 연구하게 된다.

- 한국현대시인연구(Studies on Modern Korean Poets)
  한국 현대시사에서 중요한 위치를 차지하고 있는 대표적 시인들의 특징을 연구한다. 이를 위해서 한국 현대 시인들에 대한 개별 연구를 우선하고, 이를 바탕으로 현대 시인들을 시대별로 비교·분석하며 그들의 작품 경향에 대한 비교·연구도 함께 이루어진다.

- 한국현대작가연구(Studies on Modern Korean Writers)
  한국 현대소설사에서 중요한 위치를 차지하고 있는 대표적 작가들에 대한 특징을 연구한다. 이를 위해서 대표적 작가들의 특징에 대한 개별적 연구를 우선하고 이를 바탕으로 작가들의 작품과 사상 등을 비교·연구한다.

- 한국고전작가연구(Studies on Classical Korean Writers)
  한국 고전 작품에 대한 문예학적 접근을 위한 전단계 작업으로서 소설, 시가 및 일반 산문 작가에 대하여 검토한다. 이를 위해서 작가에 대한 검토를 전기적 배경과 관련된 생애뿐만 아니라 작가가 가지고 있었던 문학관을 포함한 사상까지 함께 다루도록 한다.

- 고전문학연구방법론(Studies on Methodology in Classical Korean Literature)
  고전문학 연구 방법론을 문학 연구 방법론의 한 부분으로서 검토하게 된다. 따라서 문학 연구 방법론에 대한 포괄적인 이해를 먼저 하고, 이를 바탕으로 기존에 이루어진 고전문학 연구 방법론의 내용과 성과, 그리고 그 한계까지 검토하도록 한다.

- 한국고전비평연구(Studies on Classical Korean Criticism)
  고전문학에서 비평이 차지하는 위치를 새롭게 조명하고, 고려 말기부터 조선 후기에 이르기까지의 문학 비평의 양상을 종합적으로 분석·고찰한다. 그리하여 한국문학을 하나의 역사적 관점에서 파악할 수 있도록 한다.

- 한국현대시사연구(Studies on Modern Korean Poetry History)
  한국문학에 나타난 시인들 가운데 사적으로 가치 있는 시인들을 선별하여 시인들의 작품 속에 나타난 생각과 정신구조 및 시적 특징들을 연구한다.

- 한국현대소설사연구(Studies on History of Modern Korean Novel)
  개화계몽기부터 현대에 이르기까지 한국 현대소설사의 흐름을 이해하고 주요 작가 및 작품에 대해 분석한다.

- 한국현대소설특수연구(Special Studies on Modern Korean Novel)
  새로운 방법론과 최근의 연구성과를 참조하여 한국 현대소설의 주요 작가와 작품에 대해 검토한다.

- 한국현대비평연구(Studies on Modern Korean Literary Criticism)
  현대문학연구는 근본적으로 비평적인 성격을 갖는다. 왜냐하면 그것은 완전한 과거가 되어버린 문학적 사실들에 대한 객관적 접근과 실증이라는 측면 외에 연구자의 주관적 가치관이 상당한 정도로 개입하게 되는 연구 분과이기 때문이다. 따라서 연구는 비평적 식견에 의해 조정되고 그로써 더욱 심원한 단계로 이행할 수 있게 된다. 따라서 현대문학작품들을 비평적으로 접근하는 지적, 기술적 훈련을 쌓는 일은 연구를 위해서나 한국현대문학 전공자로서의 실용적 목적을 위해서나 매우 중요한 일이다. 현대비평가들의 중요비평문을 새롭게 해석하고 문학사상 의미있는 작가와 작품들에 대한 실제 비평작업을 훈련한다.

- 한국한문학연구(Studies on Sino-Korean Literature)
  한국 한문학의 여러 문체에 대한 이해를 통하여 한국 한문학이 가지고 있는 한국문학과 중국문학 사이의 특수한 관계를 검토한다. 이를 통해서 한국 한문학이 차지하고 있는 한국문학과 중국문학 사이의 독자적인 위치를 설정할 수 있도록 한다.

- 한국구비문학연구(Studies on Korean Oral Literature)
  한국의 설화, 민요, 무가, 판소리, 민속제 등에 관하여 구연형태 및 양식적 특성, 전승과 변이, 주체적 경향을 향유층의 의식과 결부시켜 연구한다.

- 한국현대비평사연구(Studies on History of Modern Korean Literary Criticism)
  문예 비평의 흐름을 사적(史的)인 측면에서 연구하게 된다. 따라서 시대에 따라 변화된 문예 비평의 방법론에 대하여 그 이론적 이해를 우선하고 이를 바탕으로 각 방법론을 사조적으로 비교 연구하게 된다.

- 비교문학연구(Studies on Comparative Literature)
  한국문학에 대한 연구를 비교문학적인 연구 방법론의 관점에서 시도하게 된다. 이를 위해서 비교문학의 이론·방법·전개·전망 등에 대한 이론적인 이해를 우선하고 이를 바탕을 한국문학과 외국문학과의 관계를 비교·연구한다.

- 한국현대연극사연구(Studies on History of Modern Korean Drama)
  고대에서부터 현대에 이르기까지의 한국 연극의 흐름을 사적(史的)인 측면에서 연구한다. 이를 위해서 한국 연극사의 발달 과정을 역사적 측면에서 연구하고, 그 방법론 및 한국 민속극의 양상을 함께 연구하게 된다.

- 근대동아시아문학비교연구(Comparative Studies on Modern Literature of East Asia)
  근대라는 시대 속에서 우리와 유사한 역사적 경험을 가진 동아시아 제 국가의 문학은 한국 문학과 밀접한 관련을 가진다. 사회 문화의 시대적 맥락 속에서 한국 문학과 동아시아 문학들을 비교 연구함으로써 한국 문학이 차지하는 독자적 특징을 연구한다.

- 근대계몽기문학연구(Studies on Literature in Modern Enlightenment Era)
  구체적인 문학 작품 분석을 바탕으로 한국 근대 계몽기의 본질과 특징에 대해 연구한다. 또한 한국문학사 속에서 근대 계몽기 문학의 문학사적 위치와 의미를 연구한다.

- 한국문학과디아스포라(Korean Literature and Diaspora)
  민족문학의 경계를 넘어서 디아스포라의 시선으로 한국 문학의 다양한 양상을 살펴본다.

- 향가·여요특수연구(Special Studies on Hyangga·Koryogayo)
  향가 및 고려가요에 대하여 형태와 내용상의 특징뿐만 아니라 명칭, 기원, 향유계층 그리고 사적 전개 과정에 이르기까지 포괄적으로 탐구한다. 이를 위해서 기존에 이루어진 연구사들을 검토하고 이를 바탕으로 새로운 방법론을 모색하도록 한다.

- 가사·시조특수연구(Special Studies on Gasa · Sijo)
  시조 및 가사에 대하여 형태와 내용상의 특징뿐만 아니라 명칭, 기원, 향유계층 그리고 사적 전개 과정에 이르기까지 포괄적으로 탐구한다. 이를 위해서 기존에 이루어진 연구사들을 검토하고 이를 바탕으로 새로운 방법론을 모색한다.

- 한국국문소설특수연구(Special Studies on Korean Novel Written by Korean)
  국문소설연구의 방법론을 습득, 국문고전소설의 주제, 유형, 특징을 서지적 연구, 주석적 연구, 사회학적 연구, 비교문학적 연구 등 외적 연구는 물론 문학 본질적인 연구에까지 세밀히 검토한다.

- 한국한문소설특수연구(Special Studies on Korean Novel Written by Chinese)
  한문소설연구의 방법론을 습득, 한문소설의 주제, 유형, 특징 등을 서지적 연구, 주석적 연구, 사회학적 연구, 비교문학적 연구 등과 같은 다양한 외적 연구는 물론 문학 본질적인 연구에까지 포괄적으로 연구한다.

- 한국한시특수연구(Special Studies on Poem Written by Chinese)
  한국 한문학연구에서 살펴봐야 할 한시를 중심으로 원전에 대한 이해를 기반으로, 작품의 주제와 분석 등과 같은 연구를 진행한다.

- 문학연구방법론특강(Special Lectures on Methodology of Modern Literature)
  한국문학을 어떻게 연구할 것인가 하는 주제를 다루게 된다. 따라서 이미 개척된 문학연구 방법론을 검토하여, 기존의 문학연구 방법론이 안고 있는 문제점들을 해결할 수 있는 새로운 방법론을 연구하여 적용할 수 있도록 한다.

- 한국설화문학특수연구(Special Studies on Korean Narrative Literature)
  기록문학에 대칭되는 구비문학 중 이야기문학을 중심으로 유형별 분류 및 화소분류, 유형별 분석을 통해 그 주제와 의식 등을 연구한다.

- 고전산문특강(Special Lectures on Classical Korean Narrative)
  고전산문은 국어국문학 연구의 기반이며 자양분이다. 이에 대한 다양한 접근을 통하여, 어학과 문학, 현대와 고전이라는 구분을 넘은 통합적 연구를 가능하게 한다.

- 고전산문강독(Readings of Classical Korean Narrative)
  고전산문에 통합적으로 접근하기 위해서는 원문을 읽어내는 능력이 필수적이다. 필수적인 작품을 강독함으로써 원문해독 능력을 배양시키는 데 이 강좌의 목적이 있다.

- 고전시가특강(Special Lectures on Classical Korean Poetry)
  고대부터 조선에 이르는 장구한 세월 동안 시가는 우리 문학의 주된 장르로 우리 민족의 문학적 욕구를 충족시켜 주었다. 우리 민족의 흥취가 배어있는 시가 문학을 창조적으로 연구할 수 있는 관점과 방법을 연습한다.

- 고전시가강독(Readings of Classical Korean Poetry)
  한국 고전시가 작품을 시대별로 강독하여 각 시기별 시가의 특성을 실증적으로 파악하게 한다. 이로써 기존 연구사를 재검토함은 물론이고, 텍스트 중심의 연구방법을 익히도록 한다.

- 한문학특강(Special Lectures on Literature Written by Chinese)
  한국 인문학의 귀중한 자산인 한문학을 현대적인 맥락에서 어떻게 이해할 것인가가 이 강좌의 주제이다. 작가별, 주제별, 장르별로 심도 깊은 연구를 위한 다양한 방법론을 연습할 것이다. 이로써 한문학의 새로운 의미를 도출하는 연구를 진행하도록 한다.

- 한문학강독(Readings of Literature Written by Chinese)
  한문학 연구는 한문해독능력을 전제로 한다. 한문학 연구를 위한 기본 자료를 읽어나감으로써 한문해독능력을 심화시켜 연구를 위한 기초를 확립하게 한다.

- 한국현대문학의현장성연구(Studies on Placeness of Modern Korean Literature)
  한국 문학의 산실이 되었던 현장과 문학 텍스트의 관련성을 심상 공간적 또는 심상 지리적 관점에서 연구하도록 한다. 시와 소설의 배경이 된 장소의 문학사적 의미를 문화연구의 관점에서 이해하도록 한다.

- 번역과한국문학(Studies on Translation and Literature of Korea)
  한국 근대문학이 번역과 어떤 관련이 있는지를 연구한다. 근대계몽기부터 일제말기에 이르기까지 외국문학의 번역이 한국문학의 형성과 전개에 미친 영향을 번역론과 포스트콜로니얼리즘의 관점에서 이해하도록 한다.

- 한국영화사연구(Studies on Korean Film History)
  20세기 한국 영화사의 대표적인 영화 텍스트를 분석함으로써 한국 영화의 역사를 파악하고, 문학 연구를 영화를 비롯한 미디어 문화론으로 확장한다.

- 한국대하소설연구(Studies on Korean Epic Novels)
  한국 현대소설의 중요한 장르 중 하나인 대하 장편소설의 장르적 특성, 서사 구조, 역사의식, 문화 현상 등을 체계적으로 고찰한다.

- 한국문학 주제론(Themes in Korean Literature)
  시기나 장르를 중심으로 구분되던 한국문학을 주제론의 관점에서 통시적으로 고찰한다. '한국문학과 젠더', '한국문학과 과학' 등 학기별로 특화된 주제를 중심으로 문학사 전체를 재배치하여 새로운 연구 주제를 도출하고 연구한다.

- 한국문학서지연구(Bibliographic Study on Korean Literature)
  인쇄와 출판의 근대적 제도 속에서 문학의 역사를 이해하고 문화유산의 관점에서 한국문학 원전 자료의 가치를 연구한다.

○ 한국어교육학 전공(Teaching Korean As a Foreign Language Major)

- 한국어표현교육론연구(Studies on Teaching Expressive Skills in Korean: Speaking & Writing)
  음성언어를 통한 말하기 기능과 문자언어를 통한 쓰기 기능의 특징과 유형을 검토하고, 유창성과 정 확성에 기반한 전략 및 실제 교수 방안을 중심으로 다룬다.

- 외국어습득론연구(Studies on Foreign/Second Language Acquisition)
  외국어 습득의 이론과 원리를 살펴보고, 외국어 습득에 영향을 미치는 심리적, 환경적 요인들과 전략등을 중심으로 외국어 습득 과정에서 나타나는 다양한 언어 발달 양상을 검토, 분석한다.

- 한국어화용론과담화/텍스트분석(Korean Pragmatics & Discourse/Text Analysis)
  화용론과 담화텍스트 언어학의 관련, 담화분석과 텍스트언어학의 방법론과 논제들에 비추어 다양한 국어 담화와 텍스트의 유형, 구조, 요소, 기능 등을 체계화하고 정밀하고 타당한 기술·설명 방안을 모색한다.

- 한국어문법론연구(Studies on Korean Grammar)
  한국어의 형태, 통사 문법적 의미 현상을 구조론, 변형생성론, 형식론, 기능론, 담화론, 인지론 등 다 양한 방법론으로 검토한다.

- 언어유형론연구(Studies on Linguistic Typology)
  세계의 언어들을 대상으로 그 유형적 특징을 살피는 언어유형론적 관점에서 한국어의 특징을 살펴보고, 이러한 특징을 한국어교육에 효과적으로 반영하는 방안에 대하여 탐구한다.

- 대조언어학연구(Studies on Contrastive Linguistics)
  언어 간 대조 분석 방법들을 살펴보고, 언어학적 층위들에서 한국어와 타 언어를 대조, 분석하여, 언어문화권별 학습자들을 위한 효율적인 한국어교육 방안을 모색한다.

- 한국어이해교육론연구(Studies on Teaching Comprehensive Skills in Korean: Listening & Reading)
  제2 언어습득에서의 듣기, 읽기 교육에 관한 이론들을 살펴보고, 의사소통 능력의 향상을 위한 텍스트의 특성을 파악하여 효과적인 한국어 듣기, 읽기 교육 방안을 모색한다.

- 한국어발음교육론연구(Studies on Teaching Korean Pronunciation)
  한국어 음성학과 음운론에 대한 이해를 바탕으로, 한국어의 표준 발음 및 현실 발음의 특징을 살펴보고 효과적으로 교육할 수 있는 내용과 방법을 모색한다.

- 한국어어휘교육론연구(Studies on Teaching Korean Vocabulary)
  한국어 어휘의 의미와 용법에 대한 이해를 바탕으로, 외국인 학습자들이 어휘 지식을 갖추어 이를 활용하는 능력을 배양하기 위한 효율적인 교육 방안을 탐구한다.
- 한국어문법교육론연구(Studies on Teaching Korean Pedagogical Grammar)
  한국어 형태론과 통사론에 대한 이해를 바탕으로, 외국인 학습자들이 한국어의 문법 지식을 갖추어 이를 활용하는 능력을 향상시키기 위한 문법 교육의 내용과 방법을 모색한다.
- 한국어교육과정론연구(Studies on Curriculum Design in Teaching Korean)
  외국어 교육과정의 이론들을 살펴보고, 교육 목적과 내용, 교육 환경, 학습자 등의 변인을 고려한 합리적 교육과정의 개발을 모색한다.
- 한국어평가론연구(Studies on Assessment & Testing of Korean as a Foreign Language)
  외국어 능력 평가에 대한 이론들을 섭렵하고, 이를 바탕으로 한국어 능력의 효율적인 평가 방안을 모색한다.
- 한국문화교육론연구(Studies on Teaching Korean Culture)
  문화교육 이론들을 살펴보고, 한국의 문화와 사회에 대한 이해를 위한 교육 방안과 내용의 개발을 모색한다.
- 한국어교육실습(Practicum in Korean Language Classrooms)
  학습자의 숙달도와 교육 목표에 맞도록 수업에 응용할 강의안을 작성하고, 한국어교육 현장에서의 교수와 학습의 과정을 경험, 합리적인 교육 방안을 모색한다.
- 한국현대문학연구(Studies on Modern Korean Literature)
  시, 소설, 희곡 등 한국현대문학의 주요 작품들을 중심으로 이를 심도 있게 교육할 수 있는 방법을 연구한다. 문학 작품에 대한 이해를 바탕으로 하여 문학교육의 실천 방법과 그 의미를 파악하도록한다.
- 한국민속학연구(Studies on Korean Folklore)
  기층 민중들의 공동체 생활, 의례, 의식주, 풍속, 예술 등 한국민속에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 한국전통문화의 특징과 의의를 탐색하고, 한국인의 일상적인 삶이 가지는 의미를 연구한다.
- 한국문학특강(Special Lectures on Korean Literature)
  한국고전문학과 현대문학의 주요 흐름을 이해하고, 핵심 작품을 감상한다. 한국문학에 대한 핵심적인 연구 성과를 정리하고, 한국문화의 특징과 연관시켜 그 의미를 탐색한다.
- 한국어휘론특강(Special Lectures on Korean Lexicology)
  어휘론에 대한 일반적인 이해를 바탕으로 어휘론 분야의 세부 연구 주제를 알아보고 그에 따른 학계 동향과 연구 방법론 등을 탐색한다.

영어영문학과
(Dept. of English Language & Literature)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

영어영문학과의 교육과정은 영어학 전공과 영어영문학 전공으로 구성되어 있다. 영어학 전공은 영어학 제 분야의 이론적 토대와 영어교육, 응용언어학 분야의 실용적 능력을 갖춘 다양한 분야의 영어 전문가를 양성하는 과정이다. 영문학 전공은 영미 문학작품을 통해 영미문화권의 역사와 철학, 문화 등에 대한 폭넓은 사고력을 확장시키는 데 중점을 두고 있다.

교육 목표

영어영문학과는 영어학과 영미문학의 핵심적인 분야들을 아우르는 교과목을 체계적으로 연구하고 다양한 영어영문학 이론 및 연구방법론을 탐구함으로써, 영어영문학 분야의 전문적인 지식과 함께 미래지향적인 통찰력과 창의적 사고력을 갖춘 인재를 양성한다.

전공 분야

분 야	개 요
영어학 전공 (English Language Major)	영어의 어휘, 통사, 의미, 음성 및 음운구조를 체계적으로 연구하여 인간언어의 본질을 탐구한다.
영문학 전공 (English Literature Major)	영미문학의 각 영역, 즉 시, 소설, 희곡, 비평 등을 체계적으로 연구함으로써 영미문학과 문화에 대한 전문적인 지식을 쌓는다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 및 학과에서 필요하다고 인정되는 경우 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목 중 학과에서 지정하는 과목을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	영문학개론(1), (2)	2
		낭만주의이후영문학개관	3
		낭만주의이전영문학개관	3
		미국문학개관	3
		미국시, 영국시	3
		영어학의기초, 영문법입문	2
		영어음성체계의이해(영어음성학)	3
		영어문장구조의이해(영어통사론)	3
		영어학개론	3

대상	구분	교 과 목 명	학 점
박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	영문학개론(1), (2)	2
		낭만주의이후영문학개관	3
		낭만주의이전영문학개관	3
		미국문학개관	3
		미국시, 영국시	3
		영어학의기초, 영문법입문	2
		영어음성체계의이해(영어음성학)	3
		영어문장구조의이해(영어통사론)	3
		영어학개론	3
	대학원 전공 공통과목	영미문학탐색	3
		영어문법의응용	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거, 영어영문학과의 공인영어성적 인정점수는 토익 780점 이상, TOEFL IBT 88점 이상, TEPS 666점 이상, New TEPS 364점 이상, IELTS 6.5 이상, G-TELP Level2 73점 / Level3 95점 이상으로 한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구 논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2007년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2018년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
영어문법의응용	(English Grammar and its Application)	3	3	0	석·박사 공통
영미문학탐색	(Researches in British and American Literature)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 영어학 전공(English Language Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
문장의구조분석	(Analysis of Sentence Structure)	3	3	0	석·박사 공통
영어의미론	(English Semantics)	3	3	0	
영어-들리는소리와들리지않는소리	(English Sounds Heard and Unheard)	3	3	0	
영어형태론연구	(Studies in English Morphology)	3	3	0	
담화분석연구	(Studies in Discourse Analysis)	3	3	0	
응용언어학연구	(Studies in Applied Linguistics)	3	3	0	
영어학연구	(Seminar in English Linguistics)	3	3	0	
언어습득론연구	(Language Acquisition)	3	3	0	
영어학의응용	(English Linguistics and its Application)	3	3	0	
언어이론	(Linguistic Theories)	3	3	0	
영어교육론	(Theories in TEFL)	3	3	0	
개별과제연구(영어학)	(Independent Study(English Language))	3	3	0	
언어유형론연구	(Studies in Linguistic Typology)	3	3	0	박사
고급영어통사론	(Advanced English Syntax)	3	3	0	
고급영어음운론	(Advanced English Phonology)	3	3	0	

○ 영문학 전공(English Literature Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
영미문학연구방법	(Seminars in British and American Literature Researches)	3	3	0	석·박사 공통
19세기영미시연구	(Studies in 19th Century British and American Poetry)	3	3	0	
19세기영국소설연구	(Studies in 19th Century British Fiction)	3	3	0	
미국소설연구	(Studies in American Fiction)	3	3	0	
현대영미희곡연구	(Studies in Modern British and American Drama)	3	3	0	
현대영미시연구	(Studies in Modern & Contemporary British and American Poetry)	3	3	0	
영국르네상스드라마	(English Renaissance Drama)	3	3	0	
영문학시대연구	(Studies in British Literary Periods)	3	3	0	
현대영국소설연구	(Studies in Modern British Fiction)	3	3	0	
미국문학과문화연구	(Studies in American Literature and Culture)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
18세기영국소설연구	(Studies in 18th Century British Fiction)	3	3	0	석·박사 공통
영미문학비평연구	(Studies in British and American Literary Criticism)	3	3	0	
영미희곡이론	(British and American Drama Theories)	3	3	0	
영국작가론	(Studies in British Authors)	3	3	0	
미국작가론	(Studies in American Authors)	3	3	0	
포스트모더니즘연구	(Studies in Postmodernism)	3	3	0	
영문학사세미나	(Seminar in the History of English Literature)	3	3	0	
미국문학사세미나	(Seminar in the History of American Literature)	3	3	0	
번역세미나	(Seminar in Translation)	3	3	0	
영문학특강	(Topics in English Literature)	3	3	0	
미국문학특강	(Topics in American Literature)	3	3	0	
개별과제연구(영문학)	(Independent Study(English Literature)	3	3	0	
영미시특강	(Topics in British and American poetry)	3	3	0	박사
영미소설특강	(Topics in English Fiction)	3	3	0	
영미비평특강	(Topics in British and American Criticism)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 영어문법의응용(English Grammar and its Application)
  영문법이론에 대한 공시적·통시적 검토, 분석을 통하여 영문법에 대한 이해를 증진한다.

- 영미문학탐색(Researches in British and American Literature)
  영국문학과 미국문학을 시대별, 장르별로 탐색함으로써 영미문학의 전반적이고 총체적인 이해를 함양한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  학술논문 연구 및 작성과 관련하여 학생들의 윤리의식을 함양하고, 실제 논문을 작성하는 과정에 대한 단계별 체계적 이해를 목표로 한다. 주제 선정, 자료수집, 선행연구인용, 논문작성, 수정 그리고 작성한 논문의 발표와 토론과정을 통하여 연구윤리와 관련된 규율을 학습하고 수준 높은 연구활동을 도모한다.

○ 영어학 전공(English Language Major)

- 문장의구조분석(Analysis of Sentence Structure)
  전통문법, 구조주의 문법, 그리고 변형문법으로 이어지는 연구 방법의 변천과정을 통사 관계를 중심으로 개관하며, 구조주의 문법과 변형문법을 비교 분석하여 문법에 대한 통찰력을 기르고, 생성문법 이론을 연구한다.

- 영어의미론(English Semantics)
  의미론의 발전 과정을 살펴보고 변형생성문법 의미론을 집중적으로 연구한다.

- 영어-들리는소리와들리지않는소리(English Sounds Heard and Unheard)
  물리적이고 구체적인 '들리는 소리' 인 말소리(speech sounds)와 추상적이고 심리적인 '들리지 않는 소리' 인 음소(phoneme)에 대한 최근의 이론과 연구방법을 소개한다.

- 영어형태론연구(Studies in English Morphology)
  어휘를 구성하는 작은 의미 단위들을 결합시키는 규칙 및 어휘의 구조에 대해 연구한다.

- 담화분석연구(Studies in Discourse Analysis)
  맥락 속에서의 담화의 의미 형성 과정과 담화의 내적 구조에 대한 체계적인 접근인 담화분석의 핵심 개념과 이론을 개관함으로써 언어의 형식과 기능에 대한 폭넓은 이해를 함양한다.

- 응용언어학연구(Studies in Applied Linguistics)
  사회 언어학, 심리 언어학 등 인간 내부, 외부의 환경과 언어와의 관계를 통하여 실제로 언어가 인간 세계에 미치는 영향을 연구하고 궁극적으로 인간 그 자체를 이해하는 것을 목표로 한다.

- 영어학연구(Seminar in English Linguistics)
  영어학 각 분야의 새로운 이론과 문제를 심도 깊게 연구할 수 있도록 개설된 과목으로 특히 박사학위 논문 주제로 선택될 수 있는 내용을 중심으로 연구·강의한다. 이 강의를 통해 논문주제 선정에 도움을 받을 수 있도록 한다.

- 언어습득론연구(Language Acquisition)
  어린 아이가 모국어를 습득해 나아가는 과정을 살펴봄으로써 아이들의 언어 체계와 언어학습과정의 연구를 목표로 한다. 이 학문은 한편으로는 어른의 언어체계를 이해하는 데 도움을 주며 또는 다른 면에서는 제2외국어를 배워 나아가는 데 중요한 자료를 제공해 준다.

- 영어학의응용(English Linguistics and its Application)
  영어학 이론 및 연구 방법이 인접학문(철학, 심리학, 사회학, 인지과학 등)의 연구에 어떻게 기여할 수 있는가를 연구한다. 특히, 영어교육이론에의 응용을 집중적으로 연구한다.

- 언어이론(Linguistic Theories)
  Chomsky 이론, 기능이론, 관계문법이론 등의 제 언어이론을 체계적으로 연구한다.

- 영어교육론(Theories in TEFL)
  외국어로서의 영어 교수(Teaching English as a Foreign Language)에 대한 다양한 이론들을 깊이 있게 고찰함으로써 영어 교수와 학습에 영향을 미치는 요인들을 종합적으로 이해하고 현장 영어 교육에 대한 비판적 안목을 기른다.

- 개별과제연구(영어학)(Independent Study(English Language)
  교수와 학생 간의 1:1 멘토링 체제를 통해서 대학원생의 선택적 개별과제 지정과 자기주도적 연구를 목표로 한다.

- 언어유형론연구(Studies in Linguistic Typology)
  언어의 제 유형을 다양한 측면에서 체계적으로 연구한다.

- 고급영어통사론(Advanced English Syntax)
  표준이론 이후의 확대표준이론, 수정확대표준이론에 이르기까지의 통사론을 다루며 생성의미론, 해석의미론의 관점에서 통사론을 살피며 격문법, 관계문법 및 최근의 최소주의이론을 다룬다.

- 고급영어음운론(Advanced English Phonology)
  음운론의 고급과정으로 생성음운이론을 깊이 연구하며, 생성음운론 이후에 나타난 새로운 이론 등을 중점적으로 연구한다.

○ 영문학 전공(English Literature Major)

- 영미문학연구방법(Seminars in British and American Literature Researches)
  영미문학 연구를 위해서는 다양한 방법이 있을 수 있겠지만, 이 과정은 특히 기초적 교양을 중시하여, 박사 과정 및 유학 등을 위한 문학적 토대를 확립하는 것을 목표로 한다. 따라서 문학의 전 분야에 걸쳐 기본적으로 숙지하고 있어야 할 다양한 비평 및 문학 작품을 섭렵하는 것을 주요 내용으로 한다.

- 19세기영미시연구(Studies in 19th Century British and American Poetry)
  낭만주의와 후기 빅토리아조의 시, 그리고 시사적 과정이 19세기의 현대시 선구인 Whitman, Hopkins의 시로 연결되는 배경을 분석하고 전반에 걸친 시의 테크닉을 분석한다.

- 19세기영국소설연구(Studies in 19th Century British Fiction)
  19세기 낭만주의 시대와 빅토리아조의 대표적 소설을 분석한다. Scott, Dickens, Bronte Sisters, Thackeray, Trollope, George Eliot, Meredith, Butler, Hardy, Wilde 등의 작품을 선택적으로 연구 분석한다.

- 미국소설연구(Studies in American Fiction)
  미국의 제반 측면을 넓고 깊게 이해하기 위해 미국의 대표적인 소설을 자세히 읽고 분석한다.

- 현대영미희곡연구(Studies in Modern British and American Drama)
  Bernard Shaw, W. B. Yeats, J. M. Synge, Sean O' Casey, T. S. Eliot, Noel Coward, Samuel Beckett, Harold Pinter, Eugene O' Neill, Tennessee Williams, Miller, Albee 등의 20세기 주요 영미작가들의 대표적인 작품을 개괄적으로 연구하면서 영미희곡의 현대적 특징을 고찰한다.

- 현대영미시연구(Studies in Modern & Contemporary British and American Poetry)
  20세기 모더니즘에서 출발하여 포스트모더니즘과 이후의 영미시 경향을 두루 살펴보도록 한다.

- 영국르네상스드라마(English Renaissance Drama)
  영국의 르네상스기는 영국 드라마가 세계 최고의 수준으로 올라섰던 획기적인 시대였다. 그 중심에는 물론 셰익스피어가 자리 잡고 있지만, 그 외에도 Marlowe, Webster 등 우리의 관심을 끌만한 많은 극작가들이 있다. 이 과정은 영국 르네상스기의 시대상 및 Shakespeare를 포함한 그 시대의 대표적 작가들의 작품을 두루 연구하는 과정이다.

- 영문학시대연구(Studies in British Literary Periods)
  영문학사의 특정시대를 선택하여 그 시대의 상황과 문학적 성격을 대표적인 작가나 작품들을 중심으로 연구한다.

- 현대영국소설연구(Studies in Modern British Fiction)
  20세기 이후 현대에 이르기까지의 영국소설을 연구한다. Conrad, Woolf, Forster, Lawrence, Joyce 같은 모더니즘의 대표 작가들을 주된 연구 대상으로 삼는 한편 그 이후의 작가들도 선별하여 다룬다.

- 미국문학과문화연구(Studies in American Literature and Culture)
  정전에 속하는 미국문학 작품 뿐 아니라 지금까지 문학 강좌에서 크게 주목받지 못했지만 미국을 이해하는 데 핵심적일 수 있는 작품을 선택해 자세히 읽고 분석함으로써 미국 문화의 제반 측면을 깊고 넓게 연구한다.

- 18세기영국소설연구(Studies in 18th Century British Fiction)
  Samuel Richardson과 Henry Fielding의 작품을 비교 연구하여 현대영국소설의 원류를 18세기 영국소설 발단과정에서 찾아보는 데 그 목적을 둔다.

- 영미문학비평연구(Studies in British and American Literary Criticism)
  Philip Sidney로부터 시작하여 Dryden, Pope, Coleridge, Arnold 등을 거쳐 Eliot, 그리고 20세기의 주요 비평인 New Criticism과 최근의 Structuralism에 이르기까지 영미 비평의 흐름과 그 비평들의 주요 이론과 쟁점들을 연구한다.
- 영미희곡이론(British and American Drama Theories)
  희곡 연구가 흔히 작품을 중심으로 진행되는 까닭에 희곡 이론을 접할 기회가 별로 없다. 이런 현실을 감안하여 이 과정에서는 고대에서 현대에 이르는 주요 희곡 이론 및 비극, 희극 등의 장르에 따른 다양한 이론을 연구의 대상으로 한다.
- 영국작가론(Studies in British Authors)
  대표적인 영국작가를 선택하여 작품 중심의 집중적 연구를 하되, 그 작가의 일관적인 예술체계가 부각되도록 한다.
- 미국작가론(Studies in American Authors)
  대표적인 미국작가를 선택하여 작품 중심의 집중적 연구를 하되, 그 작가의 일관적인 예술체계가 부각되도록 한다.
- 포스트모더니즘연구(Studies in Postmodernism)
  문학뿐 아니라 문화 전반에 걸쳐 폭넓게 나타나는 양상인 포스트모더니즘을 심도 있게 연구한다.
- 영문학사세미나(Seminar in the History of English Literature)
  주요 작품을 감상하고 평가하는 작업을 통해 시대 배경과 더불어 영문학사를 총체적으로 조감하는 방법론을 익힌다.
- 미국문학사세미나(Seminar in the History of American Literature)
  식민시대부터 현대까지 문학사적인 주요 주제들을 세미나에서 취급함으로써 독립적이며 비판적인 문학사관의 함양을 돕는다.
- 번역세미나(Seminar in Translation)
  영미문학 작품에 대한 번역 실습과 토론을 통해 외국문학 번역에 필요한 이론적 바탕과 기술을 기른다.
- 영문학특강(Topics in English Literature)
  시, 소설, 비평 중에서 관심 있는 분야를 선택하여 강독 연구한다.
- 미국문학특강(Topics in American Literature)
  미국문학의 주요 topic들에 대한 집중적인 논의를 통하여 독자적인 문학관을 형성하도록 돕는다.
- 개별과제연구(영문학)(Independent Study(English Literature)
  교수와 학생 간의 1:1 멘토링 체제를 통해서 대학원생의 선택적 개별과제 지정과 자기주도적 연구를 목표로 한다.
- 영미시특강(Topics in British and American Poetry)
  영미 시인들 중에서 특별히 조명하고자 하는 시인들을 선별하여 집중적으로 공부하도록 한다.
- 영미소설특강(Topics in English Fiction)
  하나 또는 여러 개의 주제를 정하여 영미소설 세계의 특징이나 흐름을 깊이 있게 연구하고 파악한다.
- 영미비평특강(Topics in British and American Criticism)
  비평의 실제와 이론을 서양 비평사의 관점에서 폭넓게 섭렵해 본다.

중어중문학과
(Dept. of Chinese Language & Literature)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

중어중문학과는 전공영역이 중국어학 전공과 중국문학 전공으로 구분되어 있다. 중국어학 전공은 음운, 어휘, 어법, 문자 관련 전공 강좌가 있으며, 중국문학은 산문, 시가, 소설, 문학이론 관련 전공강좌가 있다. 특히 국내외 중국어문학 연구의 오랜 전통과 축적된 성과를 기초로 현대어학과 고전문학 분야의 전문연구인력 양성에 주력하고 있다.

교육 목표

중어중문학과는 본 전공에 대한 인문학적 사고능력과 전문적 연구능력 양성을 목표로 한다. 체계적인 이론 교육과 문헌 자료의 분석을 통해 文史哲 분야의 지식을 습득하고, 이를 기초로 창의적이고 주체적인 연구능력을 배양한다. 중국어문학의 발전과 특수성에 대한 이해를 심화하여 한중문화비교 등 학제간 연구도 적극 추구한다.

전공 분야

중국어학 전공(Chinese Language Major) / 중국문학 전공(Chinese Literature Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신의 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학점
석·박사	학부과목	중국어문법	2
		중국어작문(1)	2
		중국어작문(2)	2
		중급중국어회화(1)	2
		중급중국어회화(2)	2
		고급중국어회화(1)	2
		고급중국어회화(2)	2
		경전강독	3
		제자백가선독	3
		시경·초사강해	3
		사곡선독	3
		중국역대시가	3
		중국역대산문	2
		중국현대산문	2
		명·청소설	3
		중국현대소설	2
		중국문학사(1)	3
		중국문학사(2)	3
		중국문학비평	2

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.

3) 대학원 학사운영규정 제45조 제3항에 의거, 중국어로 시험을 실시할 경우 공인어학성적 인정기준은 한어수평고사 HSK 6급 이상으로 한다.

- 내국인은 한어수평고사 HSK 6급 이상
- 외국인은 TOPIK Ⅱ 4급 이상

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

3) 중어중문학과 석사과정 대학원생은 KCI 등재후보지이상 논문 1편 게재하게 될 경우 종합시험 면제 된다.

단, 주저자 1인만 인정하며, 공동주저자도 논문일 경우 각각 1편씩 써야 된다.

(공동 주저자 논문일 경우, 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 해당 공동주저자 논문 편수의 합이 1편 이상 되어야 한다.)

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강

1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.

2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2007년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2010년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	석·박사 공통

○ 중국어학 전공(Chinese Language Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
언어학이론연구	(Studies on Chinese Theories of Linguistics)	3	3	0	석·박사 공통
중국언어학사	(The History of Chinese Language)	3	3	0	
중국방언연구	(Studies on Chinese Dialect)	3	3	0	
시율학연구	(Studies on Rhythm in Chinese Poetry)	3	3	0	
중국어의미론	(Chinese Semantics)	3	3	0	
중국어화용론	(Chinese Pragmatics)	3	3	0	
한중비교음운론	(Comparative Phonology in Korean and Chinese)	3	3	0	
중국어통사론	(Chinese Syntax)	3	3	0	
갑골문연구	(Studies on Chinese Oracle-Bone Characters)	3	3	0	
문자학연구	(Studies on Chinese Characters)	3	3	0	
비교언어학연구Ⅰ	(Studies of Comparative Linguistics Ⅰ)	3	3	0	
비교언어학연구Ⅱ	(Studies of Comparative Linguistics Ⅱ)	3	3	0	
설문연구	(Studies on Shuo-Wen)	3	3	0	
중국문언문법연구	(Studies on Ancient Chinese Grammar)	3	3	0	
중국음운학연구	(Studies on Chinese Phonology)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
중국현대어법연구Ⅰ	(Studies on Modern Chinese Grammar Ⅰ)	3	3	0	
중국현대어법연구Ⅱ	(Studies on Modern Chinese Grammar Ⅱ)	3	3	0	
허사연구	(Studies on Chinese Formal Characters)	3	3	0	

○ 중국문학 전공(Chinese Literature Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
시경초사연구Ⅰ	(Studies on Shijing and Chuci Ⅰ)	3	3	0	
시경초사연구Ⅱ	(Studies on Shijing and Chuci Ⅱ)	3	3	0	
중국학술사	(Intellectual History of China)	3	3	0	
중국사곡연구	(Studies on Ci & Qu)	3	3	0	
한중비교문학연습	(Seminar on Comparative Literature Between Korea & China)	3	3	0	
중국시가연구	(Studies on Chinese Poetry)	3	3	0	
중국시론연구	(Studies on the Theory of Chinese Poetry)	3	3	0	
중국문학장르론	(Theory of Chinese Literature)	3	3	0	석·박사
경서연구Ⅰ	(Studies on Confucian Classics Ⅰ)	3	3	0	공통
경서연구Ⅱ	(Studies on Confucian Classics Ⅱ)	3	3	0	
당시연구	(Studies on Poetry in the Tang Dynasty)	3	3	0	
제자연구Ⅰ	(Studies on Ancient Chinese Philosophers and Scholars Ⅰ)	3	3	0	
제자연구Ⅱ	(Studies on Ancient Chinese Philosophers and Scholars Ⅱ)	3	3	0	석·박사
중국문학비평	(Chinese Literary Criticism)	3	3	0	공통
중국문학사상연구	(Studies on Chinese Literary Thought)	3	3	0	
중국산문연구	(Studies on Chinese Prose)	3	3	0	
중국소설연구	(Studies on Chinese Novels)	3	3	0	
중국현대작가론	(Studies on Modern Chinese Writers)	3	3	0	
중국현대문학연구	(Studies on Modern Chinese Literature)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 개별과제연구(Independent Study)
  개인별 관심주제의 심화된 연구를 위해 개별적으로 수업과 과제수행을 진행한다.

○ 중국어학 전공(Chinese Language Major)

- 언어학이론연구(Studies on Chinese Theories of Linguistics)
  언어학의 연구대상 및 연구방법과 관련된 여러 이론을 연구한다.
- 중국언어학사(The History of Chinese Language)
  중국언어학의 기본이론에 대한 체계적인 연구 및 변천사를 연구한다.
- 중국방언연구(Studies on Chinese Dialect)
  중국 상고음과 중고음의 특징을 설명하고 현대음에서 어떻게 지방마다 달라지는지 설명하며, 각 지방의 방언을 연구한다.

- 시율학연구(Studies on Rhythm in Chinese Poetry)
  중국 역대의 여러 가지 시체의 평측·압운·구법 등을 개관하고, 특히 규칙이 까다로운 근체시의 작법과 운율에 관한 연구를 중점적으로 진행한다.

- 중국어의미론(Chinese Semantics)
  언어학이론을 소개하고, 언어의 통사적 구분과 심층 구조를 논리적으로 관찰 할 수 있는 능력을 배양한다.

- 중국어화용론(Chinese Pragmatics)
  주요 개념인 지시표현, 대화함축, 전제, 화행 등 언어의 사용과 관련된 이론적 연구 방법을 배운다.

- 한중비교음운론(Comparative Phonology in Korean and Chinese)
  한국과 중국 음운의 상호관련성과 차이점을 비교 연구한다.

- 중국어통사론(Chinese Syntax)
  중국어의 구문 형식을 탐구하여 중국어의 특징을 정립한다.

- 갑골문연구(Studies on Chinese Oracle-Bone Characters)
  중국 은대(殷代) 복점(卜占)에 사용된 은허복사(殷墟卜辭)를 대상으로 그 문자 형성 배경, 자형판독법을 연구함으로써 고대문화 연구 및 문화사적 고증의 기초를 학습한다.

- 문자학연구(Studies on Chinese Characters)
  중국문자의 생성배경、자형의 연변, 육서를 통한 조자원리를 연구하여 문자의 본형·본음·본의를 이해토록 한다.

- 비교언어학연구Ⅰ(Studies of Comparative Linguistics Ⅰ)
  동양 삼국어에 나타난 한자의 말소리를 중심으로 언어학적 측면에서 비교 연구한다.

- 비교언어학연구Ⅱ(Studies of Comparative Linguistics Ⅱ)
  동양 삼국어에 나타난 한자의 말소리를 중심으로 언어학적 측면에서 비교 연구한다.

- 설문연구(Studies on Shuo-Wen)
  설문해자의 540부수, 형음의, 조례를 분석 연구함으로써 한자 형음의의 심층연구의 기초를 다지고, 고전에서 활용 예를 찾아 독특한 의미를 탐구하는 습관을 키우도록 한다.

- 중국문언문법연구(Studies on Ancient Chinese Grammar)
  시대의 변이에 따라 변화된 한어어법·구조를 분석, 고전문학 전반의 정확한 심층이해를 꾀하고 고금어법 비교를 통하여 중국문언문법을 심층연구한다.

- 중국음운학연구(Studies on Chinese Phonology)
  중국어의 음운체계론의 제 개념을 연구하면서 현대어에 나타난 표준어와 방언을 비교·검토한다.

- 중국현대어법연구Ⅰ(Studies on Modern Chinese Grammar Ⅰ)
  중국어의 사론과 구론을 구별·검토하여 백화문의 해석을 돕고 독해력을 배양하는데 역점을 둔다.

- 중국현대어법연구Ⅱ(Studies on Modern Chinese Grammar Ⅱ)
  중국어의 사론과 구론을 구별·검토하여 백화문의 해석을 돕고 독해력을 배양하는데 역점을 둔다.

• 허사연구(Studies on Chinese Formal Characters)
중국어문언문에 나타나는 허사의 기능과 어법적 특성을 고찰하여 어문법 체계를 파악하고, 전적 이해에 응용력을 키우도록 한다.

○ 중국문학 전공(Chinese Literature Major)

• 시경초사연구 I (Studies on Shijing and Chuci Ⅰ)
중국 문학의 기초가 되는 시경(詩經)과 초사(楚辭)를 강독, 해석하며 여러 학설을 비교 검토함으로써 문학적 가치를 연구한다.

• 시경초사연구Ⅱ(Studies on Shijing and Chuci Ⅱ)
중국 문학의 기초가 되는 시경(詩經)과 초사(楚辭)를 강독, 해석하며 여러 학설을 비교 검토함으로써 문학적 가치를 연구한다.

• 중국학술사(Intellectual History of China)
중국 학술의 유변과정을 문제 중심으로 검토하여 중국학을 연구하는 우리의 안목을 바로 잡고 학술적 상황을 정확히 인식하여 학문적 바탕을 공고히 하도록 한다.

• 중국사곡연구(Studies on Ci & Qu)
송대 문학을 대표하는 사와, 원대 문학을 대표하는 곡의 발생·형식 변천 내용 등을 연구하여, 그 시대 문학적 특성을 파악하도록 한다.

• 한중비교문학연습(Seminar on Comparative Literature Between Korea & China)
한국 한문학은 한문을 차용해서 이루어 놓은 우리의 문학이다. 따라서 문체·사상 등 중국문학의 영향을 배제할 수 없다. 양국 문학을 비교 분석하여 각기 그 특성을 찾는 방법을 익히도록 한다.

• 중국시가연구(Studies on Chinese Poetry)
중국역대 시가의 변천·특성·형식 등을 고찰하여, 개별 시가를 보는 안목과 연구 방법을 터득하도록 한다.

• 중국시론연구(Studies on the Theory of Chinese Poetry)
중국의 역대 시론을 체계적으로 연구한다.

• 중국문학장르론(Theory of Chinese Literature)
중국 문학을 이해하는 밑거름인 장르 구분에 대하여 연구한다.

• 경서연구 I (Studies on Confucian Classics Ⅰ)
중국 13경을 중심으로 중국 고전에 대한 이해와 안목을 넓히고 중국문학의 사상체계를 섭렵하도록 한다.

• 경서연구Ⅱ(Studies on Confucian Classics Ⅱ)
중국 13경을 중심으로 중국 고전에 대한 이해와 안목을 넓히고 중국문학의 사상체계를 섭렵하도록 한다.

• 당시연구(Studies on Poetry in the Tang Dynasty)
중국시의 대표격인 당시를 집중적으로 연구하여, 평측·압운·대우 등 율절에 나타나는 특성, 그리고 작시상 제반 규칙 등, 심층적인 분석을 통한 접근으로 그 본질을 파악하도록 한다.

- 제자연구 Ⅰ(Studies on Ancient Chinese Philosophers and Scholars Ⅰ)
  선진시대 제자백가들의 사상적 체계와 학설 및 그 영향 관계, 그리고 산문학사상의 역할 등을 연구한다.
- 제자연구 Ⅱ(Studies on Ancient Chinese Philosophers and Scholars Ⅱ)
  선진시대 제자백가들의 사상적 체계와 학설 및 그 영향 관계, 그리고 산문학사상의 역할 등을 연구한다.
- 중국문학비평(Chinese Literary Criticism)
  중국문학의 이론 및 가치 평가를 통하여 중국문학의 올바른 이해를 추구하며 문학적 가치를 탐색한다.
- 중국문학사상연구(Studies on Chinese Literary Thought)
  선진에서 근대에 이르기까지 시대별로 문학작품의 근간배경을 이루고 있는 문학사상을 연구하여 문학사적 연변과정과 함께 사상 변천의 일관된 공통성을 탐색한다.
- 중국산문연구(Studies on Chinese Prose)
  역대산문을 시대별로 선별하여 문체·내용·사상 등 제반 문학적 특성을 적출하여 산문이 문학사상 차지하는 비중을 파악하도록 한다.
- 중국소설연구(Studies on Chinese Novels)
  중국소설의 변천 과정과, 그 개별 시대에 등장하는 소설의 유형별 특징, 그리고 소설이 중국문학사상에 차지하는 위치 등에 관한 평가를 내리는 안목을 키우도록 한다.
- 중국현대작가론(Studies on Modern Chinese Writers)
  대표적인 중국현대문학 작가들을 선정하여 그들의 생애와 작품에 나타난 사상과 시대적 배경을 연구한다.
- 중국현대문학연구(Studies on Modern Chinese Literature)
  5.4문학운동을 전후해서 백화를 문학운동 수단으로 한 작가들의 작품으로부터 현재까지를 연구 대상으로 삼는다.

국사학과
(Dept. of Korean History)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

국사학과는 한국사 연구에 종사할 전문적인 학자양성을 목표로 하고 있다. 이를 위해 기초훈련과 연구방법 및 논문서술 방법을 익히게 하며, 나아가 한국사 연구의 각 분야에서 훌륭한 학자, 전문가의 역할을 담당할 수 있게 하고자 석사과정, 박사과정, 석·박사 통합과정을 설치하였다. 전공은 한국사Ⅰ(원시~고려)과 한국사Ⅱ(조선~현대), 한국사Ⅲ(동아시아 비교사 및 관계사)으로 나누었다.

교육 목표

국사학과는 한국의 역사를 원시시대부터 현대까지 체계적으로 연구하고 교육함으로써, 민족 문화의 우수한 전통을 창조한 지혜를 체득하게 한다. 기본적으로 각 시대사를 체계적으로 교육하고, 우리나라의 유물·유적을 답사하고 문헌 자료를 통하여, 학술연구를 체계화 시킨다. 또한 실증적이고 역사학적인 사고방식을 체득하여 과거는 물론 현재·미래에 대한 정확한 인식을 할 수 있는 능력을 기룰 수 있도록 한다. 그리고 이러한 인식을 바탕으로 지도자적 인재를 양성하는 것을 목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
한국사(Ⅰ) 전공 (Korean History(Ⅰ) Major)	원시에서 고려시대에 이르기까지의 역사공간을 전공으로 하여 정확한 역사인식과 실증적 학문연구를 통해 능력 있는 역사학자를 양성하는 것을 목표로 한다.
한국사(Ⅱ) 전공 (Korean History(Ⅱ) Major)	조선초기에서 현대에 이르기까지의 역사공간을 전공으로 하여 정확한 역사인식과 실증적 학문연구를 통해 능력 있는 역사학자를 양성하는 것을 목표로 한다.
한국사(Ⅲ) 전공 (Korean History(Ⅲ) Major)	한국사를 동아시아적 맥락에서 이해함으로써, 한국사를 보다 다양한 시각에서 이해할 수 있는 역사학자를 양성하는 것을 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	한국고대사	3
		한국중세사(고려시대사)	3
		한국근세사(1)(조선전기사)	3
		한국근세사(2)(조선후기사)	3
		한국근대사	3
		한국현대사	3
박사	학부과목	한국고대사	3
		한국중세사(고려시대사)	3
		한국근세사(1)(조선전기사)	3
		한국근세사(2)(조선후기사)	3
		한국근대사	3
		한국현대사	3
	대학원 전공공통과목	한국사회사연구	3
		역사문화콘텐츠연구	3
		한국유학사사상사연구	3
		독립운동사연구	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다. 단, 논문예비심사는 2004학년도 1학기 학위논문 심사대상자부터 적용한다.
4) 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

1. 본 내규는 2003년 3월 3일부터 시행한다.
2. 본 내규는 2003년 3월 입학생부터 적용한다.
3. 이 변경내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
4. 이 변경내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교과목		학점	이론	실습	수강대상
한국고대사연구	(Studies in Ancient History of Korea)	3	3	0	
한국중세사연구	(Studies in Medieval History of Korea)	3	3	0	
한국근세사연구 1	(Studies in Pre-Modern History of Korea 1)	3	3	0	
한국근세사연구 2	(Studies in Pre-Modern History of Korea 2)	3	3	0	
한국근대사연구	(Studies in Modern History of Korea)	3	3	0	
한국현대사연구	(Studies in Contemporary Korean History)	3	3	0	
한국사학사연구	(Studies in Modern History of Korea Historiography)	3	3	0	
한국정치외교사연구	(Studies in the Political and Diplomatic History of Korea)	3	3	0	
고고학이론과방법론	(Theories and Methods in Archaeology)	3	3	0	
민속학이론과방법론	(Theories and Methods in Ethnology)	3	3	0	석·박사
역사기록관리연구	(Studies in Archives Management of History)	3	3	0	공통
역사문화콘텐츠연구	(Studies in Cultural Contents of History)	3	3	0	
한국사회사연구	(Studies in the Social History of Korea)	3	3	0	
한국유학사상사연구	(Studies in the Intellectual History of Korean Confucianism)	3	3	0	
독립운동사연구	(Studies in the History of Korean Independence Movement)	3	3	0	
서양근현대사연구	(Seminar on Modern and Contemporary Western History)	3	3	0	
서양사학사연구	(Seminar on the History of Western Historigraphy)	3	3	0	
동아시아사비교연구	(Comparative Studies in East Asian History)	3	3	0	
한중관계사연구	(Studies in History of Sino-Korean Relationships)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 한국사(Ⅰ) 전공(Korean History(Ⅰ) Major)

교과목		학점	이론	실습	수강대상
한국국가기원연구	(Studies in Formation of the Korea State)	3	3	0	
삼국사회사연구	(Studies in Social History of the Three Kingdoms)	3	3	0	
남북국시대사연구	(Studies in the History of North and South Period)	3	3	0	
신라하대연구	(Studies in the late Silla Dynasty)	3	3	0	
고려귀족제연구	(Studies in Aristocratic Society of Goryeo Dynasty)	3	3	0	
한국불교사연구	(Studies in History of Korea Buddhism)	3	3	0	
고려정치사연구	(Studies in Political History of Goryeo Dynasty)	3	3	0	
고려외교사연구	(Studies in Diplomatic History of Goryeo Dynasty)	3	3	0	석·박사
한국사특강 1	(Topics in Korean History 1)	3	3	0	공통
고조선삼한연구	(Studies in the History of Old Joseon and Three Han(Samhan))	3	3	0	
백제사연구	(Studies in the History of Paekche)	3	3	0	
가야사연구	(Studies in the History of Gaya)	3	3	0	
신라골품제연구	(Studies in the Bone Rank Status System of Silla Dynasty)	3	3	0	
후삼국연구	(Studies in History of Later Three Kingdoms)	3	3	0	
한국고대대외관계연구	(Studies in the History of Korean Ancient Foreign Relations)	3	3	0	
고려전제연구	(Studies in Land-tax System of Goryeo Dynasty)	3	3	0	

○ 한국사(Ⅱ) 전공(Korean History(Ⅱ) Major)

교과목		학점	이론	실습	수강대상
조선외교사연구	(Studies in Diplomatic History of Joseon Dynasty)	3	3	0	
조선사회사연구	(Studies in Social History of Joseon Dynasty)	3	3	0	
조선경제사연구	(Studies in Economic History of Joseon Dynasty)	3	3	0	
조선병제사연구	(Studies in Military Institution in Joseon Dynasty)	3	3	0	
조선정치사연구	(Studies in Political of Joseon Dynasty)	3	3	0	
한국유학사연구	(Studies in History Korean Confucianism)	3	3	0	
일제침략사연구	(Studies of the History in the agression of Japanese Imperialism)	3	3	0	
해방전후사연구	(Studies in History of the year before and after the Liberation)	3	3	0	
한국사특강 2	(Topics in Korean History 2)	3	3	0	석·박사 공통
조선신분제연구	(Studies in Statue system of Joseon Dynasty)	3	3	0	
조선법제사연구	(Studies in Legal Institutions History of Joseon Dynasty)	3	3	0	
한국고문서연구	(Studies in Korean Ancient Documents)	3	3	0	
조선사림정치사연구	(Studies in the Rustic literati(Sarim) Administration of Joseon Dynasty)	3	3	0	
근대문화사연구	(Studies in Modern Culture in Korean History)	3	3	0	
근대사회사연구	(Studies in Modern Society in Korean History)	3	3	0	
근대사상사연구	(Studies in Modern Thought in Korean History)	3	3	0	
한국민족주의연구	(Studies in Korean Nationalism)	3	3	0	
한국사회주의연구	(Studies in Korean Socialism)	3	3	0	
한국현대사회사	(Contemporary Korean Social History)	3	3	0	

○ 한국사(Ⅲ) 전공(Korean History(Ⅲ) Major)

교과목		학점	이론	실습	수강대상
전통시대동아시아관계사연구	(International History of Premodern East Asia)	3	3	0	
근현대동아시아관계사연구	(International History of Modern East Asia)	3	3	0	
전통시대동아시아비교사연구	(Comparative History of Premodern East Asia)	3	3	0	
근현대동아시아비교사연구	(Comparative History of Modern East Asia)	3	3	0	
동아시아식민지사비교연구	(Comparative History of Modern East Asia in Colonial Period)	3	3	0	
한중관계사연구	(History of Sino-Korean Relations)	3	3	0	석·박사 공통
한일관계사연구	(History of Japanese-Korean Relations)	3	3	0	
중일관계사연구	(History of Sino-Japanese Relations)	3	3	0	
동아시아제국사연구	(Imperial History of East Asia)	3	3	0	
동아시아사회경제사연구	(Socio-Economic History of East Asia)	3	3	0	
동아시아문화교류사연구	(History of Cultural Interactions between East Asian Countries)	3	3	0	
동아시아정치외교사연구	(Political and Diplomatic History of East Asia)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 한국고대사연구(Studies in Ancient History of Korea)
  원시시대부터 신라 말까지의 역사를 정치·경제·사회·문화 등 각 분야에 걸쳐 사료를 중심으로 고찰한다.

- 한국중세사연구(Studies in Medieval History of Korea)
  고려시대의 역사를 정치·경제·사회 등 각 분야에 걸쳐 문제 중심으로 고찰한다.
- 한국근세사연구 1(Studies in Pre-Modern History of Korea 1)
  조선전기(1392~1592)의 역사를 정치·경제·사회·문화 등 각 분야에 걸쳐 사료를 중심으로 고찰한다.
- 한국근세사연구 2(Studies in Pre-Modern History of Korea 2)
  개항 이전까지의 조선후기(1592~1876)의 역사를 정치·경제·사회·문화 등 각 분야에 걸쳐 문제 중심으로 고찰한다.
- 한국근대사연구(Studies in Modern History of Korea)
  1860년대 이후 1945년까지 반봉건적 개혁운동과 제국주의 침략과정 등 근대사의 제 문제를 연구한다.
- 한국현대사연구(Studies in Contemporary Korean History)
  1945년 이후 1980년대까지 한국전쟁과 식민지경제체제의 해체 및 근대자본주의화, 새마을운동, 국제정치질서의 변동과 한반도 등 현대사의 제 문제를 연구한다.
- 한국사학사연구(Studies in Modern History of Korea Historiography)
  한국사학이 전통사학에서 근대사학에로의 발전과정을 사학사적인 입장에서 고찰한다.
- 한국정치외교사연구(Studies in the Political and Diplomatic History of Korea)
  한국사에 있어 정치와 외교를 상호 연관시켜 고찰한다.
- 고고학이론과방법론(Theories and Methods in Archaeology)
  고고학의 기초이론을 습득하고 자료의 분류법·해석법 등 방법론을 적용하여 실제 응용하게 한다.
- 민속학이론과방법론(Theories and Methods in Ethnology)
  민속학과 관련된 이론과 방법론들을 체계적으로 이해하고 실제 자료 분석에 응용하게 한다.
- 역사기록관리연구(Studies in Archives Management of History)
  역사기록관리의 필요성과 연구동향을 파악하며, 실제 기록 관리에 필요한 방법을 구체적으로 습득한다.
- 역사문화콘텐츠연구(Studies in Cultural Contents of History)
  역사 문화유산과 문화산업 현장에 대한 이론을 배우고, 역사문화콘텐츠의 올바른 이해와 활용을 습득한다.
- 한국사회사연구(Studies in the Social History of Korea)
  한국의 사회제도를 고대로부터 현대에 이르기까지 그 발전과정을 중심으로 고찰한다.
- 한국유학사상사연구(Studies in the Intellectual History of Korean Confucianism)
  한국유교의 사상적 전개과정을 사상사적인 입장에서 고찰한다.
- 독립운동사연구(Studies in the History of Korean Independence Movement)
  한말에서부터 1945년 해방까지 항일독립운동을 집중적으로 고찰한다.

- 서양근현대사연구(Seminar on Modern and Contemporary Western History)
  제국주의 시대에서부터 1991년 소련의 해체로 냉전이 종식될 때까지 서양 문명의 역사의 주요한 흐름을 검토하는 것을 목표로 한다.
- 서양사학사연구(Seminar on the History of Western Historigraphy)
  서구 근대 사상의 주요 흐름을 파악하는 방식을 통해 근대 및 현대 서구사회를 보다 다각적으로 이해하는 것을 목표로 한다.
- 동아시아사비교연구(Comparative Studies in East Asian History)
  본 강좌는 중국·일본·베트남 등의 동아시아 역사를 한국 역사와의 비교사적 관점에서 접근함으로써 한국 역사를 이해하는 또 다른 접근 방식의 중요성을 인식하게 하는 것을 목적으로 한다.
- 한중관계사연구(Studies in History of Sino-Korean Relationships)
  본 강좌는 역사적으로 한국과 가장 밀접한 관련을 가진 국가 중 하나인 중국과 한국의 역사적 관계를 탐구함으로써 이해의 심화를 돕는다.
- 연구윤리와논문연구(This lecture is on research ethics in writing paper)
  교육 연구 수행 시 당면할 수 있는 윤리적 상황에 대해 미리 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율을 학습하여 논문 표절을 예방하고 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

○ 한국사(Ⅰ) 전공(Korean History(Ⅰ) Major)

- 한국국가기원연구(Studies in Formation of the Korea State)
  원시사회에서 국가로 발전하는 과정을 이론적 측면과 사료적 측면에서 고찰한다.
- 삼국사회사연구(Studies in Social History of the Three Kingdoms)
  고구려·백제·신라의 삼국시대를 신분제도·사회제도·정치제도 등을 중심으로 고찰한다.
- 남북국시대사연구(Studies in the History of North and South Period)
  삼국통일부터 발해멸망까지 역사를 정치·사회·문화 등 제반에 걸쳐 사료와 문헌을 중심으로 고찰한다.
- 신라하대연구(Studies in the late Silla Dynasty)
  원성왕 이후 후삼국시대까지의 하대를 호족의 활동을 중심으로 고찰한다.
- 고려귀족제연구(Studies in Aristocratic Society of Goryeo Dynasty)
  고려시대 문신인 문벌귀족들의 정치활동을 정치제도·신분제도를 중심으로 고찰한다.
- 한국불교사연구(Studies in History of Korea Buddhism)
  불교의 전래 보급과정을 문화적·정치적 측면을 중심으로 고찰한다.
- 고려정치사연구(Studies in Political History of Goryeo Dynasty)
  고려의 정치사를 무신집권기를 중심으로 고찰한다.
- 고려외교사연구(Studies in Diplomatic History of Goryeo Dynasty)
  고려시대의 복잡한 대외관계를 요·금·원을 중심으로 고찰한다.

- 한국사특강 1(Topics in Korean History 1)
  한국사(Ⅰ)을 사료 또는 시대 및 문제별로 집중적으로 고찰한다.
- 고조선삼한연구(Studies in the History of Old Joseon and Three Han (Samhan))
  고조선·삼한 등 초기국가사회의 역사를 <삼국지> 위지 동이전 등 문헌을 중심으로 고찰한다.
- 백제사연구(Studies in the History of Paekche)
  백제의 역사를 사료를 중심으로 고찰한다.
- 가야사연구(Studies in the History of Gaya)
  가야의 역사를 사료를 중심으로 고찰한다.
- 신라골품제연구(Studies in the Bone Rank Status System of Silla Dynasty)
  신라 골품제의 성립·변천·해체과정을 연구사 중심으로 고찰한다.
- 후삼국연구(Studies in History of Later Three Kingdoms)
  태봉, 후백제 등 신라시대의 내란시대를 문헌중심으로 고찰한다.
- 한국고대대외관계연구(Studies in the History of Korean Ancient Foreign Relations)
  한국고대의 대외관계를 집중적으로 고찰한다.
- 고려전제연구(Studies in Land-tax System of Goryeo Dynasty)
  고려사 식화지를 중심으로 고려의 전시과, 녹과전 등을 집중적으로 연구한다.

○ 한국사(Ⅱ) 전공(Korean History(Ⅱ) Major)

- 조선외교사연구(Studies in Diplomatic History of Joseon Dynasty)
  조선시대의 대명관계·대청관계·대야인 및 대일본 관계를 한국사회의 내부문제와 관련시켜 고찰한다.
- 조선사회사연구(Studies in Social History of Joseon Dynasty)
  조선시대의 신분제를 중심으로 정치제도, 군역제도 등을 고찰한다.
- 조선경제사연구(Studies in Economic History of Joseon Dynasty)
  조선시대의 토지제도·공물제도·화폐제도·상공업 등 경제문제를 사료 및 문제 중심으로 고찰한다.
- 조선병제사연구(Studies in Military Institution in Joseon Dynasty)
  조선시대의 군사제도를 오위제에서 오군영으로 전환되는 과정을 중심으로 고찰한다.
- 조선정치사연구(Studies in Political of Joseon Dynasty)
  조선시대 사림들의 정치활동을 정치제도와 관련시켜 고찰한다.
- 한국유학사연구(Studies in History Korean Confucianism)
  유학의 정치적·문화적·사회적 역할을 문헌사료를 통하여 고찰한다.
- 일제침략사연구(Studies of the History in the agression of Japanese Imperialism)
  한말 일본의 한국침략과정과 일제 강점기의 탄압수탈과정을 집중적으로 고찰한다.
- 해방전후사연구(Studies in History of the year before & after the Liberation)
  일제말기 민족해방운동 및 한국독립의 준비과정과 해방공간의 남·북한의 정치사·경제사·사회사 등

을 고찰한다.

- 한국사특강 2(Topics in Korean History 2)
  한국사(Ⅱ)를 사료 또는 시대 및 문제별로 집중적으로 고찰한다.
- 조선신분제연구(Studies in Status System of Joseon Dynasty)
  조선시대 사회신분구조의 성립·편성·해체과정을 정치사·사회사의 측면을 중심으로 고찰한다.
- 조선법제사연구(Studies in Legal Institutions History of Joseon Dynasty)
  조선시대의 법률제도를 법전 중심으로 연구·고찰한다.
- 한국고문서연구(Studies in Korean Ancient Documents)
  일차사료인 고문서를 해독하여 간접사료의 미비점을 보충하는 훈련을 쌓는다.
- 조선사림정치사연구(Studies in the Rustic Literati(Sarim) Administration of Joseon Dynasty)
  조선시대 사림의 정치활동에서 상호대립과 견제를 정치 제도적 측면에서 고찰한다.
- 근대문화사연구(Studies in Modern Culture in Korean History)
  근대문화의 유입과 개화운동 애국계몽운동 등을 주로 문화적 측면에서 고찰한다.
- 근대사회사연구(Studies in Modern Society in Korean History)
  1860년대 이후의 사회변동과 일제하 조선의 사회구조 및 상황을 고찰한다.
- 근대사상사연구(Studies in Modern Thought in Korean History)
  근대 역사의 전개와 흐름을 사상의 특성과 내용을 통해 고찰한다.
- 한국민족주의연구(Studies in Korean Nationalism)
  민족주의 성립과 발전과정의 연구를 통해 한국사에서 민족주의의 위상을 고찰한다.
- 한국사회주의연구(Studies in Korean Socialism)
  사회주의의 성립과 변천과정의 연구를 통해 한국사에서 사회주의의 역사적 위치를 고찰한다.
- 한국현대사회사(Contemporary Korean Social History)
  해방 이후 역사에서 정치사 이면에서 작동하는 대중들의 일상생활과 공동체, 사회문화의 변화를 고찰함으로써 현대 사회의 형성 과정을 심층적이고 입체적으로 이해해본다.

○ 한국사(Ⅲ) 전공(Korean History(Ⅲ) Major)

- 전통시대동아시아관계사연구(International History of Premodern East Asia)
  근대 이전 동아시아의 국제 관계에 관하여 역사적 시각에서 고찰한다.
- 근현대동아시아관계사연구(International History of Modern East Asia)
  근현대 동아시아의 국제 관계에 관하여 역사적 시각에서 고찰한다.
- 전통시대동아시아비교사연구(Comparative History of Premodern East Asia)
  근대 이전 동아시아의 다양한 역사 현상을 비교사적 시각에서 고찰한다.
- 근현대동아시아비교사연구(Comparative History of Modern East Asia)
  근현대 동아시아의 다양한 역사 현상을 비교사적 시각에서 고찰한다.

- 동아시아식민지사비교연구(Comparative History of Modern East Asia in Colonial Period)
  근대 이래 동아시아 식민지의 역사를 비교사적 시각에서 고찰한다.
- 한중관계사연구(History of Sino-Korean Relations)
  한국의 가장 중요한 이웃 국가 중 하나인 중국과의 관계에 관한 역사를 집중적으로 탐구한다.
- 한일관계사연구(History of Japanese-Korean Relations)
  한국의 가장 중요한 이웃 국가 중 하나인 일본과의 관계에 관한 역사를 집중적으로 탐구한다.
- 중일관계사연구(History of Sino-Japanese Relations)
  한국의 가장 중요한 이웃 국가인 중국과 일본의 관계에 관한 역사를 집중적으로 탐구한다.
- 동아시아제국사연구(Imperial History of East Asia)
  동아시아 지역에 존재했던 제국의 역사를 다양한 시각에서 고찰한다.
- 동아시아사회경제사연구(Socio-Economic History of East Asia)
  동아시아 지역의 사회경제적 변화의 양상을 비교사적 시각에서 고찰한다.
- 동아시아문화교류사연구(History of Cultural Interactions between East Asian Countries)
  동아시아 지역의 문화 교류와 상호 영향의 양상을 역사적으로 고찰한다.
- 동아시아정치외교사연구(Political and Diplomatic History of East Asia)
  동아시아 지역의 정치적, 외교적 변화의 양상을 비교사적 시각에서 고찰한다.

국제지역학과
(Dept. of International Area Studies)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

국제지역학과는 이문화에 대한 보다 객관적이고, 심층적이며, 종합적인 분석과 이해를 추구하는 학문분과인 지역연구(area studies)를 연구, 교육하기 위해 설립되었다. 구체적으로, 본 학과는 동북아 지역의 주요 국가인 러시아, 일본, 중국 각각에 대한 언어지식을 바탕으로 해당 지역의 정치, 경제, 사회, 역사, 문화, 국제관계 등 다양한 분야에서 심화된 학제적 연구와 교육을 추구한다. 그리하여 본 학과는 학계, 외교, 통상, 비즈니스, 언론 등의 분야에서 활약할 수 있는 지역전문가를 양성하고자 한다. 또한 본 학과는 동북아 지역 일반이 지니고 있는 공통된 문화적 특질과 내적인 차이점에 관련된 이슈를 연구, 교육하는 기능도 지니고 있다. 국제지역학과는 국제·동북아 지역학 전공, 러시아지역 전공, 중국지역 전공, 그리고 일본지역 전공으로 구성된다.

교육 목표

국제지역학과는 동북아 지역의 주요국가인 러시아, 중국 및 일본의 정치, 경제, 사회, 문화 등을 종합적이고 체계적으로 연구, 교육함으로써 학계, 외교, 통상 및 비즈니스, 언론 등의 분야에서 활약할 수 있는 지역전문가를 양성하는데 기본 목표를 둔다. 이를 위해, 본 학과는 학생들로 하여금 각국의 언어와 국제관계, 그리고 지역연구의 이론과 방법론을 기초로 하여 동북아 지역 각국의 경험적 현상을 분석할 수 있는 능력을 배양할 수 있도록 한다.

전공 분야

분 야	개 요
국제·동북아지역학 전공 (International and Northeast Asian Area Studies Major)	국민국가나 민족문화라는 경계를 넘어 하나의 단위로서의 동북아시아 지역에 대한 기본적인 정보와 자료를 섭렵하며 연구방법론에 대한 숙달과 언어능력의 획득을 통하여 지역 전문가로서 학계, 또는 사회에서 활동할 인재를 양성한다.
러시아지역 전공 (Russian Area Studies Major)	러시아지역전공은 러시아어 구사능력을 바탕으로 학제적인 교육을 통해 러시아 지역에 대한 종합적인 이해와 분석 능력, 그것을 현실적으로 응용할 수 있는 실무 능력을 배양하여 러시아 지역 전문가를 육성하는 것을 목적으로 한다. 러시아지역전공은 러시아 지역의 정치, 경제, 사회, 문화에 대한 체계적이고 폭 넓은 강좌를 마련하여 운영하고 있다. 러시아 지역에 대한 이론적 이해와 분석 능력을 실제로 활용할 수 있는 실무 능력을 배양하기 위해 현지 조사와 실습, 전문가 특별 강좌, 사례 분석 등과 교환학생 프로그램, 현지 인턴쉽 등을 적극 활용할 수 있다.
중국지역 전공 (Chinese Area Studies Major)	중국의 경제, 정치, 역사, 문화, 종교에 걸친 다양한 영역을 전문적인 수준으로 접근하며 세미나 형식의 수업으로 진행된다. 중국의 중앙-지방관계, 민주화, 대외정책 등의 과목을 통해 중국 정치의 모습을 다각도에서 분석할 수 있으며 중국의 개혁개방, 산업정책론, 사회주의 경제체제 등의 과목을 통해서는 중국 경제의 전반적인 모습을 이론적 수준에서부터 구체적인 현실 분석에 이르기까지 심도 있게 접근한다. 또한 중국의 근현대 역사, 한중관계, 소수민족과 종교문제, 중국 사회 속에서 여성의 역할에 대한 다각적인 분석과 자료조사 훈련 역시 제공한다.

분 야	개 요
일본지역 전공 (Japanese Area Studies Major)	지역연구로서의 일본학 전문가가 되기 위하여 학계에서 활동하거나 또는 사회에 진출할 사람들을 위한 기본 준비 과정으로서 현대 일본의 정치, 경제, 사회, 문화, 역사 등에 대한 이해의 심화와 지역학 연구방법 및 언어에 대한 훈련으로 구성된다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 지역학의 종합적이며 학제적 성격으로 인해 다양한 전공배경을 갖춘 학생들이 입학해 수강할 수 있으므로 계열에 따른 선수과목은 지정하지 않는다.
2) 다만 학부과정에서 이수한 과목들이 지역학과의 관련성이 미약할 경우 지도교수와 주임교수의 협의하에 특정과목을 지정 수강하도록 한다. 단, 지정 수강 과목은 수료학점에 산입되지 않는다.

대상	구분	교 과 목 명		학 점
석사/박사	학부과목	중국지역	중화제국과동아시아	3
			중국경제론	3
			혁명기의중국	3
			중국학을위한경제학기초	3
		일본지역	일본근현대사	3
			현대일본사회론	3
			현대일본정치의이해	3
			한반도와일본	3
		러시아지역	러시아현대사	3
			러시아사회론	3
			러시아정치의이해	3
			러시아경제론	3
		국제·동북아지역	국제경제와 중국	3
			중국과 한반도와의 관계	3
			한반도와 일본	3
			일본외교와 국제관계	3
			국제협력과 러시아	3
			한러경제협력론	3

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 해당 전공과 관련된 제2외국어시험의 성적을 취득해야 하며, 국제동북아지역학 전공의 경우에는 제2외국어시험을 면제한다.
   * 러시아지역 : 학과 내 자체 시험 70점 이상 혹은 서울대학교 어학능력시험(SNULT) 러시아어 성적 3급 이상
   * 일본지역 : 학과 내 자체 시험 70점 이상 혹은 일본어능력시험(JLPT) 1급 이상
   * 중국지역: 학과 내 자체 시험 70점 이상 혹은 한어수평고시(HSK) 4급 이상

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 석사과정 종합시험은 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

3) 다음의 경우에는 종합시험을 면제한다.
   * 석사 : 등재 후보지 이상 논문 1편 게재
   * 박사 : 등재 후보지 이상 논문 2편 게재
   * 게재 실적은 주저자 1인만 인정(공동 주저자 수만큼 나눠 계산)

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본 심사 직전학기 말까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기간 내에 제출하지 않은 논문은 심사대상에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회 이내에서, 박사과정은 3회 이내에서 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2004년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2022년 12월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

ㅇ 전공 공통(Core Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국제정치경제론	(International Political Economy)	3	3	0	석·박사 공통
국제정치이론	(Theories in International Politics)	3	3	0	
경제발전론	(Theory of Economic Development)	3	3	0	
질적연구의이론과방법	(Theory and Practice in Qualitative Research Methods in Area Studies)	3	3	0	
양적연구방법론	(Quantitative Research Methods in Area Studies)	3	3	0	
논문연구	(A Study on Thesis Writing)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

ㅇ 국제·동북아 지역학 전공(International and Northeast Asian Area Studies Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
동아시아민주화와경제발전	(Democratization and Economic Development in East Asia)	3	3	0	석·박사 공통
동아시아사회조직의비교	(Comparative Studies of Social Organizations in East Asia)	3	3	0	
동아시아경제체제의비교	(Comparative Economies in East Asia)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
동아시아의전통과근대성	(Tradition and Modernity in East Asia)	3	3	0	
동아시아문화비교	(Comparative Study of East Asian Cultures)	3	3	0	
동아시아근대화와국가건설	(Modernization and State Building in East Asia)	3	3	0	
사회주의체제변혁의정치경제	(Political Economy of Systemic Transformation in Socialist Countries)	3	3	0	
세계화와동아시아의대응	(Globalization and East Asian Challenge)	3	3	0	

○ 러시아지역 전공(Russian Area Studies Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
러시아대외정책론	(Foreign Policy of Russia)	3	3	0	
러시아지역연구세미나	(Seminar in Russian Studies)	3	3	0	
러시아어원서강독	(Readings in Russian)	3	3	0	
현대러시아의문화와사회	(Culture and Society in Contemporary Russia)	3	3	0	
러시아금융시장론	(Russian Financial Markets)	3	3	0	
러시아와한반도	(Russia and the Korean Peninsula)	3	3	0	
러시아산업정책론	(Industrial Policy in Russia)	3	3	0	석·박사
현대러시아정치사	(Contemporary Russian Political History)	3	3	0	공통
러시아역사의제문제	(Issues in Russian History)	3	3	0	
현대러시아사회	(Modern Russian Society)	3	3	0	
유라시아시민사회론	(Civil Society in Eurasia)	3	3	0	
유라시아경제협력	(Economic Cooperation in Eurasia)	3	3	0	
현대러시아정치론	(Contemporary Russian Politics)	3	3	0	
현대러시아경제론	(Contemporary Russian Economiy)	3	3	0	
유라시아문화연구	(Study on Eurasian Culture)	3	3	0	

○ 중국지역 전공(Chinese Area Studies Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
중국현대지성사	(Modern Chinese Intellectual History)	3	3	0	
중국의민주화와정치발전	(Democratization and Political Development in China)	3	3	0	
중국통일제국의형성과구조	(Formation of Unified Empire in China and its Structure)	3	3	0	
중국의국가혁신체제	(Chinese National Innovation System)	3	3	0	
현대중국경제론	(Contemporary Chinese Economy)	3	3	0	
중국산업정책과구조	(Industrial Policy Industrial Structure in China)	3	3	0	
중국지역연구세미나	(Seminar in Chinese Studies)	3	3	0	석·박사
현대중국의문화와사회	(Culture and Society in Contemporary China)	3	3	0	공통
중국대외정책의이해	(Chinese Foreign Policy)	3	3	0	
중국과한반도	(China and the Korean Peninsular)	3	3	0	
중국의근대화와여성	(Chinese Women and Modernization)	3	3	0	
중국혁명과근대국가	(Chinese Revolution and Modern State)	3	3	0	
중국정치연구방법론	(Methods of Chinese Politics)	3	3	0	
중국지식의지형과네트워크	(Geography and Network of Knowledge in China)	3	3	0	
중국기업연구	(Business Enterprises in China)	3	3	0	

○ 일본지역 전공(Japanese Area Studies Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
일본현대사	(Modern Japanese History)	3	3	0	석·박사
일본의근대화와여성	(Japanese Women and Modernization)	3	3	0	공통
현대일본의국가와정치	(State and Politics in Modern Japan)	3	3	0	
현대일본의경제와사회	(Economy and Society in Contemporary Japan)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
일본대외정책의이해	(Foreign Policy of Japan)	3	3	0	
일본지역연구세미나	(Seminar in Japan Studies)	3	3	0	
일본원서강독	(Readings in Japanese)	3	3	0	
한·일관계:역사와전망	(Korea-Japan Relations : Past and Future)	3	3	0	
현대일본의문화와사회	(Culture and Society in Contemporary Japan)	3	3	0	
일본사회의중심과주변	(Center and Periphery in Modern Japanese Society)	3	3	0	
현대일본사회의안과밖	(Modern Japanese Society from Within and Without)	3	3	0	
일본정치경제론	(Political Economy of Japan)	3	3	0	
일본의세계화와분권화	(Japan' s Globalization and Decentralization)	3	3	0	
일본전통문화론	(Traditional Japanese Culture)	3	3	0	
현대일본의미래과제	(Issues for Japan' s Future)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Course)

- 국제정치경제론(International Political Economy)
  개방화와 상호의존으로 특정지어지는 국제환경 속에서 각국의 국내정치와 국경을 넘어서는 경제활동 사이의 상호작용과 그 역학관계를 살펴본다. 본 과목은 국제정치경제의 주요이론을 개관하고 국제금융, 무역, 국제기구, 지역통합 등 주요이슈를 다룬다.

- 국제정치이론(Theories in International Politics)
  국제정치 연구를 위한 다양한 이론과 접근방법을 소개한다. 나아가 본 과목은 실제 국제정치 현상의 분석에 있어서 상이한 이론과 접근방법이 갖는 장단점을 분석하고 현대 국제정치의 주요 이슈를 실증적으로 연구하는 데 필요한 방법론을 다룬다.

- 경제발전론(Theory of Economic Development)
  이 과목은 경제발전의 결정요인을 중점적으로 공부한다. 이를 위하여 경제성장과 빈곤에 영향을 끼치는 요인을 조사하고 경제적요인들이 어떻게 국가의 정치적인 제도와 궤적에 영향을 주는 지를 공부한다.

- 질적연구의이론과방법(Theory and Practice in Qualitative Research Methods in Area Studies)
  지역연구의 방법론 중에서 특히 공식 및 비공식 인터뷰, 참여관찰, 개인사 방법, 내용 분석, 민족지방법 등 주요 질적 방법의 역사와 이론적 쟁점들 그리고 실제 연구방법의 연습 등을 목표로 한다.

- 양적연구방법론(Quantitative Research Methods in Area Studies)
  이 과목은 국제지역연구에서 이용되는 양적연구방법에 대해 종합적으로 소개한다. 양적연구의 설계, 자료수집과 해석의 경험적인 방법, 그리고 연구에 있어서 측정과 관련된 이슈들을 검토한다. 연구과정의 개념적·이론적 기초를 익히고, 이를 바탕으로 자료분석과 컴퓨터 응용의 능력을 기른다.

- 논문연구(A Study on Thesis Writing)
  이 과목은 지역학 학문에 있어서 통계학을 습득하고, 통계학과 사회과학간에 상호연관성을 학생들에게 이해시키는데 그 목적이 있다. 이 과정은 통계추론, 다량분석, 실험설계, 표본화, 회귀분석, 시계열 등과 같은 주제로 구성되어 있다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  본 강좌는 동북아 지역 연구의 접근방법, 주제에 따른 자료의 검토와 인용 등 학위논문이 요구하는 형식을 엄밀히 갖추도록 지도한다.

○ 국제・동북아 지역학 전공(International and Northeast Asian Area Studies Major)

- 동아시아민주화와경제발전(Democratization and Economic Development in East Asia)
  제2차 세계대전 이후 중국, 일본 그리고 러시아는 각기 서로 다른 체제하에서 경제발전을 추구하여 왔으며, 이러한 과정에서 국가의 역할도 각국마다 상이하게 나타났다. 이 강좌에서는 경제발전과 국가의 역할을 민주화의 맥락에서 비교·분석한다.

- 동아시아사회조직의비교(Comparative Studies of Social Organizations in East Asia)
  한국과 일본은 전통적으로 중국의 영향을 강하게 받았으나 근대이후에는 서구화의 길을 걸어 왔으며, 중국은 근대화를 추진하면서 러시아와 일본의 영향을 강하게 받았다. 본 강좌는 근대화 과정에서 각국의 전통적인 사회조직 원리가 어떻게 변형 또는 지속되어 왔는가를 비교·검토한다.

- 동아시아경제체제의비교(Comparative Economies in East Asia)
  근대화 과정에서 동아시아 각국은 각각 상이한 경제체제를 형성·발전시켜왔다. 일본은 서구의 시장경제체제를, 러시아와 중국은 사회주의 경제체제를 발전시켜왔으며 한반도에는 이 두 가지 체제가 병립해 왔다. 이 강좌는 이러한 경제체제들의 형성과정과 운영방식 및 변화추세를 비교·분석한다.

- 동아시아의전통과근대성(Tradition and Modernity in East Asia)
  동아시아는 19세기에 들어와 일찍 산업화된 서구 열강에 의해 밖으로부터 근대화를 강요당했다. 그 이후 동아시아 사회는 급속히 근대화·서구화의 과정을 거쳤으나 전통과 근대성의 문제는 여전히 동아시아의 정체성과 관련되어 지속적으로 제기되고 있다. 이 강좌에서는 근대화가 전통에 미친 충격과 영향 그리고 근대사회에서의 전통적 가치의 의미를 연구한다.

- 동아시아문화비교(Comparative Study of East Asian Cultures)
  한국, 중국, 일본의 다양한 문화적 특색들에 대해 각 국의 전통과 근대적 발전 경험을 검토하면서 비교적인 관점에서 탐구하고, 북한, 대만, 홍콩의 주요 문화적 특징들에 대해서도 소개한다. 그리고 서구의 가치들이 근대 이후 포스트모던 시대에 걸쳐 동아시아 사회에 미치는 영향에 대해서도 검토한다. 동아시아의 다양한 문화적 측면들을 설명하기 위해 오디오・비디오 자료들, 즉 영화, 웹사이트, 사진 등을 강의와 토론에 보완적으로 활용한다.

- 동아시아근대화와국가건설(Modernization and State Building in East Asia)
  동아시아 각국은 각기 상이한 사회경제구조, 문화적, 역사적 환경, 그리고 서로 다른 역사적 시점에서 근대국가의 형태를 형성 발전시켜 왔다. 그리하여 서로 다른 근대화의 패턴과 국가건설의 과정으로 말미암아 오늘날의 국가의 기능과 성격에 있어서 상당한 편차를 나타내고 있다. 이 과목은 동아시아 각국이 근대화의 일환으로서 근대 국가를 형성 발전시켜 나온 과정에서 어떠한 문제와 특징을 보여 왔는가를 비교·검토한다.

- 사회주의체제변혁의정치경제(Political Economy of Systemic Transformation in Socialist Countries)
  러시아와 중국과 같은 사회주의 국가들은 1980년대 이후 시장화 개혁을 추진하고 있다. 시장화 개혁은 그렇지만 포괄적인 체제변혁을 내포하고 있고 그 과정에서 사회적 갈등과 국가의 통치능력 등 수많은 문제들이 제기되고 있다. 본 강좌에는 사회주의 체제변혁 과정에서 나타나고 있는 각종 정치경제력 문제들을 연구하고자 한다.

- 세계화와동아시아의대응(Globalization and East Asian Challenge)
  동아시아 각국은 서구의 제국주의적 침탈과 전쟁을 겪으면서 국민국가의 건설과 산업화를 추진하여 왔다. 고도경제성장의 경험은 1990년대에 이르러 동아시아국가의 지식인과 정치가들로 하여금 아시

아적 가치 논의 등의 형태로 21세기를 아시아가 주도할 것이라는 희망찬 미래를 기대하게 하기도 하였으나, 일본의 장기불황과 아시아의 금융위기, 중국의 개방과 민주화 문제, 한반도의 분단 문제, 러시아의 정치경제적 혼미 등은 세계화에 대한 동아시아의 대응에 불안요소로 작용하고 있다. 이 강좌는 이러한 현실에 대한 검토를 기반으로 동아시아 각국의 세계화와 관련된 노력 및 지역적 협력의 미래를 조망하고자 한다는.

○ 러시아지역 전공(Russian Area Studies Major)

- 러시아대외정책론(Foreign Policy of Russia)
  러시아의 대외정책의 기본방향과 그 변화패턴 그리고 외교정책의 결정과정을 살펴본다. 특히, 한국을 포함한 동북아 질서에서 러시아의 위상과 입장을 분석 평가함으로써 한반도의 평화구조의 정착과 남북한 문제의 해결을 위한 국제환경의 조성방안을 검토해본다.

- 러시아지역연구세미나(Seminar in Russian Studies)
  본 과목은 수강생이 러시아 지역연구와 연관된 특정 주제에 관한 연구논문이나 학위논문을 작성하는 것을 염두에 두고 수강생이 담당교수의 지도를 받아 그 주제를 심층적으로 연구할 수 있는 기회를 제공한다.

- 러시아어원서강독(Readings in Russian)
  러시아 지역연구에 필요한 러시아어 독해능력을 향상시키고, 지역사정에 대한 직접적인 정보를 습득할 수 있도록 러시아의 정치, 경제, 사회, 문화 등 제 영역에 관한 러시아어 문헌을 읽고 토론한다. 각종 신문기사, 시사잡지, 논문 그리고 러시아 인터넷 사이트 등 다양한 교재가 사용된다.

- 현대러시아의문화와사회(Culture and Society in Contemporary Russia)
  이 과목은 러시아의 사회와 문화현상에 대한 개괄적인 이해를 목표로 한다. 러시아의 전통적인 중요한 문화 주제들이 현대에 들어와 어떻게 변화하고 있는가에 관해 개관하고 현대 러시아 사회에 대한 사회과학적 연구의 비판적 검토를 통하여 현대 러시아 사회의 내적 다양성과 대립을 살펴보고자 한다. 특히 문화론과 권력 문제, 가족과 혼인, 성차, 노동, 사회적 불평등과 차별, 종교, 인구의 이동과 변화, 도시화, 사회적 일탈, 대중문화, 사회운동 등을 근대화의 흐름 속에서 동태적으로 연구·분석한다.

- 러시아금융시장론(Russian Financial Markets)
  글로벌 금융시대를 맞이하여 빠르게 변화하고 있는 러시아 금융시장을 분석 및 연구한다. 이를 위해 러시아 경제성장과 통화.금리정책의 연관성 및 은행과 은행산업의 특성 연구를 통해 러시아 금융시장의 기초를 이해하고, 증권시장 및 보험시장 연구를 기반으로 러시아 금융시장의 발전 가능성을 심층적으로 검토한다.

- 러시아와한반도(Russia and the Korean Peninsula)
  한반도는 주변의 강대국들이 있어서 역사적으로 강한 영향을 받아 왔다. 따라서 오늘날 남북분단 상황의 극복을 위해서도 이들의 협력이 중요한 변수로 작용할 수밖에 없는 것이 현실이다. 본 강좌에서는 러시아의 한반도에 대한 이해관계와 한반도 정책을 국제정치적 측면에서 고찰하고자 한다.

- 러시아산업정책론(Industrial Policy in Russia)
  산업의 경쟁력 확보와 생산성 및 효율성을 제고하기 위해서는 시장의 변화에 시의 적절하게 대응할 수 있는 효과적인 산업정책이 필수적이다. 특히 산업구조의 변화와 개혁을 위해서는 국가의 역할이 더욱 부각된다고 하겠다. 본 강좌는 러시아의 경제발전을 위해 정부가 취해온 산업정책의 방향과 내용을 분석해본다.

- 현대러시아정치사(Contemporary Russian Political History)
  20세기 후반 러시아의 정치, 정치과정, 정치문화 등을 역사적인 접근을 통하여 분석한다.
- 러시아역사의제문제(Issues in Russian History)
  구조적인 모순의 축적을 가져온 소련체제의 문제점을 살펴보고 1980년대 중반이후 소련이페레스트로이카를 실시하게 된 배경, 그리고 그 진행과정을 살펴본다. 그 이후 1990년대 초반부터 러시아 연방이 사회주의 정치경제체제를 타파하고 새로운 정치적, 경제적 질서를 수립해오는 과정에서 나타난 문제점과 이슈를 러시아 현대사와 세계사의 흐름 속에서 연구, 고찰해보고자 한다.
- 현대러시아사회(Modern Russian Society)
  소련해체 이후 급격한 체제의 변혁을 겪고 있는 러시아는 사회적인 가치, 행위, 제도 등에 있어서도 엄청난 변화의 과정에 놓여 있다. 본 강좌는 이러한 체제변혁기의 러시아 사회가 안고 있는 빈부격차 문제, 가족과 사회집단에 대한 가치변화, 범죄의 만연, 그리고 개방사회로 전환하면서 영향력을 얻고 있는 시민사회 조직 등의 여러 문제들을 고찰한다.
- 유라시아시민사회론(Civil Society in Eurasia)
  이 강좌는 러시아 및 유라시아 국가들의 시민사회형성을 비교분석하고, 이들 국가들에서의 여성, 환경, 인권, 국제개발 NGO들의 역할과 문제점을 체계적으로 분석한다.
- 유라시아경제협력(Economic Cooperation in Eurasia)
  국제투자 환경에 따른 러시아 및 유라시아 국가들에서의 외국인투자와 환경변화를 중심으로 연구한다. 지역별, 산업별 구조의 특성 분석과 수출입 및 조세제도를 살펴봄으로써 이들 국가의 시장 특성을 살펴보고, 소비형태와 유통시장 그리고 상관습을 연구함으로써 러시아 및 유라시아 시장 진출에 요구되는 실무적 능력을 함양한다.
- 현대러시아정치론(Contemporary Russian Politics)
  소련 붕괴 이후 최근에 이르기까지 현대 러시아 정치 일반에 대해 연구 분석한다. 특히 옐친 시기의 혼란을 딛고 국가 발전의 기틀을 다신 푸틴 정부의 국내 및 대외 정치의 전개 과정에 대해 비판적으로 살펴본다.
- 현대러시아경제론(Contemporary Russian Economy)
  러시아의 경제일반에 대해 연구·분석한다. 구체적으로 러시아의 경제체제의 특성을 살피고, 1990년대부터 본격적으로 추진해온 경제의 구조개혁의 틀 속에서 실업, 물가, 안정화, 사유화, 외자도입, 대외 경제관계 등의 이슈를 분석한다.
- 유라시아문화연구(Study on Eurasian Culture)
  이 강좌는 러시아 및 유리시아 국가들의 전통 문화는 물론 현대 문화의 다양한 측면들을 연구함으로써 소련 붕괴 이후 공통의 문화유산을 바탕으로 다양하게 변화해가는 신생 유라시아 독립국가 사회에 대한 이해를 돕는다.

○ 중국지역 전공(Chinese Area Studies Major)

- 중국현대지성사(Modern Chinese Intellectual History)
  현대 중국의 경제적 힘과 문화적 잠재력의 토대를 이루는 가치의 체계가 어떠한 역사적 과정을 거쳐서 형성되어왔는지를 살펴본다. 중국 사회의 각 영역 정치, 경제, 문화, 학술을 이끌어온 대표적인 지식인들은 어떠한 사람들이었으며 이들의 시대적 사명은 무엇이었는가? 그리고 이러한 시대적 사명 속에서 창출되고 발전되어온 가치들은 역사적 과정 속에서 어떠한 변화, 지속을 만들어 왔는지를 알아본다.

- 중국의민주화와정치발전(Democratization and Political Development in China)
  오늘날 민주주의와 정치발전은 역사적 추세이고 중국도 결코 예외가 아니다. 본 강좌에서는 경제체제의 개혁이 진행되면서 한편으로 위로부터 진행되고 있는 민주적 정치체제의 형성을 위한 노력과 아래로부터 제기되는 권리와 인권 등 민주적 요구를 검토함으로써 중국의 정치발전을 조망해 보고자 한다.

- 중국통일제국의형성과구조(Formation of Unified Empire in China and its Structure)
  이 강의는 중국에서 대규모 통일제국이 형성되는 과정과 그 구조에 관한 것이다. 시각적으로는 초기 역사에서 현대 중국의 영토적인 외양과 제국의 구조가 형성되었다고 간주되는 한 나라의 시기를 포괄한다. 주요 세부 이슈는 지리적 관념, 국가형태 및 크기에 대한 이론과 실제, 교환의 확대와 국가의 조세 및 재정정책, 대외적 관계와 영토적 팽창 그 과정에서의 전략적 선택 등이 다루어진다.

- 중국의국가혁신체제(Chinese National Innovation System)
  G2로 부상한 중국은 과학연구에 있어서도 대국으로 자리매김하고 있다. 과학기술 역량의 강화는 일국의 중장기적 경제성장에 핵심적인 요인 중 하나이다. 하지만 과학과 기술의 진보가 경제, 사회의 발전으로 이어지기 위해서는 해당국가의 혁신체제가 순조롭게 작동하여야 한다. 본 강좌에서는 중국의 국가 혁신체제를 이론적, 실증적으로 면밀히 검토한다.

- 현대중국경제론(Contemporary Chinese Economy)
  개혁개방 이후 급속한 경제성장을 이룩한 중국경제의 성장과정과 현재의 모습을 다각도로 조명한다. 중국경제 성장의 원인과 방식을 탐구함으로써 여타 개발도상국에 주는 함의를 도출하고, 한국과 전 세계에 위협이자 동시에 기회일 수 있는 중국경제 각 부문의 현상을 깊이 있게 연구한다. 중국경제 관련 학위논문을 준비하는 학생들에게 필수적인 코스이다.

- 중국산업정책과구조(Industrial Policy Industrial Structure in China)
  산업의 경쟁력 확보와 생산성 및 효율성을 제고하기 위해서는 시장의 변화에 시의 적절하게 대응할 수 있는 효과적인 산업정책이 필수적이다. 특히 산업구조의 변화와 개혁을 위해서는 국가의 역할이 더욱 부각된다고 하겠다. 본 강좌는 중국의 경제발전을 위해 정부가 취해온 산업정책의 방향과 내용을 분석해본다.

- 중국지역연구세미나(Seminar in Chinese Studies)
  중국과 관련된 특정 주제의 세미나이며, 주제는 학위논문을 준비하는 국제지역학과 대학원생들의 실질적 수요와 현대 중국의 주요 이슈를 고려하여 담당교수가 유연하게 선택한다.

- 현대중국의문화와사회(Culture and Society in Contemporary China)
  이 과목은 중국의 사회와 문화현상에 대한 개괄적인 이해를 목표로 한다. 중국의 전통적인 중요한 문화 주제들이 현대에 들어와 어떻게 변화하고 있는가에 관해 개관하고 현대 중국 사회에 대한 사회과학적 연구의 비판적 검토를 통하여 현대 중국 사회의 내적 다양성과 대립을 살펴보고자 한다. 특히 문화론과 권력 문제, 가족과 혼인, 성차, 노동, 사회적 불평등과 차별, 종교, 인구의 이동과 변화, 도시화, 사회적 일탈, 대중문화, 사회운동 등을 근대화의 흐름 속에서 동태적으로 연구·분석한다.

- 중국대외정책의이해(Chinese Foreign Policy)
  본 과목에서는 중국의 대외정책의 기본방향과 그 변화패턴 그리고 외교정책의 결정과정을 살펴본다. 특히 한국을 포함한 동북아 질서에서 중국의 위상과 입장을 분석 평가함으로써 한반도의 평화구조의 정책과 남북한 문제의 해결을 위한 국제환경의 조성방안을 검토해본다.

- 중국과한반도(China and the Korean Peninsular)
  한반도는 주변의 강대국들이 있어서 역사적으로 강한 영향을 받아 왔다. 따라서 오늘날 남북분단 상황의 극복을 위해서도 이들의 협력이 중요한 변수로 작용할 수밖에 없는 것이 현실이다. 본 강좌에서는 중국의 한반도에 대한 이해관계와 한반도 정책을 국제정치적 측면에서 고찰하고자 한다.

- 중국의근대화와여성(Chinese Women and Modernization)
  이 강좌는 중국의 여성이 근대화 과정에서 산업화·도시화를 통한 직장과 가정의 분리, 가족과 친족제도 및 혼인의 변화, 근대 교육의 도입 등을 통해 어떻게 삶의 각 영역에서 차별과 굴종을 요구당하고 또 이에 저항했는가를 검토한다. 또한 사회주의 혁명이 약속한 평등과 해방에도 불구하고 여성의 주변화와 차별, 과중한 부담 등이 지속되어온 과정을 분석한다. 특히 직장과 가정, 지역사회와 향락산업 등 현대 중국사회의 여러 부문에서 젠더와 섹슈얼리티의 형성과 변화를 분석한다.

- 중국혁명과근대국가(Chinese Revolution and Modern State)
  1842년 중국이 서구 자본주의 질서 속으로 급속하게 흡수되는 시기부터 1949년 중화인민공화국이 성립되는 시기까지를 중국의 근대 국가 건설과 사회 혁명이라는 두 개념을 축으로 분석한다. 공산당 지도부, 지식인, 노동자, 농민, 여성이라는 사회 각 계층에서 근대국가라는 개념을 나름대로 어떻게 인식하고 있었으며 이러한 그들의 인식이 중국의 혁명적 역사 전개와 함께 어떠한 양식으로 중국사회에 반영, 또는 왜곡되어 나타나는지를 알아본다.

- 중국정치연구방법론(Methods of Chinese Politics)
  중국정치연구에 관한 주요 사회과학 이론들을 살펴본다. 거기에는 전통사회, 계획체제, 그리고 개혁이후의 정치를 설명하는데 이용된 이론들이 포함된다. 전통사회와 관련하여 헤겔의 전제주의와 마르크스의 아시아적 생산양식 이론, 비트포겔의 동양적 전제주의 등 서구이론에서부터 자본주의 맹아론, 김관도의 체계분석, 페이샤오통이나 임어당 등 중국적 분석에 이른다. 마찬가지로 계획체제와 관련하여 전체주의, 파벌이론, 문화이론, 이념투쟁 이론 등과 함께 최근 개혁 이후에 제기되고 있는 정책실행 이론, 신권위주의론, 코포라티즘, 시민사회이론, 국가이론 등을 차례로 살펴본다.

- 중국지식의지형과네트워크(Geography and Network of Knowledge in China)
  21세기 지식정보사회에서 지식은 경제, 문화, 정치 등 모든 영역에서 가장 중요한 인프라로서 작용하고 있다. 본 강좌는 이러한 지식 인프라가 중국사회에서 어떠한 방식으로 형성되고 있으며 그 특징은 무엇인지를 살펴본다. 이를 위해 중국사회에서 지식이 생산, 소비, 운용되는 시스템을 분석하고 이를 둘러싼 중국의 지식 네트워크망을 설계한다.

- 중국기업연구(Business Enterprises in China)
  기업은 경제를 구성하는 핵심적인 주체 중 하나이다. 본 강좌에서는 현대 중국경제를 이루는 주요 기업(군)들을 연구한다. 중앙정부가 감독, 관리하는 전략산업 부문의 초대형 국유기업뿐 아니라, 자체 역량을 키워가는 중국의 민영기업들, 그리고 중국을 무대로 세계경영을 실천하는 다국적기업에 관한 학술적 주제를 다양하게 소화한다.

○ 일본지역 전공(Japanese Area Studies Major)

- 일본현대사(Modern Japanese History)
  이 과목에서는 일본에서 봉건사회의 해체와 그에 따른 혁명적 근대화의 시도, 그리고 오늘날의 국가, 사회형태가 형성되는 과정들을 다룬다. 특히 일본 사회의 변화와 연속성에 주목함으로써 오늘날의 일본사회에 대한 체계적 이해를 도모하고 미래의 변화를 전망한다.

- 일본의근대화와여성(Japanese Women and Modernization)
  이 강좌는 일본의 여성이 근대화 과정에서 현모양처를 이상으로 하는 유교적 윤리의 강조, 가부장적 가족제도의 법제화, 산업화·도시화를 통한 직장과 가정의 분리 등을 통해 어떻게 삶의 각 영역에서 차별과 굴종을 요구당했는가를 검토하며 또한 전후의 고도 경제성장 과정에서 전업주부의 탄생을 살펴보고 산업화의 진전과 더불어 여성의 노동시장 참여가 주변화 되는 과정을 분석한다. 특히 직장과 가정, 지역사회와 시민운동, 향락산업과 소비 등 현대일본 사회의 여러 부문에서 젠더와 섹슈얼리티의 형성과 변화를 분석한다.

- 현대일본의국가와정치(State and Politics in Modern Japan)
  이 과목은 현대 일본정치의 역사와 이념, 제도, 엘리트 및 정치과정 등을 다각적으로 연구·분석한다. 특히 자민당 장기 집권 및 종료 그리고 그 이후의 정치개혁 논의 등과 관련된 다양한 이론 및 분석모델에 대한 이해와 헌법 개정 논의 등 주요 정치적 사건과 쟁점 등에 대한 분석을 통하여 현대 일본의 국가와 정치를 체계적으로 연구한다.

- 현대일본의경제와사회(Economy and Society in Contemporary Japan)
  일본의 경제 일반에 대하여 연구·분석한다. 구체적으로는 경제체제, 경제발전, 경제의 구조개혁 등의 틀 속에서 실업, 물가, 개혁, 안정화, 사유화, 외자문제, 대외경제관계 등의 현황과 추세를 살펴본다.

- 일본대외정책의이해(Foreign Policy of Japan)
  이 과목에서는 일본의 대외정책의 기본방향과 그 변화패턴 그리고 외교정책의 결정과정을 살펴본다. 특히, 한국을 포함한 동북아 질서에서 일본의 위상과 입장을 분석 평가함으로써 한반도의 평화구조의 정착과 남북한 문제의 해결을 위한 국제환경의 조성방안을 검토해본다.

- 일본지역연구세미나(Seminar in Japan Studies)
  이 과목은 수강생이 일본 지역연구와 관련된 특정 주제에 관하여 연구논문이나 학위논문을 작성하는 것을 염두에 두고 수강생이 담당교수의 지도를 받아 그 주제를 심층적으로 연구할 수 있는 기회를 제공한다.

- 일본원서강독(Readings in Japanese)
  일본에 대한 인문사회과학적 연구의 중요 원전들에 대한 강독을 통하여 학술어로서의 일본어에 대한 고급 독해 능력을 함양한다.

- 한·일관계:역사와전망(Korea-Japan Relations:Past and Future)
  19세기 이후 현대에 이르기까지 한반도와 일본 사이의 외교와 국제관계의 변화를 체계적으로 연구·분석한다.

- 현대일본의문화와사회(Culture and Society in Contemporary Japan)
  이 과목은 일본의 사회와 문화현상에 대한 개괄적인 이해를 목표로 한다. 현대 일본의 중요한 문화 주제들에 관한 소개와 아울러 사회과학적 연구에 대한 비판적 검토를 통하여 현대 일본 사회의 내적 다양성과 대립을 살펴보고자 한다. 특히 문화론과 권력 문제, 가족과 혼인, 성차, 노동, 사회적 불평등과 차별, 종교, 인구의 이동과 변화, 도시화, 사회적 일탈, 대중문화, 사회운동 등을 근대화의 흐름 속에서 동태적으로 연구·분석한다.

- 일본사회의중심과주변(Center and Periphery in Modern Japanese Society)
  일본은 메이지유신 이후 국민통합과 국민국가의 건설을 위하여 강력한 중앙정부의 주도하에 국민적

아이덴티티의 창출에 매진하였으며 전후에도 고도경제성장을 추진한 발전지향적 국가 일본은 동질성과 화합을 강조해 왔다. 기존의 일본연구들 또한 일본사회가 단일민족으로 이루어진 동질적 집단이라는 전제를 수용함에 따라 일본사회 내부에 존재하는 다양성과 차이, 불평등과 차별, 갈등과 긴장은 경시되어왔다. 이 과목은 지역, 성, 계층 등에 따르는 차이와 다양성을 중심과 주변이라는 시각에서 조망하려 한다.

- 현대일본사회의안과밖(Modern Japanese Society from Within and Without)
  현대 일본 사회에 대한 문화인류학적 연구들의 주요 성과를 검토하고 문화인류학적 시각에서 현대 일본사회를 이해한다.

- 일본정치경제론(Political Economy of Japan)
  일본정치경제론은 현대일본경제의 체제와 변동의 과정에서 정치적 요인과 영향에 대해 다룬다. 구체적으로 전후 일본 고도성장체제의 형성과정과 성격이 현대일본정치체제와 맞물려 있는 양상에 대해 살펴보고, 1990년대 이후의 장기불황과 이를 극복하기 위한 정치경제적 개혁의 시도들의 양상에 대해서 탐구한다. 더불어 저성장의 상황 속에서 미래의 일본정치경제모델을 구축하려는 다양한 일본의 정치경제적 논의들도 고찰한다.

- 일본의세계화와분권화(Japan's Globalization and Decentralization)
  전후 일본에서는 지방자치가 강조되었으나 '3할자치' 라는 표현이 시사하듯 중앙집권과 도쿄 일극집중은 가속화되어온 결과 과밀화와 과소화가 동시에 진전되고 삶의 질과 사회 전체의 효율이 저하되어 왔다. 이에 대한 대안으로 다극분산과 지역만들기가 주창되고 분권화가 본격적으로 논의되고 있으나 이는 일본 전체의 정치구조 및 경제구조의 근본적인 변화를 요구하는 문제이다. 이 강좌는 근대화를 추진하는 메이지정부의 지방 및 지역적 특성의 말살과 중앙집권국가의 건설로부터 제2차 세계대전 중의 '국민총동원' 을 통한 획일화와 통제, 그리고 최근의 지역활성화와 분권화 논의에 이르는 과정을 검토하고 지방자치의 미래를 모색하고자 한다.

- 일본전통문화론(Traditional Japanese Culture)
  일본인의 사고와 행동과 관련된 중요한 상징과 의례, 민간신앙, 기성종교 및 신흥종교에 대한 연구를 통하여 격변하고 있는 현대 일본사회를 조망한다.

- 현대일본의미래과제(Issues for Japan's Future)
  미국이 다양한 산업으로 IT를 효율화하고 고부가가치를 창출했으며 IT에 대한 투자를 통해 경기를 활성화한 반면에 일본은 최첨단 산업국가지만 인터넷 등 IT 부문에서 미국에 뒤쳐졌다. 이 과목에서는 일본이 전통적인 강세 산업인 제조업과 IT의 효율적 결합을 통하여 게임 산업, 정보가전제품, 로보트 산업, 환경관련 분야 등을 집중적으로 육성하기 위해 우수한 외부 인재들과 기업을 유치할 수 있는 제도를 만들고, 이들을 위한 각종 인프라와 주거환경, 문화 등을 건설하는 것을 내용으로 하는 정보화시대 일본의 산업정책을 검토함으로써 IT 일본의 미래에 대한 일본 정부의 전략 구상과 정책을 분석한다.

행정학과
(Dept. of Public Administration)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

현대사회에서는 정보사회의 고도화, 과학기술의 발전, 그리고 지방자치제의 도입으로 인해 중앙 및 지방정부의 행정기능이 점차로 세분화, 전문화되고 있다. 행정학과는 현대사회에서 나날이 증대되는 각종 행정수요에 부응하고자 체계적인 이론과 다양한 사례연구로 구성된 교과목들을 통해 전문적인 행정관리 능력을 갖추고 해당분야에서 지도적인 역할을 담당할 수 있는 고등 전문 인력을 양성하는데 이바지 하고자 한다. 지금까지 행정학과를 졸업한 많은 인재들이 공공분야는 물론 다양한 민간조직에서 인적·물적 자원 관리와 조직의 효율적 운영에 탁월한 능력을 발휘하고 있다.

교육 목표

행정학과는 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정이 개설되어 있다. 석사과정은 행정학전공과 정책학전공 분야로 나누어져 있으며 양 분야 모두 행정 실무자 양성과 박사과정의 진학을 위한 기초지식 습득에 역점을 두고 있다. 박사학위 과정에서는 행정학 분야의 전문적인 지식을 갖춘 학자나 실제로 우리 사회가 직면한 문제를 해결할 수 있는 전문인을 양성하는 데 목표를 두고 있다(석·박사통합과정은 위 기준에 준함).

전공 분야

분 야	개 요
행정학 전공 (Public Administration Major)	규모 조직의 관리와 같은 미시적인 문제에 이르기까지 그리고 국가의 역할에 관한 규범적인 분석방법뿐만 아니라 과학적 의사결정을 위한 계량적 분석방법에 이르기까지 매우 폭넓은 주제와 방법들을 학습한다.
정책학 전공 (Public Policy Major)	종합적 사회과학분야인 정책학의 기본소양과 지식은 물론 다양한 정책분야에 대한 경험적 분석을 위주로 21세기 변화하는 행정 및 정책 환경에 능동적으로 대처할 수 있는 능력배양과 다양한 정책사례의 문제점과 개선 방안을 중점적으로 학습한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생들은 다음의 선수과목을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점	비 고
석 사	학부기초과목	행정학의이해와응용 기초통계 정책학의이해와응용	3 3 3	6학점 (택 2)
	학부전공과목	조사방법론 인사이론 조직이론과행태 행정이론 재무행정론 정책형성론 정책분석과평가론 정책집행론	3 3 3 3 3 3 3 3	
박사 / 석·박사 통합과정	대학원전공과목	정책이론 행정이론 사회과학방법론 계량분석 연구윤리와논문연구	3 3 3 3 3	9학점 (택 3)

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로 동일한 교과내용으로 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.
3) 선수과목이 지정된 대학원생이 지정된 선수과목을 이수하게 되더라도 수료학점에는 산입되지 않는다.

2. 외국어 시험 및 종합시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정(제45조~제48조)에 준한다.
2) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정(제49조~제52조)에 준한다.
3) 종합시험은 석사과정 2과목(전공 공통 1과목, 전공선택 1과목)을 박사과정은 3과목(전공 공통 1과목, 전공선택 2과목)으로 한다.

3. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 제반 사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3학기 개강 2주 내, 박사과정은 4학기 개강 2주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
4) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본 심사 직전학기 말까지 실시하며 예비심사용 논문원고를 심사일 2주일 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본 심사용 학위청구논문 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.

6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 적용한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 적용한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 적용한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
정책이론	(Theories of Public Policy)	3	3	0	석·박사 공통
행정이론	(Theories of Public Administration)	3	3	0	
사회과학방법론	(Research Methods in Social Science)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis)	3	3	0	
계량분석	(Quantitative Analysis)	3	3	0	

○ 행정학 전공(Public Administration Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
퍼블릭마케팅	(Public Marketing)	3	3	0	석·박사 공통
공공관리론	(Public Management)	3	3	0	
행정제도론	(Public Administration Institutions)	3	3	0	
조직이론	(Organization Theories)	3	3	0	
관료제세미나	(Bureaucracy)	3	3	0	
재무행정세미나	(Public Finance)	3	3	0	
복지행정세미나	(Social Welfare Policy)	3	3	0	
지방행정	(Local Government Administration)	3	3	0	
도시행정연구	(Urban Administration)	3	3	0	
환경행정연구	(Environmental Policy)	3	3	0	
전략적성과관리론	(Performance Management & Strategy)	3	3	0	
리더십연구	(Leadership)	3	3	0	
조직행태와문화	(Organization Behavior and Culture)	3	3	0	
행정사례연구	(Case Studys in Public Administration)	3	3	0	
논문지도	(Independent Study)	3	3	0	
행정기획론	(Planning & Strategy)	3	3	0	
정부와NGO	(NGO Management)	3	3	0	
관리과학	(Management Science)	3	3	0	
한국행정론	(Korean Government Administration)	3	3	0	
인사행정론	(Human Resource Management)	3	3	0	

○ 정책학 전공(Public Policy Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
산업정책	(Industrial Policy)	3	3	0	
정책분석세미나	(Policy Analysis)	3	3	0	
과학기술정책세미나	(Science & Technology Policy)	3	3	0	
복지정책세미나	(Social Policy)	3	3	0	
보건의료정책	(Health Policy)	3	3	0	
정책사례연구	(Case Studies in Public Policy)	3	3	0	
정보통신정책	(Information & Communication Technology Policy)	3	3	0	
시장과국가	(Political Economy)	3	3	0	
정책평가	(Policy Evaluation)	3	3	0	석·박사
자원배분	(Resource Allocation)	3	3	0	공통
전자정부	(Digital Government)	3	3	0	
정책집행론	(Policy Implementation)	3	3	0	
정책형성론	(Policy Formulatioin)	3	3	0	
규제정책론	(Government Regulation)	3	3	0	
재난관리론	(Disaster Management)	3	3	0	
지역개발정책	(Regional Development Policy)	3	3	0	
국제개발정책	(International Development Policy)	3	3	0	
고급연구방법론	(Advanced Research Methods in Public Administration & Policy)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 정책이론(Theories of Public Policy)
  정책학 분야의 일반적인 이론을 소개하고 특수 분야 연구에 필요한 기초지식을 습득케 한다. 특히 정책결정 과정의 규범적 이론과 기술적 이론의 가정과 실용성을 검토한다.

- 행정이론(Theories of Public Administration)
  행정의 기본개념의 변천과 행정이론의 발달과정, 발전방법 등에 대하여 분석·평가한다.

- 사회과학방법론(Research Methods in Social Science)
  사회과학방법론은 크게 분류하면 인식론, 이론 및 접근법 그리고 연구절차 및 기법의 세 분야로 구분할 수 있다. 그러나 사회과학방법론을 협의로 정의하면 인식론에 국한된다. 따라서 사회과학방법론은 사회현상을 묘사·설명·예측하는데 필요한 기본이론 형식을 배운다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis)
  학술논문 연구 및 작성과 관련하여 학생들의 윤리의식을 함양하고, 실제 논문을 작성하는 과정에 대한 단계별 체계적 이해를 목표로 한다. 주제 선정, 자료수집, 선행연구인용, 논문작성, 수정 그리고 작성한 논문의 발표와 토론과정을 통하여 연구윤리와 관련된 규율을 학습하고 수준 높은 연구활동을 도모한다.

- 계량분석(Quantitative Analysis)
  통계학의 기초개념을 이해하고 사회현상을 파악하는데 필요한 통계방법을 활용하여 논문작성에 도움을 주도록 한다.

○ 행정학 전공(Public Administration Major)

- 퍼블릭마케팅(Public Marketing)
  시민의 필요와 가치를 조사하고 충족시키기 위한 공공마케팅 기법을 행정사례에 접목시켜 행정의 효율성 및 수용성을 제고할 수 있는 전략적 사고를 배양하는데 목적이 있다.

- 공공관리론(Public Management)
  정부 및 비영리기관 등 공공기관의 운영에 근간이 되는 이론을 이해하고, 이와 같은 기존 이론들을 바탕으로 향후 공공관리의 방향성을 이해하는 것을 목표로 하고 있다.

- 행정제도론(Public Administration Institutions)
  행정제도의 이론을 체계적으로 공부하고 관련된 핵심 주제를 선택하여 한편의 학술논문을 완성시키는데 그 목적이 있다.

- 조직이론(Organization Theories)
  조직의 공식적 구조, 인간관계 및 조직들 간의 갈등에 대한 형태적 연구를 지도하게 되며, 특히 조직관리적인 면에서 발표된 새로운 이론들을 소개한다.

- 관료제세미나(Bureaucracy)
  현대 행정국가에 있어서의 관료의 권력적·사회적 위치와 민주주의적 통제와 책임에 관하여 집중 분석하고 평가한다.

- 재무행정세미나(Public Finance)
  예산이론 및 예산제도의 발달과 공공정책분석, 예산과정에 있어서 정치적 작용과 관료의 형태, 재무정책의 집행에 있어서의 문제점 등을 체계적으로 분석·검토한다.

- 복지행정세미나(Social Welfare Policy)
  복지행정상 문제점을 다루게 되며 또 행정기술과 여기서 야기되는 사회·문화적 요인들에 대한 고찰을 한다.

- 지방행정(Local Government Administration)
  지방자율화를 위한 지방행정체제 구성에 중점을 두어 특히 국가·정부기관 등과 행정적 협동 및 업무분담 관계 그리고 지방행정구역의 조정 및 통합 문제 등을 다루게 된다.

- 도시행정연구(Urban Administration)
  오늘날 도시의 문제는 그 해결이 용이하지 않고 복잡하며 국가전체에 영향을 미치는 중대문제로 등장했다. 여기서는 도시현상을 체계적으로 파악할 수 있는 방법제시 및 효율적이고 과학적인 도시행정의 처리방안을 모색하고자 한다.

- 환경행정연구(Environmental Policy)
  대기, 토질, 수질, 주택환경 등 환경오염의 예방 및 통제를 위한 행정기구의 설치, 운영 및 기술 등 문제를 다룬다.

- 전략적성과관리론(Performance Management & Strategy)
  공공 부문의 성과측정 관리와 관련된 제반 이슈들을 이론적 논의와 함께 실무적 차원에서 종합적으로 검토하고 민간부문에서 사용되는 최신 성과관리기법에 대한 연구를 중심으로 공공부문에서의 접목가능성을 연구함으로써 공공부문의 성과측정 및 관리모델 도출을 위한 방안을 제시한다.

- 리더십연구(Leadership)
  지도자이론과 발달과정을 살펴본 다음 조직적 맥락에서 상황적 이론에 대한 연구를 하게 된다. 또한 사회적 맥락에서 지도자 간과 피지배자 관계에 대한 이론도 아울러 다룬다.

- 조직행태와문화(Organization Behavior and Culture)
  인간의 잠재력을 최대한 개발함으로써 조직전체의 개혁을 도모하려는 최근조직개혁의 형태적 접근방법을 실험적 훈련기법과 태도조사 환류기법 등을 응용하여 조직발전의 이론을 연구한다.

- 행정사례연구(Case Studys in Public Administration)
  행정부, 입법부, 사법부, 지방자치제도 또는 그들의 프로그램과 정책, 특수한 유권자, 입법, 행정, 사법의 의사결정 과정 등을 다룬다. 사례별 특징들의 종합을 통해 행정의 특성을 알아내고 발전 방향을 처방하고 토의하여 바람직한 미래상을 구축한다.

- 논문지도(Independent Study)
  논문 작성 시 발생하는 어려움을 단계별로 전문가가 지도, 컨설팅함에 따라 완성도 높은 논문작성을 위해 제반사항을 교육한다. 단, 본 과목의 수강대상은 논문 프로포잘을 통과한 학생 중 본 과목을 개설한 교수의 지도학생과 심사대상자로 수강생을 제한한다.

- 행정기획론(Planning & Strategy)
  행정 분야에서의 기획에 관한 이론, 기획의 과정, 평가 등의 절차에 대하여 이해하고 관리과학적 지식과 전략적 성과관리의 지식을 바탕으로 공공조직의 성과를 높이기 위한 전략을 탐구한다.

- 정부와NGO(NGO Management)
  현대 시민사회에서 주요한 행위자로 등장한 제 3 영역의 비정부조직들이 행정과 정책과정에 미치는 영향력을 검토하고, 현대행정의 주요관심사인 New-governence체제의 제도화를 위한 정부, 시장, NGO 간의 협력관계(Collaboration & partnership)에 대하여 공부한다.

- 관리과학(Management Science)
  통계학적 지식과 논리를 바탕으로 실제 문제를 정의하고 목적함수를 이끌어내는 방법을 교육하고 다양한 제약조건들의 설정을 통하여 행정현상 분야에서 구체적인 해결책(solution)을 도출하게 하는 구체적인 기법들을 교육한다.

- 한국행정론(Korean Government Administration)
  우리나라 행정의 발전과정과 구조 및 문제점을 체계적으로 살펴보고, 새로운 시대에 부흥하는 행정의 역할과 발전과제를 알아본다.

- 인사행정론(Human Resource Management)
  정부인사행정의 이론과 실제를 종합적으로 다루는 과목이다. 인사이론은 직업공무원제와 공직구조, 공무원평가와 이동, 삶의 질과 동기부여, 교육훈련과 경력개발, 공무원노조, 공직윤리와 부패를 중점 탐구하게 될 것이며 현대 공공부문 인사관리에 대한 이해와 실행력을 기른다.

○ 정책학 전공(Public Policy Major)

- 산업정책(Industrial Policy)
  산업화를 위한 사회·경제·문화적 요건과 그것이 가져오는 결과에 대한 과학적 연구를 지도하게 된다.

- 정책분석세미나(Policy Analysis)
  정책분석의 이론적 틀과 기준 등 여러 가지 분석과정에서 가치관의 개입문제를 다루게 된다.

- 과학기술정책세미나(Science & Technology Policy)
  국가발전을 위한 과학기술자원의 합리적인 동원방법, 과학기술의 발달과 정책형성과정, 기술평가 및 기술예측방법 등에 대해 체계적으로 연구·분석한다.

- 복지정책세미나(Social Policy)
  사회보장 프로그램의 논리를 설명하고 적용되는 실태를 검토하여 학생들로 하여금 한 프로그램에 집중 연구케 한다.

- 보건의료정책(Health Policy)
  의료개혁과 정부규제를 둘러싼 전반적인 보건의료정책을 검토해보고 건강보호에 미치는 주요 요인들을 고찰해 보고자 한다. 나아가 미국의 의료운영체계를 주정부와 연방정부로 나누어 살펴보고자 한다.

- 정책사례연구(Case Studies in Public Policy)
  국가정책을 이해하기 위한 기본적인 개념들과 생각의 틀을 정책사례를 통하여 적용하는데 목적이 있다. 사례별 특징들의 종합을 통해 한국 정책 과정의 특성을 알아내고 발전 방향을 처방하고 토의하여 바람직한 미래상을 구축한다.

- 정보통신정책(Information & Communication Technology Policy)
  21세기는 디지털지구촌으로 정보기술은 국가경영의 기반이고, 정보통신산업의 성장은 곧 국가의 경쟁력 향상이다. 본 교과목은 20여 년 간 비약적 발전을 거듭한 우리나라 정보통신 산업의 발자취를 살펴보고 그 과정에서 이룩한 기술개발과 관련 정책 및 성과를 고찰해봄으로써 미래 우리나라 정보통신 산업을 설계해 보는데 목적이 있다.

- 시장과 국가(Political Economy)
  자본주의의 성립 이후 시장과 국가 그리고 사회는 끊임없는 상호작용을 통하여 인류역사의 발전에 기여해 왔다. 이 과목은 정치와 경제의 상호작용과 그 결과를 중심으로 미시적, 거시적 정치경제학의 이론을 조명한다.

- 정책평가(Policy Evaluation)
  주어진 정책을 과학적으로 평가하려는 시도로서 정책목표 달성의 정도를 비용편익분석(cost-benefit analysis), 효율성, 효과성의 개념으로 측정한다.

- 자원배분(Resource Allocation)
  정부간, 정부와 민간 또는 민간자원배분의 주체와 형태 및 그것이 갖는 사회경제적 효과에 관한 연구를 하게 된다.

- 전자정부(Digital Government)
  앞으로의 전자정부는 가상공간을 활용하여 행정서비스를 실시간에 제공할 것이다. 본 과목은 지식정보사회의 가상정부 조직이라 할 수 있는 전자정부에 대한 이해를 높이고 전자적 행정서비스와 관련된 이론과 현실을 분석하는 과목이다.

- 정책집행론(Policy Implementation)
  정책집행은 정책의 내용을 구체적으로 실현하는 과정으로 목표달성 단계이며, 일련의 행정적, 정치

적 결정과 활동들로 구성된다. 정책의도의 실현과정과 정책내용의 구체화 과정을 이해한다. 정책집행은 국민생활과 직결되는 정부활동이다. 따라서 서비스와 규제하는 행동의 내용, 정책집행의 방법, 집행자의 행동이나 태도의 영향을 분석한다.

- 정책형성론(Policy Formulation)
  정책형성의 여러 측면을 살펴보고 공공정책이 국가의 운영에 어떠한 역할을 하는지 알아보는데 그 목적을 둔다. 특히, 민주사회에서 사회의 여러 집단이 제시하는 요구사항을 정부는 어떤 과정을 통해 수용하는지, 또한 국민 중심적인 정부의 경영방법은 어떻게 구축되어야 하는지를 사례 중심적으로 논의하여 학생들이 국가경영에 대한 참여 중심적인 시민의식을 함양하도록 한다.

- 규제정책론(Government Regulation)
  정부정책의 속성을 분석하고 그 중에서도 특히 규제정책이 가지고 있는 특수성을 학습한다. 이를통해 정부규제의 이론적 근거, 세계화, 지방화시대에 있어서 정부규제의 개혁과정에 수반되는 제반 이슈들을 종합적으로 분석하여 규제정책에 대한 이해도를 높이고 합리적인 규제정책을 개발하는 역량을 제고한다.

- 재난관리론(Disaster Management)
  재난관리의 예방적, 관리적 과정에 대한 분석능력 배양에 그 목적을 두고, 재난의 예방, 대비, 대응, 복구 등의 재난관리과정에 대한 이해, 재난 및 위기상황에서의 조직차원에서의 대응, 위험소통 전략 등을 다룬다.

- 지역개발정책(Regional Development Policy)
  지역개발정책론은 주민들의 삶을 질을 결정하는 실질적 요인인 지역개발에 대한 다양한 이론과 정책을 체계적으로 공부하고 현실에 적용시켜봄으로써 지역개발정책을 깊이 있기 분석하고 평가하기 위한 역량을 배양하는 과목이다.

- 국제개발정책(International Development Policy)
  상호의존성이 증대되고 있는 국제사회에서 개발도상국가와의 우호협력관계 및 상호교류목적 및 방법을 살펴본다. 교육분야, 보건분야, 농림수산분야, 산업에너지분야, 기후변화대응분야, 범 분야(Cross-cutting issue)에 걸친 폭넓은 주제를 선정하고, 이를 해결하기 위한 대안탐색을 논의한다.

- 고급연구방법론(Advanced Research Methods in Public Administration & Policy)
  본 과목은 행정 및 정책 분야에서 발생하는 다양한 현상들에 대한 과학적 이해 및 실증 연구를 위해 연구자가 익혀야 할 다양한 질적 방법론 및 계량 분석 기법을 소개하는 과목이다.

정치외교학과
(Dept. of Political Science and International Relations)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

정치외교학과는 1981년에 석사과정, 1984년에 박사과정이 개설된 이래 다수의 우수 인력을 사회각계에 배출하며 오늘에 이르고 있다. 정치사상 및 이론 전공, 비교정치 전공, 국제정치 전공, 정치실무 전공 등 총 4개의 전공이 설치되어 각 전공 분야에 걸쳐 8명의 전임 교수가 지도를 담당하고 있다. 특히 본 학과는 정치외교학에 관한 이론의 습득과 개발은 물론, 실제 정치외교현상에 대한 체계적인 분석과 이해에 힘쓰고 있으며, 나아가 정치실무의 경험을 살린 현실정치의 이론화에도 적극 노력하고 있다.

교육 목표

정치외교학과는 국내 및 국제 정치 현상의 구조적 특성을 과학적으로 연구하는 데 필요한 이론을 습득 개발하며 실제 분야에 종사할 전문가를 육성하는 것을 교육목표로 하고 있다. 구체적으로는, 첫째 정치현상에 대한 역사 및 이론을 연구 개발하는 학자, 둘째 지역통합 등의 세계화 추세에 대응할 수 있는 실용적인 지역전문가, 셋째 정치실무분야에 직간접적으로 종사할 정치전문가 및 정치지도자, 마지막으로 국가발전 및 인류의 평화와 복지증진에 관련된 각종 기관에서 활동할 수 있는 인재를 육성하는 것을 교육목표로 설정하고 있다.

전공 분야

전 공	개 요
정치사상 및 이론 전공 (Political Thoughts & Theories Major)	정치에 있어서의 사상적 흐름과 정치의 제 이론을 고찰하여 그 실제와 문제점을 연구한다.
비교정치 전공 (Comparative Politics Major)	모든 정치문제를 비교대상을 통해 고찰함으로써 정치과학화를 이루기 위해 연구한다.
국제정치 전공 (International Relations Major)	국제정치의 상관관계를 분석하여 인류의 안녕과 평화의 정착을 위한 연구에 매진한다.
정치실무 전공 (Political Management Major)	정치실무의 경험을 살린 현실정치의 이론화를 통해 현실정치 발전에 기여한다.
안보전략 전공 (National Security Strategy)	정치, 경제, 사회, 군사의 제반 역량을 효과적으로 통합하여 한국의 장기적인 생존 및 번영을 보장하는 방향을 탐구한다.

학과 운영내규

1. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 아니한다. 단, 국제정치 전공의 경우 제2외국어시험을 부과할 수 있다.

2. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.

1. 석사과정 : KCI 등재 후보지 2편 이상(다만, 주저자로 1편이상) 게재 실적
2. 박사과정 : KCI 등재 후보지 2편 이상(다만, 주저자로 1편이상) 게재 실적
3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

3. 학위청구논문

1) 각 학위 과정별 학생은 제1차 학기말까지 주임교수에게 지도교수 배정을 요청하며, 주임교수는 학생의 전공과 의사를 참작하여 학과학사관리위원회의 심의를 거쳐 지도교수를 배정한다. 지도교수는 교수의 부득이한 사유(연구교수, 질병, 장기해외 출장, 휴직 등)로 변경할 수 있으며, 학과학사관리위위원회의 심의를 거쳐 결정한다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 논문계획서는 논문예비심사 이전에 공개 발표하여야 하며, 논문계획서 공개 발표에 대한 심사는 심사위원 및 소속 학과 대학원 재학생 참석 하에 공개적으로 이루어져야 한다. 논문계획서 심사를 통과해야 본격적인 논문 집필에 들어갈 수 있다.
4) 논문심사 직전학기 말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
5) 논문예비심사는 본 심사 직전 학기 말까지 실시하며, 예비심사대상자는 심사위원 및 소속 학과 대학원 재학생 참석 하에 공개발표를 하여야 한다.
6) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
7) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 석사논문은 심사일 2주 전에, 박사논문은 심사일 3주전에 심사 위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.

이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대정치이론연구	(Contemporary Political Theories)	3	3	0	석·박사 공통
국제정치이론연구	(Theories of International Relations)	3	3	0	
비교정치이론연구	(Theories of Comparative Politics)	3	3	0	
정치학방법론연구	(Research Methods in Political Science)	3	3	0	
정치리더십연구	(Political Leadership)	3	3	0	
의회정치실무연구	(Parliamentary Politics)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	
정치학고전강독	(Reading Classics in Political Science)	3	3	0	

○ 정치사상 및 이론 전공(Political Thoughts & Theories Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
정치사상사연구	(The History of Political Thoughts)	3	3	0	석·박사 공통
서양정치사상연구	(Western Political Thoughts)	3	3	0	
동양정치사상연구	(Asian Political Thoughts)	3	3	0	
한국정치사상연구	(Korean Political Thoughts)	3	3	0	
사회주의사상연구	(Socialist Thoughts)	3	3	0	
정치사회연구	(Political Sociology)	3	3	0	
정책결정연구	(Theories of Policy-Making)	3	3	0	
정치제도론연구	(Political Institutions)	3	3	0	
정치행태연구	(Political Behaviors)	3	3	0	
정치경제연구	(Political Economy)	3	3	0	
민족주의사상연구	(Nationalism)	3	3	0	
현대정치철학특강	(Contemporary Political Philosophy)	3	3	0	

○ 비교정치 전공(Comparative Politics Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
정치발전연구	(Political Development)	3	3	0	석·박사 공통
정치과정연구	(Political Process)	3	3	0	
정치문화연구	(Political Culture)	3	3	0	
한국정치연구	(Government and Politics in Korea)	3	3	0	
유럽정치연구	(Government and Politics in Europe)	3	3	0	
미주정치연구	(Government and Politics in America)	3	3	0	
아시아정치연구	(Government and Politics in Asia)	3	3	0	
아프리카정치연구	(Government and Politics in Africa)	3	3	0	
북한정치연구	(Government and Politics in North Korea)	3	3	0	
중진국정치연구	(Government and Politics in Newly Industrial Countries)	3	3	0	
정보화시대의정치연구	(Politics in the Information Society)	3	3	0	
정치분석실습	(Practices of Political Analysis)	3	3	0	
NGO연구	(NGO Politics)	3	3	0	

○ 국제정치 전공(International Relations Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
외교정책연구	(Foreign Policy)	3	3	0	석·박사 공통
한국외교정책연구	(Korean Foreign Policy)	3	3	0	
유럽국제관계연구	(International Relations in Europe)	3	3	0	
미주국제관계연구	(International Relations in America)	3	3	0	
아시아국제관계연구	(International Relations in Asia)	3	3	0	
아프리카국제관계연구	(International Relations in Africa)	3	3	0	
동북아국제질서연구	(International Relations in Northeast Asia)	3	3	0	
국제기구연구	(International Organization)	3	3	0	
국제정치경제연구	(International Political Economy)	3	3	0	
국제협력연구	(International Cooperation)	3	3	0	
국제문화연구	(International Cultural Relations)	3	3	0	
환경과국제정치	(Environment and International Politics)	3	3	0	
국제정치와통일문제	(International Politics and Korean Unification)	3	3	0	

○ 정치실무 전공(Political Management Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
정치관계법연구	(Politics Related Laws)	3	3	0	석·박사 공통
선거캠페인전략의 이론과실제	(Theories and Practice of Electoral Campaign Strategy and Management)	3	3	0	
여론형성과여론조사연구	(Opinion Formation and Survey)	3	3	0	
지방정치의이론과실제	(Theories and Practice of Local Politics)	3	3	0	
여성정치의이론과실제	(Theories and Practice of Woman Politics)	3	3	0	
여성정책연구	(Policies for Women)	3	3	0	
대화와대중연설	(Practice in Public Speech)	3	2	2	
정치리더십실습	(Practice of Political Leadership)	3	2	2	
정치홍보의이론과실제	(Theories and Practice of Political Advertisement)	3	3	0	
입법과정실무연구	(Practice of Legislative Process)	3	3	0	
입법보좌실무연구	(Support Legislative Affair)	3	2	1	
인터넷정치실무연구	(Internet Politics)	3	3	0	
정치커뮤니케이션연구	(Political Communications)	3	3	0	

○ 안보전략 전공(National Security Strategy)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국가안보	(National Security)	3	3	0	석·박사 공통
국제정치	(International Politics)	3	3	0	
군사외교	(Military Cooperation and Diplomacy)	3	3	0	
동북아정세	(Northeast Asian International Relations)	3	3	0	
한미관계	(ROK-US Relations)	3	3	0	
동아시아근현대사	(East Asian International Political History)	3	3	0	
국방정책	(Defense Policies)	3	3	0	
국방사업관리	(Defense Project Management)	3	3	0	
현대군사이론	(Contemporary Military Theories)	3	3	0	
군사전략	(Military Strategy)	3	3	0	
국방기획	(Defense Planning)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
국방개혁	(Defense Reform)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 현대정치이론연구(Contemporary Political Theories)
  현대정치의 제 이론을 고찰하고 그 적용의 실제와 문제점 등을 개괄적으로 연구한다.
- 국제정치이론연구(Theories of International Relations)
  전통적인 권력정치이론 및 국제체계이론, 외교정책결정이론, 국제통합이론 등 다양한 국제정치의 제 이론을 연구한다.
- 비교정치이론연구(Theories of Comparative Politics)
  현대정치학에 있어서 주요한 비중을 차지하고 있는 비교정치의 제이론과 전통·연구방법 등을 연구한다.
- 정치학방법론연구(Research Methods in Political Science)
  독립된 학문으로써 정치학의 본질과 범위 및 한계성을 다루고 주요 연구방법과 문제점 등 정치학에 있어서 일반적인 연구방법을 고찰한다.
- 정치리더십연구(Political Leadership)
  리더십을 총체적으로 이해할 수 있는 다양한 이론적 접근방법, 시각과 한국정치에서 정치지도자의 역할과 영향력에 대해 고찰한다.
- 의회정치실무연구(Parliamentary Politics)
  법안발의·제출·심사, 예산안 및 결산심사, 국정감사 및 조사활동, 공청회, 청문회, 위원회 및 소위원회 활동 등 의회정치과정의 전반에 대한 정확한 이해와 전문적, 실무적 연구에 초점을 둔다.
- 개별과제연구(Independent Study)
  학생 개인별로 선택한 연구주제를 지도교수와의 상담을 통해 집중적으로 연구한다.
- 정치학고전강독(Reading Classics in Political Science)
  정치학 여러 분야의 고전과 주요 저술을 읽고 토론한다.

○ 정치사상 및 이론 전공(Political Thoughts & Theories Major)

- 정치사상사연구(The History of Political Thoughts)
  정치에 있어서 사상적 흐름을 개괄적으로 고찰한다.
- 서양정치사상연구(Western Political Thoughts)
  서양의 주요 정치사상에 관한 시대적 배경과 그 의의를 연구한다.
- 동양정치사상연구(Asian Political Thoughts)
  동양의 전통적인 정치사상을 고찰하고 서양정치사상의 유입과 변천과정을 연구한다.
- 한국정치사상연구(Korean Political Thoughts)
  한국의 전통적인 정치사상을 고찰하고 중국 및 여타 정치사상의 유입과 수용 및 그 변천과정을 연구한다.

- 사회주의사상연구(Socialist Thoughts)
  사회주의 사상의 이론적 체계와 사상적 배경 및 그 전개과정과 현대공산주의 사상의 본질을 밀도 있게 다룬다.
- 정치사회연구(Political Sociology)
  정치사회학의 발생배경과 성립과정 및 그 본질에 관하여 연구한다.
- 정책결정연구(Theories of Policy-Making)
  정책결정에 관한 제 이론을 소개하고 정책결정에 영향을 미치는 제요인을 분석한다.
- 정치제도론연구(Political Institutions)
  정치를 제도적 측면에서 연구·분석한다.
- 정치행태연구(Political Behaviors)
  정치학연구에 있어서 전통적인 접근방법을 비판하고 행태론적 접근방법이 정치학연구에 미친 영향 등을 연구한다.
- 정치경제연구(Political Economy)
  정치와 경제의 상관관계 등을 연구한다.
- 민족주의사상연구(Nationalism)
  민족주의의 기원과 중심 사상 및 그 사상의 확대과정, 민족주의의 표출 형태, 그 전망 등을 연구한다.
- 현대정치철학특강(Contemporary Political Philosophy)
  현대정치를 주도하는 정치철학을 추출하여 그 본질과 대두 배경 등을 밀도있게 연구·분석한다.

○ 비교정치 전공(Comparative Politics Major)

- 정치발전연구(Political Development)
  정치발전에 관한 제 이론을 고찰하고 그 이론과 실제 간의 관계를 검토·분석한다.
- 정치과정연구(Political Process)
  정치과정론의 대두배경과 역사 및 사회과정과의 상관관계, 문제점 등을 연구한다.
- 정치문화연구(Political Culture)
  1950년대 이후 형태주의 정치학이 발달하면서 널리 사용되기 시작한 정치문화 개념과 정치문화와 정치제도 또는 정치구조와의 관계를 연구·분석한다.
- 한국정치연구(Government and Politics in Korea)
  한국의 정치체제, 정치과정, 정치문화 등을 개괄적으로 연구한다.
- 유럽정치연구(Government and Politics in Europe)
  유럽 각 국의 정치체제 및 정치과정, 정치문화 등을 비교·연구한다.
- 미주정치연구(Government and Politics in America)
  미주정치의 전통과 정치문화, 정치과정 등 제 문제를 연구한다.

- 아시아정치연구(Government and Politics in Asia)
  아시아 각 국의 정치체제 및 정치과정, 정치문화 등을 비교·연구한다.
- 아프리카정치연구(Government and Politics in Africa)
  아프리카 각 국의 정치체제 및 정치과정, 정치문화 등을 비교·연구한다.
- 북한정치연구(Government and Politics in North Korea)
  북한의 통치이념과 남·북한 통일정책 및 러·중관계 등 북한의 정치일반에 관한 제 문제를 분석·검토한다.
- 중진국정치연구(Government and Politics in Newly Industrial Countries)
  제3세계 및 중진국의 정치이념과 현재 그들이 당면하고 있는 문제점 등을 폭넓게 연구한다.
- 정보화시대의정치연구(Politics in the Information Society)
  정보화와 정치의 상관관계를 다룬다. 주요 이슈들은 전자민주주의, 전자행정, 인터넷 정치, 정보기술의 정치적 관리, 사이버 국제정치를 포함한다.
- 정치분석실습(Practices of Political Analysis)
  실제 행해지고 있는 현실정치를 체계적으로 분석하고 이론화한다.
- NGO연구(NGO Politics)
  NGO가 국내 및 국제 정치에 미치는 영향을 분석하고 그 미래에 대해 전망해 본다.

○ 국제정치 전공(International Relations Major)

- 외교정책연구(Foreign Policy)
  외교정책의 결정과정과 목적 및 그러한 외교정책 형성에 영향을 주는 요인 등을 연구한다.
- 한국외교정책연구(Korean Foreign Policy)
  한국외교정책의 목표와 그 결정과정 및 외교정책의 형성에 영향을 미치는 대내외적인 요인을 연구 분석한다.
- 유럽국제관계연구(International Relations in Europe)
  유럽의 국제관계의 전통적인 성격과 목표 및 그 변천과정에 관하여 연구·분석한다.
- 미주국제관계연구(International Relations in America)
  미주의 국제관계의 전통적인 성격과 목표 및 그 변천과정에 관하여 연구·분석한다.
- 아시아국제관계연구(International Relations in Asia)
  미주의 국제관계의 전통적인 성격과 목표 및 그 변천과정에 관하여 연구·분석한다.
- 아프리카국제관계연구(International Relations in Africa)
  아프리카의 국제관계의 전통적인 성격과 목표 및 그 변천과정에 관하여 연구·분석한다.
- 동북아국제질서연구(International Relations in Northeast Asia)
  미·소·일·중 등 강대국의 세력균형과 동북아에서의 국제질서를 파악하고 이념과 상호이해관계가 뒤섞인 동북아의 국제적 상황을 분석한다.

- 국제기구연구(International Organization)
  세계 정치 속에서 일어나는 국제기구의 형성, 기능, 변화를 중점적으로 연구한다.
- 국제정치경제연구(International Political Economy)
  국제 경제현상 속에서 국제정치가 국가간의 경제활동에 어떤 영향을 미치는가를 중점적으로 연구한다.
- 국제협력연구(International Cooperation)
  국제사회가 공존하기 위해서 어떻게 협력해야 하는지를 알아보고 그 구체적인 방법에 대해 연구한다.
- 국제문화연구(International Cultural Relations)
  국제관계를 국가중심과 정치 및 군사적 측면에서 보는 것이 아니라 탈국가적 문화의 측면에서 바라봄으로써 탈냉전 이후의 지구적인 국제사회를 전망해 본다.
- 환경과국제정치(Environment and International Politics)
  전 지구적 이슈로 등장한 환경문제가 국제정치현상 속에서 어떻게 논의되고 있는지를 분석하고 그 해결방안에 대해 연구한다.
- 국제정치와통일문제(International Politics and Korean Unification)
  현대의 국제정치와 분단된 한반도의 통일문제를 연구하여 한반도를 위시한 강대국 간의 세력균형 및 변화하는 국제정세 속에서 한반도의 평화적 통일을 모색한다.

○ 정치실무 전공(Political Management Major)

- 정치관계법연구(Politics Related Laws)
  선거 정당 제도와 운영, 정치자금, 정치관계법을 연구하고 선거 및 정당관계 사항에 관한 우리나라의 법해석 실례 소개와 토론을 거쳐 개선 방향을 모색한다.
- 선거캠페인전략의이론과실제(Theories&Practice of Electoral Campaign Strategy&Management)
  성공적인 선거운동을 형성하기 위하여 필요한 합리적 또는 과학적 선거운동의 바탕을 이루는 기본 이론과 전문적인 테크닉을 단계별로 광범위하게 논의한다.
- 여론형성과여론조사연구(Opinion Formation and Survey)
  여론조사에 대한 이해를 넓혀 이를 정확히 해석하고 더 나아가 실제 상황에서 여론조사를 활용하는 능력을 습득케 한다.
- 지방정치의이론과실제(Theories and Practice of Local Politics)
  지방정치의 주요한 주제들을 섭렵하여 한국 지방자치의 현실과 문제를 파악하고, 나아가 이의 발전방안에 관하여 심도있게 논의한다.
- 여성정치의이론과실제(Theories and Practice of Woman Politics)
  시민, 유권자, 후보 그리고 리더로서 정치과정에 참여해 온 여성의 역할을 역사적 맥락에서 관찰, 분석하고, 작동하는 민주주의를 위한 대안 프로젝트로써 여성정치패러다임을 전망한다.
- 여성정책연구(Policies for Women)
  각국 여성정책의 바이블로 평가받는 북경행동강령(BPA)을 중심으로 분야별, 국가별 여성정책을 집중분석하고, 차세대 여성정책 패러다임을 전망한다.

- 대화와대중연설(Practice in Public Speech)
  개인의 연설목적에 따라 어떻게 주제를 설정하여, 주제에 관한 자료를 어떻게 효과적으로 조직 또는 배열하여, 어떤 문체를 사용하며, 어떻게 전달할 것인가를 구체적이고 체계적으로 살펴본다.

- 정치리더십실습(Practice of Political Leadership)
  민주주의 사회와 리더십의 관계를 밝히고, 정치변화를 이끄는 리더십모델을 탐색하여, 정치일상에서의 리더십 실천을 위한 대안을 제시하면서 리더십 개발을 실습한다.

- 정치홍보의이론과실제(Theories and Practice of Political Advertisement)
  매스미디어와 정치, 마케팅이론과 응용, 정치인 이미지 메이킹, 여론형성과 대중심리의 이해, 정책홍보의 활동과 전략에 관한 정치홍보의 이론과 실제를 체계적으로 습득한다.

- 입법과정실무연구(Practice of Legislative Process)
  현대민주정치에 있어서의 의회의 역할을 이해시키고, 이론적·실천적으로 의회를 접할 기회를 제공함으로써 민주주의의 이념 특히 법치 민주주의의 의미를 깨닫게 한다.

- 입법보좌실무연구(Support Legislative Affair)
  입법보좌체계를 올바로 이해하여 입법보좌의 이론적, 실천적 역량을 함양한다.

- 인터넷정치실무연구(Internet Politics)
  현대 사회의 인터넷 등 정보통신기술의 급속한 발전이 정치과정 및 사회변동에 미치는 영향을 고찰하고 쟁점들을 검토함으로써 정보화시대의 정치를 분석적인 차원에서 이해한다.

- 정치커뮤니케이션연구(Political Communications)
  현대의 정치과정에 매스컴은 어떤 역할을 하며 그 매카니즘은 어떻게 형성되는지 또 실제로 현실정치에서 매스컴과 정치인, 매스컴과 정부의 관계가 어떤 형태로 나타나는지를 분석한다.

○ 안보전략 전공(National Security Strategy)

- 국가안보(National Security)
  국가의 생존을 유지 및 증진하는 데 관한 국가안보의 개념을 체계적으로 정리하고, 그에 관한 이론들을 학습하며, 한국의 상황과 여건에 부합되는 국가안보의 바람직한 대안을 개발한다.

- 국제정치(International Politics)
  세계 및 지역 국가들의 상호 관계를 파악하고, 그러한 상호관계들에 관한 이론을 학습하며, 현실 국제정치에 적용하여 논의한다.

- 군사외교(Military Cooperation and Diplomacy)
  다른 국가 군대와의 협력을 통하여 위협을 감소시키고, 유사시 공동대응을 보장하며, 선진화된 군사이론과 기술을 도입하고자 하는 노력으로써 군사외교의 중요성을 인식시키고, 시행되는 과정과 내용을 학습 및 토론한다.

- 동북아정세(Northeast Asian International Relations)
  한국의 안보는 동북아시아의 국제정세에 직접적으로 영향을 받을 수밖에 없다는 문제의식을 전제로, 동북아시아 전체의 상황 변화를 조망하고 한국의 대안을 모색한다.

- 한미관계(ROK-US Relations)
  60년 가까이 동맹을 지속하고 있는 한미관계의 발전 과정을 파악하고 앞으로의 발전방향을 토론한다.

- 동아시아근현대사(East Asian International Political History)
  한국의 현재는 동북아시아 국제정치의 근대 및 현대의 전개과정을 통하여 형성되었다는 관점에서, 국제정치적 역사를 개관하고, 쟁점을 토론한다.

- 국방정책(Defense Policies)
  한국군의 제반 현안과 정책을 분석하고, 각각의 현안과 정책의 함의를 토론하며, 미래지향적인 발전방향을 모색한다.

- 국방사업관리(Defense Project Management)
  미래전에서의 승리를 위하여 군대가 필요로 하다고 판단하여 확보를 요구하는 무기/장비/물자를 체계적으로 개발 및 구매하는 과정과 이론을 설명한다.

- 현대군사이론(Contemporary Military Theories)
  전쟁을 효과적으로 대비, 억제, 승리하는 데 관한 제반이론을 학습하고, 각 이론의 장점과 단점을 토론하며, 한국군의 입장에서 수용 여부 및 방향을 모색한다.

- 군사전략(Military Strategy)
  국가전략과 군사전략간의 관계를 정립하여 전쟁을 효과적으로 대비하고 수행하는 데 관한 구체적인 방법론을 학습하고, 한국의 상황에 부합하는 군사전략을 수립하여 상호 토의한다.

- 국방기획(Defense Planning)
  군사적 위협을 식별하여 그에 대응할 수 있는 전략을 구상하고 필요한 역량을 강구하는 과정과 절차를 설명하고, 한국군의 실태를 비판적으로 분석하며, 바람직한 국방기획 방향을 토론한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  학술 논문 집필 과정에 대한 전반적인 특징을 살펴보고 학술 논문이 갖추어야 할 연구 윤리와 연구방법론 등에 대해 탐구한다.

- 국방개혁(Defense Reform)
  국방의 제반 문제를 식별하여 신속하면서도 포괄적으로 개선해 나가는 국방 분야의 노력을 국방개혁이라는 주제로 연구한다.

사회학과
(Department of Sociology)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

사회학은 인간행위의 원인과 결과, 사회의 특성과 변동 등을 과학적으로 분석함으로써 사회질서 및 변동의 근원과 미래를 탐구하는 학문이다. 사회학자들은 개인을 사회의 구성요소로 보는 동시에 사회적 산물로 본다. 그러므로 사회학적 관점이란, 모든 인간행위나 사회현상을 설명함에 있어서, 개인과 사회구조를 함께 고려하는 것이다. 사회학은 제반 사회과학의 기초가 될 뿐 아니라, 현실사회에 대해서도 가장 응용력이 높은 학문 중의 하나이며, 현대사회가 다원화되고 복잡해질수록, 모든 분야에서 사회에 대한 분석적 시각과 사회학적 통찰력을 더욱 필요로 하게 되었다.

교육 목표

사회학과에서는 인간과 사회에 대한 이론 및 연구방법들을 보다 심도 있게 탐구함으로써, 사회현상을 분석하고 예측할 수 있는 능력을 배양한다. 교육목표는 제반 사회학 이론들을 통하여 사회현상을 독자적으로 연구할 수 있는 능력을 습득케 하고 나아가 사회를 보는 새로운 이론적 시각과 도구들을 개발할 수 있는 학문적 능력을 함양하는 데 있다.

전공 분야

분 야	개 요
데이터분석&조사방법 전공 (Data analysis & Research methods)	사회학 연구 방법에 대한 다양하고 폭넓은 교육과 훈련을 제공한다. 양적 데이터 분석에 필요한 기술을 습득하고 이를 통해 실질적이면서 실용적인 연구질문에 답할 수 있는 통찰력을 배양한다. 데이터 수집, 연구 설계, 다양한 통계 기법 등과 관련된 주제들을 다양한 사회학 영역들과 연계하여 다룬다.
한류와글로벌사회연구 전공 (K-Pop(Hallyu) and Global Societies)	한류현상은 한국의 대중문화가 글로벌화 되는 현상을 넘어 글로벌 사회가 그 영향을 받아 그 자체적으로 변화를 하는 현상으로 이행되고 있다. 이러한 한류현상을 이해하기 위해서는 먼저 K-pop, K-drama, K-movie 등 한국의 대중문화에 대한 이해가 먼저 필요하다. K-pop, K-drama, K-movie가 담고 있는 메시지들과 이미지들의 분석이 필요하며, K-pop의 경우 아이돌들에 대한 사회학적 분석이 필요하다. 또한 한국의 대중문화가 미국, 중국, 일본, 유럽, 동남아시아 국가들에 확산되는 데 있어서 각 나라의 사회적 특징은 무엇인지도 이해할 필요가 있다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(9학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	사회통계 사회조사방법론 현대사회학이론	3 3 3

2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이함으로, 동일한 교과내용으로서 교과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) SSCI급 저널에 영어로 된 학술논문을 등재했을 경우 외국어시험이 면제된다.
3) 외국어시험 면제요건은 다음과 같다.
   - 주저자로 1편 이상 등재
   - 공동주저자인 경우 공동주저자 수만큼 나눠 계산하여, 논문편수의 합이 1편 이상
   - 한국어 응시대상 외국인은 해당 학술논문 등재로 인한 외국어시험 면제 불가능

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 종합시험 면제요건은 다음과 같다.
   - 석사과정 : KCI 등재지 혹은 SSCI급 논문에 주저자 1편 이상 참여
   - 박사과정 : KCI 등재지 혹은 SSCI급 논문에 주저자 2편 이상 참여
   - 주저자로 1편 이상 등재, 공동주저자인 경우 공동주저자 수만큼 나눠 계산하여, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야한다. 또한, 외국어시험 면제 조건과 중복인정은 불가능하다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 초에, 박사과정은 4차 학기 초에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월초까지 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기한내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.

5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사 위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고전사회학이론	(Classical Sociological Theories)	3	3	0	
현대사회학이론	(Contemporary Sociological Theories)	3	3	0	
포스트모던사회학이론	(Postmodern Social Theories)	3	3	0	
사회조사	(Social Research)	3	3	0	
사회학방법론	(Methodology of Sociological Research)	3	3	0	
사회통계	(Social Statistics)	3	3	0	
비교사회학	(Comparative Sociology)	3	3	0	석·박사
역사사회학	(Historical Sociology)	3	3	0	공통
문화연구	(Cultural Studies)	3	3	0	
사회학특강	(Special Lecture of Sociology)	3	3	0	
지식사회학	(Sociology of Knowledge)	3	3	0	
과학기술사회학	(Sociology of Science and Technology)	3	3	0	
환경사회학	(Sociology of Environment)	3	3	0	
사회계층과계급	(Social Stratification and Class)	3	3	0	

○ 데이터분석&조사방법 전공(Data Analysis & Research Methods)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급사회통계	(Advanced Social Statistics)	3	3	0	
빅데이터방법론Ⅰ	(Big Data Methodology Ⅰ)	3	3	0	
빅데이터방법론Ⅱ	(Big Data Methodology Ⅱ)	3	3	0	
설문조사방법론	(Methodology of Survey)	3	3	0	
미래연구방법론	(Methodology of Futuristics)	3	3	0	
질적연구Ⅰ	(Qualitative Study Ⅰ)	3	3	0	
질적연구Ⅱ	(Qualitative Study Ⅱ)	3	3	0	석·박사
범죄데이터분석	(Crime Data Analysis)	3	3	0	공통
인구데이터분석	(Population Data Analysis)	3	3	0	
사회불평등분석	(Analysis of Social Inequality)	3	3	0	
스포츠/여가 데이터분석	(Sport/Leisure Data Analysis)	3	3	0	
삶의 질 자료 분석	(Life Quality Data Analysis)	3	3	0	
미래사회 트렌드분석	(Future Trends Analysis)	3	3	0	
데이터분석 특강	(Special Lecture of Data Analysis)	3	3	0	

○ 한류와 글로벌사회연구 전공(K-Pop(Hallyu) and Global Societies)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
한류연구Ⅰ	(K-Culture Study Ⅰ)	3	3	0	석·박사 공통
한류연구Ⅱ	(K-Culture Study Ⅱ)	3	3	0	
K-Pop과 글로벌사회	(K-Pop and Global Society)	3	3	0	
한국영화산업과 글로벌사회	(K-Movie and Global Society)	3	3	0	
한국드라마산업과 글로벌사회	(K-Drama and Global Society)	3	3	0	
한국,중국,일본 사회 비교연구	(Comparative Study of Korea, China and Japan)	3	3	0	
한국과 동남아시아사회 비교연구	(Comparative Study of Korea and South East Asia)	3	3	0	
한국과 미국사회 비교연구	(Comparative Study of Korea and America)	3	3	0	
한국과 유럽사회 비교연구	(Comparative Study of Korea and Europe)	3	3	0	
콘텐츠산업과 정보사회	(Contents Industry and Information Society)	3	3	0	
글로벌사회와 글로벌문화산업의 이해	(Understanding of Global Society and Culture Industry)	3	3	0	
한류연구특강	(Special Lecture of K-Culture)	3	3	0	
한국의 사회문제	(Social Problems in Korea)	3	3	0	
한반도의 통일과 문화콘텐츠	(unification of Korea and cultural contents)	3	3	0	
정보기술과 글로벌네트워크사회	(Information Technology and Global Network Society)	3	3	0	박사

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 고전사회학이론(Classical Sociological Theories)
  사회학의 주요 흐름을 시대별로 살펴보고 현대사회에서 사회학의 주요 쟁점들이 갖는 의미에 대하여 논한다.
- 현대사회학이론(Contemporary Sociological Theories)
  현대 사회학의 다양한 이론들을 종합적으로 비교분석하고 사회학이론의 발전방향에 대하여 탐색한다.
- 포스트모던사회학이론(Postmodern Social Theories)
  근대 이후의 사회현상인 포스트모더니즘을 사회학적 관점에서 분석한다.
- 사회조사(Social Research)
  사회과학 조사과정을 샘플링 기법, 자료수집방법, 측정 원리, 추리와 증거의 문제, 자료분석의 기본적 방법과 윤리적 고려사항 등을 중심으로 검토한다.
- 사회학방법론(Methodology of Sociological Research)
  사회학의 연구방법론을 양적 방법과 질적 방법으로 대별하여 그 각각의 특징과 장단점에 대하여 살펴본다.
- 사회통계(Social Statistics)
  학부에서 배운 통계학을 기초로 하여 교차표 분석, 회귀분석 등을 학습한다.
- 비교사회학(Comparative Sociology)
  다양한 민족, 국가, 문화별 특성에 대하여 사회학적으로 비교 연구한다.
- 역사사회학(Historical Sociology)
  주요 역사적 사건과 현상, 그리고 과정을 사회학적 문제의식과 이론에 입각해 접근한다.

- 문화연구(Cultural Studies)
  인류문화의 변천을 시대별로 연구한다. 문화의 다양한 장르가 어떻게 형성되고 변화하는지를 사회학적인 관점에서 분석한다.

- 사회학특강(Special Lecture of Sociology)
  지정된 사회학 교과목에서 다루지 않지만 중요한 사회적 이슈 혹은 사회학적 주제를 다룬다.

- 지식사회학(Sociology of Knowledge)
  지식이 어떤 사회적 조건 아래서 만들어지는가에 대한 사회학적 이론들을 공부하고, 특히 과학지식의 사회적 구성이 지닌 특성을 살펴본다.

- 과학기술사회학(Sociology of Science and Technology)
  사회요인이 과학발달에 미친 영향과 과학발달이 사회에 끼친 영향의 두 측면에서 과학발달과 사회변화를 분석한다.

- 환경사회학(Sociology of Environment)
  현대사회에서 급증하고 있는 환경오염 문제를 사회변동, 근대화, 도시화의 관점에서 분석한다.

- 사회계층과 계급(Social Stratification and Class)
  이 수업은 사회 계층과 계급에 관한 다양한 이론적 관점에 대한 이해와 함께, 이에 근거해 경험연구를 수행할 수 있는 능력을 제고한다.

○ 데이터분석&조사방법 전공(Data Analysis & Research Methods)

- 고급사회통계(Advanced Social Statistics)
  범주형 자료 분석, 요인분석, 구조방정식 모형, 패널 자료 분석을 학습한다.

- 빅데이터방법론 Ⅰ(Big Data Methodology Ⅰ)
  빅데이터 분석을 위한 데이터의 속성, 수집, 분석에 관해 검토한다.

- 빅데이터방법론 Ⅱ(Big Data Methodology Ⅱ)
  고급 수준의 빅데이터 방법 수업으로, 빅데이터 자료 수집과 분석에 대한 기본적 지식을 배경으로 하여 구체적 사례분석의 능력을 제고한다.

- 설문조사방법론(Methodology of Survey)
  표본추출, 설문조사 실행, 통계적 추론 등 설문조사와 관련 된 내용을 살펴본다.

- 미래연구방법론(Methodology of Futuristics)
  정보산업 현황과 발달추세 및 그에 따른 사회구조의 변동을 분석함으로써 현대사회를 진단하고 미래사회를 예측하기 위한 여러 가지 방법론을 연구한다.

- 질적연구 I (Qualitative Study Ⅰ)
  이 수업은 에쓰노그라피, 포커스 그룹, 비판적 담론분석, 구술사, 근거이론, 해석학 등 다양한 질적 연구 방법에 대한 검토를 통해 경험적 연구를 수행할 수 있는 기본 자질을 갖춘다.

- 질적연구 Ⅱ(Qualitative Study Ⅱ)
  질적 연구 I에 근거해, 이 수업은 수강생의 경험 연구 능력을 제고시키는 실습 위주로 운영된다.

- 범죄데이터분석(Crime Data Analysis)
  일탈, 청소년비행, 범죄에 대한 사회학이론을 비판적으로 논의하고, 이론의 검증을 위한 자료분석 기법과 기존 경험 연구를 리뷰한다.

- 인구데이터분석(Population Data Analysis)
  생명표(life table)분석 및 사건사분석(event history analysis)등 인구학적 현상을 살펴보는 방법론 및 인구성장, 인구분포, 출생, 사망, 이동, 인구고령화 등 인구 현상과 관련 된 기존의 논의들을 살펴본다.

- 사회불평등분석(Analysis of Social Inequality)
  사회불평등의 원인과 결과에 대한 사회학적 이론과 경험적 연구를 검토한다.

- 스포츠/여가 데이터분석(Sport/Leisure Data Analysis)
  현대인들에게 스포츠는 중요한 일상으로 자리잡고 있다. 스포츠의 변화와 스포츠가 현대사회에 미치는 영향을 분석한다.

- 삶의 질 자료 분석(Life Quality Data Analysis)
  삶의 질에 영향을 미치는 사회복지의 개념과 발달과정을 고찰하고, 사회복지에 관한 제반 이론들을 연구한다.

- 미래사회트렌드분석(Future Trends Analysis)
  과학과 기술의 발달로 인하여 인류가 맞이하게 될 미래사회를 연구함으로써 미래에 발생할 제반 문제점들을 분석하고, 보다 나은 미래를 형성할 수 있는 사회적 토대 및 정책의 기본방향을 모색한다.

- 데이터분석 특강(Special Lecture of Data Analysis)
  정식 교과목에 지정되어 있지 않은 통계 기법을 활용할 수 있는 맞춤형 수업이다.

○ 한류와 글로벌사회연구 전공(K-Pop(Hallyu) and Global Societies)

- 한류연구 Ⅰ (K-Culture Study Ⅰ)
  K-Pop, K-드라마, K-영화를 중심으로 한 한류현상에 대한 사회학적 이해를 목적으로, 이 주제와 관련한 이론과 경험적 연구를 검토한다.

- 한류연구 Ⅱ(K-Culture Study Ⅱ)
  K-Pop, K-Movie, K-드라마를 중심으로 한 한류현상에 대한 고급 과정으로, 이 주제와 관련한 연구논문 작성을 목적으로 한다.

- K-Pop과 글로벌사회(K-Pop and Global Society)
  K-pop이 글로벌 맥락에서 성공하게 된 배경과 그것이 글로벌 사회에 미치는 영향을 분석한다.

- 한국영화산업과 글로벌사회(K-Movie and Global Society)
  한국영화가 글로벌 맥락에서 성공하게 된 배경과 그것이 글로벌 사회에 미치는 영향을 분석한다.

- 한국드라마산업과 글로벌사회(K-Drama and Global Society)
  한류의 중요한 축을 담당하고 있는 드라마 산업과 그것의 글로벌 사회에 대한 영향을 분석한다.

- 한국-중국-일본 사회 비교연구(Comparative Study of Korea, China and Japan)
  계급, 국가, 젠더 등 다양한 사회학적 이슈를 중심으로 한국, 중국, 일본 사회를 비교 연구한다.

- 한국과 동남아시아사회 비교연구(Comparative Study of Korea and South East Asia)
  계급, 국가, 젠더 등 다양한 사회학적 이슈를 중심으로 한국과 동남아시아 사회를 비교 연구한다.
- 한국과 미국사회 비교연구(Comparative Study of Korea and America)
  계급, 국가, 젠더 등 다양한 사회학적 이슈를 중심으로 한국과 미국 사회를 비교 연구한다.
- 한국과 유럽사회 비교연구(Comparative Studu of Korea and Europe)
  계급, 국가, 젠더 등 다양한 사회학적 이슈를 중심으로 한국과 유럽 사회를 비교 연구한다.
- 콘텐츠산업과 정보사회(Contents Industry and Information Society)
  정보사회의 도래와 함께 성장하고 있는 콘텐츠 산업을 사회학적 관점에서 검토한다.
- 글로벌사회와 글로벌문화산업의 이해(Understanding of Global Society and Culture Industry)
  글로벌리제이션의 도래에 따른 글로벌 사회 및 글로벌 수준의 문화산업을 연구한다.
- 한류연구특강(Special Lecture of K-Culture)
  한류과 관련된 특정 주제를 전문가 특강을 중심으로 심층 연구한다.
- 한국의사회문제(Social Problems in Korea)
  현대 한국사회의 주요 문제들을 살펴보고 그 원인과 대책을 연구한다.
- 한반도의 통일과 문화콘텐츠(unification of Korea and cultural contents)
  장차 한반도의 통일을 준비하고 대비하기 위한 문화콘텐츠 생산에 관해 연구한다.
- 정보기술과 글로벌네트워크사회(Information Technology and Global Network Society)
  정보사회 도래의 바탕이 되는 정보기술에 관한 연구가 필요하다. 다양한 정보기술 발달에 따른 정보기술 산업의 현황과 과제를 분석한다.

언론정보학과
(Dept. of Communication)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

현대 사회에서 매스 미디어의 역할이 점차 증대되고 있다. 언론정보학과는 현대사회 속의 매스 커뮤니케이션 현상에 대한 이해를 높이고 이를 통해 매스미디어 현상에 대한 설명과 예측, 나아가 통제를 위한 다양한 이론적, 방법론적 내용을 습득한다.

교육 목표

언론정보학과는 인간의 사회적 생활에 있어서 필수적 요소 중 하나인 인간 커뮤니케이션과정에 대한 기본적 이해를 바탕으로 사회적 의사소통의 체계로서의 매스미디어 과정에 대한 종합적인 이해를 목표로 한다. 이를 위해 다양한 커뮤니케이션 이론과 사회과학 방법론을 습득하고, 광고, 홍보, 언론 분야에서 뉴미디어에 관한 논의까지 다양한 현상을 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

전공 분야

분 야	개 요
언론학 전공 (Communication Major)	언론학은 매스 커뮤니케이션과 언론 현상 전반에 관한 학문적 이해와 신문, 텔레비전, 잡지, 케이블 TV, 위성방송, 인터넷 등 다양한 매체에 대한 이론적 분석능력의 함양을 교육 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생의 선수과목은 지도교수 및 주임교수가 필요하다고 인정할 때 사전에 지정한다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정 (제45조~48조)에 준한다.
2) 박사과정의 경우 제2외국어 시험은 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(전공 선택 2과목)을, 박사과정은 3과목(전공 선택 3과목)으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 제반사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 말까지, 박사과정은 4차 학기 말까지 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
4) 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도 교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 적용한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 적용한다.
이 변경 내규는 2022년 9월 1일부터 적용한다.

교과과정표

○ 언론학 전공(Communication Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
커뮤니케이션이론	(Communication Theories)	3	3	0	
커뮤니케이션연구방법론	(Communication Research Methods)	3	3	0	
커뮤니케이션통계분석	(Communication Statistics)	3	3	0	
개별과제연구Ⅰ	(Independent Study Ⅰ)	3	3	0	
개별과제연구Ⅱ	(Independent Study Ⅱ)	3	3	0	
커뮤니케이션이론과네트워크분석	(Communication Theory & Network Analysis)	3	3	0	
네트워크사회와정보의흐름	(Network Society and the Flow of Information)	3	3	0	
인간과소통	(Human Being and Communication)	3	3	0	
방송이론	(Theories in Broadcasting)	3	3	0	
뉴미디어이론	(New Media Theory)	3	3	0	석·박사
미디어산업연구	(Research on Media Industry)	3	3	0	공통
수용자분석	(Audience Analysis)	3	3	0	
저널리즘이론	(Journalism Theory)	3	3	0	
정치커뮤니케이션	(Political Communication)	3	3	0	
비교커뮤니케이션	(Comparative Communication)	3	3	0	
설득커뮤니케이션	(Persuasion)	3	3	0	
미디어세미나	(Topics in Mass Media)	3	3	0	
비판커뮤니케이션	(Critical Communication)	3	3	0	
디지털미디어와사회변동	(Digital Media and Social Change)	3	3	0	
미디어사회학	(Media Sociology)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
미디어심리학	(Media Psychology)	3	3	0	
컴퓨터매개커뮤니케이션	(CMC, Computer-Mediated Communication)	3	3	0	
매체간이용연구	(Studies in Cross-Media and Multiple Media Use)	3	3	0	
미디어엔터테인먼트심리와문화콘텐츠	(Media Entertainment and Communication)	3	3	0	
한국언론과저널리즘	(Korean Media and Journalism)	3	3	0	
미디어강독	(Media and Journalism Reading)	3	3	0	
소셜미디어연구	(Social media research)	3	3	0	
인터렉티브미디어연구	(Interactive media research)	3	3	0	
미디어와건강	(Media and Health)	3	3	0	
커뮤니케이션데이터사이언스	(Communication Data Science)	3	3	0	
인터넷, 소셜미디어 그리고 정치	(Internet, Social Media and Politics)	3	3	0	

교과목 개요

○ 언론학 전공(Communication Major)

- 커뮤니케이션이론(Communication Theories)
  모든 커뮤니케이션 교과목의 기초가 되는 커뮤니케이션 과정에 대한 기초이론의 세계를 탐구한다. 커뮤니케이션 개념에 대한 이해와 그 적용능력을 기르는 데 목표를 둔다.

- 커뮤니케이션연구방법론(Communication Research Methods)
  사회과학의 한 분야로서 커뮤니케이션학을 접근하는데 있어서 거쳐야 할 연구 절차와 방법에 대해 이해하고 비판할 수 있는 능력을 기른다.

- 커뮤니케이션통계분석(Communication Statistics)
  커뮤니케이션 연구방법을 체계적으로 이해한 후, 구체적으로 자료를 분석하기 위해 필요한 통계적 지식을 배우고, 이를 적용시킬 수 있는 응용프로그램을 배운다.

- 개별과제연구Ⅰ(Independent Study Ⅰ)
  교수와 학생이 개별적으로 특정분야에 대해 보다 자세하고 완전하게 연구한다.

- 개별과제연구Ⅱ(Independent Study Ⅱ)
  교수와 학생이 개별적으로 특정분야에 대해 보다 자세하고 완전하게 연구한다. 반드시 개별과제연구과 개별과제연구Ⅱ를 모두 수강할 필요는 없다.

- 커뮤니케이션이론과네트워크분석(Communication Theory & Network Analysis)
  커뮤니케이션 이론・개념・현상에 대해 속성(attribute)적 시각이 아닌 관계(relation)적 시각에서 접근한다. 사회환경 변화에 따른 행태 변화를 사회적 맥락에 따라 달라지는 관계를 중심으로 네트워크 분석을 통해 살펴봄으로써 인간의 커뮤니케이션 행위에 대한 이해를 증진시킨다.

- 네트워크사회와정보의흐름(Network Society and the Flow of Information)
  디지털 테크놀러지의 발달로 정보와 콘텐츠의 흐름이 국내외 환경에서 모두 변화하고 있다. 이러한 흐름을 알고리즘기반 큐레이션, 뉴스 큐레이션, 소셜 큐레이션, 전략적 큐레이션, 개인적 큐레이션(algorithmic, journalistic, social, strategic, personal curations) 관점에서 살펴보고, 기술적・정치적・사회문화적 파급효과에 대해 논함으로써 네트워크 사회에 대한 이해를 도모한다.

- 인간과소통(Human Being and Communication)
  사람들 간의 또는 집단 간의 의사소통 과정과 그 의미에 대해 연구하며, 집단 역학, 인간 관계, 자아의 인지, 언어의 의미, 비언어적 메시지 등에 대해 연구한다.

- 방송이론(Theories in Broadcasting)
  방송 전반을 둘러싸고 있는 사회적 환경의 이해로부터, 방송 조직, 방송 인력, 방송 제작에서부터 수용자에 이르기까지 방송을 구성하는 제반요인들이 어떻게 움직이는지에 관한 이론적 배경을 제공한다.

- 뉴미디어이론(New Media Theory)
  매체발달사에 있어서 뉴미디어의 개념에 대한 고찰, 뉴미디어의 특성, 뉴미디어란 어떻게 생성되는 것인지, 변화, 진보하는 것인지, 그리고 현재 한국에 있어서의 뉴미디어 도입과 발전에 관련된 현안은 무엇이며 어떻게 접근해야 하는지 등에 대해 탐구한다.

- 미디어산업연구(Research on Media Industry)
  대중매체는 문화 현상일 뿐 아니라 하나의 산업으로서 어떻게 움직이는 것인지에 대한 이해가 필요하다. 매체산업의 경제학적 분석과 경영에 관련된 주제에 대해 학습한다.

- 수용자분석(Audience Analysis)
  커뮤니케이션 연구에 있어서 수용자의 개념에 대한 고찰은 곧 커뮤니케이션 학사를 보는 것과 동일할 정도로 중요한 이슈 중 하나이다. 수용자에 대한 이해에 접근하기 위한 이론적 논의들을 검토한다.

- 저널리즘이론(Journalism Theory)
  신문을 비롯한 인쇄매체의 특징, 구조, 영향력에 대하여 관찰하며 저널리즘이란 무엇이며 그 개념의 변천에 대해서도 고찰한다.

- 정치커뮤니케이션(Political Communication)
  현대의 정치과정에 매스컴은 어떤 역할을 하며 그 매카니즘은 어떻게 형성되는지 또 실제로 현실정치에서 매스컴과 정치인, 매스컴과 정부의 관계가 어떤 형태로 나타나는지를 분석한다.

- 비교커뮤니케이션(Comparative Communication)
  국가 간 또는 다른 문화권 간의 커뮤니케이션 행위를 비교함으로써 자국 및 외국의 이해를 강화한다.

- 설득커뮤니케이션(Persuasion)
  태도변화 이론을 비롯하여 광고 등 제 분야에 응용이 되고 있는 설득과정에 대한 커뮤니케이션학의 접근법에 대해 연구한다.

- 미디어세미나(Topics in Mass Media)
  매체 분야의 특정 주제에 관하여 심도 있는 토론식 수업을 통해 각자의 연구관심 영역과 깊이를 넓힌다.

- 비판커뮤니케이션(Critical Communication)
  비판 커뮤니케이션 연구의 학적 체계와 발전과정을 검토하고 여러 시각이 갖는 특징을 비교 분석하면서 이를 한국 사회의 커뮤니케이션 현상과 관련하여 논의한다.

- 디지털미디어와사회변동(Digital Media and Social Change)
  새로운 정보통신기술의 도입과 이용에 따라 사회 제반영역에서 일어나고 있는 변화의 특성을 분석한다.

- 미디어사회학(Media Sociology)
  뉴스 제작 현상을 개인, 조직, 사회 그리고 문화라는 다양한 관점에서 분석한다.

- 미디어심리학(Media Psychology)
  우리가 미디어를 통해 추구하는 것이 무엇인지, 미디어의 각 장르별 특성은 무엇이고 각 장르의 독특한 연결 구조에 의해 어떠한 심리가 작용하고 있는 것인지 등을 사회 심리학 이론을 적용시켜 밀도 있게 분석한다. 뿐만 아니라 최근에 활발하게 일어나고 있는 장르 간 융합 현상과 인터넷, 모바일 폰, 트위터, 페이스북과 같은 소셜 미디어, 그리고 디지털 미디어와 예술의 접점인 미디어 아트 등에 대해서도 심도 있게 다룬다.

- 컴퓨터매개커뮤니케이션(CMC, Computer-Mediated Communication)
  컴퓨터의 매개가, 대인간 그리고 집단상황에서 사람들이 다른 사람들과 상호작용하는 방식에, 전통적인 커뮤니케이션 형태들과 비교하여 어떠한 영향을 미치는가를 이해하도록 돕는다. 컴퓨터 매개 상황에서 사람들이 자신을 어떻게 표현하고 정체성을 인식하는지, 서로에 대한 인상을 어떻게 형성하고 인간과계를 어떻게 발전시키는지, 어떤 방식으로 상호신뢰를 구축하고, 집단 결정을 도모하며, 어떤 식으로 소셜네트워크를 구축하여 협력을 이루는지 등에 관함 이론과 연구를 살핌으로써, 컴퓨터 매개 커뮤니케이션의 이용과 영향에 대한 비판적이고 분석적인 사고를 계발한다.

- 매체간이용연구(Studies in Cross-Media and Multiple Media Use)
  다매체 다채널 및 디지털 매체 융합의 촉진으로 요약되는 근래의 변화하는 매체 환경을 고려하여, 다양한 범위의 기존 미디어 이론과 수용자 연구를 재검토한다. 단일매체, 단일채널 중심의 기존 연구에서 이루어지지 못했던, 복합매체 이용과 복합채널 이용이 현재의 커뮤니케이션 연구에서 기여할 수 있는 부분들을 찾아 탐구함으로써, 급변하는 매체 환경에서 미디어 콘텐츠 이용의 의미와, 차별화된 장르의 이용과 영향을 이론적이고 경험적으로 분석할 수 있게 한다. 즉 개별 매체의 속성과 이용 연구를 비롯하여, 매체별 구체적인 내용과 장르의 속성과 영향연구를 종합적으로 살피고, 결과적으로 미디어 리터리시(literacy)의 문제까지 포함하여 탐구한다.

- 미디어엔터테인먼트심리와문화콘텐츠(Media Entertainment and Communication)
  이 수업은 기술발전 및 미디어환경 변화에 따른 미디어 콘텐츠와 대중문화의 변화를 사회심리적이고 커뮤니케이션학적인 관점에서 탐구한다. 기존의 질적인 연구에서 주된 연구대상이 되어온 문화 영역을 경험적이고 실증적인 수준에서 체계적으로 이론기반 연구를 할 수 있는 논의를 익힌다.

- 한국언론과저널리즘(Korean Media and Journalism)
  이 과목은 한국 신문, 방송, 인터넷 뉴스의 생산과 수용과정을 이론적, 역사적, 학제적으로 검토해 한국 언론에 대한 종합적 이해 능력을 함양함을 목표로 한다.

- 미디어강독(Media and Journalism Reading)
  본 과목의 목표는 저널리즘에 관한 이론적, 실용적, 철학적 성찰을 제공하는 국내외 문헌들을 검토 분석하는 것이다. 저널리즘 핵심 이슈와 관련된 이론적, 실용적, 철학적 논의가 담긴 문헌들을 강독, 비평한다.

- 소셜미디어연구(Social media research)
  커뮤니케이션 관점에서 소셜 미디어의 특징을 이해하고, 소셜 미디어 이용 효과에 대한 다양하고 새로운 분석을 학습한다. 기존 연구와 소셜 미디어 이용 사례들을 통해 소셜 미디어 이용자의 사회심리학적인 요인을 탐색하고, 관련된 이론 및 소셜 미디어를 이용한 다양한 영역들 (인간 커뮤니케이션, 헬스 커뮤니케이션, 마케팅 커뮤니케이션 등)에 대해서 논의한다.

- 인터렉티브미디어연구(Interactive media research)
  인간과 미디어/컴퓨터의 상호작용 (Human-Computer Interaction)에 관한 이론을 중심으로 인터렉티브 미디어 이용의 사회심리학적 효과를 연구한다. 더불어 다양한 사용자 경험(UX)을 이해함으로써 디지털 미디어와의 소통을 개선하는 방법에 대해 모색한다.

- 미디어와건강(Media and Health)
  건강 및 삶의 질을 증진시키기 위해 사용되는 다양한 미디어(온라인 미디어, 스마트 미디어, 웨어러블 디바이스 등)를 이론적 시각에서 살펴보고자 한다. 건강관련 미디어 연구 분야를 소개하고, 중요한 기술적, 사회적, 심리학적 요인들을 탐색함으로써 궁극적으로 미디어 사용이 사용자의 육체 및 정신 건강 개선에 미치는 영향에 대해 연구한다.

- 커뮤니케이션데이터사이언스(Communication Data Science)
  데이터 사이언스는 커뮤니케이션 행동과 효과 연구의 핵심 도구로 각광받고 있다. 본 강좌는 계량 사회 사회과학 분야에서 비약적인 발전을 이루고 있는 다양한 데이터 분석 방법을 배우고 커뮤니케이션학 연구에 적용한다. 학생들은 기술통계, 인과추정, 회귀분석, 머신러닝 등의 주제를 학습하고, 서베이 데이터부터 대규모 소셜미디어 텍스트 데이터에 이르는 다양한 형태의 커뮤니케이션 데이터를 직접 분석해보는 기회를 가질 것이다.

- 인터넷, 소셜미디어 그리고 정치(Internet, Social Media and Politics)
  본 수업은 디지털 미디어와 정치의 관계를 다룬다. 인터넷과 소셜 미디어가 현대 정치 과정에서 어떠한 영향을 담당하는지, 정치인들과 시민들에게 어떠한 영향을 미치는지를 살펴볼 것이다. 학생들은 미디어의 당파성, 에코 챔버, 정치 양극화, 허위 정보와 가짜 뉴스, 소셜 미디어가 집단 행동에 미치는 영향, 소셜 미디어 알고리즘 등의 주제에 관한 다양한 연구 결과들을 접하게 될 것이다.

광고홍보학과
(Dept. of Advertising & Public Relations)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

광고홍보학과는 광고 · 홍보 분야에 대한 이론적 사고력과 실무적 통찰력을 병행 습득하여 관련 학문과 산업의 발전에 이바지할 수 있는 창의적인 전문인력의 양성을 목표로 하고 있다. 광고홍보학과는 어느 특정 분야에 치우치지 않고 광고홍보학을 구성하는 모든 분야를 아우를 수 있도록 폭 넓은 커리큘럼을 구성하여 전공자들이 다양한 분야에서 역량을 발휘할 수 있도록 교육하고 있다.

교육 목표

광고홍보학은 커뮤니케이션을 통한 인간 설득의 학문으로 커뮤니케이션, 광고, 마케팅, 심리학, 사회학 등의 분야에서 학문적 통찰력을 기르고, 광고 및 홍보 분야의 실제적인 지식의 습득을 교육 목표로 한다. 이를 위해 다양한 커뮤니케이션 이론과 사회과학 방법론을 습득하고, 광고, 홍보 분야에서 뉴미디어에 관한 논의까지 다양한 현상을 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

전공 분야

분 야	개 요
광고홍보학 전공 (Advertising & Public Relations Major)	광고홍보학은 커뮤니케이션을 통한 인간 설득의 학문으로 커뮤니케이션, 광고, 마케팅, 설득 등의 분야에서 학문적 통찰력을 기르고, 광고, 홍보, 캠페인 분야에 대한 이론적 분석능력의 함양을 교육 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생의 선수과목은 지도교수 및 주임교수가 필요하다고 인정할 때 사전에 지정한다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정 (제45조~48조)에 준한다.
2) 박사과정의 경우 제2외국어 시험은 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(전공 선택 2과목)을, 박사과정은 3과목(전공 선택 3과목)으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 제반사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 말까지, 박사과정은 4차 학기 말까지 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
4) 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도 교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2022년 9월 1일부터 적용한다.

교과과정표

○ 광고홍보학 전공(Advertising & Public Relations Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
광고이론	(Theories in Advertising)	3	3	0	
광고조사방법론	(Advertising Research Methodology)	3	3	0	
개별과제연구Ⅰ	(Independent Study Ⅰ)	3	3	0	
개별과제연구Ⅱ	(Independent Study Ⅱ)	3	3	0	
공공커뮤니케이션캠페인	(Public Communication Campaign)	3	3	0	
헬스커뮤니케이션	(Health Communication)	3	3	0	
광고관리	(Advertising Management)	3	3	0	
OOH프로모션 전략	(OOH Promotion Strategy)	3	3	0	
광고윤리와법제	(Law and Ethics of Advertising)	3	3	0	
광고심리	(Psychology in Advertising)	3	3	0	석·박사 공통
디지털미디어와 광고	(Digital Media and Advertising)	3	3	0	
광고세미나	(Topics in Advertising)	3	3	0	
브랜드커뮤니케이션	(Brand Communication)	3	3	0	
광고효과	(Theories of Advertising Effects)	3	3	0	
광고매체	(Advertising and Media Strategy)	3	3	0	
글로벌광고	(Global Advertising)	3	3	0	
광고크리에이티브	(Advertising Creativity)	3	3	0	
광고전략	(Advertising Strategy)	3	3	0	
PR전략	(Public Relations Strategy)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
소비자행동	(Consumer Behavior)	3	3	0	석·박사 공통
마케팅커뮤니케이션	(Marketing Communication)	3	3	0	
PR세미나	(Public Relations Seminar)	3	3	0	
위기관리	(Crisis Management)	3	3	0	
다변인통계분석	(Multivariate Statistics)	3	3	0	
PR이론	(Theories in Public Relations)	3	3	0	
기업PR	(Corporate Public Relations)	3	3	0	
광고캠페인	(Advertising Campaign)	3	3	0	
광고와문화컨텐츠	(Advertising and Cultural Contents)	3	3	0	

교과목 개요

○ 광고홍보학 전공(Advertising & Public Relations Major)

- 광고이론(Theories in Advertising)
  광고현상 전반을 설명하는 기본 커뮤니케이션 이론들을 이해하고 이것이 광고에 어떻게 이용되는지 원리를 탐구한다.

- 광고조사방법론(Advertising Research Methodology)
  광고 관련 연구를 진행하기 위한 방법에 대해 이해하고 비판할 수 있는 능력을 기른다.

- 개별과제연구 I (Independent Study I)
  교수와 학생이 개별적으로 특정분야에 대해 보다 자세하고 완전하게 연구한다.

- 개별과제연구 II (Independent Study II)
  교수와 학생이 개별적으로 특정분야에 대해 보다 자세하고 완전하게 연구한다. 반드시 개별과제연구과 개별과제연구 II 를 모두 수강할 필요는 없다.

- 공공커뮤니케이션캠페인(Public Communication Campaign)
  창의적 사고를 바탕으로 다양한 공공이슈와 공공 문제를 광고와 PR의 관점에서 분석하고 다양한 이론적 틀을 사용하여 문제해결 방안을 도출하는 과정을 학습하기 위한 과목이다. 공공 캠페인 제작 과정에 있어서 효과적이고 창의적인 메시지 전략을 도출하는 과정을 설득이론을 토대로 접근한다.

- 헬스커뮤니케이션(Health Communication)
  오늘날 우리 사회에서 건강과 관련된 이슈에 대한 관심은 그 어느 때보다 현저하게 증가했다. 학문적 영역에서는 물론 실무적 영역에서의 헬스 커뮤니케이션 분야의 확대는 이러한 높아진 사회적 관심을 반영한다. 헬스 커뮤니케이션 분야는 광고를 비롯한 마케팅 커뮤니케이션 분야와의 접목을 통해 설득적인 헬스 캠페인 메시지의 개발이 가능하다. 이 과목에서는 다양한 건강관련 주제 안에서 개인 및 공중의 설득과정을 위한 마케팅 커뮤니케이션 이론의 적용을 구체적으로 다루게 될 것이다.

- 광고관리(Advertising Management)
  최근 광고대행사 및 광고주들이 복잡하고 급변하는 소비자 행동과 소비자 문화를 과학적으로 관찰하고 분석하여 경쟁력 있는 광고정책과 광고전략을 마련하기 위한 광고기획 과정을 심도있게 다룬다. 특정 광고캠페인 속에서 세부적으로 구분되어 있는 광고기획, 광고미디어, 광고크리에이티브 업무 간의 전략적 일치성과 전술적 시너지를 보장하고, 이를 위해 소비자 인사이트를 어떻게 도출하고 적용해야 하는가를 탐구한다.

- OOH프로모션전략(OOH Promotion Strategy)
  일반적으로 제품광고와는 구별되는 서비스광고에 대해 집중적으로 탐구한다. "SERVQUAL"과 관련된 개념들을 중심으로 전통적 미디어와 뉴미디어 환경에서 서비스광고가 어떻게 기획, 제작되어야 하는가를 미시적, 거시적 광고관리 차원에서 다양하게 고찰한다. 또한 서비스 마케팅과 서비스 조직관리와 관련된 다양한 사례분석을 제공함으로써 경쟁력 있는 서비스 마케팅커뮤니케이션, 기업커뮤니케이션을 위한 지적인 토대를 구축한다.

- 광고윤리와법제(Law and Ethics of Advertising)
  광고산업과 관련된 정부의 정책 및 각종 규제가 미치는 효과를 경제적인 성과, 소비자복지, 그리고 기업의 의사결정 등의 관점에서 다룬다. 특히 미시광고학과 관련하여 광고의 효과 및 설득적 논의에서 벗어나 광고와 관련된 정책입안자, 정부관료, 규제실행기관, 법률가 등이 자본주의 시장경제의 한 요소로서의 광고를 어떻게 해석하고 관리하는 지를 철학적으로 논의한다. 그리고 거시적인 관점에서 광고가 소비자, 사회, 국가 그리고 문화 속에서 어떻게 작용하고 기여하는 가를 개념적으로, 실증적으로 탐구한다.

- 광고심리(Psychology in Advertising)
  인간 심리로부터 광고를 접근하여 광고 정보의 처리, 인지 과정, 인간의 기억 심리 등 광고 효과에 관련된 논의에 대해 고찰한다.

- 디지털미디어와광고(Digital Media and Advertising)
  뉴미디어의 등장으로 인하여 변화하는 광고매체의 유형과 현상을 분석한다.

- 광고세미나(Topics in Advertising)
  광고학 분야의 특정 주제에 관하여 심도 있는 토론식 수업을 통해 각자의 연구관심 영역과 깊이를 넓힌다.

- 브랜드커뮤니케이션(Brand Communication)
  상품간의 페러티(parity) 현상으로 광고 및 마케팅 분야에서 브랜드의 중요성이 부각되고 있다. 효과적인 브랜드빌딩을 위한 전략 수립 이론을 배우고 심도 있는 사례연구를 통해 지식을 습득한다.

- 광고효과(Theories of Advertising Effects)
  광고가 소비자에게 미치는 효과를 측정하는 방법 및 이론들에 관하여 탐구한다.

- 광고매체(Advertising and Media Strategy)
  광고와 매체의 관계를 살피고, 나아가 효과적인 매체기획 방법 등을 학습한다.

- 글로벌광고(Global Advertising)
  국제광고 전반에 걸친 이론 및 국제광고 관리 분야에 관련된 다양한 쟁점에 관하여 고찰한다.

- 광고크리에이티브(Advertising Creativity)
  아이디어 발상과 관련된 전반적인 이론들을 광고학적 시각에서 고찰한다.

- 광고전략(Advertising Strategy)
  광고전략 수립을 위한 단계별, 분야별 광고의사결정 이론을 연구한다.

- PR전략(Public Relations Strategy)
  PR에 관련된 고급 이론과 PR 기획을 위한 체계적인 접근방법을 심층적으로 탐구한다.

- 소비자행동(Consumer Behavior)
  소비자의 구매동기, 정보처리과정, 소비 행위 등을 설명하는 다양한 행태주의적 접근방법들을 살펴보고, 나아가 이러한 소비자 행동에 중요한 영향을 미치는 심리학적, 사회학적 요인들에 관하여 살펴본다.

- 마케팅커뮤니케이션(Marketing Communication)
  광고뿐만 아니라 홍보, 세일즈프로모션, 이벤트, 스폰서쉽 등과 같은 다양한 마케팅 커뮤니케이션 수단을 동시에 활용하는 새로운 학문적 영역과 관련된 이슈들을 심도있게 다루어 이에 대한 이해를 넓힌다.

- PR세미나(Public Relations Seminar)
  홍보학 분야의 특정 주제에 관하여 심도 있는 수업을 통해 홍보에 대한 이해를 넓힌다.

- 위기관리(Crisis Management)
  이슈관리와 위기관리라는 두개의 밀접한 영역과 관련된 주제들을 다룬다. 여기서 이슈관리 영역은 조직의 구조와 기능, 대응방안에 영향을 미치는 사회, 경제, 정치, 환경 등의 이슈 등을 분석하는 활동을 기반으로 이슈파악, 분석, 전략의 선택, 활동프로그램의 실행, 평가 등의 일련의 과정을 포함한다. 위기관리 영역은 위기에 대한 대비, 구체적인 준비, 위기관리 등 조직이 처한 위기상황에 대해 체계적으로 사전/사후 관리하는 시스템을 구축하는 일련의 과정을 포함한다.

- 다변인통계분석(Multivariate Statistics)
  기존의 일원적, 이원적 분석방법의 확장된 형태로서 다수의 독립변인과 종속변인을 동시에 분석하는 통계방법들을 다룬다. 다중회귀분석, 판별분석, 인자분석, 다변량분석, 군집분석 등에 관하여 공부한다.

- PR이론(Theories in Public Relations)
  PR의 정의, 역사, 그리고 기능에 대하여 소개하고, 기본적인 개념과 이론에 대해 알아본다.

- 기업PR(Corporate Public Relations)
  공중과의 우호적인 관계나 기업 명성을 관리하는 장기적인 측면과 마케팅을 지원하는 단기적인 측면 등 기업에게 필요한 다양한 PR의 기능과 실제 사례에 대해 알아본다.

- 광고캠페인(Advertising Campaign)
  광고캠페인의 기획, 집행, 효과 측정과 관련된 이론들과 다양한 캠페인 사례에 대해 알아본다.

- 광고와문화컨텐츠(Advertising and Cultural Contents)
  한류, 체험마케팅 등 다양한 문화컨텐츠에 대해 소개하고, 문화컨텐츠가 마케팅, 광고, 홍보의 분야에서 어떻게 실행되고 있는지 그 이론과 적용을 알아본다.

교육학과
(Dept. of Education)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

교육학과는 교육을 전반적으로 이해하고 이를 기초로 교육행정 및 평생교육・HRD 전공, 교육심리・상담 및 교육측정평가 전공, 창의융합 교육공학 및 교육과정 전공, 다문화・통일통합교육 전공 등의 세부전공을 선택하여 학문적으로 깊이 연구할 수 있게 한다. 또한 시대의 흐름에 적절하게 대응할 수 있는 교과목도 신설하여 교육의 현대적 흐름을 읽고 대응할 수 있게 한다. 교육에 대한 혜안을 가지고 여러 가지 교육문제에 대한 바른 방향설정과 답을 제시할 수 있는 능력을 갖춘 교육행정 전문가, 평생교육 전문가, 상담전문요원, 교육과정설계사 등 교육전문가를 배출한다.

학위 취득과정 또한 기존의 석사과정과 박사과정과는 별도로 석·박사통합과정을 운영함으로써 학문적 깊이를 더하고, 대학원 교육의 수요자에게 폭 넓은 선택의 기회를 제공한다.

교육 목표

교육현상에 관한 경험 과학적 탐구 및 규범적 연구에 필수적으로 요구되는 교육과학자로서의 전문연구능력과 독창성을 함양시킨다. 또한 복잡 다양한 교육현상에 관한 여러 법규 및 이론을 교육 실제와 접목시켜 생활 속의 교육과학을 구축하는 능력을 신장시킨다. 아울러 교육학을 전공하는 학자로서의 강의능력과 사회봉사능력을 배양시킨다.

전공 분야

분 야	개 요
교육행정 및 평생교육・HRD 전공 (Educational Administration & Lifelong &HRD Education Major)	교육행정의 이론과 실제를 연구·탐구하여 교육행정학의 이론적 기틀을 마련함은 물론 교육행정학자 및 교육 행정가를 양성·재교육하고 우리나라 교육정책 수립의 방향을 제시하는데 그 목표가 있다. 또한 최근 학교 뿐 아니라 기업 및 지역사회 등 사회 여러 분야에서 그 중요성이 강조되고 있는 평생교육 및 HRD의 이론과 실제를 탐구하고 국가 평생교육체제 및 정책에 대한 심층적인 분석을 통해 평생교육 및 HRD 관련 전문가 및 학자를 양성하고자 한다.
교육심리・상담 및 교육측정평가 전공 (Educational Psychology & School Counseling & Educational Measurement and Evaluation Education Major)	교육심리학은 학습자의 심리적 문제들을 과학적으로 연구하는 학문으로 인지, 정서, 동기 등 학습자의 다양한 심리적 특성과 교수학습과정에서의 현상에서 발견되는 문제점들을 이해하는 기초학문이면서 응용학문의 성격을 지니고 있다. 상담심리는 교육의 현장뿐만 아니라 현 사회에서 필요한 인간의 성장과 발달에 대한 이해를 증진시키고 효과적인 해결방법을 제시하는데 기여하며, 상담에 대한 이론적 지식을 습득하고 현장실습을 강화하여 전문인으로서 자질과 역량을 함양하고자 한다. 교육측정평가는 교육현장에 발생하는 다양한 교육적 현상들을 체계적으로 분석·해석하여 교육의 현상을 보다 깊게 이해할 수 있는 교육을 제공하는 석·박사 과정이다. 교육현상을 보다 객관적으로 접근·이해할 수 있도록 다양한 통계기법을 효율적이고 효과적인 활용·구현할 수 있는 고급 인재를 양성하고자 한다.

분 야	개 요
창의융합 교육공학 및 교육과정 전공 (Instructional Technology & Curriculum Studies Major)	교육공학은 특정 조직에서의 인간의 학습과 수행의 문제점을 분석하여, 이에 대한 교수적 및 비교수적 해결책을 제시하기 위해, 요구, 과제, 학습자, 환경 등을 분석하고, 교수학습자원과 과정을 이용하여, 해결책을 설계하고, 개발하고, 활용하고, 평가하는 이론과 실제를 연구한다. 교육과정은 인간이 사회의 일원으로 갖추어야 할 지식과 기술 및 기본소양에 관련하여 철학적, 이론적, 문화적, 사회적 기반위에 교육목표를 설정하고 교육과정을 개발하고, 운영하고, 평가하는 일련의 이론과 실제를 연구한다.
다문화 · 통일통합교육 전공 Reunification Education Major)	통일통합교육은 통일에 대비하는 교육, 통일의 당위성과 절차에 대한 교육, 그리고 통일 이후의 교육제도와 교육 실시와 관련된 교육으로 나누어 통일과 통합을 모두 반영할 수 있는 교육연구전문가를 양성하는 것을 주된 목표로 한다. 사회적 수요, 대학원생 수요, 그리고 학과의 학문적 준비를 종합적으로 반영하여 통일한국의 교육에 필요로 되는 연구자의 능력을 폭 넓고 전문적으로 기르는 것을 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정과 박사과정, 석·박사통합과정 학생은 각 전공의 교과목 중에서 학과학사관리위원회 결정에 따라 지정하는 2과목 이내의 선수과목을 이수해야 한다. 단, 지정 수강 과목은 수료학점에 산입되지 않는다.
2) 필요에 따라 지도 교수의 판단에 의해 변경할 수 있다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 석·박사 통합과정	학부과목	양적자료분석 교육행정학 평생교육개론 교육철학및교육사 교육과정론 교육공학 교육심리학 특수교육학개론 교육공학동향과이슈	3 2 3 2 2 3 2 2 3
박사 석·박사 통합과정	대 학 원 전공과목	교육행정학이론 평생교육론의발달과전개 교육심리세미나 고급발달심리학 중급교육통계 통일한국과교육정책 교육과정사 교육설계공학의동향과이슈 특수교육진단평가	3 3 3 3 3 3 3 3 3

2. 필수과목

1) 재학생은 ‘연구윤리와 논문연구’ 과목을 필수로 수강하여야 논문계획서 심사를 받을 수 있다.
2) ‘연구윤리와 논문연구’ 과목은 2학기에 개설한다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 일반적 사항은 대학원 학칙 및 학사운영규정에 따른다.
2) 학위청구논문은 논문계획서발표, 예비심사, 본심사 순으로 진행하며 각 순서는 학기별로 진행하되 논문계획서발표와 예비심사는 동일학기에 진행가능하다.
3) 박사 과정생은 단독 혹은 공동으로 학술지에 논문 1편 이상을 발표하여야 본심사 요청 자격을 얻는다.
4) 박사 과정생은 학술지 논문게재 입증을 위해, 학술지논문게재증명 또는 논문별쇄본, 게재예정증명서를 학위청구논문심사요청서 제출 마감일까지 제출하여야 한다.

6. 학과 학술활동

1) 전공주제별 콜로키움을 정기적으로 갖는다.
2) 매 학기 논문계획서 공개발표회를 갖는다.
3) 연 1회 이상 학술세미나를 갖는다.

7. 강의개설

1) 전공별로 재학생 5명당 1개 강의 개설이 가능하고, 최대 2개 강의 개설로 제한한다. 즉, 재학생 0~5명은 한 학기에 1개 강의 개설, 6명 이상은 2개 강의를 개설할 수 있다.
2) 담당교수가 연구년인 경우, 강의개설 인원에 상관없이 1개 강의만 개설한다.
3) 대학원 강의는 가급적 전임교원이 담당하는 것을 원칙으로 한다.

8. 지도교수의 변경 및 배정

1) 지도교수의 변경은 학생의 요청이 있는 경우 진행한다. 학생의 특별한 요청이 없을 시 변경하는 지도교수는 당해 학기의 주임교수로 지정한다.
2) 박사과정생의 경우 3학기에 지도교수를 배정한다.

부 칙

1. 본 내규는 학칙과 동일한 효력을 가진다.
2. 이 내규는 2009년 3월 1일부터 시행한다.

3. 이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
4. 이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
5. 이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
6. 이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	석 · 박사 공통

○ 교육행정 및 평생교육 · HRD 전공
(Educational Administration &Lifelong & HRD Education Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
교육행정학이론	(Theory of Educational Administration)	3	3	0	석·박사 공통
교육기획론	(Educational Planning)	3	3	0	
교육정책분석및평가	(Educational Policy Analysis & Evaluation)	3	3	0	
교육법규론	(Educational Law)	3	3	0	
학교경영연구	(Study in School Management)	3	3	0	
학교조직발전론	(Organizational Development in School)	3	3	0	
교육지도성개발	(Educational Leadership Development)	3	3	0	
교육행정학연구동향	(Researches in Educational Administration)	3	3	0	
교육문제와행정세미나	(Seminar on Educational Problems in Administration)	3	3	0	
교육행정학연습	(Practicum in Educational Administration)	3	3	0	
인적자원관리론	(Human Resource Management in Education)	3	3	0	
평생교육과인적자원개발세미나	(Seminar in Lifelong Education and Human Resource Development)	3	3	0	
평생교육론의발달과전개	(Theoretical Foundation of Lifelong Education)	3	3	0	
인적자원개발의동향과이슈	(Trends & Issues in Human Resource Development)	3	3	0	
성인학습이론과방법	(Adult Learning Theories and Methods)	3	3	0	
교육행정및평생교육논문세미나	(Dissertation Seminar in Educational Administration & Lifelong Education)	3	3	0	
평생교육프로그램설계	(Program Design for Lifelong Learning)	3	3	0	
생애발달과커리어설계	(Life Cyle and Career Design)	3	3	0	
HRD컨설팅과경력개발	(HRD Consulting and Career Development Planning)	3	3	0	
평생교육과인적자원개발프로그램평가	(Lifelong Learning and HRD Program Evaluation)	3	3	0	

○ 교육심리 · 상담 및 교육측정평가 전공
(Educational Psychology & School Counseling & Educational Measurement)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
교육심리세미나	(Seminar in Educational Psychology)	3	3	0	석 · 박사 공통
고급발달심리학	(Advanced Developmental Psychology)	3	3	0	
심리검사	(Psychological Assessment)	3	3	0	
성격이론과심리적적응	(Personality and Psychological Adjustment)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
심리상담기술과연습	(Psychological Counseling Skills and Practices)	3	2	2	
부모교육과가족상담	(Parent Education and Family Counseling)	3	3	0	
학습심리와동기이론	(Psychology of Learning and Motivation)	3	3	0	
상담현장의다양한치료적 접근	(Various Therapeutic Approaches in Counseling Settings)	3	3	0	
교육및상담프로그램개발과실제	(Development and Practice of Educational Counseling Programs)	3	2	2	석 · 박사 공통
정신병리학	(Psychopathology)	3	3	0	
상담심리세미나	(Seminar in Counseling Psychology)	3	3	0	
학습상담과컨설팅	(Counseling and Consulting for Academic Achievement)	3	3	0	
상담교육및수퍼비전	(Counselor Education and Supervision)	3	2	2	
중독상담연구	(Researches in Addiction Psychology and Counseling)	3	3	0	
학습부진및학습장애이해와교육	(Understanding Learning and Instruction for Students with Difficulties)	3	3	0	

○ 창의융합 교육공학 및 교육과정 전공 (Instructional Technology Major & Curriculum Studies)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
교육과정정책	(Curriculum Policy)	3	3	0	
교육과정사	(The History of Curriculum Studies)	3	3	0	
교육과정질적연구방법론	(Qualitative Research in Curriculum Studies)	3	3	0	
교육과정세미나	(Advanced Seminar on Curriculum Studies)	3	3	0	
교육고전탐독	(Classics in Education)	3	3	0	
교육과지식	(Education and Knowledge)	3	3	0	
교육과정철학	(The Philosophy of Curriculum)	3	3	0	
서양교육철학	(The Western Philosophy of Education)	3	3	0	
교육철학세미나	(Philosophy of Education Seminar)	3	3	0	
교육설계공학의동향과이슈	(Trends and Issues in Educational Design Technology)	3	3	0	석 · 박사 공통
교수-학습이론의적용	(Application of Teaching and Learning Theory)	3	3	0	
교수시스템설계와개발	(Design & Development of Instructional Systems)	3	3	0	
인지과학기반수업설계연구	(Cognitive Science Based Instructional Design)	3	3	0	
맞춤식교수시스템연구	(Research in Adaptive Instructional Systems)	3	3	0	
교수설계공학세미나	(Seminar in Instructional Design Technology)	3	3	0	
창의성과문제해결	(Creativity and Problem Solving)	3	3	0	
융합교육설계	(Convergence Education Design)	3	3	0	
창의융합교육세미나	(Seminar in Creativity Convergence Education)	3	3	0	
창의융합형인재육성방법	(Hethodology for creative convergence education)	3	3	0	

○ 통일통합교육 및 다문화교육 전공 (Reunification Education Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
통일통합교육론	(Theories of Reunification Education)	3	3	0	
통일한국시민교육론	(Civic Education for Reunified Korea)	3	3	0	
통일한국과교육정책	(Korean Reunification and Educational Policy)	3	3	0	
통일통합교육방법및실습	(Reunification Education Methods and Practice)	3	3	0	
통일통합교육연구	(Research in Reunification Education)	3	3	0	
통일통합교육세미나	(Seminar on Reunification Education)	3	3	0	석 · 박사 공통
다문화가정 아동의 학습부진 예방과 교수방법	(Preventing Learning Difficulties of Students in Multiculture)	3	3	0	
특수교육진단평가	(Special Education Assessment & Diagnostics)	3	3	0	
특수아학습및교수전략	(Instructional Techniques for Students with Special Needs)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
언어장애의이해와교육	(Teaching Students with Speech and Language Impairment)	3	3	0	
기초학습클리닉실습	(Clinical Practicum: Learning Disabilities)	3	3	0	
수학학습장애세미나	(Seminar in Mathematics Disabilities)	3	3	0	
난독증세미나	(Seminar in Dyslexia)	3	3	0	
정서및행동장애이해와교육	(Understanding Emotional and Behavioral Disabilities)	3	3	0	
읽기쓰기발달	(Foundation of Literacy Education: Reading & Writing Development)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  교육 연구 수행 시 당면할 수 있는 윤리적 상황에 대해 미리 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율을 학습하여 논문 표절을 예방하고 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

○ 교육행정 및 평생교육 전공(Educational Administration & Lifelong Education Major)

- 교육행정학이론(Theory of Educational Administration)
  교육 행정학의 제 이론들을 과업 중심적, 인간 중심적, 행동 과학적, 체제 중심적 접근으로 분석, 종합하여 이해하게 하고 이를 교육현장에서 응용할 수 있는 능력을 기른다.
- 교육기획론(Educational Planning)
  교육행정가의 첫 단계인 교육기획은 교육체제 및 학교조직의 장래에 대한 설계다. 본 교과에서는 교육기획에 대한 기초이론을 익히고 생활화할 수 있도록 하는데 주안점을 둔다.
- 교육정책분석및평가(Educational Policy Analysis & Evaluation)
  교육정책분석 및 평가에서는 한국의 주요 교육정책을 중심으로 정책의 형성 과정에 대한 종합적인 분석을 시도하고 다양한 방법론을 활용하여 정책의 사전 및 사후 평가를 실시하고자 한다.
- 교육법규론(Educational Law)
  교육이 존재하고 운영될 수 있는 제반 법적 근거를 분석 종합하고 이의 문제점 및 개선책을 탐구한다.
- 학교경영연구(Study in School Management)
  학교 경영연구에서는 이론적 제 접근을 개괄하고 학교경영체제의 일반모형을 소개하며, 제 경영기법을 소개한다. 끝으로 학교의 경영체제의 과정에 따른 내용을 분석, 검토한다.
- 학교조직발전론(Organizational Development in School)
  대규모 복합조직체인 학교조직의 양상 및 그 구성변인 간의 상호작용관계를 분석·규명하고, 조직건강을 도모하여 조직효과의 증진을 꾀함으로써 학교조직의 발전을 시도한다.
- 교육지도성개발(Educational Leadership Development)
  교육지도성의 개념을 이해하고 다양한 교육지도성의 유형별 특징을 비교 분석하여 우리 나라 교육현장의 문제와 갈등을 해결하고 미래지향적인 교육 공동체의 모습을 제시하고자 한다.

- 교육행정학연구동향(Researches in Educational Administration)
  교육행정학 분야에서 최근의 국내·외 연구들을 고찰하고 최신 연구 동향을 파악하여 교육행정학 연구의 나아갈 방향을 탐색하고자 한다.

- 교육문제와행정세미나(Seminar on Educational Problems in Administration)
  교육문제와 행정세미나에서는 교육, 지방교육위원회, 교육청, 각급 일선학교에서 최근 문제로 지각되고 있는 점들을 교육행정 제 영역에서 발견하고 이들에 대해 그 문제성, 원인, 대책들에 관하여 토론하고 개선방향에 대하여 논의한다.

- 교육행정학연습(Practicum in Educational Administration)
  교육현장을 중심으로 한 교육행정학 실제를 유형화하고 이와 관련된 쟁점과 과제를 추출하고 이를 해결하기 위한 방안을 토의하고 문서로 작성하여 교육의 양적, 질적 개선을 도모한다.

- 인적자원관리론(Human Resource Management in Education)
  교육활동에 종사하는 교육자들의 합리적인 선발, 배치, 관리에 관한 제반 이론과 연구동향을 파악하고 그 개선 및 연구방향을 탐구한다.

- 평생교육과인적자원개발세미나(Seminar in Lifelong Education and Human Resource Development)
  평생교육 및 인적자원개발 분야의 주요 영역인 조직개발이론, 성인학습이론, 평생교육정책 등의 다양한 영역에서 특정 주제를 선정하여 관련 연구들을 심도 있게 검토함으로써 수강생들로 하여금 자신의 연구를 계획하고 실행할 수 있는 기반을 마련하게 한다.

- 평생교육론의발달과전개(Theoretical Foundation of Lifelong Education)
  평생교육의 개념 및 이념, 그리고 목적 등에 대한 기초이론을 탐구하고 그 발전과정을 이해함으로써, 평생교육학 연구의 동향과 실제의 관계를 파악하도록 한다. 아울러 한국의 평생교육현상을 분석해 보는 기회를 통하여 평생교육의 이론과 실제에 대한 연구능력을 함양한다.

- 인적자원개발의동향과이슈(Trends & Issues in Human Resource Development)
  인적자원개발 분야의 최근 동향을 바탕으로 인적자원개발에 대한 이해를 도모하고 주요 탐구영역과 연구주제를 발견하는데 그 목적이 있다. 또한 인적자원개발에서 이루어지고 있는 실제현상에 대한 분석을 통해 이론 뿐 아니라 인적자원개발의 실제에 대한 이해를 도모한다.

- 성인학습이론과방법(Adult Learning Theories and Methods)
  성인학습과 방법에 대한 이론 및 연구 문헌을 탐구함으로써 수강생들이 성인학습이론 및 성인교육의 방법과 원리를 파악하고 지역사회, 산업체 및 대학의 성인교육실천에 적용할 수 있는 학습이론의 토대를 갖추게 한다.

- 교육행정및평생교육논문세미나(Dissertation Seminar in Educational Administration & Lifelong Education)
  교육행정학 및 평생교육학 분야에서의 학위 논문을 작성할 수 있도록 연구주제, 이론적 배경, 그리고 연구방법론에 대한 실제적인 지식을 갖추도록 한다.

- 평생교육프로그램설계(Program Design for Lifelong Learning)
  성인학습자의 심리적, 정의적, 신체적 특징과 그들의 학습요구에 부합하는 평생교육 프로그램 개발의 기초 이론과 그에 따른 프로그램개발에 관한 실제 문제들을 탐구한다.

- 생애발달과커리어설계(Life Cycle and Career Design)
  생애 단계별로 이루어지는 커리어설계에 대한 다양한 이론과 관련 실증연구들을 검토함으로써 전 생애에 걸친 커리어설계를 위한 이론적 및 실제적 역량을 함양하도록 한다.

- HRD컨설팅과경력개발(HRD Consulting and Career Development Planning)
  HRD 컨설팅과 관련된 개념적 틀과 실제적인 방법론을 학문적으로 탐구하고, HRD 컨설팅의 핵심 영역의 하나로서 경력개발의 이론적 기반과 실질적 수행을 위한 탐구에 초점을 둔다.

- 평생교육과인적자원개발프로그램평가(Lifelong Learning and HRD Program Evaluation)
  지역사회, 학교, 산업체, 정부조직을 포함한 평생교육의 전 영역에서의 프로그램의 투입, 과정 산출에 대한 종합적인 평가모형을 탐구하고, 이를 실제 연구에 적용해 보는데 초점을 둔다.

○ 교육심리 · 상담 및 교육측정평가 전공
(Educational Psychology & School Counseling &Educational Measurement)

- 교육심리세미나(Seminar in Educational Psychology)
  교육심리학의 주요 영역인 인지적, 정의적, 심리사회적 영역에서의 최신 이론들을 살펴보고, 교육현장적용의 가능성을 타진하여 학습지도방안의 개선을 위한 이론적이고 실험적 측면을 토의한다.

- 고급발달심리학(Advenced Developmental Psychology)
  발달 심리학의 고전적인 이론과 현대 이론에서의 주요 개념들을 학습하고, 전생애에 걸친 발달주제를 탐색하고 건강한 성장과 심리적 안녕감에 미치는 영향을 살펴보며 인생의 전환기를 효과적으로 대처할 수 있는 현장 적용의 기초를 마련한다.

- 심리검사(Psychological Assessment)
  개인의 지능, 적성, 성격, 흥미 등 상담이나 학교현장에서 많이 활용되고 있는 자기보고식 심리검사의 이론적 속성과 측정하는 방법을 이해하고, 그 외 심리적 평가를 위한 면담법, 구조화된 임상적 면담 및 행동 평가법을 이해하며 다양한 자료들을 종합하여 개인의 심리적 부적응을 진단하고 기술할 수 있는 전문성을 함양한다.

- 성격이론과심리적적응(Personality and Psychological Adjustment)
  성격심리학 이론적 이해를 바탕으로 최근 우리 사회의 다양한 문제행동의 원인과 특성을 살펴보고 심리적 적응을 도모할 수 있는 개입전략을 탐색한다.

- 심리상담기술과연습(Psychological Counseling Skills and Practices)
  상담현장에서 요구되는 고급 의사소통기술, 내담자의 문제상황을 인식하고 해결하기 위한 상담기술과 상담과정을 구체적으로 학습하여, 정기적인 연습을 통해 상담 전문성을 함양한다. 전문가 사례지도를 통해 이론이 현장에 어떻게 접목될 수 있는지 살펴본다.

- 부모교육과가족상담(Parent Education and Family Counseling)
  가족치료의 여러 가지 이론적 모형과 실제 임상장면에서의 효과적인 기법들을 다룬다. 개인의 문제행동 자체에 초점을 맞추기보다, 문제행동을 둘러싼 가족 상호작용에 관심을 가지고 효율적인 상담을 수행할 수 있는 지식과 기술을 학습한다.

- 학습심리와동기이론(Psychology of Learning and Motivation)
  학습이론과 학습에 영향을 주는 이론적 토대를 검토해보고, 특히 학교를 포함한 교육현장에서 보여지는 학습자의 동기와 관련하여 최신 대두되고 있는 중요한 문제들을 살펴봄으로써 학습증진을 도모할 수 있는 방안을 모색한다.

- 상담현장의다양한치료적접근(Various Therapeutic Approaches in Counseling Settings)
  최근 정신건강서비스 영역에서 제공되고 있는 다양한 매체치료 및 현대적 상담이론을 소개하고, 문제행동과 심리건강 주제를 다루고 있는 프로그램의 효과성을 살펴본다.

- 교육및상담프로그램개발과실제(Development and Practice of Educational Counseling Programs)
  학교 및 상담현장에 적용할 수 있는 개인 및 집단 프로그램을 개발하고 프로그램 실행과 평가를 통해 과학자-실무자로서의 상담 역량을 강화한다.

- 정신병리학(Psychopathology)
  청소년기에 발생하는 다양한 정신병리 현상과 이상행동 비행, 폭력, 중독 등)을 발달적, 성격적 관점에서 개관하고, 이에 따른 개입방법을 검토한다.

- 상담심리세미나(Seminar in Counseling Psychology)
  상담심리학의 최근 주제에 관한 논문을 살펴보고, 외부 전문기관 및 전문가와의 협업을 통해 현실감 있는 연구의 기초를 확립하며, 실제적인 논문작성 연습을 통해 연구역량을 강화한다.

- 학습상담과컨설팅(Counseling and Consulting for Academic Achievement)
  교육학과 심리학 이론을 활용하여 교육현장에서 학습에 어려움을 경험하고 있는 학생들을 위한 학업, 정서, 동기 프로그램을 개발하여 적용하고, 교사와 학부모를 대상으로 진행할 수 있는 컨설팅의 주요 개념과 컨설팅 모형을 학습한다.

- 상담교육및수퍼비전(Counselor Education and Supervision)
  교육프로그램 및 상담 회기를 진행 후 사례를 분석하고, 상담과정, 기술 및 상담윤리에 대한 지도를 통하여 상담자의 개인적 자질 향상과 직업적 발달을 도모한다.

- 중독상담연구(Researches in Addiction Psychology and Counseling)
  인공지능 및 ICT기술에 기반한 환경에서의 인간행동 특성을 이해하고, 과도한 사용으로 인한 심리적 · 사회적 문제에 효과적으로 대처할 수 있는 상담적 접근전략을 살펴본다.

- 학습부진및학습장애이해와교육(Understanding Learning and Instruction for Students with Difficulties)
  학습부진 및 학습장애 학생의 특징과 판별 및 정의에서의 쟁점을 이해한다. 학습장애 학생들의 진전도를 평가하기 위해 적합한 평가방법들을 배우고 효과적이라고 입증된 교수방법에 대하여 학습한다.

- 기초교육통계(Basic Statistics for Educational Research)
  기초교육통계는 기술통계, 통계분포를 이용한 분석, z-검증과 t-검증을 통한 가설검증, 평균차이 검증, 단순회귀분석, 상관관계를 다루고 있다. 기초교육통계 과목은 또한 학생들에게 수업시간 중 배운 통계기법을 다양한 교육현상에 적용시키고 이해를 돕기 위해 Statistical Package for Social Science(SPSS) 통계프로그램을 사용한다.

- 중급교육통계(Intermediate Statistical Methods for Educational Research)
  회귀분석과 변량분석 소개. 중급교육통계에서는 단순회귀분석, 중다회귀분석, 모델빌딩 뿐만 아니라 변량분석과 관련된 다양한 형태를 다룬다. 학생들은 수업시간에 미리 준비된 자료를 가지고 적용할 수 있다.

- 척도개발및활용(Construction and Use of Evaluation Instruments)
  심리적요인을 측정할 수 있는 측정도구의 개발과 활용에 소개. 척도개발에 필요한 다양한 통계적 기법 및 절차와 더불어 측정도구의 활용을 다룬다.

- 프로그램평가(Program Evaluation)
  평가의 목적 및 평가에 대한 다양한 이론 소개. 학생들은 평가계획을 세우는데 있어 바람직한 평가방법 및 이와 관련된 기술들을 적용할 수 있다.

- 다변량분석(Multivariate Analysis of Variance)
  다변량통계분석 소개. 다변량 분석에서는 다변량 정규분포, 다변량분석, 주성분 분석, 정준상관분석 등을 포한한다. 학생들은 수업시간에 미리 준비된 자료를 가지고 적용할 수 있다.

- 다층모형(Hierarchical linear Modeling)
  교육, 사회과학에 많이 존재하는 다층모형을 소개. 다층모형은 또한 종단연구에서 발생하는 응답자들의 응답을 포함한다. 학생들은 다층모형을 만들고 결과를 해석할 수 있다.

- 검사이론(Test Theory)
  고전검사이론 및 문항반응이론의 개념과 주요가정들을 소개. 특히, 문항반응이론의 단순 적용뿐만 아니라 차별문항, 컴퓨터 적응검사, 척도의 연계방법에 적용가능성 탐색.

- 요인분석및구조방정식(Factor Analysis and Structural Equation models)
  요인분석과 구조방정식 소개. 학생들은 수업시간에 미리 준비된 자료를 가지고 요인분석과 구조방정식을 적용할 수 있다.

○ 창의융합 교육공학 및 교육과정 전공(Instructional Technology Major & Curriculum Studies)

- 교육과정정책(Curriculum Policy)
  교육과정은 거의 모든 교육과정에 대한 논의에 있어서 핵심적인 부분을 차지하게 되는데, 왜냐하면 교육에 대한 탐구는 결국 무엇을 어떻게 가르칠 것인가에 대한 논의로 귀결되기 때문이다. 본 강의는 한국의 교육과정 정착의 발달에 대해서 알아보고, 가장 최근에 개정된 교육과정의 현실 정착의 문제, 그리고 관련된 이론적 주제들을 탐구한다.

- 교육과정사(The History of Curriculum Studies)
  이 수업은 미국과 한국에서 이루어진 교육과정학의 역사적 발달에 대해서 다룬다. 발생된지 오래되지 않은 학문분야로서 교육과정학은 그 동안 교육정책의 방향이나 교육내용의 구성에 대한 교육의 핵심적인 문제들을 다루어 왔다. 본 강의의 학생들은 각 교육과정 이론이 어떠한 사회적 및 문화적 배경과 이슈에 따라서 발전했는지를 탐독하게 되며, 각각의 이론에 대해서 자신만의 생각을 정립할 수 있는 기회를 얻게 된다.

- 교육과정질적연구방법론(Qualitative Research in Curriculum Studies)
  교육학 대학원 학위자라면 자신이 양적 연구를 실시하던 질적 연구를 실행하던 학문 연구방법에 대한 전문성을 갖는 것은 중요하다. 본 강의는 교육학의 다양한 세부전공분야의 학자들에 의해 작성된 교재를 활용하여, 다양한 교육학 분야에서 어떻게 질적 연구가 실행되는지에 대해서 탐구한다. 동시에 본 강의의 학생들은 기말과제를 수행하는 과정에서 질적 연구방법을 활용하는 경험을 직접 하게 된다.

- 교육과정세미나(Advanced Seminar on Curriculum Studies)
  본 강의는 국내외 학술저널에 출판된 가장 최근의 논문들을 검토한다. 본 강의의 학생들은 교육과정 분야의 연구 주제와 방법에 대한 최신 트렌드에 대해서 배우게 되고, 그 과정에서 자신의 대학원 과정 논문 작성에 대한 중요한 시사점도 얻게 된다.

- 교육고전탐독(Classics in Education)
  본 강의는 교육분야에 있어서의 동서양 고전을 탐독하여 인문학적 교육학 전공자들의 전문성을 제고하고, 궁극적으로 교육철학 및 인문학적 연구의 기초능력을 향상시킨다.

- 교육과지식(Education and Knowledge)
  교육은 본질적으로 인간의 앎의 문제와 관계되어 있다. 본 강의에서는 지식의 문제를 다루는 인식론의 논의를 가져와 교육의 맥락에서 이해하는 작업을 수행한다. 특히 개인 인식론과 사회인식론의 두 가지 차원의 논의를 종합하여 교육에 관한 인식론적 이해를 가능하게 한다.

- 교육과정철학(The Philosophy of Curriculum)
  본 강의의 학생들은 듀이나 피터스와 같은 주요 교육과정철학자들의 원저작을 직접 읽으며 교육과정의 핵심 사안에 대한 이론적이고 철학적인 관점을 정립하는 방법을 배우게 된다. 교육과정의 통합, 지식과 학습의 차이 그리고 학습에 있어서의 발견의 의미 등 핵심 주제들이 수업 중 깊이 있게 토론될 것이며, 이러한 토론과정과 원저작의 탐독과정을 통하여 학생들은 자신들만의 교육과정 철학을 세우는 기회를 얻게 된다.

- 서양교육철학(The Western Philosophy of Education)
  본 강의는 교육에 관한 논의를 전개한 서양의 주요 철학 저작물을 탐독하여, 교육에 관한 깊이 있는 이해와 철학적 탐구가 가능하도록 한다. 특히 철학적 글쓰기, 사고하기 및 연구하기에 대한 심도 있는 학습을 통하여 유능한 교육철학 학습자가 되도록 한다.

- 교육철학세미나(Philosophy of Education Seminar)
  본 강의에서는 현대 교육철학자들의 주장과 이론들을 탐구하여, 유능한 교육인문학자로서 그들의 대화에 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 특히 기회가 가능하면 학생들이 직접 교육철학논의에 참여할 수 있는 방법에 대하여 심도있게 토론한다.

- 교육설계공학의동향과이슈(Trends and Issues in Educational Design Technology)
  교육공학분야의 이론, 모형, 교수설계, 이론가, 교수전략, 테크놀로지의 활용, 연구방법, 평가방법 등의 최신 동향에 대해 알아보고, 그것이 인간의 학습과 수행의 향상에 미칠 영향과 미래의 동향에 대해 심층적으로 토론한다.

- 교수-학습이론의적용(Application of Teaching and Learning Theory)
  인간의 교수학습 과정과 결과의 인과관계를 설명하는 행동주의, 인지주의, 구성주의 이론의 다양한 시각과 입장을 연구하고, 이를 기반으로 인간의 학습과정을 효과적이고 효율적으로 설계하는 지식과 기술을 습득한다.

- 교수시스템설계와개발(Design & Development of Instructional Systems)
  교수의 개별지도 하에 학습자가 관심 있어 하는 컴퓨터, 멀티미디어, 원격교육, 및 각종교수프로그램과 관련된 연구주제를 설정하고, 이론적인 배경을 바탕으로 설정된 연구문제를 규명하기 위한 교육과정 및 교수시스템을 설계하고 개발한다.

- 인지과학기반수업설계연구(Cognitive Science Based Instructional Design)
  인지주의와 구성주의 등 인지과학의 이론과 이를 적용한 교수설계 모형을 고찰해보고, 이를 현장에 적용한 학습과제와 연구과정 및 결과를 분석하여 인간의 인지처리과정 및 결과에 대한 이론과 실제를 고찰해 보고, 개별연구과제와 학습대상자에게 적용해 보도록 한다.

- 맞춤식교수시스템연구(Research in Adaptive Instructional Systems)
  학습대상자의 능력, 적성, 진로, 사회 및 개인의 요구와 학업능력의 개인차를 기반으로 하여 서로 다른 학습자 집단에게 선택적으로 적용되는 교육과정의 특징, 목표, 설계방식, 구현 방안 등을 탐구하여, 최근의 학습이론을 바탕으로 한 학습자 중심의 맞춤식교육과정 및 교수시스템을 설계한다.

- 교수설계공학세미나(Seminar in Instructional Design Technology)
  교수설계에 관한 최근의 문제점과 연구경향을 분석하고 검토하여 기존의 교수설계의 이론과 실제를 탐구하고 주어진 연구과제에 토의하고, 관심주제 분야의 기존문헌을 통해 개별 연구 과제를 수행한다.

- 창의성과문제해결(Creativity and Problem Solving)
  본 수업은 창의성과 창의적 사고력 및 창의적 문제해결력을 배양하기 위한 다양한 이론을 탐색하고, 선행연구 분석을 통해 창의성 및 창의적 문제해결력과 관련한 연구의 이론적 토대를 다지는데 목적이 있다.

- 융합교육설계(Convergence Education Design)
  본 수업은 융합을 강조하는 다양한 교육모형, 교육이론 및 교육프로그램을 토대로 학습자가 선택한 특정 대상과 주제를 중심으로 실질적인 창의융합 교육프로그램을 설계하고 형성평가를 실시하는데 목적이 있다.

- 창의융합교육세미나(Seminar in Creativity Convergence Education)
  본 수업은 특정한 대상, 주제, 문제, 사례 등을 중심으로 창의성과 융합을 강조하는 다양한 연구를 비평적 시각에서 분석하고 평가하는데 목적이 있다.

○ 통일통합교육 및 다문화교육 전공
(Educational Measurement and Evaluation, Reunification Education Major)

- 통일통합교육론(Theories of Reunification Education)
  통일한국에 있어서 요구되는 교육정책과 교육방향에 대한 폭 넓은 내용을 위주로 학습을 한다. 기존의 연구물과 저작물을 탐독하여 통일통합에 대한 기초적인 학습을 추구한다.

- 통일한국시민교육론(Civic Education for Reunified Korea)
  통일한국에 있어서 중유한 것은 새로운 능력을 가진 유능한 시민일 것이다. 본 강의는 통일한국의 특수성을 감안하여 요구되는 시민의 특성과 시민교육의 내용 및 방법에 대하여 학습한다.

- 통일한국과교육정책(Korean Reunification and Educational Policy)
  한국의 통일 후 교육분야에 있어서 정책적으로 해결해야 할 분야에 대하여 교육현실의 문제를 감안하여 학습한다. 특히 교육부의 정부문서 작성법 등에 대하여 학습하여 실제 정책입안가의 입장에서 통일한국의 교육문제를 논의한다.

- 통일통합교육방법및실습(Reunification Education Methods and Practice)
  통일통합교육은 학교현장에서 옳은 방식으로 실행되는 것이 중요한 바, 본 강의에서는 통일교육 및 통일통합교육의 교수학습 방법과 실제에 대하여 실무 중심으로 논의한다.

- 통일통합교육연구(Research in Reunification Education)
  통일통합에 관한 연구는 정책에서부터 이론과 철학에 이르기까지 다양한 분야의 관점을 포괄적으로 요구한다. 본 강의에서는 통일통합교육 분야의 연구물들을 검토하고 연구 동향에 대한 지식을 토대로 향후 학생들의 연구방법과 전략에 대하여 학습한다.

- 통일통합교육세미나(Seminar on Reunification Education)
  본 강의에서는 한국의 통일통합 및 교육과 관련된 다양한 주제들을 탐구하여, 주제와 내용별 전문성을 제고할 수 있는 기회를 제공한다.

법학과
(Dept. of Law)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

법학교육이념을 실현하기 위하여 법학과에서는 종합학문으로서의 법학의 기초가 되는 인문사회과학적 소양의 배양과 전문법률 지식의 습득을 교과과정에서 체계적으로 실현하고자 한다. 현재 법학과에서는 매년 최우수 학생들이 입학하고 있다. 법학과의 이러한 우수생들을 특별히 잘 지도하여 사법부와 행정부, 그리고 경제계와 문화계에 골고루 배출시키는 것은 비단 법학과만이 아니라 국가적 과제이며 책임이라고 할 수 있다. 우리 법학과에서는 이 나라의 법치주의와 민주주의를 실현할 지도자를 양성한다는 자부심과 사명감을 갖고 시대적·민족적 과제를 안고 책임 있는 법학교육을 계속해 나갈 것이다.

교육 목표

법학과는 심오·정치한 규범의 학문인 법학이론을 익혀 국제사회의 새로운 변화에 대응하기 위한 이론을 개발함으로써 실제법률문제의 해결방법을 모색함과 동시에 능력 있는 법률전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

전 공	분 야	개 요
법학 전공 (Law Major)	기초법 분야 (Jurisprudence Field)	법철학, 법사회학 및 법정책학 등 기초법 이론과 관련된 연구를 통해 각 시대의 법이념이 법질서의 형성에 끼친 영향을 고찰함으로써 실정법이 나아갈 방향을 모색하는 분야임
	헌법 분야 (Constitutional Law Field)	현행 헌법을 연구·분석하고, 주요 판례들을 외국문헌과 비교·검토하여 헌법이론이 구체적인 분쟁해결에 적용되는 과정을 숙지하는 분야임
	행정법 분야 (Administrative Law Field)	현행 행정작용에 관한 일반이론 및 행정규제에 대한 고찰과 구체적인 행정사건의 판례를 연구·분석하는 분야임
	정보통신법 분야 (Information and Telecommunication Law Field)	오늘날 정보사회의 도래에 따른 IT분야 관련 법률을 연구·분석하고, IT 관련 외국문헌 및 주요 법률을 비교 연구함으로써 IT관련 주요 법적인 문제점 및 대응책을 연구하는 분야임
	국제법 분야 (International Law Field)	국제사회와 관련된 외국문헌을 강독함으로써 국제법의 내용과 특성을 이해하고, 국제사회의 법적규율의 적용과 사례를 연구·분석하는 분야임

전공 분야

전 공	분 야	개 요
법학 전공 (Law Major)	형법 분야 (Criminal Law Field)	현행 형법을 연구·분석하고, 형사사건과 관련된 주요 판례들을 외국문헌과 비교 연구하여 형사법 이론이 분쟁해결에 적용되는 과정을 숙지하는 분야임
	민법 분야 (Civil Law Field)	현행 민법을 연구·분석하고, 민사에 관한 사례를 중심으로 민법의 해석과 적용에 관한 고찰을 통해 민사관련 실무과정을 숙지하는 분야임
	상법 분야 (Commercial Law Field)	현행 상법에 관한 기본원칙과 제도를 고찰하고, 주요 상사관련 판례를 중심으로 외국문헌과 비교 연구하여 상사관련 실무과정을 숙지하는 분야임
	금융법 분야 (Financial Law Field)	현행 금융경제와 관련된 각종 법률을 연구·분석하고, 이를 외국문헌과 비교·분석을 함으로써 금융거래 실무에 대한 실력을 배양하는 분야임
	조세법 분야 (Tax Law Field)	현행 조세법 및 조세관련 외국문헌을 연구·분석하여 익힘으로써 구체적인 조세법 사례를 분석하고, 조세실무에 대한 실력을 배양하는 분야임
	사회법 분야 (Social Law Field)	노동관계법 및 사회보장법의 전개과정을 연구하고 노동 및 사회보장 관련 국제규범과 각국의 제도를 비교 분석함으로써 노동사회에서 발생하는 문제 해결을 능력을 함양하는 분야임
	지적재산권법 분야 (Intellectual Property Law Field)	지적재산 관련 현행법과 법 이론을 분석하여 지적재산 권리체계의 학습과 제도적 연구를 모색할 수 있는 실력을 배양하는 분야임
북한·통일법 전공 (North Korean & Unification Law Major)	북한의 통치구조 전반과 관련 법률을 연구·분석하고, 남북통일시대를 대비하여 이에 필요한 실무관련 법적 문제들을 연구·고찰하는 분야임	

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 선수과목 대상교과목 중 “민법총칙, 형법총론, 헌법원리와 제도” 를 지정받아 이수한다.
2) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 1)의 교과목 이외에, 법학과 학과학사관리위원회에서 해당학생의 학위취득을 위해서 필요하다고 인정하는 세부전공의 교과목을 6학점의 범위 내에서 지정받아 이수한다.
3) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 박사과정의 논문예비심사는 다음과 같이 실시한다.
   ① 예비심사위원은 해당 지도교수가 정한다. 또한, 해당 예비심사위원은 별다른 사유가 없는 한, 본논문심사위원으로 연계함을 원칙으로 한다.
   ② 예비심사대상자는 예비심사원과 예비심사용 논문원고를 소정 기간 내에 주임교수에게 제출 하여야 한다.
   ③ 예비심사의 판정은 심사위원 3분의 2이상 찬성으로 합격으로 하며, 심사결과에 따라서 본 심사를 신청할 수 있다.
   ④ 예비심사 시기 : 본 심사 직전학기에 실시
      · 8월 학위취득 예정자 - 전년도 10월
      · 2월 학위취득 예정자 - 전년도 4월
   ⑤ 휴학 후 복학을 한 경우 논문예비심사를 받지 않은 자는 복학학기에 논문예비심사를 통과한 후 다음 학기에 본 심사를 청구할 수 있다.
   ⑥ 예비심사요건으로 대학원 자율세미나에서 소정의 발제를 하여야 한다.
      ※ 이 원칙은 2003년 8월 이전에 수료한 자에게는 적용하지 않는다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2004년 12월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2021년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
법철학연구	(Studies on Legal Philosophy)	3	3	0	석·박사 공통
법사상사연구	(Studies on History of Legal Thoughts)	3	3	0	
법학방법론연구	(Studies on Methodology of Jurisprudence)	3	3	0	
헌법일반이론	(General Theory of Constitutional Law)	3	3	0	
행정법일반이론	(General Theory of Administrative Law)	3	3	0	
국제법일반이론	(General Theory of International Law)	3	3	0	
형사법일반이론	(General Theory of Criminal Law)	3	3	0	
민법일반이론	(General Theory of Civil Law)	3	3	0	
상법일반이론	(General Theory of Commercial Law)	3	3	0	
사회법일반이론	(General Theory of Social Law)	3	3	0	
북한법일반이론	(General Theory of North Korean Law)	3	3	0	
통일법제일반연구	(General Studies on Legal Systems of a Unified Korea)	3	3	0	
정보통신법일반이론	(General Theory of Information and Communication Law)	3	3	0	
조세법일반이론	(General Theory of Tax Law)	3	3	0	
금융법일반이론	(General Theories of the Financial Law)	3	3	0	
공법일반이론	(General Theory of Public Law)	3	3	0	
사법일반이론	(General Theory of Private Law)	3	3	0	
기초법및사회경제법일반이론	(General Theory of Jurisprudence & Society and Economy Law)	3	3	0	

○ 법학 전공(Law Major)

* 기초법 분야(Jurisprudence Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
법철학특수연구	(Advanced Studies on Legal Philosophy)	3	3	0	석·박사 공통
영미법연구	(Studies on Anglo-American Law)	3	3	0	
서양법제사연구	(Studies on European History of Law)	3	3	0	
법경제학	(Law and Economics)	3	3	0	
한국법제사연구	(Studies on Korean History of Law)	3	3	0	
비교법학연구	(Comparative Legal Studies)	3	3	0	
법사회학연구	(Studies on Sociology of Law)	3	3	0	
법조윤리	(Legal Ethics)	3	3	0	
법정책학	(Policy Making in Law)	3	3	0	
법사회학특수연구	(Advanced Studies of Sociology of Law)	3	3	0	
법정책학특수연구	(Advanced Studies of Law and Policy)	3	3	0	
문화산업법연구	(Studies of Law and Creative Industry)	3	3	0	
소수자법학	(Law and Minorities)	3	3	0	
법과정치	(Law and Politics)	3	3	0	

* 헌법 분야(Constitutional Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
기본권론	(Studies on Basic Human Rights)	3	3	0	
주권론	(Studies on Theory of Sovereignty)	3	3	0	
위헌법률심사제도론	(Studies on Constitutional Review System)	3	3	0	
헌법특수연구	(Advanced Studies on Constitutional Law)	3	3	0	
비교헌법론	(Comparative Studies on Constitutional Law)	3	3	0	
헌법사	(Studies on History of Constitutional Law)	3	3	0	
헌법판례연구	(Case Studies on Constitutional Law)	3	3	0	석·박사
정부제도론	(Studies on Government System)	3	3	0	공통
헌법재판연구	(Studies on Constitutional Litigation)	3	3	0	
정보사회와헌법	(Information Society and Constitution)	3	3	0	
입법학연구	(Studies on Lawmaking)	3	3	0	
사법제도연구	(Studies on Judicial System)	3	3	0	
헌법소송론	(Studies on Constitutional Litigation)	3	3	0	
언론법연구	(Studies on Mass Communication Law)	3	3	0	

* 행정법 분야(Administrative Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
행정작용법연구	(Studies on Administrative Law of Function)	3	3	0	
경제행정법연구	(Studies on Administrative Law of Economy)	3	3	0	
급부행정법연구	(Studies on Law of Social Benefit Administration)	3	3	0	
국가보상법연구	(Studies on Law of Compensation by Government)	3	3	0	
행정쟁송법연구	(Studies on Administrative Procedure Law)	3	3	0	
행정법특수연구	(Advanced Studies on Administrative Law)	3	3	0	
비교행정법연구	(Comparative Studies on Administrative Law)	3	3	0	
행정법판례연구	(Case Studies on Administrative Law)	3	3	0	석·박사
환경법연구	(Studies on Environmental Law)	3	3	0	공통
토지행정법연구	(Studies on Administrative Law of Land)	3	3	0	
지방자치법연구	(Studies on Law of Local self-government)	3	3	0	
행정행위론	(Theory of Administrative Act)	3	3	0	
재무행정법연구	(Studies on Administrative Law of Public Finance)	3	3	0	
행정절차법연구	(Studies on Administrative Procedure Law)	3	3	0	
행정입법론연구	(Studies on Administrative Rulemaking)	3	3	0	

* 정보통신법 분야(Information and Telecommunication Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
방송법연구	(Studies on Broadcasting Laws)	3	3	0	
정보법일반이론	(General Theory of Information Law)	3	3	0	
통신법특수문제연구	(Advanced Studies on Laws of Telecommunication)	3	3	0	
인터넷법연구	(Studies on Internet Law)	3	3	0	
국제정보통신법연구	(Studies on International Information and Communication)	3	3	0	
정보통신론	(Theory of Information and Telecommunication)	3	3	0	석·박사
정보보호법연구	(Studies of Information Protection Laws)	3	3	0	공통
전파법연구	(Studies on the Radio-Act)	3	3	0	
전기통신사업법연구	(Studies on Telecommunications Business Act)	3	3	0	
미국통신법연구	(Studies on the US Radio Act)	3	3	0	
정보통신정책세미나	(Seminar on Information and Telecommunication Policy)	3	3	0	
사이버공간법연구	(Studies of Law and Cyberspace)	3	3	0	

* 국제법 분야(International Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국제조직법연구	(Studies on Law of International Organizations)	3	3	0	석·박사 공통
조약법연구	(Studies on Law of Treaties)	3	3	0	
해양법연구	(Studies on Law of the Seas)	3	3	0	
전쟁법연구	(Studies on Law of War)	3	3	0	
국제분쟁처리법연구	(Studies on Law of International Dispute Settlement)	3	3	0	
국제법특수연구	(Advanced Studies on International Law)	3	3	0	
국제법판례연구	(Case Studies on International Law)	3	3	0	
국제형사법연구	(Studies on International Criminal Law)	3	3	0	
국가책임연구	(Studies on Law of State Responsibility)	3	3	0	
국제인권법연구	(Studies on International Human Rights)	3	3	0	
우주법연구	(Studies on Space Law)	3	3	0	
국제환경법연구	(Studies on International Environmental Law)	3	3	0	
국제경제법연구	(Studies on International Economic Law)	3	3	0	

* 형법 분야(Criminal Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
형법학연구	(Studies on Criminal Law)	3	3	0	석·박사 공통
범죄학연구	(Studies on Criminology)	3	3	0	
형벌학연구	(Studies on Penalty)	3	3	0	
특별형법연구	(Studies on Particular Criminal Law)	3	3	0	
형사증거법연구	(Studies on Law of Criminal Evidence)	3	3	0	
형사소송법연구	(Studies on Criminal Procedure Law)	3	3	0	
형법특수연구	(Special Studies on Criminal Law)	3	3	0	
비교형법연구	(Comparative Studies on Criminal Law)	3	3	0	
형사정책연구	(Studies on Criminal Policy)	3	3	0	
형사법판례연구	(Case Studies on Criminal Law)	3	3	0	

* 민법 분야(Civil Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
물권법연구	(Studies on Property)	3	3	0	석·박사 공통
채권법연구	(Studies on Contracts and Torts)	3	3	0	
가족법연구	(Studies on Family Law)	3	3	0	
민사소송법연구	(Studies on Civil Procedure Law)	3	3	0	
민법특수연구	(Special Studies on Civil Law)	3	3	0	
비교민법연구	(Comparative Studies on Civil Law)	3	3	0	
물권법특수연구	(Special Studies on Property Law)	3	3	0	
채권법특수연구	(Special Studies on Contracts and Torts)	3	3	0	
민사소송법특수연구	(Special Studies on Civil Procedure Law)	3	3	0	
담보법연구	(Studies on Law of Security Rights)	3	3	0	
재산법판례연구	(Case Studies on Law of Property and Obligation)	3	3	0	
물권법판례연구	(Studies on Property Law Cases)	3	3	0	
계약법연구	(Studies on Law of Contracts)	3	3	0	
계약법특수연구	(Advanced Studies on Law of Contract)	3	3	0	
불법행위법연구	(Studies on Law of Torts)	3	3	0	
불법행위법특수연구	(Advanced Study on Law of Torts)	3	3	0	
민법판례연구	(Case Studies in Civil Law)	3	3	0	

* 상법 분야(Commercial Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
상법기본연구	(Basic Studies on Commercial Law)	3	3	0	석·박사 공통
회사법연구	(Studies on Law of Corporation)	3	3	0	
유가증권법연구	(Studies on Law of Negotiable Instruments)	3	3	0	
해상법연구	(Studies on Admiralty Law)	3	3	0	
보험법연구	(Studies on Law of Insurance)	3	3	0	
상법특수연구	(Advanced Studies on Commercial Law)	3	3	0	
상법판례연구	(Case Studies on Commercial Law)	3	3	0	
국제상사거래법연구	(Studies on Law of International Commercial Trade)	3	3	0	
회사법특수연구	(Special Studies on Law of Corporation)	3	3	0	
유가증권법특수연구	(Special Studies on Law of Negotiable Instruments)	3	3	0	
전자상거래법연구	(Studies on the Electronic Commerce Act)	3	3	0	

* 금융법 분야(Financial Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
자본시장법연구	(Studies on Capital Markets Act)	3	3	0	석·박사 공통
기관투자자와법연구	(Studies on Institutional Investors and Law)	3	3	0	
여신전문금융과법연구	(Studies on Loan Specified Finances and Law)	3	3	0	
비교금융법연구	(Studies on Comparative Financial Law)	3	3	0	
기업인수·합병연구	(Studies on Corporate Mergers and Acquisitions)	3	3	0	
기업금융법연구	(Studies on Corporate Finance Act)	3	3	0	
기업지배구조연구	(Studies on Corporate Governance)	3	3	0	

* 조세법 분야(Tax Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국세기본법연구	(Studies on Basic National Tax Law)	3	3	0	석·박사 공통
조세판례연구	(Case Studies on Tax Law)	3	3	0	
소득세법연구	(Studies on Individual Income Tax)	3	3	0	
기업회계법연구	(Studies on Corporate Accounting Law)	3	3	0	
법인세법연구	(Studies on Corporate Income Tax)	3	3	0	
상속증여세법연구	(Studies on Gift and Estate Tax)	3	3	0	
재산세제연구	(Studies on Property Taxes)	3	3	0	
소비세법연구	(Studies on Consumption Taxes)	3	3	0	
조세쟁송연구	(Studies on Tax Litigation)	3	3	0	
국제조세일반이론	(Generals of International Taxation)	3	3	0	
조세조약연구	(Studies on Tax Conventions)	3	3	0	
국제조세회피연구	(Studies on International Tax Avoidance)	3	3	0	

* 사회법 분야(Social Law Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
근로기본권연구	(Studies on Worker's Basic Rights)	3	3	0	석·박사 공통
근로단체법연구	(Studies on Labor Organizations)	3	3	0	
노동보호법연구	(Studies on Worker's Protection Law)	3	3	0	
노동쟁의조정제도연구	(Studies on System of Labor Dispute Settlement)	3	3	0	
국제노동법연구	(Studies on International Labor Law)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
부당노동행위제도연구	(Studies on System of Unfair Labor Practices)	3	3	0	
재해보상제도연구	(Studies on System of Industrial Accidents Compensation)	3	3	0	
경제법연구	(Studies on Economic Law)	3	3	0	
소비자보호법연구	(Studies on Consumer Protection Law)	3	3	0	

*** 지적재산권법 분야(Intellectual Property Law Field)**

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
지적재산권법	(Intellectual Property Law)	3	3	0	석·박사 공통
저작권법 Ⅰ	(Copyrights Law Ⅰ)	3	3	0	
디자인보호법	(Design Protection Law)	3	3	0	
Art & Technology Law	(Art & Technology Law)	3	3	0	
엔터테인먼트법	(Entertainment Law)	3	3	0	
특허법	(Patent Law)	3	3	0	
예술과법	(Art Law)	3	3	0	
상표법과부정경쟁방지법	(Trademark Act, Unfair Competition Prevention and Trade Secret Protection Act)	3	3	0	

○ 북한 · 통일법 전공(North Korean & Unification Law Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
북한법제변천연구	(Studies on Developments of North Korean Legal System)	3	3	0	석·박사 공통
북한법특수연구	(Advanced Studies on North Korean Laws)	3	3	0	
북한사법제도연구	(Studies on North Korean Judicial System)	3	3	0	
북한토지제도연구	(Studies on North Korean Land System)	3	3	0	
북한소유제도연구	(Studies on North Korean Property System)	3	3	0	
북한가족제도연구	(Studies on North Korean Family System)	3	3	0	
북한외국인투자및대외경제법제연구	(Studies on North Korean Foreign Investment and Foreign Economic-Related Laws)	3	3	0	
북한국가기관체계연구	(Studies on North Korean State Organization System)	3	3	0	
남북한관계법연구	(Studies on Law of South and North Korean Relations)	3	3	0	
남북교류협력법제연구	(Studies on Inter-Korean Exchange and Cooperation Laws)	3	3	0	
분단국통일과법제통합연구	(Studies on Divided Nation' s Unification and Legal Adjustment)	3	3	0	
통일사례와헌법연구	(Studies on Constitutional Cases of Divided Nations)	3	3	0	
통일법제특수연구	(Advanced Studies on Unification Legislation)	3	3	0	
북한헌법특수연구	(Advanced Studies on North Korean Constitution)	3	3	0	
분단국의통일과정과헌법연구	(Studies on Unification Process and Constitution of Divided Nations)	3	3	0	
북한인권의국제적보장연구	(Studies on international Safeguard of North Korean Human Right)	3	3	0	
탈북자인권과NGOs	(Studies on Human Rights of North Korean Defectors and NGOs)	3	3	0	
중국과북한의경제개방법제비교연구	(Comparative Studies on Economic Open-Related Laws between China and North Korea)	3	3	0	
과거청산과사법청산연구	(Studies on Transitional Justice Cases and Judicial Liquidation)	3	3	0	
북한입법체계연구	(Studies on North Korean Legislation System)	3	3	0	
체제전환국법제연구	(Studies on the Legislations of Transition Countries)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Major Courses)

- 법철학연구(Studies on Legal Philosophy)
  자연법에서 출발하여 법의 본질, 효력, 이념 등에 관한 이론적 연구를 통하여 실정법이 갖는 문제점을 제시하여 법체계의 발전을 시도한다.
- 법사상사연구(Studies on History of Legal Thoughts)
  고대로부터 현대에 이르기까지 전개된 법사상을 정치·경제·사회·문화적 발전과 관련하여 연구하고 법사상이 각 시대의 법질서의 형성과 인류의 역사발전에 끼친 영향을 살펴본다.
- 법학방법론연구(Studies on Methodology of Jurisprudence)
  법학은 어떤 학문인가, 어떤 방법에 의해서 그 대상을 연구하는가, 어떤 기준으로 분류 되는가 등의 문제를 검토하고, 아울러 법해석학의 방법론을 반성하면서 새로운 연구방법을 모색한다.
- 헌법일반이론(General Theory of Constitutional Law)
  헌법의 의의 및 특성, 헌법의 제정 및 개정, 기본원리, 기본권 보장, 통치구조등에 관한 일반이론을 고찰한다.
- 행정법일반이론(General Theory of Administrative Law)
  현대행정에 있어서의 공법적 규율의 내용을 고찰하고 특히 판례와 이론을 중심으로 현대행정에 대한 법적 규제의 기준과 방법을 파악함으로서 법치행정의 원리가 구현되는 법적 메카니즘을 규명하도록 한다.
- 국제법일반이론(General Theory of International Law)
  국제사회를 조직·규율하고 있는 규범으로서의 국제법을 평시·전시 등으로 나누어 연구한다. 또한 이 연구를 통하여 국제법의 본질문제에 접근하고 국제사회에 있어서의 국제법의 중요성을 인식하도록 한다.
- 형사법일반이론(General Theory of Criminal Law)
  형법·형소법·형사정책 및 행형법 등 형사법의 의의와 특성, 그 기초적 원리 등에 관한 일반이론을 고찰하고 특히 형사법 사조의 변천에 따른 현대적 과제와 발전방향을 연구한다.
- 민법일반이론(General Theory of Civil Law)
  민법의 기본 원리와 이론 등에 대한 일반적 이해를 위해 개설된 강좌이다. 학설의 형성과 변천 및 판례에 이르기까지의 발전 과정에 대한 연구가 병행된다.
- 상법일반이론(General Theory of Commercial Law)
  상법 전반에 걸친 일반적 이론 및 상행위, 회사, 유가증권, 보험, 해상법의 내용을 연구하고 각국 법률을 비교 검토한다.
- 사회법일반이론(General Theory of Social Law)
  노동법, 사회보장법, 경제법 등 사회법 일반의 연혁을 살펴보고 이들의 기초에 놓여 있는 공통의 원리를 추출하여, 시민법과의 비교를 통해 사회법의 특질을 탐구한다.
- 북한법일반이론(General Theory of North Korean Law)
  사회주의법체계에 속하는 북한법에 관하여 개괄적으로 고찰한다. 특히 북한법이론의 특색이라 할 수 있는 주체의 법 이론을 살펴봄으로써 여타 사회주의법 이론과의 차별성을 알아본다. 그리고 북한법의 형성과 발전과정, 북한의 체계와 특색 등에 대해서도 다루기로 한다.

- 통일법제일반연구(General Studies on Legal Systems of a Unified Korea)
  분단국가의 통일과정에서 법적 시사점을 모색하고, 이와 관련하여 남북한의 통일전개에 비추어 남북관계, 통일완성 등을 위한 법적 정비문제를 검토하고 그 문제점과 발전방안에 관하여 연구한다.

- 정보통신법일반이론(General Theory of Information and Communication Law)
  인터넷(Internet)과 정보통신기술(I&C Technology)의 급격한 발달은 법률적으로는 재화의 개념에 정보재를 추가하면서 정보통신법이라는 새로운 법 영역을 창출하기에 이르렀는바, 이 법 영역은 정보산업사회로의 사회변화와 더불어 전 세계적으로 정보통신산업의 고부가가치의 창출이라는 측면에서 대단히 중요한 역할이 기대된다. 또한 정보통신분야의 창업을 꾀하거나 정보보안문제에 깊은 관심을 가진 학생들에게는 매우 유용한 논의가 될 것이다.

- 조세법일반이론(General Theory of Tax Law)
  조세채무는 과세물건·과세표준·세율·납세의무자 등 과세요건의 충족에 의해 성립되고, 납세자의 신고 혹은 부과처분에 의해 조세채무가 확정된다. 조세채무의 성립단계에서는 과세요건법이라 할 수 있는 소득세법·법인세법·상속증여세법·부가가치세법 등이 중요한 반면, 조세채무의 확정단계에서는 부과처분 즉 행정처분에 관한 법리가 그대로 적용된다. 조세법은 이와 같이 그 단계에 따라 여러 가지 법리가 적용되는 것이므로 조세법을 전공하지 않는 수강생들도 본 과목의 수강을 통해 여러 분야의 법이 조세법과 어떤 관련을 갖고 있는가를 살펴볼 수 있을 것이다.

- 금융법일반이론(General Theories of The Financial Law)
  全世界的인 겸업화(Universal Banking)의 물결 속에 종래 통상적인 금융수단으로 이용되던 은행업·증권업·보험업의 성질의 異同과 규제수단에 있어서의 특성을 고찰한 후, 어떠한 방식의 제휴나 합병(예 : Bancassurance 혹은 Insur Finance)이 우리나라의 전체 금융산업 경쟁력을 제고시키는데 공헌할 것인지에 대한 시사점을 찾고 향후 바람직한 규제환경의 모델을 모색하고자 함.

- 공법일반이론(General Theory of Public Law)
  국가간 관계, 국가와 공공단체의 관계, 또는 국가와 개인의 관계 등 국가적, 통치적, 공익적인 생활관계를 규정하는 법(률)로서 헌법, 행정법, 형법, 국제법, 북한법, 정보통신법 등의 일반이론과 체계에 대하여 연구한다. 이 강좌는 대학원생 뿐만 아니라 학부생도 수강이 가능한 것으로, 학부생이 대학원에 진학 시 대학원 학점으로 인정된다.

- 사법일반이론(General Theory of Private Law)
  신의성실의 원칙, 권리남용의 금지 등 민법, 상법, 금융법을 포함한 사법분야에 관한 일반이론을 살펴본다. 이 강좌는 대학원생 뿐만 아니라 학부생도 수강이 가능한 것으로, 학부생이 대학원에 진학 시 대학원 학점으로 인정된다.

- 기초법및사회경제법일반이론(General Theory of Jurisprudence & Society and Economy Law)
  이 강좌는 법에 관한 기초이론과 현대사회의 중요한 법현상인 사회경제법의 체계와 구조에 대한 일반이론을 살펴본다. 기초법은 법철학, 법사회학, 법제사의 세부 분야가 있고, 사회경제법에는 사회법과 조세법의 세부 분야가 있다. 이 강좌는 대학원생 뿐만 아니라 학부생도 수강이 가능한 것으로, 학부생이 대학원에 진학 시 대학원 학점으로 인정된다.

○ 법학 전공(Law Major)

- 기초법 분야(Jurisprudence Field)

- 법철학특수연구(Advanced Studies on Legal Philosophy)
  법의 본질, 법과 도덕의 관계, 법의 효력, 법의 이념, 법 철학사, 법과 국가 등 법철학 상 깊이 논의되고 있는 문제들을 중심으로 연구한다.

- 영미법연구(Studies on Anglo-American Law)
  대륙법과는 그 역사적, 문화적 근원을 달리하는 Common Law를 중심으로 한 영미법의 내용과 그의 전개과정 등을 대륙법과의 비교를 통하여 연구한다.

- 서양법제사연구(Studies on European History of Law)
  로마법 이래 발달한 유럽대륙의 법제 특히 우리나라의 법형성에 가장 많은 영향을 준 독일 법제의 역사적 전개를 그 정치적·경제적·문화적 배경과의 관련에서 연구한다.

- 법경제학(Law and Economics)
  신제도주의 경제학의 재산권론과 거래비용론을 포함하여 불법행위법, 계약법 등에 관한 법경제학의 주요 논문, 그리고 법의 경제학적 분석에 관한 연구방법론 등을 분석하고 관련 판례 및 사례 등을 연구 한다.

- 한국법제사연구(Studies on Korean History of Law)
  고대 이래, 삼국시대, 고려시대, 조선시대에 이르기까지의 법의 생성과 그 작용, 그리고 19세기말 대륙법 계수 이후 금일에 이르기까지의 우리나라의 법제사를 그 시대의 정치적, 경제적, 사회적, 문화적 조건과의 관련 하에서 연구한다.

- 비교법학연구(Comparative Legal Studies)
  각국의 법제도의 발전상황을 살펴보고, 이로부터 발전법칙을 발견하여 법의 해석 및 입법의 지침을 제공하고, 나아가서 이상법·공통법의 발견을 시도한다.

- 법사회학연구(Studies on Sociology of Law)
  사회학적 방법에 의하여 법 현상을 인접사회현상(종교·도덕·정치·경제 등) 내지 인접사회형태(가족·사회·국가 등)와의 관계 하에서 그 성립·발전·변화를 연구한다.

- 법조윤리(Legal Ethics)
  판사, 검사, 변호사 등 법조인의 직업윤리를 공부하되 국민과 사법부, 국민과 검찰, 고객과 변호사의 관계, 공익법 운동 문제 등을 연구하고 변호사에 대한 소송에 관한 미국 판례 등을 검토한다.

- 법정책학(Policy Making in Law)
  사회공학적 측면에서 법을 고찰하여 사회에서의 기능과 그 한계 등을 검토하고 국내외에서 법이 정책도구로 사용된 구체적 예를 분석한다.

- 법사회학특수연구(Advanced Studies of Sociology of Law)
  법과 사회변화라는 법사회학의 기본시각과 방법론을 통하여 법을 통한 사회변화 및 사회변화를 통한 법의 변동 사례를 검토한다.

- 법정책학특수연구(Advanced Studies of Law and Policy)
  법정책의 일반이론을 기초로 하여 여러 행정 분야의 법정책 사례를 검토한다. 법정책 사례는 정부의 입법안 마련 단계, 국회 심사 단계, 법정책 시행 이후 정책목표 달성 또는 실패 등으로 나누어 분석한다.

• 문화산업법연구(Studies of Law and Creative Industry)
문화산업의 진흥 및 규제에 관한 법정책을 검토한다. 헌법상의 문화국가 원리에서 출발하여 문화산업진흥기본법, 콘텐츠산업진흥법, 영화 및 비디오물법, 음악산업법, 게임산업법, 공연법, 출판산업법, 청소년보호법 등을 문화산업법의 대상으로 한다.

• 소수자법학(Law and Minorities)
사회 내의 여성, 장애인, 성적 소수자 등에 대한 법적 위치를 확인하고, 이들의 권익 향상을 위한 이론적 대안을 마련한다.

• 법과정치(Law and Politics)
다양한 정치 체제 내에서 작용하는 법의 역할에 대해 탐구하고, 그것의 정치 철학적 기원에 대한 규명과 토론과 합의과정에서 제기되는 민주적 의사소통 문제에 대해 연구한다.

- 헌법 분야(Constitutional Law Field)

• 기본권론(Studies on Basic Human Rights)
인권사상의 생성·발전·기본권보장의 역사, 기본권보장의 국제화 등을 먼저 살피고 기본권의 의의와 성격, 기본권의 효력, 기본권의 한계와 제한, 기본권의 침해와 그 구제 등에 관한 기본권의 일반이론을 고찰한다.

• 주권론(Studies on Theory of Sovereignty)
주권개념의 성립과정, 주권의 본질과 주체, 그리고 전통적인 주권론으로 간주되는 군주권론, 국민주권론, 국가주권론 등을 먼저 고찰하고, 우리 헌법상 국민주권 원리의 구현방법에 관하여 상세히 연구한다.

• 위헌법률심사제도론(Studies on Constitutional Review System)
위헌법률심사제의 의의와 역사, 그 이론적 근거와 한계, 유형 등을 고찰한 다음 우리나라에 있어서의 위헌법률심사제의 변천과 현행 헌법상의 위헌법률심사제에 관하여 연구한다.

• 헌법특수연구(Advanced Studies on Constitutional Law)
헌법이론 중의 중요한 이론에 대하여 집중적으로 연구한다. 특히 우리나라에 있어서의 주요한 헌법이론과 헌법학의 핵심적 부분에서의 학설상의 쟁점에 중점을 둔다.

• 비교헌법론(Comparative Studies on Constitutional Law)
비교헌법학의 영역과 성격, 비교헌법학의 연구방법 등을 살핀 다음 비교헌법형태론, 비교정부형태론, 비교헌법제도론 등에 관하여 연구하며, 나아가 자유 민주국가 헌법과 공산주의국가 헌법을 비교 고찰한다.

• 헌법사(Studies on History of Constitutional Law)
헌법개념의 역사적 발전에 관하여 고찰하고, 영미법계에서는 영국과 미국의 헌법사를, 대륙법계에서는 불란서와 독일의 헌법사를 개관한다. 다음에 우리 헌법사를 살피고 아울러 우리 헌법의 역사적 발전방향을 모색한다.

• 헌법판례연구(Case Studies on Constitutional Law)
헌법에 관한 한국판례와 외국판례를 고찰하되, 주로 기본권에 관한 중요판례를 다룬다. 외국 판례로는 영국판례, 독일판례, 일본판례를 중심으로 검토하고 한국판례와 이들 외국판례를 비교 평석한다.

• 정부제도론(Studies on Government System)
헌법사의 정부형태에 관한 일반론을 개관하고, 우리 헌법상의 정부 형태를 살핀 후 우리 헌법상의 정부의 조직과 권한에 관하여 고찰한다. 아울러 우리나라의 정부제도와 주요 외국의 그것과를 비교 연구한다.

• 헌법재판연구(Studies on Constitutional Litigation)
헌법재판의 의의, 본질과 그 한계, 유형 등에 관하여 먼저 살펴보고 우리나라에 있어서 헌법재판제도의 변천과 현행헌법상의 위헌법률심판, 헌법소원심판, 권한쟁의심판, 탄핵심판, 정당해산심판 등을 구체적으로 연구한다.

• 정보사회와헌법(Information Society and Constitution)
정보사회의 개념, 특성, 문제점 등을 연구하고 정보사회의 진행과 더불어 헌법상의 주권개념, 언론의 자유, 사생활의 보호가 어떻게 영향을 받는지 또 전자정부의 개념과 권력분립, 의회민주주의와의 관계에 대하여 탐구한다.

• 입법학연구(Studies on Lawmaking)
입법학의 의미, 본질 한계 등을 공부하고 국회입법, 행정입법, 자치입법 등으로 나누어 구체적으로 내용을 분석하고 문제점을 검토한다.

• 사법제도연구(Studies on Judicial System)
사법의 의의, 행정과 입법과의 차이, 사법의 발달사, 민주주의와 사법 등을 공부하고 법조인, 한국사법의 문제점 등을 연구한다.

• 헌법소송론(Studies on Constitutional Litigation)
헌법재판소의 설립과 함께 헌법재판이 활성화 됨에 따라 헌법소송에 대한 체계적인 접근의 필요성이 나타나게 되어 대학원 과목으로 포함된 과목으로서 기존의 민형사소송 절차의 기본적인 원리를 수용하면서도 헌법소송의 독자성을 연구하고자 하는 목적을 가지고서 위헌법률심판, 탄핵재판, 헌법소원, 위헌정당해산, 권한쟁의를 연구범위로 하여 헌법소송 전반에 대한 체계적 연구를 시도한다.

• 언론법연구(Studies on Mass Communication Law)
신문, 방송, 잡지 등 언론매체에 관한 죄만 법적문제를 검토하여 Privacy, 언론의 자유의 의의와 한계, 선진국의 언론관계 판례, 한국판례 등을 연구한다.

- 행정법 분야(Administrative Law Field)

• 행정작용법연구(Studies on Administrative Law of Function)
국가와 국민 간에 발생되고 있는 제행정작용에 관한 법리를 연구하며, 특히 행정처분에 관한 법리 및 그 구제 절차를 집중적으로 연구함을 목적으로 한다.

• 경제행정법연구(Studies on Administrative Law of Economy)
특별행정작용법 중에서 경제작용에 관한 법리를 규명함을 목적으로 한다.

• 급부행정법연구(Studies on Law of Social Benefit Administration)
사회법치국가를 지향하는 헌법정신에 입각하여 급부행정, 조성행정 등의 분야가 행정법상 중요한 분야로 등장하고 있는바, 이에 대한 법리를 규명함을 목적으로 한다.

• 국가보상법연구(Studies on Law of Compensation by Government)
위법한 행정작용으로 인한 국민의 권리이익의 침해로 말미암은 손해의 전보 및 적법작용으로 인하여 발생한 손실의 전보에 관한 각 실체법상의 법리를 규명함을 목적으로 한다.

• 행정쟁송법연구(Studies on Administrative Procedure Law)
행정상의 법률관계의 형성·존부에 관한 다툼이나 의문이 있을 경우 이를 해결하기 위한 행정쟁송법을 연구함과 아울러 특히 사전적·예방적 구제절차에 관한 법리를 규명함을 목적으로 한다.

• 행정법특수연구(Advanced Studies on Administrative Law)
행정조직, 행정작용, 행정쟁송, 행정절차와 관련된 현행법규의 공통된 법리를 규명함과 아울러 이에 대한 행정법규의 체계성 및 해석론에 통일성을 기하는데 이바지함을 목적으로 한다.

• 비교행정법연구(Comparative Studies on Administrative Law)
대륙법계의 각국 행정법의 역사적 연혁 및 새로운 의미의 행정법을 갖게 한 영미법계의 역사적 연혁을 규명하여 우리나라 행정법의 위상과 체계를 더욱 명백히 함과 아울러 그 비교·연구함을 목적을 한다.

• 행정법판례연구(Case Studies on Administrative Law)
우리나라 행정사건의 구체적인 판례의 비판을 통하여 행정법체계에 흐르는 법리를 규명함과 아울러 그 판례의 구체적 타당성을 명백히 하여 실정행정법규의 해석론에 이바지함을 목적으로 한다.

• 환경법연구(Studies on Environmental Law)
오늘날 공해의 발생이 점증하고 있는 바, 이로 말미암은 폐해가 날로 증대하여 이에 대한 규제는 공·사법에 있어서 과제로 등장하고 있다. 따라서 특히 공법적 분야에 있어서의 환경법 분야를 연구함을 목적으로 한다.

• 토지행정법연구(Studies on Administrative Law of Land)
토지행정작용과 지역개발행정작용에 관한 법체계를 규명함을 목적으로 한다.

• 지방자치법연구(Studies on Law of Local Self-government)
일정한 지역을 기초로 하는 지역단체가 행하는 행정인 지방자치행정의 법체계를 규명함을 목적으로 한다.

• 행정행위론(Theory of Administrative Act)
대륙행정법의 기본개념인 행정행위의 의의, 종류, 성립·발효요건, 효과, 하자 및 치유 등에 대해서 연구하고 행정소송법상의 행정처분의 개념과의 차이점 등을 고찰한다.

• 재무행정법연구(Studies on Administrative Law of Public Finance)
예산의 수립·집행, 국가 재정의 운영 등과 관련한 법 원리를 탐구한다.

• 행정절차법연구(Studies on Administrative Procedure Law)
행정절차에 관한 법 원리 및 이론에 관하여 연구하고 그 실제적 운용현황을 고찰한다.

• 행정입법론연구(Studies on Administrative Rulemaking)
현대행정에 있어서 행정입법의 기능과 역할에 대하여 고찰하고 그 통제에 관하여 연구한다.

- 정보통신법 분야(Information and Telecommunication Law Field)

• 방송법연구(Studies on Broadcasting Laws)
방송은 언론매체라는 고유한 역할과 더불어 현대사회에서는 정보전달이 매개체로서의 중요한 특성을 가지는 바, 지상파방송, 위성방송, 케이블방송, 인터넷 방송 등 각각의 영역에 고유한 법리를 이해하고 방송과 통신의 융합현상에 대비하는 체계를 세우는데 이바지함을 목적으로 한다.

• 정보법일반이론(General Theory of Information Law)
산업사회에서 정보사회로 변화하는 과정에서 독자적인 영역으로 구축되는 법 현상을 발견하고 그 범위에 속하는 개별적인 실정법을 이해하며 특히 정보 보호에 비중을 두어 심도 있는 연구를 한다.

- 통신법특수문제연구(Advanced Studies on Laws of Telecommunication)
  정보전달의 매개체로서의 유·무선 통신수단의 활용 및 규제를 연구하는 통신법은 별도의 독자적인 영역아래 정보통신산업의 발달에 따라 날로 그 비중이 커지고 있음에 비추어 통신관련 각 실정어법들을 이해하고 그 체계를 구축하는데 역점을 둔다.

- 인터넷법연구(Studies on Internet Law)
  정보사회의 기반이라 할 수 있는 인터넷상에서 벌어지는 법 현상을 연구하고 현실공간에서의 법리와의 차이점을 규명하여 그 독자적 법리를 구축함을 목표로 한다.

- 국제정보통신법연구(Studies on International Information and Communication)
  정보통신관련국제규범에 대한 기본 이해를 전제로 하고 있으므로 본 강좌에서는 프라이버시보호를 위한 OECD 가이드라인 UNCITRAL의 전자상거래 모델법과 ITU의 전파규칙(RR), ICAO 협약등 통신관련 국제규범에 중점을 두어 연구한다.

- 정보통신론(Theory of Information and Telecommunication)
  정보화 사회를 공부하기 위해서는 정보통신에 대한 이해가 선행되어야 하므로 정보통신의 개념, 기술적 발달, 현대사회 산업사회에 있어서의 역할 등을 연구한다.

- 정보보호법연구(Studies on Information Protection Laws)
  진정한 정보사회를 구현하려면 디지털 정보로 생성되기 마련인 각종 정보를 보호하고 보안장치를 하는 것이 가장 중요하며 나아가 정보사회로 다가가는 관건이라고 생각된다. 이에 정보유출의 심각성을 사례별로 살피고 관련 법제도의 개선방안을 연구한다.

- 전파법연구(Studies on the Radio-Act)
  전파는 정보통신의 중요한 매개체로서 특히 현대사회에 와서는 이동통신기기와 관련 산업
  의 급격한 성장으로 새롭게 각광받는 분야이다. 전파의 활용모습과 전파관련 규제를 연구하고 그 발전 방향을 모색한다.

- 전기통신사업법연구(Studies on Telecommunications Business Act)
  우리나라의 전기통신사업은 WTO체제가 출범함으로 인하여 중대한 고비를 맞게 되었다. 우리나라 전기통신사업의 연혁을 살펴보고 그에 따른 전기통신사업관련 법률의 변천을 연구하고 그 대안을 모색한다.

- 미국통신법연구(Studies on the US Radio Act)
  미국 통신법은 전 세계의 통신정책수립에 중요한 모델이 되며 특히 정책기관과 규제기관을 분리한 대표적인 규범이다. 이러한 통신법의 변천을 연구하고 우리의 입법정책에도 자료를 제공한다.

- 정보통신정책세미나(Seminar on Information and Telecommunication Policy)
  '법은 정책의 표현이다' 라는 말처럼 정책의 개발과 입안은 법률로 표현되는 것이 가장 소망스러우며 정보통신산업은 우리나라의 국부증강에 가장 중요한 역할이 기대된다. 특히 정보통신분야는 단순히 실정법의 해석에 치우친 연구로는 그 법의 역할이 중요하므로 각 이슈별 정책에 대하여 법률적 입장에서 검토·비판하고 대안을 제시한다.

- 사이버공간법연구(Studies of Law and Cyberspace)
  전자적 매체를 통해서 형성된 사이버공간에서의 여러 사회적 현상의 규율에 대한 독자적인 규범 형성의 원리와 사례를 연구하고, 특히 재산권, 거래제도, 형사상 범죄 및 공공 질서의 유지에 관련된 각종 사례를 분석한다.

- 국제법 분야(International Law Field)

• 국제조직법연구(Studies on Law of International Organizations)
국제연맹과 국제연합(UN)을 중점으로 하면서 지역적 국제조직과 전문적인 것 중에서 한국과 관련 있는 것을 중심으로 하여 조직법을 연구한다.

• 조약법연구(Studies on Law of Treaties)
조약의 개념, 성립, 효력 및 강행규정 등을 연구한다.

• 해양법연구(Studies on Law of the Seas)
국제법상의 중요분야의 하나인 영해, 공해, 대륙붕, 경제수역 및 심해해저 등의 문제를 포함하는 해양법에 관하여 연구한다.

• 전쟁법연구(Studies on Law of War)
전쟁의 일반적 문제를 고찰한 후 육전법규, 공전법규, 해전법규를 차례로 살펴본다.

• 국제분쟁처리법연구(Studies on Law of International Dispute Settlement)
국제분쟁의 평화적 해결을 위한 사법적 처리에 중점을 둔다.

• 국제법특수연구(Advanced Studies on International Law)
전통국제법을 중심으로 하면서 최근의 해양법의 발전에 이르기까지 국제법 전반에 걸쳐 특수문제를 선택, 연구한다.

• 국제법판례연구(Case Studies on International Law)
국제사법재판소와 상설국제사법재판소의 판례를 중심으로 국내재판소의 관련판례를 연구한다.

• 국제형사법연구(Studies on International Criminal Law)
국제형사재판설립을 위한 로마규정이 발효됨에 따라 인권침해에 대한 개인의 형사책임을 규율하는 규제법규를 연구함을 목적으로 한다.

• 국가책임연구(Studies on Law of State Responsibility)
국제불법행위에 대한 국가의 책임을 판례를 중심으로 사례를 연구한다.

• 국제인권법연구(Studies on International Human Rights)
개인의 국제법상의 지위, 인권의 국제적 보장의 기구와 사례를 중심으로 고찰한다.

• 우주법연구(Studies on Space Law)
우주개발의 진전에 따라 최근에 부각되고 있는 외기권의 법적지위 문제를 국제법상의 관점에서 연구한다.

• 국제환경법연구((Studies on International Environmental Law)
이 과정은 비교적 최근에 등장한 국제관심사, 즉 환경문제를 다룬다. 지구온난화, 대기오염, 해양오염, 사막화 같은 전세계적 및 지역적 차원의 오염문제를 다루는 국제규칙들을 연구한다.

• 국제경제법연구(Studies on International Economic Law)
이 과정은 국가들 사이의 경제관계를 규율하는 국제규칙과 제도들을 다룬다. WTO를 중심으로 하여 그와 관련된 문제들이 논의될 것이다. 과정에 참여함으로써 학생들은 국가들간의 경제활동에 관한 규범들에 대한 지식과 안목을 배우게 된다.

- **형법 분야(Criminal Law Field)**

• 형법학연구(Studies on Criminal Law)
형법학의 의의와 특성, 그 기초적 원리 등에 관한 일반이론을 고찰하고 특히 형사법 사조의 변천에 따른 현대적 과제와 발전방향을 연구한다.

• 범죄학연구(Studies on Criminology)
범죄학의 연구 대상인 범죄 및 비행의 개념과 범죄학연구의 방법론을 검토하고 학설사를 살펴본 후, 범죄 및 비행의 원인에 관한 종래의 단원적·다원적 이론들을 토대로 하여 일반원리에서의 접근을 시도한다.

• 형벌학연구(Studies on Penalty)
형벌의 의의와 기능 및 그 역사적 변천을 살펴보고 범죄방지와 범죄인처우의 관점에 비추어 현대 형벌제도의 문제점을 고찰한 후 그 개선방안을 검토하되 형벌대체수단 내지 비형벌적 감호제도도 검토한다.

• 특별형법연구(Studies on Particular Criminal Law)
특별형법의 의의 및 일반형법과의 구별에 관하여 살펴보고, 형법원리의 적용 및 그 적용배제에 관하여 검토한 후 중요한 개별적 특별형벌법규에 관하여 입법론적·해석학적 연구를 행한다.

• 형사증거법연구(Studies on Law of Criminal Evidence)
형사재판에 있어서의 증명의 기본원리, 증거와 그 적격성, 전문증거와 자백등 증거법사의 제 문제점을 파악하고 인권보장의 실체적 진실의 발견을 위한 입법론 및 해석론을 전개한다.

• 형사소송법연구(Studies on Criminal Procedure Law)
형사소송의 의의와 역사, 그 목적과 이념, 기초적 이론을 살핀 다음 소송관계와 소송절차에 관한 주요 문제점을 파악하고 입법론적·해석학적 연구를 행한다.

• 형법특수연구(Special Studies on Criminal Law)
행위론, 불행위법론, 과실론, 구성요건론, 위법성론, 책임론, 공법론, 미수론, 범죄론 등 범죄론상의 주요 문제점들을 특수적으로 연구한다.

• 비교형법연구(Comparative Studies on Criminal Law)
우리나라 형법과 그 법계를 같이하는 독일·일본의 형법을 비교 연구함과 아울러 대륙형법과 영미형법을 비교 연구함으로써 우리나라 형법의 발전방향을 강구한다.

• 형사정책연구(Studies on Criminal Policy)
형사정책의 의의, 발달사, 연구방법 등과 그 현대적 문제들을 살펴보고 범죄방지대책과 범죄인처우대책에 걸쳐 현행정책의 문제점을 파악하고 그 개선방안을 연구한다.

• 형사법판례연구(Case Studies on Criminal Law)
우리나라 대법원판례와 주요 외국판례를 중심으로 형사법 분야의 판례해석과 비판을 행하고 이를 토대로 하여 형사법이론을 재검토하여 실정형법의 합리적 해석에 이바지하도록 한다.

- **민법 분야(Civil Law Field)**

• 물권법연구(Studies on Property)
물권변동에 관한 기초이론과 민법·특별법 및 관습법상의 제 물권을 논점을 중심으로 연구한다.

- 채권법연구(Studies on Contracts and Torts)
  채권의 기초이론, 계약법 및 불법행위법을 논점중심으로 연구한다.

- 가족법연구(Studies on Family Law)
  가족의 변화와 그에 따른 제도적 변화를 검토하고, 법제와 법 현실과의 괴리에 따른 법개정의 필요성과 그 방향에 대하여도 연구한다.

- 민사소송법연구(Studies on Civil Procedure Law)
  민사소송의 소송주체·객체·소송행위·과정·강제집행을 논점의 중심으로 연구한다.

- 민법특수연구(Special Studies on Civil Law)
  민법 전반에 걸쳐 학설 및 판례상 주요 문제에 관하여 상세히 검토·비판한다.

- 비교민법연구(Comparative Studies on Civil Law)
  독일민법, 프랑스민법 등의 대륙민법, 그리고 영미사법, 나아가 국제협약 등을 참고하여 민법상의 여러 제고들을 비교·분석한다.

- 물권법특수연구(Special Studies on Property Law)
  물권법 분야에서 학설 및 판례법상의 주요 문제에 대하여 집중적으로 분석·검토한다.

- 채권법특수연구(Special Studies on Contracts and Torts)
  채권법 분야에서 학설 및 판례법상의 주요문제에 대하여 집중적으로 분석·검토한다.

- 민사소송법특수연구(Special Studies on Civil Procedure Law)
  신 소송물이론과 구 소송물이론을 대비하여 연구함은 물론 각국의 민사소송법제도, 민사소송판례 등을 연구한다.

- 담보법연구(Studies on Law of Security Rights)
  물적담보제도와 인적담보제도의 법리를 비교법적 연구를 통하여 체계적으로 고찰한다.

- 재산법판례연구(Case Studies on Law of Property and Obligation)
  민법총칙, 물권법, 채권법 등 재산법 영역에 대한 중요판례들에 대해 연구한다.

- 물권법판례연구(Studies on Property Law Cases)
  물권법은 물권의 취득 변경과 소유권의 내용 등으로 구성되어 있다. 본 연구는 이러한 물권법영역에서 전개되는 구체적인 판례의 모습을 검토한다.

- 계약법연구(Studies on Law of Contracts)
  계약의 성립, 효력, 해제와 해지 등의 일반론과 전형, 비전형 계약에 관한 내용들을 살펴보고, 각종 계약의 중요 법률문제를 검토해 본다.

- 계약법특수연구(Advanced Studies on Law of Contract)
  계약법 영역에서 새로운 법 이론 및 리스계약이나 여행 계약 등 새로운 유형의 각종 계약에 관하여 연구한다.

- 불법행위법연구(Studies on Law of Torts)
  불법행위 일반이론 및 제조물 책임, 의료과오책임, 자동차사고책임, 공해책임 등 불법행위법의 기본문제들에 대한 내용과 더불어 특수불법행위이론을 검토 연구한다.

• 불법행위법특수연구(Advanced Study on Law of Torts)
불법행위법 영역에서 새로운 법 이론 및 환경오염, 의료과오, 변호사 과오 등 새로운 유형의 각종 불법행위에 관해 연구한다.

• 민법판례연구(Case Studies in Civil Law)
우리나라의 주요 민사 판례를 연구 검토해 봄으로써 올바른 법 적용과 해석에 대해 연구한다.

- 상법 분야(Commercial Law Field)

• 상법기본연구(Basic Studies on Commercial Law)
상법의 의의 및 특성, 상법의 기본원리, 상법의 발전방향 등을 국내 상법은 물론 미국, 독일 등의 상법을 통해 연구한다.

• 회사법연구(Studies on Law of Corporation)
회사의 의의 종류, 기관 등을 고찰하여 회사제도의 여러 가지 본질적 법리와 법적기능을 연구함을 목적으로 한다.

• 유가증권법연구(Studies on Law of Negotiable Instruments)
오늘날 상 거래상 중요한 기능을 하는 유가증권의 일반이론과 아울러 어음·수표제도에 관한 법리를 연구한다.

• 해상법연구(Studies on Admiralty Law)
점증해 가는 국제무역에 있어 해양을 무대로 하여 중요한 역할을 하는 해상기업의 활동에 대한 법리적 연구와 법적 규제의 고찰을 목적으로 한다.

• 보험법연구(Studies on Law of Insurance)
보험제도의 의의, 기본원리, 보험의 종류 등을 연구한다.

• 상법특수연구(Advanced Studies on Commercial Law)
상법의 기본원리를 심화하기 위해 회사, 보험, 배상, 유가증권 등에 대한 비교분석을 하여 입체적으로 제 원리 간의 법적관계를 연구한다.

• 상법판례연구(Case Studies on Commercial Law)
상법의 제 이론을 구체적 판례를 통하여 연구함과 더불어 그에 대한 평석을 함으로 고도의 상법 기본원리를 모색한다.

• 국제상사거래법연구(Studies on Law of International Commercial Trade)
현대의 복잡한 국제무역거래에서 발생하는 법적 제 문제에 대한 연구를 목적으로 한다.

• 회사법특수연구(Special Studies on Law of Corporation)
회사법연구를 통하여 정립된 이론을 심화시킴과 동시에 극심해져 가는 외국회사, 다국적 기업 등을 연구하여 일국에 미치는 회사법으로서가 아니라 세계적 영향을 미치는 각종 회사제도에 관한 법적 연구를 한다.

• 유가증권법특수연구(Special Studies on Law of Negotiable Instruments)
유가증권법에 관한 법적 이론을 심화·재구성하여 유가증권법에 대한 독창적 이론을 국제조약 및 법제의 차원에서 비교·검토한다.

• 전자상거래법연구(Studies on the Electronic Commerce Act)
인터넷의 발전에 따라 전자상거래가 활성화될 것으로 예정되는바, 이 강좌에서는 전자서명, 전자화폐를 비롯한 전자상거래와 관련한 법률상의 주요쟁점에 대해서 검토한다.

- 금융법 분야(Financial Law Field)

• 자본시장법연구(Studies on Capital Markets Act)
종래의 증권거래법 등 자본시장에 관한 법률과 금융투자에 관한 법이 통합되어 2009년부터 '자본시장과 금융투자업에 관한 법률' 이 시행되게 되면서, 자본시장의 비약적 성장이 기대된다. 이 강좌에서는 위 법상 제기되는 주요쟁점에 대해서 검토한다.

• 기관투자자와법연구(Studies on Institutional Investors and Law)
금융투자에 있어서 기관투자자의 역할이 더욱 증대되고 있다. 이 강좌에서는 은행, 증권, 보험, 투신, 연기금 등 기관투자자가에 의한 투자에 있어서 발생하는 여러 법률적 쟁점을 체계적으로 분석하고자 한다.

• 여신전문금융과법연구(Studies on Loan Specified Finances and Law)
여신전문금융업법은 신용카드, 할부금융, 리스 및 Venture Capital 등 다양한 업종을 규제하고 있다. 본 세미나는 그 중에서도 가장 큰 이슈가 되는 신용카드에 대해 상당한 비중을 둘 예정이다. 그러나 본 세미나에서는 수강생들로 하여금 모든 여신전문금융업들의 거래구조와 규제원리 등을 숙지시킴으로써, 신종 금융업 및 이를 둘러싼 규제환경에 대해 전반적인 이해도를 제고시킬 것이라고 기대된다.

• 비교금융법연구(Studies on Comparative Financial Law)
금융법 영역에서는 대륙법계와 영미법계 같은 전통적인 양대 법체계의 논란이 무의미한데, 그 이유는 전세계의 금융중심지가 뉴욕, 런던을 중심으로 하는 영미법계에 전적으로 편중되어 있기 때문이다. 본 세미나에서는 미국, 영국, 일본의 최신 법제동향에 대해 비교법적인 검토를 함으로써, 우리나라에 대한 제도적인 시사점을 분석하는데 초점을 맞출 예정이다.

• 기업인수·합병연구(Studies on Corporate Mergers and Acquisitions)
기업의 인수·합병(M&A)의 경제적 효과와 현황에 대해서 살펴본다. 특히 적대적 기업매수가 주요 쟁점사항이 되고 있어서 적대적 M&A의 주요수단인 공개매수제도, 그리고 적대적 기업매수에 대한 방어수단의 다양한 방안에 대해서 그 적법성 및 우리나라에서의 이용가능성에 대해서 살펴본다.

• 기업금융법연구(Studies on Corporate Finance Act)
은행과 증권, 보험 등을 포함하는 금융산업을 중심으로 기업의 자금조달 및 국민의 투자수단으로서의 역할을 검토한다.

• 기업지배구조연구(Studies on Corporate Governance)
기업경영의 효율성과 투명성을 제고하기 위한 의사결정 구조와 감시체계에 관한 법률적인 지식습득 및 문제해결능력을 배양한다.

- 조세법 분야(Tax Law Field)

• 국세기본법연구(Studies on Basic National Tax Law)
국세기본법에는 국세의 통칙적 규정과 국세불복에 관한 절차 규정이 있는 데, 전자인 국세의 통칙적 규정을 주된 연구대상으로 한다.

- 조세판례연구(Case Studies on Tax Law)
  조세법의 法源은 크게 성문법과 불문법으로 나눌 수 있는 데, 불문법 중 중요 法源은 판례이다. 해방 이후 지금까지 선고된 대법원판례를 조세법의 중요 논점별로 선별하여 이들 판례를 검토해 본다.

- 소득세법연구(Studies on Individual Income Tax)
  소득세법은 개인의 모든 소득을 합산하여 과세하는 종합소득과세를 원칙으로 하면서, 징세와 납세의 편의 기타 이유로 소득의 원천에 따라 구별하여 과세하는 분류소득과세를 병행하고 있다. 이와 같은 소득세제는 소득의 개념, 소득의 산정, 소득의 귀속주체, 귀속시기 등 세법의 원리에 비추어 타당한 것인지 검토해 본다.

- 기업회계법연구(Studies on Corporate Accounting Law)
  법인세법을 연구하는 데 필수적인 기업회계의 중요 논점을 대차대조표와 손익계산서의 편별에 따라 검토한다.

- 법인세법연구(Studies on Corporate Income Tax)
  소득세가 개인의 소득을 과세대상으로 하는 것이라면, 법인세는 법인의 소득을 과세대상으로 한다. 소득을 과세대상으로 하는 점에서는 양자가 동일하나, 법인거래에서 발생하는 조세문제는 개인과는 차원을 달리 하고 있다. 그리하여 법인의 설립부터 청산에 이르기까지 법인 특히 주식회사에서 발생하는 조세문제를 중심으로 살핀다.

- 상속증여세법연구(Studies on Gift and Estate Tax)
  상속과 증여는 소유재산의 생전이전이냐 사후이전이냐의 차이가 있을 뿐, 무상이전이라는 공통점을 갖고 있으므로 상속세와 증여세를 함께 고찰하게 된다. 상속증여세법의 증여의제규정은 특히 소득세 혹은 법인세를 회피하기 위한 행위들을 규제하는 것으로 소득세제와도 밀접한 관련을 가지고 있어 본 과목의 중요한 연구대상이다.

- 재산세제연구(Studies on Property Taxes)
  재산세제라 함은 재산의 취득, 보유, 처분에 관련되는 모든 세목을 말한다. 취득 단계에 있어서 지방세인 취득세, 등록세, 보유 단계에 있어서 지방세인 재산세, 종합토지세, 처분단계에 있어서 국세인 양도소득세 등은 주된 고찰대상이다.

- 소비세법연구(Studies on Consumption Taxes)
  소비행위는 납세자의 담세력을 측정하는 주요 지표가 된다. 소비행위와 관련된 세목은 일반 소비세라 할 수 있는 부가가치세, 특정 품목의 소비행위와 관련된 특별소비세, 주세, 교통세 등이 있다. 부가가치세와 특별소비세·주세·교통세 등이 본 과목의 주요 고찰대상이 되는 세목이다.

- 조세쟁송연구(Studies on Tax Litigation)
  조세쟁송절차는 크게 행정불복절차와 조세소송으로 나눌 수 있다. 후자는 다시 조세행정소송, 조세민사소송, 조세헌법소송으로 나눌 수 있다. 행정불복절차에 관해서는 국세기본법에서 규정하고, 조세소송에 관해서는 행정소송법, 민사소송법, 헌법, 헌법재판소법에서 규정하고 있다. 본 과목은 행정불복절차 및 광의의 조세소송을 고찰대상으로 삼는다.

- 국제조세일반이론(Generals of International Taxation)
  국제조세에 있어서 조세관할권 존부의 결정요소로서 거주와 원천의 문제, 이중과세방지규정, 이전가격 문제 등이 본 과목의 주요 고찰대상이다. 특히 이전가격문제에 관해서는 우리도 이미 국제조세조정에 관한법률에서 규정하고 있어 중요 논점에 관한 관련 사례 등도 함께 다루게 된다.

• 조세조약연구(Studies on Tax Conventions)
현재 세계적으로 소득과 자본에 관한 모델조약은 OECD모델조약, UN모델조약, 미국모델조약, EU 모델조약 등이 있다. 우리가 현재 50여개국과 체결하고 있는 조세조약은 주로 OECD모델조약과 UN모델조약에 기초한 것으로 양자는 각각 특색을 가지고 있다. 본 과목에서는 OECD모델조약을 기초로 UN모델조약, 미국모델조약, EU 모델조약과의 상이점과도 함께 연구한다.

• 국제조세회피연구(Studies on International Tax Avoidance)
국제적 조세회피문제는 크게 과소자본(thin capitalization), 조세피난처(tax heaven)문제, 조약편승(treaty shopping) 등으로 나눌 수 있다. 전자에 관해서는 이미 국제조세조정에관한법률에서 규정하고 있어 생소한 문제가 아니고, 조약편승 등에 관해서도 우리가 체결한 조세조약에서 조약편승행위를 방지하기 위한 규정을 두고 있는 사례가 많다. 본 과목은 이들 문제를 주된 연구대상으로 하고자 한다.

- 사회법 분야(Social Law Field)

• 근로기본권연구(Studies on Worker's Basic Rights)
근로자의 생존확보를 위하여 근로기본권이 헌법에 규정된 역사적·사상적 배경과 근로기본권의 법적 성격 및 노동삼권의 제한과 그 한계, 특히 쟁의권의 제한에 관하여 연구한다.

• 근로단체법연구(Studies on Labor Organizations)
노동단체의 발달사와 노동운동에 대한 법의 태도를 개관하고, 노동조합의 조직과 운영 등에 관한 집단적 노동관계법을 연구한다.

• 노동보호법연구(Studies on Worker's Protection Law)
각국의 노동보호법의 발달과정을 연구하고 이에 대비하면서 우리나라의 근로기준법을 중심으로 하는 개별적 노동관계법을 연구한다.

• 노동쟁의조정제도연구(Studies on System of Labor Dispute Settlement)
각국의 노동분쟁조정제도를 연구하고 이에 대비하면서 우리나라의 노동위원회를 통한 조정을 비롯한 노동쟁의조정제도를 연구한다.

• 국제노동법연구(Studies on International Labor Law)
국제노동기구(ILO)의 창설을 개관하고 ILO가 채택한 국제노동기준 특히 그 협약 및 권고 등에 관하여 연구한다.

• 부당노동행위제도연구(Studies on System of Unfair Labor Practices)
우리나라의 부당노동행위제도를 미국·일본 등의 부당노동행위의 법제와 대비하면서 연구하고 우리나라 사용자의 부당노동행위와 그 법적 규제의 실태를 조사·분석한다.

• 재해보상제도연구(Studies on System of Industrial Accidents Compensation)
경제성장과 함께 사회문제로 대두된 산업재해에 대한 보상문제를 법적·사회적 시각에서 연구하고 그 개선책을 모색한다.

• 경제법연구(Studies on Economic Law)
우리나라의 독점규제 및 공정거래에 관한 법제를 사회적·경제적 조건과의 관련하에서 연구하고 각국의 법제와 비교한다.

• 소비자보호법연구(Studies on Consumer Protection Law)
소비자보호기본법을 중심으로 소비자 권리와 피해에 대한 법적 보호 및 소비자 보호의 인식도 등에 대하여 각국의 제도를 비교·검토하면서 연구한다.

- 지적재산권법 분야(Intellectual Property Law Field)

• 지적재산권법(Intellectual Property Law)
본 과목은 지식재산권의 전반적인 체계와 기초적인 법리를 제공할 수 있도록 설계되었다. 특허법, 실용신안법, 디자인보호법, 상표법, 저작권법, 부정경쟁 및 영업비밀 보호에 관한 법률 등 지식재산권법 전반에 걸쳐 권리취득 및 이전, 침해, 구제절차 등 실무가들이 숙지해야 할 기초적 법률적 지식을 습득할 수 있도록 구성되었다.

• 저작권법 I (Copyrights Law Ⅰ)
본 과목은 저작권법의 대표적 사례를 분석하고 관련 법령의 내용을 습득하는 것을 목표로 설계되었다. 교과내용으로는 저작권의 성립요건으로서 저작자성과 매체에의 고정, 아이디어/표현 이분법, 저작권의 내용, 저작권 침해요건, 공정이용의 항변, 침해의 구제수단 등이 포함된다.

• 디자인보호법(Design Protection Law)
본 과목은 디자인 보호법의 핵심 이슈들을 학습할 수 있도록 설계되었다. 오늘날 소비자들의 마음을 사로잡는 디자인의 개발과 그 권리의 보호는 기업의 성과를 좌우하는 중요한 전략적 문제가 되고 있다. 디자인 보호법의 내용과 관련 판례를 학습하도록 기획되었다.

• Art & Technology Law(International Intellectual Property Law)
NFT, 메타버스, 인공지능(AI) 등 예술과 기술의 융합으로 인해 발생한 관련 법적 쟁점들을 이해하고 이를 실무에 적용할 수 있다.

• 엔터테인먼트법 (Entertainment Law)
영화·음악·공연·게임 등, 각 문화 산업별로 독특한 권리구조와 유통구조를 이해하고, 이와 관련한 법 제도를 연구한다.

• 특허법(Patent Law)
지적재산권법의 중심이 되는 특허제도의 법원리와 해석에 관한 법학적 이해를 통하여 그 실제와 운용을 이해한다.

• 예술과법(Art Law)
저작권, 표현의 자유, 계약, 예술인복지, 문화예술 후원, 세금 등 문화예술 분야의 주요 법적 쟁점들을 이해하고 이를 실무에 적용할 수 있다.

• 상표법과 부정경쟁방지법(Trademark Act, Unfair Competition Prevention and Trade Secret Protection Act)
상표와 관련한 법과 부정한 수단에 의하여 동종 영업을 하는 자의 이익을 해치는 경쟁행위를 방지하기 위한 법 등을 이해하고 법 원리를 분석한다.

○ 북한 · 통일법 전공(North Korean & Unification Law Major)

• 북한법제변천연구(Studies on Developments of North Korean Legal System)
북한의 사회역사발전단계에 의한 북한법의 제정 및 개정사를 일별하고, 북한법의 이념적 및 기능적인 면에서의 변화내용과 함께 북한사회의 변화된 현실에 상응하는 주요 법제의 변천 및 발전방향을 고찰한다.

- 북한법특수연구(Advanced Studies on North Korean Laws)
  북한의 실정법의 연혁과 성격, 내용을 살피며, 북한법의 체계적 분류와 각 부문법의 특징을 분석하여 북한법의 전반적인 내용을 논구하며, 북한의 정치·경제적 개혁과 관련한 북한법제의 변화 내용과 특징을 연구한다.

- 북한사법제도연구(Studies on North Korean Judicial System)
  북한의 사법제도, 검찰제도 및 변호사제도를 재판소구성법, 변호사법, 형사소송법, 민사소송법을 중심으로 살피고, 북한의 중재제도를 중재법으로 중심으로 그 원리와 기능, 특징을 고찰한다.

- 북한토지제도연구(Studies on North Korean Land System)
  북한의 토지법 및 토지임대법의 원리와 내용을 살피고, 경제개방정책과 관련한 북한의 외국인투자기법에 대한 토지임대의 원리와 특색을 고찰하며, 향후 통일대비 북한토지의 소유권 문제에 관하여 연구한다.

- 북한소유제도연구(Studies on North Korean Property System)
  북한의 사회주의소유제도에 입각한 국가 및 사회·협동단체의 소유의 원리와 내용, 개인소유의 범위와 내용에 관하여 고찰하며, 최근 북한의 소유제도의 변화의 내용을 분석하며 향후 통일에 대비한 북한의 소유제도의 발전방향을 검토한다.

- 북한가족제도연구(Studies on North Korean Family System)
  북한의 가족제도의 변천내용을 북한가족법에 비추어 분석하고, 현행 북한가족제도의 원리와 특징을 고찰하고 남한의 가족제도와의 비교를 통해 남북교류협력 및 통일과 관련한 이산가족의 신분상·재산상의 법적 문제와 그 대응방안을 연구한다.

- 북한외국인투자및대외경제법제연구(Studies on North Korean Foreign Investment and Foreign Economic Related Laws)
  북한의 외국인투자법, 합영법, 합작법, 외국인기업법, 특수경제지대법제의 내용과 특징을 분석하고, 대외민사관계법, 대외경제계약법, 대외경제중재법 등의 원리와 내용을 논구하여 남북경협상 법제도적 문제점과 발전방안을 연구한다.

- 북한국가기관체계연구(Studies on North Korean State Organization System)
  북한의 중앙 및 지방주권기관체계의 변화내용을 분석하고, 지방주권기관구성법, 도시경영법 등의 관련법제의 원리와 내용을 통해 북한의 국가기관의 조직원리와 체계, 그 내용을 논구한다.

- 남북한관계법연구(Studies on Law of South and North Korean Relations)
  분단시대의 남북관계의 법적 성격을 규명하고, 북한의 법적 지위문제를 검토하고 화해·협력시대의 남북관계의 변화에 따른 법적 관계를 연구하며 특히 남북한 특수관계론의 배경과 법적 원리와 관련하여 논점에 중점을 두어 고찰한다.

- 남북교류협력법제연구(Studies on Inter-Korean Exchange and Cooperation Laws)
  남북의 교류협력의 확대와 함께 인적·물적 교류에 따라 나타나게 되는 법적 문제점을 검토하고, 현행 남북교류협력법제의 문제점을 분석하고 남북교류협력을 지원하는 법제개선방안을 연구한다.

- 분단국통일과법제통합연구(Studies on Divided Nation's Unification and Legal Adjustment)
  동서독과 남북예멘의 통일사례의 단계적 법제도통합과정을 중점적으로 분석하고, 이에 비추어 남북통일과정에서의 남북관계의 단계적 전개별 요청되는 법제도적 동화내지 통합의 법질서 구축방안을 연구한다.

- 통일사례와헌법연구(Studies on Constitutional Cases of Divided Nations)
  남북의 최종 통일국가의 법적 기초는 '통일헌법'이라는 점을 전제하여 분단국이었던 동서독과 남북예멘의 헌법질서의 대립 및 통합내용을 분석함으로써 바람직한 통일한국의 헌법가치와 질서에 관하여 연구한다.
- 통일법제특수연구(Advanced Studies on Unification Legislation)
  분단국의 통일사례를 법적 관점에서 분석하며, 즉 독일·예멘·베트남, 그리고 중국과 대만의 교류·협력법제, 통합법제 등을 통일을 위한 단계적 상황을 고려하여 연구하며 남북통일의 법적 발전방향의 교훈을 도출한다.
- 북한헌법특수연구(Advanced Studies on North Korean Constitution)
  북한헌법의 내용 및 특색을 기존 사회주의헌법, 즉 구소련 및 동구사회주의국가의 헌법과 비교하여 그 상호관계를 분석하며, 특히 최근 북한헌법의 새로운 질서모색과 관련하여 중국헌법과의 관계를 논급한다.
- 분단국의통일과정과헌법연구(Studies on Unification Process and Constitution of Divided Nations)
  분단국가였던 동서독, 남북예멘, 월맹과 월남의 통일과정의 유형을 분석하고, 각 분단국의 통일방식과 헌법내용을 비교 고찰하고 이들 국가의 최종 통일형태와 관련하여 이른바 통일헌법의 원리와 특징을 연구한다.
- 북한인권의국제적보장연구(Studies on International Safeguard of North Korean Human Right)
  북한의 인권실태를 분석하고, 북한의 국제인권규약에 따른 북한인권보고서의 내용과 인권상황을 살피고, 국제적 차원에서의 북한인권보장을 위한 방안을 연구한다.
- 탈북자인권과NGOs(Studies on Human Rights of North Korean Defectors and NGOs)
  북한이탈주민의 유형과 법적 지위문제를 고찰하고, 탈북자의 인권보호를 위한 국내외 NGO의 활동과 역할을 고찰하며, 그들의 인권보호를 위한 법제도적 방안을 연구한다.
- 중국과북한의경제개방법제비교연구
  (Comparative Studies on Economic Open-Related Lawsbetween China and North Korea)
  북한의 경제개방과 관련한 일련의 법제정비의 방향과 내용을 중국의 경제개혁·개방법제의 유형과 내용을 비교하여 그 공통점과 차이점을 연구하여 북한경제법제의 발전방향을 분석한다.
- 과거청산과사법청산연구(Studies on Transitional Justice Cases and Judicial Liquidation)
  통일에 따른 물적 청산 및 인적청산을 포함한 과거청산 문제를 고찰하고 이에 따른 사법청산에 대하여 연구한다.
- 북한입법체계연구(Studies on North Korean Legislation System)
  북한의 입법기관 및 입법절차의 분석을 통한 입법체계와 그 특징을 연구한다.
- 체제전환국법제연구(Studies on the Legislations of Transition Countries)
  체제전환국 사례와 관련 법제 정비를 분석하여 향후 북한의 체제전환 가능성과 법제 변화를 연구한다.

경제학과
(Dept. of Economics)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

대학원 경제학과는 기본이론 과목으로 미시경제학과 거시경제학을, 실증분석의 기초과목으로 통계학과 계량경제학을 개설하고 있다. 경제학의 각 심화 분야 과목으로는 산업조직론, 화폐금융론, 재정학, 문화예술경제학, 노동경제학 등이 과목이 개설되어 있다. 시대변화와 학문적 조류의 변화에 대응하기 위하여 대학원 세미나 과목을 개설하여 시의성이 높은 주제에 대해 연구할 기회도 제공하고 있다.

경제학과의 학위 취득과정에는 기존의 석사과정 및 박사과정은 물론 석·박사통합과정도 운영함으로써 대학원 교육의 수요자에게 넓은 선택의 기회를 제공하고 있다.

대학원 경제학과 졸업생들은 학계, 연구소, 금융계, 일반 기업들로 진출하여 활발한 활동을 펼치고 있다.

교육 목표

경제학의 발전 및 국민경제에 기여할 수 있는 경제학자 또는 경제 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

전공 분야

경제학 전공(Economics Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신의 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사 9학점, 박사 6학점)을 이수해야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	미시경제학 거시경제학 경제수학	3 3 3
박사 / 석·박사 통합과정	대학원 전공공통과목	미시경제학 거시경제학	3 3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회 이상을 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
미시경제학	(Microeconomics)	3	3	0	
거시경제학	(Macroeconomics)	3	3	0	
계량경제학	(Econometrics)	3	3	0	석·박사
미시경제학연구	(Studies in Microeconomics)	3	3	0	공통
거시경제학연구	(Studies in Macroeconomics)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
통계학	(Statistics)	3	3	0	석·박사 공통
공공경제학	(Public Sector Economics)	3	3	0	
화폐금융론	(Money and Banking)	3	3	0	
국제금융론	(International Monetary Economics)	3	3	0	
경제학설사	(History of Economic Thought)	3	3	0	
산업조직론	(Industrial Organization)	3	3	0	
노동경제학	(Labor Economics)	3	3	0	
정치경제학	(Political Economics)	3	3	0	
국제경제학	(International Economics)	3	3	0	
경제사	(Economic History)	3	3	0	
응용미시경제학	(Applied Microeconomics)	3	3	0	
수리경제학	(Mathematical Economics)	3	3	0	
재무경제학	(Financial Economics)	3	3	0	
문화및예술의경제학	(Economics of Arts and Culture)	3	3	0	
조세와재정	(Taxation and Public Finance)	3	3	0	
화폐금융론연구	(Studies in Money and Banking)	3	3	0	
국제금융론연구	(Studies in international Monetary Economics)	3	3	0	
경제학설사연구	(Studies in History of Economic Thought)	3	3	0	
산업조직론연구	(Studies in Industrial Organization)	3	3	0	
노동경제학연구	(Studies in Labor Economics)	3	3	0	
정치경제학연구	(Studies in Political Economics)	3	3	0	
국제경제학연구	(Studies in International Economics)	3	3	0	
한국경제사	(Economic History of Korea)	3	3	0	
응용미시경제학연구	(Studies in Applied Microeconomics)	3	3	0	
수리경제학연구	(Studies in Mathematical Economics)	3	3	0	
재무경제학연구	(Studies in Financial Economics)	3	3	0	
문화정책과경제	(Cultural Policy and Economy)	3	3	0	
계량경제학연구	(Studies in Econometrics)	3	3	0	
경제발전론	(Economic Development)	3	3	0	
경제체제론	(Comparative Economic Systems)	3	3	0	
환경경제학	(Environmental Economics)	3	3	0	
기술진보론	(Theory of Technical Progress)	3	3	0	
경제변동론	(Economic Fluctuations)	3	3	0	
개방거시경제학	(Open Macroeconomics)	3	3	0	
공공선택론	(Public Choice Theory)	3	3	0	
정보경제학	(Information Economics)	3	3	0	
소비자경제학	(Consumer Economics)	3	3	0	
산업연관론	(Input-Output Analysis)	3	3	0	
경제성장론	(Economic Growth)	3	3	0	
경제학워크샵	(Economics Workshop)	3	3	0	
경제학고급워크샵	(Advanced Economics Workshop)	3	3	0	
석사세미나	(Seminar for M.A. Students)	3	3	0	석사
석사고급세미나	(Advanced Seminar for M.A. Students)	3	3	0	
석사논문개발	(Selected Topics in Master's Thesis)	3	3	0	
석사논문연구	(Master' s Thesis)	3	3	0	
고급미시경제학	(Advanced Microeconomics)	3	3	0	박사
고급거시경제학	(Advanced Macroeconomics)	3	3	0	
고급계량경제학	(Advanced Econometrics)	3	3	0	
특수미시경제학	(Selected Topics in Microeconomics)	3	3	0	
특수거시경제학	(Selected Topics in Macroeconomics)	3	3	0	
특수계량경제학	(Selected Topics in Econometrics)	3	3	0	
특수문제서베이	(Survey in Economics)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
특수문제연구	(Selected Topics in Economics)	3	3	0	
박사세미나	(Seminar for Doctoral Students)	3	3	0	
박사고급세미나	(Advanced Seminar for Doctoral Students)	3	3	0	박사
박사논문개발	(Selected Topics in Doctoral Thesis)	3	3	0	
박사논문연구	(Doctoral Thesis)	3	3	0	

교과목 개요

- 미시경제학(Microeconomics)
  가격이론, 분배이론 그리고 시장기구에 관해 연구하고 이들을 생산 및 소비의 결정에 원용을 연구한다.
- 거시경제학(Macroeconomics)
  국민소득의 측정과 총수요 및 총공급 이론에 관해 연구하고 생산과 고용, 물가 그리고 소득의 변동을 분석한다.
- 계량경제학(Econometrics)
  계량경제학의 기본이론과 이를 응용하기 위한 프로그래밍 언어를 소개한다.
- 미시경제학연구(Studies in Microeconomics)
  일반 균형의 성립조건, 유일성, 안정성 등의 문제와 발생문제를 단순한 경우, 그리고 특수한 경우로 분리하여 다룬다.
- 거시경제학연구(Studies in Macroeconomics)
  자본이자 및 분배의 이론을 기초로 하고 신고전학파의 단일부분 성장이론, 이 부분 성장이론, 기술의 발전, 화폐의 도입 및 다 부문 성장이론 등을 다룬다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구를 수행하는 과정에서 연구 대상자에게 지켜야 할 윤리, 연구 과정이나 내용을 조작하지 않을 윤리, 연구결과가 사회적인 문제를 일으킬 가능성을 고려하면서 논문 작성법을 연구 한다.
- 통계학(Statistics)
  경제분석에 이용되는 통계학의 제반 방법론을 소개한다.
- 공공경제학(Public Sector Economics)
  공공부문의 공공재, 외부효과, 비용 편익 분석 등에 대해 분석하고 연구한다.
- 화폐금융론(Money and Banking)
  금융시장 및 금융중개기관의 기능과 구조, 그리고 통화이론 및 통화정책에 관하여 연구한다.
- 국제금융론(International Monetary Economics)
  명목환율 및 실질환율의 결정이론, 국제기구의 역사와 기능 등에 관하여 연구한다.
- 경제학설사(History of Economic Thought)
  중상주의 경제학파에서 현대까지의 다양한 경제학의 조류를 개관한다.

- 산업조직론(Industrial Organization)
  미시경제이론을 응용하여 시장의 형태를 분석하고 여러 형태의 불완전경쟁시장에서의 규칙, 통제, 정책입안 등을 위한 원리를 연구한다.

- 노동경제학(Labor Economics)
  임금, 고용, 실업 등을 중심으로 노동시장에 관한 연구를 한다.

- 정치경제학(Political Economics)
  리카르도, 마르크스 등 고전 정치경제학의 기본구조를 개관한다.

- 국제경제학(International Economics)
  국제무역의 원인, 이득의 전통적 분석과 함께 불완전 경쟁하의 무역이론, 경제성장과 무역을 연구한다.

- 경제사(Economic History)
  원시사회로부터 오늘에 이르기까지의 경제생활의 발전과정을 연구 분석한다.

- 응용미시경제학(Applied Microeconomics)
  간단한 게임이론과 이를 전략적 상황에 응용하여 미시경제학적 현상들을 이해하고 분석할 수 있는 기초를 다진다.

- 수리경제학(Mathematical Economics)
  수학이론의 미시경제학 및 거시경제학 등 경제적 분석에의 원용에 관하여 연구한다.

- 재무경제학(Financial Economics)
  불확실성을 고려한 일반균형모형에서의 애로우-드브루 증권의 역할을 소개하고 이를 토대로 발전한 다양한 자산가격이론들을 강의함으로써 현실의 재무현상들을 분석하기 위한 이론적 기초를 제공한다.

- 문화및예술의경제학(Economics of Arts and Culture)
  문화 및 예술에 관한 경제학적 고찰과 관련된 경제학 이론을 학습하고 연구한다.

- 조세와재정(Taxation and Public Finance)
  조세체계와 과세원칙 및 조세와 재정의 운용이 국민경제에 미치는 효과를 분석하고 연구한다.

- 화폐금융론연구(Studies in Money and Banking)
  금융기관 및 금융시장의 이론과 통화이론을 보다 심도 있게 다루고, 현실의 금융문제에 적용하는 방법을 연구한다.

- 국제금융론연구(Studies in International Monetary Economics)
  외환위기의 이론과 실제, 국제금융시장의 통합, 국가간 자본이동 등에 관하여 연구한다.

- 경제학설사연구(Studies in History of Economic Thought)
  경제학의 주요 유파간의 차이와 유사점을 비교 검토한다.

- 산업조직론연구(Studies in Industrial Organization)
  제품의 질과 특성에 대한 전략적 선택, 수직적 결합, 진입 및 퇴출등 산업조직과 관련된 최근의 전략적 이슈들을 이론적으로 분석한다.

- 노동경제학연구(Studies in Labor Economics)
  노동조합의 기능, 단체교섭 등 노사관계에 관한 연구를 한다.
- 정치경제학연구(Studies in Political Economics)
  정치경제학의 주요 연구주제들을 심도 있게 연구한다.
- 국제경제학연구(Studies in International Economics)
  국제 무역이론의 정책적 응용으로써 무역정책의 후생분석, 경제통합론 등을 종합적으로 연구한다.
- 한국경제사(Economic History of Korea)
  우리 나라 경제생활의 발전과정을 분석하고 연구한다.
- 응용미시경제학연구(Studies in Applied Microeconomics)
  게임적 상황에서 발생하는 문제들 중에서 특정한 주제를 중심으로 이론적으로 집중 분석한다.
- 수리경제학연구(Studies in Mathematical Economics)
  미적분, 선형대수, 위상수학의 개념을 이용하여 경제이론을 수리화하고 이를 응용한다.
- 재무경제학연구(Studies in Financial Economics)
  동태적 일반균형 거시모형에서 널리 분석되는 실물 및 금융자산에 대한 가격이론들을 소개하고 우리 나라와 외국에서 최근까지 진행되어 온 다양한 자산가격에 대한 실증분석들을 포괄적으로 다룬다.
- 문화정책과경제(Cultural Policy and Economy)
  문화산업 및 문화전반에 대한 정책이 경제에 미치는 영향을 분석하고 연구한다.
- 계량경제학연구(Studies in Econometrics)
  계량경제학의 기본이론을 응용한 경제모형의 추정에 관하여 보다 심도있게 연구한다.
- 경제발전론(Economic Development)
  경제발전에 관한 제반 이론 및 경제발전과 관련한 각 부문의 정책과제를 연구한다.
- 경제체제론(Comparative Economic Systems)
  경제사를 통하여 실존했던 각 경제체제를 분석하고 비교, 연구한다.
- 환경경제학(Environmental Economics)
  공해대책 결정의 경제적 측면을 분석하고 공해의 적정기준, 사적비용과 사회적 비용의 추계, 그리고 사익과 공익의 추계 등에 관하여 연구한다.
- 기술진보론(Theory of Technical Progress)
  기술진보의 원인과 유형을 분석하고 기술진보와 시장구조, 경제성장 및 실업사이의 상호연관관계를 연구한다.
- 경제변동론(Economic Fluctuations)
  생산, 고용 그리고 물가 등의 변동의 원인과 전파과정을 분석하고 경제예측에 관하여 연구한다.
- 개방거시경제학(Open Macroeconomics)
  국제수지의 결정이론, 개방경제하에서의 재정 및 통화정책의 효과, 국가간 거시경제정책의 협조 등에 관하여 연구한다.

- 공공선택론(Public Choice Theory)
  투표이론, 렌트추구이론, 관료의 예산극대화 성향, 정치적 경기순환 등 공공선택의 여러 이론과 연구결과를 개관한다.

- 정보경제학(Information Economics)
  역선택, 도덕적 해이 등의 불완전한 정보 상황 하에서 발생하는 제반경제문제를 이론적으로 분석한다.

- 소비자경제학(Consumer Economics)
  소비이론과 함께 자칫하면 공급자의 논리에 의해 무시되기 쉬운 소비자의 권리와 권익의 보호에 관해 연구한다.

- 산업연관론(Input-Output Analysis)
  각 산업의 의존관계를 산출면에서 분석하며, 일반균형론적인 실증분석을 산업을 중심으로 연구한다.

- 경제성장론(Economic Growth)
  외생적 경제성장이론과 내생적 경제성장이론에서 발전된 여러 경제성장모형을 분석하고 이에 덧붙여서 국가별 국민소득자료를 이용한 국가간 소득격차와 성장률 격차의 결정요인에 대한 실증분석의 기법을 다룬다.

- 경제학워크샵(Economics Workshop)
  특정 경제문제나 경제학 분야에 대해 학생들의 발표와 토론을 지도한다.

- 경제학고급워크샵(Advanced Economics Workshop)
  특정 경제문제나 경제학 분야에 대해 학생들의 발표와 토론을 지도한다.

- 석사세미나(Seminar for M.A. Students)
  교수와 석사과정 학생이 상의하여 주제를 정하여 심도 있는 연구와 발표 및 토론을 한다.

- 석사고급세미나(Advanced Seminar for M.A. Students)
  교수와 석사과정 학생이 상의하여 주제를 정하여 심도 있는 연구와 발표 및 토론을 한다.

- 석사논문개발(Selected Topics in Master's Thesis)
  지도교수로부터 석사학위 논문에 대한 개별 지도를 받아 논문작성을 한다.

- 석사논문연구(Master's Thesis)
  지도교수로부터 석사학위 논문에 대한 개별 지도를 받아 논문작성을 한다. 반드시 석사논문개발, 석사논문연구를 다 택할 필요는 없다.

- 고급미시경제학(Advanced Microeconomics)
  가격결정의 메카니즘 및 시장기구를 통한 분배이론, 그리고 이러한 결과의 경제적 의미를 엄밀한 분석을 통하여 연구한다.

- 고급거시경제학(Advanced Macroeconomics)
  거시이론모형의 체계적이고 엄밀한 분석에 필요한 수리적 기초를 배양하기 위하여 동태적 계획법(dynamic programming)을 강의함. 또한 동태적 구조를 가진 거시경제이론들의 수량적 함의를 도출하기 위하여 널리 사용되는 컴퓨터 시뮬레이션을 위한 수치해석 방법들을 소개한다.

- 고급계량경제학(Advanced Econometrics)
  계량경제학의 기본이론을 심도 있게 다루며 식별결정, 각종 회귀통계량, 연립방정식체계, 시계열 분석 등을 소개한다.
- 특수미시경제학(Selected Topics in Microeconomics)
  바람직한 자원분배를 달성하기 위한 경제기구의 특징 및 차이점에 대하여 연구한다. 또한 여러 상이한 조건하에서 균형의 달성조건 및 경제적 의미를 연구한다.
- 특수거시경제학(Selected Topics in Macroeconomics)
  내생적 경제성장 모형, 신케인지안 거시이론 모형, 통화정책의 전달경로, 개방거시 이론모형 등을 중점적으로 다룬다.
- 특수계량경제학(Selected Topics in Econometrics)
  최근 계량경제학 연구에서 활발한 제 분야에 대한 소개와 이를 바탕으로 논문을 작성하기 위한 방법론을 다룬다.
- 특수문제서베이(Survey in Economics)
  학생의 희망과 교수의 관심도를 감안하여 선정된 주제를 중심으로 조사·발표한다.
- 특수문제연구(Selected Topics in Economics)
  학생의 희망과 교수의 관심도를 감안하여 선정된 주제를 중심으로 연구한다.
- 박사세미나(Seminar for Doctoral Students)
  교수와 박사과정 학생이 선정한 주제로 연구와 발표 및 토론을 한다.
- 박사고급세미나(Advanced Seminar for Doctoral Students)
  교수와 박사과정 학생이 선정한 주제로 심도 있는 연구와 발표 및 토론을 한다.
- 박사논문개발(Selected Topics in Doctoral Thesis)
  지도교수로부터 박사학위 논문에 대한 개별지도를 받는다.
- 박사논문연구(Doctoral Thesis)
  지도교수로부터 박사학위 논문에 대한 좀 더 세분화된 개별지도를 받는다. 반드시 박사논문개발, 박사논문연구를 다 택할 필요는 없다.

국제통상학과
(Dept. of International Trade)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개 및 교육 목표

국제통상학과는 미시경제이론, 거시경제이론, 국제무역론, 무역정책론, 국제금융론, 경제경영의 통계분석 등의 국제무역과 관련된 교과목들을 개설하고 있다. 나아가 시대변화와 학문적 조류의 변화에 시의 적절하게 대응하는 교과목을 신설하였다.

국제통상학과는 대학원 수준의 국제무역 전문지식을 습득 할 수 있는 프로그램을 활용, 국제통상 분야의 전문가 양성을 위해 노력하고 있다. 학위 취득과정 또한 기존의 석사과정과 박사과정과 별도로 석·박사통합과정을 운영함으로써 학문적 깊이를 더하고, 대학원 교육의 수요자에게 선택의 폭을 넓힐 수 있는 기회를 제공한다.

석·박사과정 통합은 1년차 교과과정을 마친 학생에게 석사학위 취득과 박사학위 취득을 선택하도록 하여 석사학위 취득희망자에게는 2년차 때 취업에 최대한 도움이 될 수 있도록 취업지도 프로그램을 운영하고 지도교수를 선정하여 학위취득 후 취업의 기회를 높여준다. 한편 박사학위취득 희망자는 전공에 대한 탁월한 지식과 우수한 학위논문을 작성할 수 있게 함으로써 국내뿐만 아니라 국제적 저널에 논문을 실을 수 있는 경쟁력 있는 국제통상전문가를 배출하고자 한다.

전공 분야

분 야	개 요
국제무역 전공 (International Trade Major)	무역이론과 무역정책을 깊이 있게 연구하는 전공이다. 국제무역이론의 바탕위에 경제통합과 경제발전 등의 응용주제에 대한 연구도 수행한다.
국제금융 전공 (International Finance Major)	국제금융시장의 조직과 제도를 연구하고 외환시장에 대해 분석한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목 중 학과학사관리위원회가 정하는 교과목(석사 12학점 이내, 박사 및 석·박사 통합과정 24학점 이내)을 이수해야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	경제학원론 1 경제학원론 2 데이터의이해와응용 경제수학 금융원론	3 3 3 3 3
박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	경제학원론 1 경제학원론 2 데이터의이해와응용 경제수학 금융원론	3 3 3 3 3
	대학원 전공공통과목	미시경제이론 거시경제이론 국제통상통계분석 경제의계량분석 연구방법론 국제무역론 산업경제론	3 3 3 3 3 3 3

2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	석·박사 공통
무역정책론	(International Trade Policy)	3	3	0	
미시경제이론	(Microeconomic Theory)	3	3	0	
거시경제이론	(Macroeconomic Theory)	3	3	0	
국제통상통계분석	(Statistical Analysis for International Commerce)	3	3	0	
경제의계량분석	(Econometrics Analysis of Economics)	3	3	0	
연구방법론	(Research Methodology)	3	3	0	
국제무역론	(International Trade Theory)	3	3	0	
응용미시경제학	(Applied Microeconomics)	3	3	0	
산업경제론	(Industrial Economics)	3	3	0	
석사세미나	(Seminar for M.A. Students)	3	3	0	석사
석사고급세미나	(Advanced Seminar for M.A. Students)	3	3	0	
석사논문개발	(Topics in Master's Thesis)	3	3	0	
석사논문연구	(Master's Thesis Guidance)	3	3	0	
박사세미나	(Seminar for Doctoral Students)	3	3	0	박사
박사고급세미나	(Advanced Seminar for Doctoral Students)	3	3	0	
박사논문개발	(Topics in Doctoral Thesis)	3	3	0	
박사논문연구	(Doctoral Thesis Guidance)	3	3	0	

○ 국제무역 전공(International Trade Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급국제무역론	(Advanced International Trade Theory)	3	3	0	석·박사 공통
통상세미나	(Seminar in Commerce)	3	3	0	
고급무역정책론	(Advanced International Trade Policy)	3	3	0	
국제무역론세미나	(Advanced Seminar in International Trade Theory)	3	3	0	
무역정책론세미나	(Advanced Seminar in International Trade Policy)	3	3	0	
한국무역론	(Theory & Practice of Korean Trade)	3	3	0	
국제통상환경론	(Understanding Global Trade)	3	3	0	
아태지역통상론	(International Commerce in Asia Pacific Region)	3	3	0	
무역실증분석	(Empirical Analysis of Internatinal Trade)	3	3	0	

○ 국제금융 전공(International Finance Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
국제금융론세미나	(Seminar in International Finance)	3	3	0	석·박사 공통
국제수지론	(Balance of Payments Theory)	3	3	0	
금융경제이론	(Money and Banking)	3	3	0	
고급외환론	(Advanced Foreign Exchange Rate Economics)	3	3	0	
고급국제금융론	(Advanced International Finance)	3	3	0	
고급국제자본이동론	(Topics in International Capital Movement)	3	3	0	

교과목 개요

○ 공통 전공(Core Courses)

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구를 수행하는 과정에서 연구 대상자에게 지켜야 할 윤리, 연구 과정이나 내용을 조작하지 않을 윤리, 연구결과가 사회적인 문제를 일으킬 가능성을 고려하면서 논문 작성법을 연구 한다.

- 무역정책론(International Trade Policy)
  국가에서 사용하는 여러 무역정책들을 연구 분석하며, 각 무역정책에 따른 국가적 경제적 후생 효과 및 국가내의 소득분배효과를 분석한다. 또한 무역정책과 관련된 여러 논점들에 대해 토론한다.

- 미시경제이론(Microeconomic Theory)
  가격이론, 분배론, 일반균형이론 등 미시경제학의 주요주제를 체계적이고 종합적으로 다룬다.

- 거시경제이론(Macroeconomic Theory)
  총수요·총공급이론 및 국민소득 결정이론에 대하여 연구하고 생산·고용·물가 및 소득의 변동을 분석한다.

- 국제통상통계분석(Statistical Analysis for International Commerce)
  통계학의 기본이론인 기술통계학과 추측통계학을 중심으로 연구한다.

- 경제의계량분석(Econometrics Analysis of Economics)
  통계의 기본이론을 바탕으로 응용분야인 회귀이론·분산분석·시계열분석·지수 등을 연구한다.

- 연구방법론(Research Methodology)
  사회과학의 연구방법론에 관하여 연구한다. 특히, 과학의 철학 및 자료의 분석방법론과 이를 지원하는 통계기법을 중점적으로 연구한다.

- 국제무역론(International Trade Theory)
  국제경제학의 여러 분야 중 국제간의 실물경제 교환모형을 중심으로 비교 생산비설을 필두로 전개 발전된 다양한 국제무역이론 및 정책 등을 연구한다.

- 응용미시경제학(Applied Microeconomics)
  간단한 게임이론과 이를 전략적 상황에 응용하여 미시경제학적 현상들을 이해하고 분석할 수 있는 기초를 다진다.

- 산업경제론(Industrial Economics)
  기업의 조직과 행위, 가격결정, 산업구조, 산업정책 등 산업경제를 분석하기 위한 실증적, 이론적 방법을 연구한다.

- 석사세미나(Seminar for M.A. Students)
  교수와 석사과정 학생이 상의하여 주제를 정하여 연구와 발표 및 토론을 한다.

- 석사고급세미나(Advanced Seminar for M.A. Students)
  교수와 석사과정 학생이 상의하여 주제를 정하여 심도 있는 연구와 발표 및 토론을 한다.

- 석사논문개발(Topics in Master's Thesis)
  지도교수가 석사학위 논문에 대한 개별 지도를 한다.
- 석사논문연구(Master's Thesis Guidance)
  지도교수가 석사학위 논문에 대한 개별 지도를 한다.
- 박사세미나(Seminar for Doctoral Students)
  교수와 박사과정 학생이 주제를 선정하여 연구와 발표 및 토론을 한다.
- 박사고급세미나(Advanced Seminar for Doctoral Students)
  교수와 박사과정 학생이 주제를 선정하여 심도 있는 연구와 발표 및 토론을 한다.
- 박사논문개발(Topics in Doctoral Thesis)
  지도교수가 박사학위 논문 주제에 대해 개별 지도를 한다.
- 박사논문연구(Doctoral Thesis Guidance)
  지도교수가 박사학위 논문 작성에 대해 심화된 수준의 개별 지도를 한다.

○ 국제무역 전공(International Trade Major)

- 고급국제무역론(Advanced International Trade Theory)
  국제수지의 기본이론을 바탕으로 관세이론과 그에 따른 무역정책분석, 경제발전전략 기본축적과 관련된 무역, 경제성장 등의 문제를 연구한다.
- 통상세미나(Seminar in Commerce)
  경제 및 통상의 현실문제에 대한 거시적인 분석을 중점적으로 연구한다.
- 고급무역정책론(Advanced International Trade Policy)
  국제경제이론을 근거로 하여 관세이론 경제성장 및 발전에 관한 정책과 현행제도 등을 연구하며 나아가서 경제기구와 국제무역의 지역적 통합 등을 분석한다.
- 국제무역론세미나(Advanced Seminar in International Trade Theory)
  국제무역이론 중에서 최신이론 및 현행 문제점 등의 특수한 과제를 중점적으로 연구한다.
- 무역정책론세미나(Advanced Seminar in International Trade Policy)
  각국의 현행 무역정책을 비교 분석하여 가장 효과적인 정책방안모델을 모색한다.
- 한국무역론(Theory & Practice of Korean Trade)
  한국무역의 실태와 구조 등을 고찰하고 나아가서 고도수출 성장방안을 이론적, 정책적, 경제 발전적인 측면에서 모색하여 최적 모델을 도출한다.
- 국제통상환경론(Understanding Global Trade)
  무역질서의 이해와 경제통합의 문제를 다룬다.
- 아태지역통상론(International Commerce in Asia Pacific Region)
  아시아 태평양 지역 경제 내의 통상환경, 상호수출, 직접투자, 금융시장의 확장에 대해 연구한다.

- 무역실증분석(Empirical Analysis of Internatinal Trade)
  국제 경제 분야 데이터의 실증분석 방법을 연구하고 응용기법을 실습한다.

○ 국제금융 전공(International Finance Major)

- 국제금융론세미나(Seminar in International Finance)
  국제화, 통합화 시대의 국제금융시장과 국제금융제도를 체계적으로 연구한다. 국제금융시장 관련 당면 연구 관심분야나 시의성 있는 주제를 세미나 형식으로 공부하면서 소논문을 작성한다.
- 국제수지론(Balance of Payments Theory)
  국제수지와 외환시장 및 다양한 금융제도하에서의 수지균형을 연구하며 나아가서 경제정책 국제금융의 개선방향 등을 추구한다.
- 금융경제이론(Money and Banking)
  화폐의 기능, 상업은행, 중앙은행 및 금융정책 그리고 화폐이론을 연구한다.
- 고급외환론(Advanced Foreign Exchange Rate Economics)
  환율의 결정이론 및 기능과 외환정책을 연구하며 국내외 외환시장의 역할과 외환관리 등을 연구하며 각국의 외환제도의 양상을 비교 분석한다.
- 고급국제금융론(Advanced International Finance)
  국제금융시장의 조직 및 제도를 중심으로 연구하며 국제통화제도, 국제간의 자본이동 나아가서 각국의 외환시장 등에 대해 고찰한다.
- 고급국제자본이동론(Topics in International Capital Movement)
  국제간의 장단기 자본이동의 형태를 연구하여 이에 관련된 여러 가지 국제 금융시장의 역할을 고찰한다.

경영학과
(Dept. of Business Administration)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

기업경영을 연구하는 경영학은 현대 사회과학의 종합학문 분야이자 최첨단 응용 분야로서 그 원리는 기업뿐만 아니라 공공기관과 비영리법인을 포함한 일반 조직으로 확장 적용될 수 있다. 다른 사회과학 분야에 비해 경영학 전공 석사 과정을 이수한 학생들은 취업률과 사회적 성취도 면에서 만족도가 높다. 국민대학교 경영학과에는 우수 교수진이 포진하고 있고, 첨단 강의 시설을 자랑하고 있으며, 개개인의 적성에 맞는 1:1 교육을 지향하고 있다.

교육 목표

급속히 변하는 국내외 경영환경에 적극적으로 대응할 수 있는 경영 전문 인력 양성을 교육목표로 한다. 첫째, 최신 경영학 이론을 충실히 이해하고 관심분야에 대한 연구수행 능력과 실무 적용 능력을 배양한다. 둘째, 체계적인 연구, 지도를 통하여 창의적인 사고와 심층적 학문연구를 할 수 있는 경영자를 육성한다. 셋째, 국제적 감각과 바람직한 인성, 지도력을 갖춘 조직의 리더를 배출한다.

전공 분야

분 야	개 요
매니지먼트 전공 (Management Major)	매니지먼트전공에서는 기업목적을 달성하기 위한 경영전략의 수립, 전략을 효과적으로 실행하기 위한 조직구조와 업무 프로세스의 설계, 인적자원의 개발 및 관리, 앙트러프러너십과 관련된 다양한 이론과 방법론을 터득하게 된다. 이 과정을 성공적으로 수료하면 매니지먼트 이론 연구자, 민간 및 공공기관 연구원, 전략·조직·인사 컨설턴트, 비즈니스 코치 등의 전문직으로 진출할 수 있다. 조직행동론, 조직이론, 인적자원관리, 리더십연구, 전략경영, 코칭심리학, 창업이론세미나 등이 중심교과목이다.
재무 전공 (Finance Major)	재무 전공은 기업의 자본조달과 운영, 금융기관경영 및 금융시장 등을 연구대상으로 하고 있다. 상대적으로 금융부문이 취약한 우리나라 경제의 선진화를 위해서는 우수한 금융 전문인력의 확보가 필수적이며 전 금융산업이 이러한 인식을 공유하고 있으므로 재무, 금융 전공자의 취업 전망은 어느 전공분야보다 밝다. 재무전공은 선진 재무, 금융이론과 기법을 터득한 전문인력 양성을 교육목표로 삼는다. 수학, 통계학 등 기초교육을 중시하고 국제화 시대에 걸맞도록 외국어 교육을 강조한다.
마케팅 전공 (Marketing Major)	마케팅 전공은 소비자의 비즈니즈를 파악하여 소비자 관점의 가치를 고객에게 제공하며, 장기적으로 고객과의 관계를 관리하는 순환적인 과정을 연구의 대상으로 한다. 고전 이론과 최신 이론을 학습하고 이론을 실무에 적용할 수 있는 통합적인 응용 능력을 배양함을 교육목표로 삼고 있다. 마케팅 전공 교과는 마케팅 핵심 개념과 이론을 학습하는 기초과목, 마케팅 각론(상품, 가격, 광고, 유통)의 이론과 실무 이슈를 배우는 관리론, 그리고 심화 연구 분야를 다루는 세미나 과목 등 3단계 교과 군으로 구성되어 있다.
서비스경영 전공 (Service Management Major)	서비스 전공은 서비스경영을 체계적으로 연구하는 국내 최초의 전공으로서 서비스기업의 경영과 제조기업의 서비스혁신을 함께 연구하는 종합적인 전공이다. 각종 서비스 경영 및 서비스혁신 도구와 방법론을 학습하며, 서비스경영 기법과 사례연구를 병행한다. 또한 경제의 서비스화가 성숙됨에 따라 지식기반서비스의 중요성이 증대되고 있으므로 모든 산업의 지식기반서비스화를 통한 경쟁력 강화 전략 연구도 수행 한다.

분 야	개 요
POL 전공 (Purchasing Operations and Logistics Management)	POL 전공은 구매(Purchasing), 생산운영(Operations), 물류유통(Logistics)을 통합적으로 연구한다. 3가지 세부분야별 전문성을 갖추면서도 이들을 통합한 융합을 강조함으로써 기존의 생산관리라는 일반적인 개념을 탈피하여 전문성과 다양성을 고루 갖춘 경영전문인을 배출하는 것을 그 목적으로 삼고 있다. 세 가지 각 세부분야별 전문적인 지식과 기술을 습득할 수 있는 다양한 수업이 각 학문분야의 전문 교수진에 의해 제공되며, 본 전공의 재학생은 한 가지 세부분야에 집중함으로써 전문성을 강화하거나 두 개 이상의 분야를 동시에 선택함으로써 다양성과 학문적 융합을 추구할 수 있다.

학과 운영내규

1. 입학 전형

1) 석사과정 또는 박사과정 신입생 선발 시 해당전공 또는 학과의 소속 전임교원 3인 이상이 참여하여 동의해야 한다.

2. 선수과목

1) 타계열 출신 학생은 다음의 선수과목 중 석사과정은 12학점(택 4), 박사과정 및 석·박사 통합 과정은 24학점(택 8)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사 / 석·박사통합과정	학부과목	현대경영과기업가정신	3
		경제학개론	3
		회계학원론	3
		재무관리	3
		투자론	3
		가치평가론	3
		조직과인간	3
		조직과환경	3
		인적자원관리	3
		마케팅	3
		소비자행동론	3
		전략경영	3
		생산운영관리	3
		재무회계	3
		원가회계	3
		경영통계	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.
3) 출신대학에서 경영통계과목을 이수하지 않은 학생은 본 대학 학부과정에서 경영통계를 선수과목으로 이수해야 한다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(연구방법론 또는 통계과목 중 택1, 해당전공과목), 박사과정 3과목 (연구방법론, 통계과목, 해당전공과목)으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 석사과정 및 박사과정의 논문예비심사는 본심사 직전학기에 실시한다.
3) 박사과정 논문예비심사는 국내외 학술대회에서의 논문발표로 갈음한다(2010학년도 입학생부터 적용). 단, 각 전공에서 이와 다르게 정하여 시행할 수 있다.

* 학술대회 발표일이 본 심사 학기와 겹칠 경우 지도교수의 확인을 받아 논문발표 예정확인서를 제출하면 예비심사를 통과한 것으로 간주한다.

4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
6) 학위논문 심사 시 석사과정은 해당 전공 또는 학과의 소속 전임교원 2인 이상, 박사과정은 해당 전공 또는 학과의 소속 전임교원 3인 이상이 심사위원으로 참여하여야 한다.
7) 박사과정 재학생은 학위 수료 시까지 국내 학진등재후보 이상의 학술지에 논문을 게재(게재논문 또는 게재예정증명서를 제출)해야 한다.

6. 학과 운영

1) 교·강사는 학과 내 개설 과목 중 한 학기에 한 과목만을 담당하는 것을 원칙으로 한다. 한 과목 이상을 담당해야 할 경우 학과 주임교수의 승인을 받아야 한다.
2) 타 전공 학생의 수강을 제한해야 하는 경우 주임교수의 승인을 받아야 한다.
3) 학위논문 지도는 논문연구를 위한 과목(예: 논문연구), 혹은 수업 이외의 별도의 시간에 이루어져야 한다.
4) 학과 내 개설과목 중 두 개 이상의 과목을 통합하여 운영할 수 없다.
5) 팀 티칭이 필요한 경우 주임교수의 승인을 받아야 한다.
6) 겸임교수 임용 시에 주임교수와 학장의 승인을 받아야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2010년 9월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2012년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2015년 9월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
경영학연구방법론	(Research Methodology)	3	3	0	석사 (택1)
경영통계학세미나	(Seminar in Business Statistics)	3	3	0	박사
경영학연구방법세미나	(Seminar in Research Methodology)	3	3	0	(택2)
계량경제학	(Econometrics)				
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	석·박사 공통
통계자료처리론	(Analysis of Statistic Data)				

○ 매니지먼트 전공(Management Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
조직행동론	(Organizational Behavior)	3	3	0	
인적자원관리	(Human Resource Management)	3	3	0	
조직이론	(Organization Theory)	3	3	0	
전략경영	(Strategic Management)	3	3	0	
리더십연구	(Research in Leadership)	3	3	0	
협상연구	(Negotiation in Organizations)	3	3	0	
매니지먼트연구방법론	(Research Methodology for Management Studies)	3	3	0	석·박사
매니지먼트통계자료처리론1	(Statistical Methods for Management Studies Ⅰ)	3	3	0	공통
매니지먼트통계자료처리론2	(Statistical Methods for Management Studies Ⅱ)	3	3	0	
창업이론세미나	(Seminar in Entrepreneurship)	3	3	0	
조직행동세미나	(Seminar in Organizational Behavior)	3	3	0	
전략경영세미나	(Seminar in Strategic Management)	3	3	0	
논문연구 Ⅰ	(Independent Study Ⅰ)	3	3	0	
논문연구 Ⅱ	(Independent Study Ⅱ)	3	3	0	
매니지먼트연구세미나	(Research Seminar in Management)	3	3	0	
조직이론세미나	(Seminar in Organization Theory)	3	3	0	박사
인적자원개발	(Human Resource Development)	3	3	0	
코칭심리학연구	(Seminar in Coaching Psychology)	3	3	0	

○ 재무 전공(Finance Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
기업재무이론	(Corporate Financial Theory)	3	3	0	석·박사 공통
재무연구방법론Ⅰ	(Research Methodology in Finance Ⅰ)	3	3	0	
재무연구방법론Ⅱ	(Research Methodology in Finance Ⅱ)	3	3	0	
투자이론및전략	(Investment Theory and Strategy)	3	3	0	
기초재무이론	(Introduction to Financial Theory)	3	3	0	
금융공학	(Financial Engineering)	3	3	0	
기업지배이론	(Corporate Control)	3	3	0	
재무의사결정론	(Theory of Financial Decision Making)	3	3	0	
가치평가세미나	(Valuation Seminar)	3	3	0	
리스크관리세미나	(Risk Management Seminar)	3	3	0	
채권이론	(Fixed-income Securities)	3	3	0	
재무실증연구	(Empirical Finance)	3	3	0	박사
기업재무세미나	(Seminar in Corporate Finance)	3	3	0	
투자관리세미나	(Seminar in Investment Management)	3	3	0	
자본시장세미나	(Seminar in Capital Market)	3	3	0	
재무특수과제연구	(Special Topics in Finance)	3	3	0	
재무개별과제연구	(Independent Study in Finance)	3	3	0	

○ 마케팅 전공(Marketing Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
소비자행동론	(Consumer Behavior)	3	3	0	석·박사 공통
마케팅조사론	(Marketing Research)	3	3	0	
상품관리론	(Product Management)	3	3	0	
유통관리론	(Marketing Channel Management)	3	3	0	
광고관리론	(Advertising Management)	3	3	0	
가격관리론	(Pricing Management)	3	3	0	
마케팅정보시스템관리론	(Marketing Information System Management)	3	3	0	
마케팅전략론	(Marketing Strategy)	3	3	0	
다변량통계분석	(Multivariate Data Analysis)	3	3	0	
서비스마케팅	(Service Marketing)	3	3	0	
브랜드마케팅	(Brand Marketing)	3	3	0	
유통이론세미나	(Seminar in Marketing Channels)	3	3	0	
마케팅정보이론세미나	(Seminar in Marketing Information System)	3	3	0	
논문연구Ⅰ	(Thesis Research Ⅰ)	3	3	0	
논문연구Ⅱ	(Thesis Research Ⅱ)	3	3	0	

○ 서비스경영 전공(Service Management Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
경영진단	(Business Diagnostics)	3	3	0	석·박사 공통
경영혁신개론	(Introduction to Business Innovation)	3	3	0	
서비스경영	(Service Management)	3	3	0	
서비스사이언스	(Service Science)	3	3	0	
서비스경영최신과제	(Current Issues on service Management)	3	3	0	
서비스경영세미나	(Seminars on Service Management)	3	3	0	
서비스경영사례연구	(Case Studies in Service Management)	3	3	0	
서비스경영방법론	(Service Management Methodology)	3	3	0	
엔터테인먼트경영	(Entertainment Management)	3	3	0	
비즈니스서비스경영	(Business Service Management)	3	3	0	
서비스경영철학	(Service Management Philosophy)	3	3	0	
서비스경영개별과제연구	(Service Management Independent Study)	3	3	0	
서비스경영자론	(Service Manager Theory)	3	3	0	
서비스경영기술	(Service Management Technology)	3	3	0	

○ 구매생산물류관리 전공(POL: Purchasing, Operations and Logistics Management)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
로지스틱스전략	(Logistics Strategy)	3	3	0	
물류정보시스템	(Logistics Information System)	3	3	0	
물류의사결정론	(Logistics Decision Making)	3	3	0	
SCM세미나	(Supply Chain Management Seminar)	3	3	0	
생산관리세미나	(Operations Management Seminar)	3	3	0	
로지스틱스세미나	(Logistics Seminar)	3	3	0	석·박사
구매공급관리	(Purchasing and Supply Management)	3	3	0	공통
공급자관리	(Supplier Management)	3	3	0	
구매협상	(Purchasing Negotiation)	3	3	0	
구매전략	(Purchasing Strategy)	3	3	0	
구매관리세미나	(Purchasing Management Seminar)	3	3	0	
기술경영전략	(Strategic Management of Technological Innovation)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 경영학연구방법론(Research Methodology)
  실증연구의 기본적 연구설계방법 등을 연구하고 주어진 주제에 대하여 실제로 연구를 실행할 수 있는 역량을 개발한다.
- 경영통계학세미나(Seminar in Business Statistics)
  기초통계 기본의 이론적 연구와 실제적 연구를 병행하여 연구논문 작성에 필요한 지식을 습득한다.
- 경영학연구방법세미나(Seminar in Research Methodology)
  실증연구의 기초적 개념과 방법론을 연구하고 주어진 연구과제에 필요한 실증연구 설계를 수립한다.
- 계량경제학(Econometrics)
  본 교과목의 목적은 계량경제학의 기본 기술을 습득하여 자료 분석을 통한 정확한 정보를 추출해내는 것이다. 이것을 위하여 계량경제학의 기초 이론 및 여러 가지 적용방법에 대한 토론을 진행할 것이며 특히 통계프로그램을 위하여 실질적 분석을 수행할 것이다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구 수행 시 당면할 수 있는 윤리적 상황에 대해 미리 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율을 학습하여 논문 표절을 예방하고 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.
- 통계자료처리론(Analysis of Statistic Data)
  통계적으로 획득된 자료를 적은 희생으로 높은 정확성을 효과적으로 찾아내고 요약할 수 있는 처리 능력을 연구한다.

○ 매니지먼트 전공(Management Major)

- 조직행동론(Organizational Behavior)
  조직행동론은 조직 내에서 개인 혹은 집단 행동에 영향을 미치는 개인적 요인과 상황적 요인들을 고찰하는 학문이다. 본 과목의 목적은 조직행동 분야에서 수행된 주요한 선행연구들을 소개함으로써 학생들이 조직행동 제 분야에서 다루고 있는 이슈들을 파악할 수 있는 이론적 통찰력을 기르는 것이다.

조직행동 전공자들이 수강해야 할 기초 교과목으로서 본 과목을 통해 학생들은 조직행동 전반의 이론적 흐름에 대한 통찰력을 함양하고, 추후 자신이 수행할 연구 주제와 연계할 수 있도록 훈련한다.

- 인적자원관리(Human Resource Management)
  본 과목의 목적은 석·박사과정 학생들로 하여금 인적자원관리와 관련된 제이론 및 사례를 심층적으로 분석하고 적용하는 능력을 습득하는 것이다. 본 과목의 전반부 "현실에서의 인적자원관리" 에서는 인적자원관리의 다양한 현상을 소개하여 (예: 모집, 선발, 훈련) 학생이 연구하고 싶은 인적자원관리 주제를 좁혀갈 수 있도록 돕는다. 후반부 "이론적 렌즈" 에서는 각 인적자원관리 주제별로 현상을 이해하기 위해 사용되는 이론들을 살펴보고 학생으로 하여금 전반부에서 자신이 정한 연구 주제를 논문으로 진행시킬 때 적용할 수 있는 이론적 틀을 선택하고 구상할 수 있도록 훈련한다.

- 조직이론(Organization Theory)
  조직이론의 주요 동향과 쟁점을 알고 싶은 석박사 과정의 학생을 위해 개설된 입문 성격의 과목이다. 현대사회를 지배하고 있는 조직이 어떻게 형성되고, 성장하며, 다른 조직과 상호작용하는지, 조직 내외부에서 발생하는 문제들을 어떻게 해결하는지, 그리고 조직의 생존과 성장을 위하여 필요한 자원을 어떻게 획득하는지를 이해하고자 한다. 모든 (기업)조직은 시장, 장기계약, 합병, 하청관계, 연결망, 조인트벤처, 프렌차이즈, 내부시장 등 다양한 거래형태를 놓고 생존과 번영을 고민하게 된다. 이를 위해 경영학, 경제학, 사회학 등의 학문분야에서 발전해온 조직 형태, 조직 구조와 프로세스를 설명하는 이론을 학습하고, 이에 근거하여 독자적인 연구주제로 발전시킨다.

- 전략경영(Strategic Management)
  전략경영은 조직의 비전과 미션, 그리고 목표를 설정하고 그것을 효과적으로 달성하기 위해 자원을 배분하고, 조직활동을 통합적으로 운영하는 고도의 경영행위이다. 전략경영은 조직을 둘러싼 환경의 변화를 분석하고, 조직 내부의 역량을 분석함으로써 조직의 성과를 극대화할 수 있는 전략 수립 및 실행을 가능하게 하는 것이다. 본 과목에서는 경영전략의 수립과 실행 과정에서 분석하고 이해해야 할 환경, 내부역량, 시장, 경영진의 의사결정 등의 이론적 배경과 실행 사례 등을 학습한다.

- 리더십연구(Research in Leadership)
  조직행동분야 중 중요한 관심분야인 리더십의 제 이론들을 분석하고 실제조직에서 활동 가능한 방안을 연구한다.

- 협상연구(Negotiation in Organizations)
  현대사회는 조직사회이기 때문에 대부분의 경쟁과 갈등은 조직 내부, 또는 조직 간에 발생한다고 해도 과언이 아니다. 본 과목은 상충하는 목표와 이해관계를 갖는 개인 또는 집단 간에 갈등이 왜 발생하며, 또 어떠한 과정을 통해 갈등을 해결하는지에 대한 이론적, 실제적 관점을 학습하고자 한다. 보다 상세한 주제로는 분배적 협상, 통합적 협상, BATNA, 제한된 합리성에 입각한 편향과 휴리스틱, 협상에서의 권력의 역할, 협상과정에서 나타나는 감정과 윤리, 제3자개입, 多者협상 등이 있으며 본 과목에서 이들 개념을 이해하여 함을 목적으로 한다.

- 매니지먼트연구방법론(Research Methodology for Management Studies)
  본 과목의 목적은 석·박사과정 학생들로 하여금 조직행동 및 인적자원관리 분야에서 사용되는 양적·질적 연구설계 및 분석 방법을 습득하는 것이다. 특히 본 과목에서는 조직행동 및 인적자원관리 연구분야에서 최근에 응용되고 있는 연구 방법론들을 집중적으로 소개하고 이를 논문 작성에 응용할 수 있도록 훈련한다.

- 매니지먼트통계자료처리론1(Statistical Methods for Management Studies Ⅰ)
  인사조직 및 전략경영에서 주로 쓰이는 기초 통계기법을 이해하고 실습을 통해 이를 활용하는 능력을 익히는 것을 주된 목적으로 한다. 궁극적으로 학생들은 자신이 선정한 연구주제에 적합한 연구모

델을 세우고 양적 데이터를 모아 통계분석기법을 사용하여 데이터 분석을 하여 국내 관련 학회 및 저널에 자신의 논문을 발표하는 것을 목적으로 한다.

- 매니지먼트통계자료처리론2(Statistical Methods for Management StudiesⅡ)
  인사조직 및 전략경영에서 주로 쓰이는 고급 통계기법을 이해하고 실습을 통해 이를 활용하는 능력을 익히는 것을 주된 목적으로 한다. 궁극적으로 학생들은 자신이 선정한 연구주제에 적합한 연구모델을 세우고 양적 데이터를 모아 통계분석기법을 사용하여 데이터 분석을 하여 국내 관련 학회 및 저널에 자신의 논문을 발표하는 것을 목적으로 한다.

- 창업이론세미나(Seminar in Entrepreneurship)
  본 과목은 창업에 대한 이론적·실무적 연구에 초점을 맞춘다. 본 과목을 통하여 학생들은 (1) 창업과 관련된 선행연구들을 고찰하며, (2) 창업 분야의 연구 주체를 분석하고 개발하게 된다. 세미나는 전략경영과 밀접하게 연관되어 있기 때문에, 전략경영을 선수과목으로 수강할 것을 추천한다.

- 조직행동세미나(Seminar in Organizational Behavior)
  조직행동세미나 수업에서는 개인차원, 집단차원, 조직차원의 조직행동을 심층적으로 분석하고, 연구방법론을 적용하여 학생들이 직접 연구를 수행하기 위한 준비를 하는 것을 목적으로 한다. 본 세미나 수업에서 학생들은 조직행동 분야의 연구 주제를 정하여 한 학기 동안 심층적인 스터디를 통해 국내외 조직행동 관련 학회 및 저널에 발표할 만한 수준의 논문을 작성할 수 있도록 훈련한다.

- 전략경영세미나(Seminar in Strategic Management)
  전략경영세미나는 조직의 전략수립 및 실행을 둘러싼 이론적 배경이 어떻게 발전해왔는가에 초점을 두면서 최신의 이론 및 프레임워크까지 망라하여 분석한다. 전략경영 이론의 발전흐름을 학습하면서 주요 논쟁의 이론적 배경과 방법론 등을 이해하고 분석함으로써 전략경영 주제의 논문을 작성할 수 있는 역량을 축적하는 것을 목표로 한다.

- 논문연구Ⅰ(Independent StudyⅠ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 담당교수가 학위논문의 주제와 관련 있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문 작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 논문연구Ⅱ(Independent StudyⅡ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 담당교수가 학위논문의 주제와 관련 있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문 작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 매니지먼트연구세미나(Research Seminar in Management)
  매니지먼트 전공 박사 학생이 매니지먼트의 다양한 연구 분야를 접하면서 본인의 연구분야를 좁혀가는 방법을 배울 수 있도록 돕는 것을 목적으로 한다. 본 과목을 통하여 학생들은 학위논문 연구주제를 정하고 주제와 관련된 문헌의 전문가가 되는 것을 목적으로 한다.

- 조직이론세미나(Seminar in Organization Theory)
  현대 조직의 구조와 프로세스를 보다 심층적으로 이해하기 위하여 사회학, 경제학, 정치학, 심리학 등 사회과학 분야의 다양한 이론과 쟁점을 다룬다. 대표적인 이론으로 관료제론, 조직생태학, 제도학파, 거래비용경제, 사회연결망이론, 의사결정론, 기업지배구조 등을 학습한다. 본 과목은 조직이론의 심화 과목의 성격을 가지므로 조직이론을 선수과목으로 이수하는 것이 바람직하다.

- 인적자원개발(Human Resource Development)
  이 과목은 인적자원개발의 다양한 이론적 관점들과 연구들을 전반적으로 살펴보는 것을 목적으로 한다. 학생들은 인적자원 개발의 핵심 개념과 절차, 실무를 학습한다. 또한 조직 내 종업원들로 하여금 현재와 미래의 직무요구를 충족시킬 수 있을 지식과 기술을 제공하기 위해 기업이 제공하는 체계적인 활동들이 무엇인지를 탐색한다. 구체적으로 인적자원개발에서 다루는 주제는 요구평가, 과업분석, 훈련 프로그램 설계와 실행, 경력개발, 조직개발 등이다.

- 코칭심리학연구(Seminar in Coaching Psychology)
  코칭심리학연구 교과목은 학생들로 하여금 코칭 이론에 대하여 전반적으로 이해할 수 있도록 돕기 위한 목적을 가진다. 즉, 조직행동 및 심리학의 행동 과학 영역에서의 연구 이론들과 실무적 지식들을 코칭에 응용하여 코칭을 학문적으로 설명할 수 있는 이론적 통찰력을 함양함을 목적으로 한다. 구체적으로 코칭에 대한 주요 이론들을 리뷰하고, 학생들이 코칭 영역에서의 최신 이슈들에 대한 통섭적인 관점을 갖출 수 있도록 돕는다.

○ 재무 전공(Finance Major)

- 기업재무이론(Corporate Financial Theory)
  기업재무에 관련된 기본이론과 응용방식에 대한 이해를 기초로 자본조달방안, 배당정책, 자본비용 등 재무정책관련 과제를 다룬다.

- 재무연구방법론 I (Research Methodology in Finance Ⅰ)
  재무전공에 필요한 계량적 분석기법을 다룬다. 재무전공에 많이 사용되는 선형대수, 최적화문제, 회귀분석, 기본적 자료정리 분석방법, 컴퓨터를 활용하여 분석하는 기법 등을 다룬다.

- 재무연구방법론Ⅱ (Research Methodology in Finance Ⅱ)
  재무전공에서 필요한 응용계량경제분석에 관한 기법을 다룬다. 여기에는 사건연구 및 시계열분석에 관한 기본이론과 응용방법에 대해 연구한다.

- 투자이론및전략(Investment Theory and Strategy)
  투자에 관련된 기본이론과 증권투자의 관리방안 및 투자성과의 측정방법, 그리고 포트폴리오 전략 등을 다룬다.

- 기초재무이론(Introduction to Financial Theory)
  기업의 재무현상을 분석하고 각종 재무제표를 이용하여 기업성과를 측정할 수 있도록 한다.

- 금융공학(Financial Engineering)
  주식, 채권, 전환사채, 옵션, 선물 등 다양한 투자수단의 수익과 위험의 특성을 이해하고 투자수단의 가격결정 모형과 그 응용전략을 다룬다.

- 기업지배이론(Corporate Control)
  기업존재이론과 소유경영분리의 대리인 비용이론, 기업도산 및 재조직, 기업지배시장(합병, 공개매수, LBO, 자산매각 등)과 적대적 매수에 대한 방어전략 등을 다룬다.

- 재무의사결정론(Theory of Financial Decision Making)
  기업의 자금조달결정은 투자의사결정과 더불어 재무관리의 중요한 부분이므로 최신 이론을 중심으로 이론을 체계적으로 학습한다.

- 가치평가세미나(Valuation Seminar)
  기업가치평가를 비롯하여 유, 무형자산의 가치평가 방법을 사례와 이론을 중심으로 다룬다.

- 리스크관리세미나(Risk Management Seminar)
  최근에 중요성이 부각되고 있는 재무금융분야의 위험관리와 관련된 사례와 이론을 체계적으로 다룬다.

- 채권이론(Fixed income Securities)
  금융시장의 선진화를 위해서는 채권시장의 발전이 필수적이라는 인식이 전 세계적으로 확산되고 있다. 이에 따라 채권가격 및 이자율에 관한 많은 이론 및 실증연구가 진행되고 있다. 본 과목에서는 채권가격 결정 및 투자에 대한 최근의 이론과 실제에 대해 학습한다.

- 재무실증연구(Empirical Finance)
  재무관련 실증논문을 중심으로 주요재무의사결정에 대한 실증결과를 이해하고 연구방법론을 다룬다.

- 기업재무세미나(Seminar in Corporate Finance)
  기업재무 관련분야에서 최근 논의되는 새로운 개념의 인식과 이론을 중심으로 깊이 있게 연구한다.

- 투자관리세미나(Seminar in Investment Management)
  투자이론분야에서 최근 논의되는 새로운 개념의 인식과 이론을 중심으로 깊이 있게 연구한다.

- 자본시장세미나(Seminar in Capital Market)
  자본시장에 관련된 최근 이론과 실증연구 결과를 다룬다.

- 재무특수과제연구(Special Topics in Finance)
  재무증권관련 주요토픽을 중심으로 자유로운 토론과 연구호기심을 유도하고 학계의 연구관심 과제에 대해 개별 교수방법을 활용하여 해 나가는 과목이다.

- 재무개별과제연구(Independent Study in Finance)
  재무를 전공하는 학생이 스스로 연구주제를 선정하여 지도교수 또는 전공교수와 함께 집중탐구하는 과목이다.

○ 마케팅 전공(Marketing Major)

- 소비자행동론(Consumer Behavior)
  소비자중심의 현대마케팅에서 소비자 행동분석의 중요성을 다각적으로 파악하고 행동과학적인 측면에서 소비자의 행동에 관한 제 모델을 소개하고 각 모델의 적용과 평가에 대해 연구한다.

- 마케팅조사론(Marketing Research)
  시장조사의 기본이론과 실무를 숙달하고 새로운 조사 기법의 습득과 개발을 중심으로 연구한다.

- 상품관리론(Product Management)
  제품과 서비스를 포함한 상품을 대상으로 신상품 개발, 시장진입 전략, 목표시장의 포지셔닝, 수명주기 관리, 수익관리 등을 주요한 내용으로 한다. 학습하고 상품관리의 의미를 분석한다.

- 유통관리론(Marketing Channel Management)
  유통경로의 유형과 기능을 고찰하고 유통경로의 설계 및 관리기법을 소개하고 유통관련 제문제를 실증적 분석을 통해 연구한다.

- 광고관리론(Advertising Management)
  광고계획, 매체선택, 광고제작, 광고효과측정 등 광고관리에 대한 기존이론의 습득과 접근방법을 연구한다.

- 가격관리론(Pricing Management)
  마케팅 믹스의 중요한 요소인 가격변수에 대해 가격결정이 고려되어야할 경쟁, 원가구조, 소비자심리 등에 관해 폭넓게 연구한다.

- 마케팅정보시스템관리론(Marketing Information System Management)
  기업마케팅의 의사결정의 효율성을 높이기 위한 마케팅관련 정보의 수집, 분류 및 기업내, 외의 정보시스템간의 연계, 관리방법을 연구한다.

- 마케팅전략론(Marketing Strategy)
  기업의 전략과 마케팅전략의 연계 및 전략수립 방법과 분석 및 관리방법을 알아보고 사례연구를 통해 실무적용도 연구한다.

- 다변량통계분석(Multivariate Data Analysis)
  마케팅 자료의 분석하는 다양한 방법(회귀분석, 분산분석, 요인분석, 판별분석, 컨조인트 분석)을 학습하여, 마케팅의 관리적 의미를 도출한다.

- 서비스마케팅(Service Marketing)
  제품과는 다른 서비스의 특성(무형성, 품질이질성, 소멸성, 생산과 소비의 직접성)으로 인한 품질관리, 프로세스 관리, 수요와 공급관리, 물리환경 관리 등을 주요한 내용으로 한다.

- 브랜드마케팅(Brand Marketing)
  현대 마케팅의 핵심 중의 하나인 브랜드 관리에 관한 최신의 이슈를 이론과 실무의 관점에서 다루며, 브랜드 포지셔닝, 브랜드 자산, 브랜드 경쟁 전략 등이 포함된다.

- 유통이론세미나(Seminar in Marketing Channels)
  기존유통기관 뿐 아니라 새로운 유통기관, 체계에 대한 이론적인 분석과 물류나 구매와의 연계를 위한 이론을 연구하고 이를 실무적으로 적용한다.

- 마케팅정보이론세미나(Seminar in Marketing Information System)
  마케팅 관련 정보의 수집 및 분석에 관한 이론을 분석하고 정보시스템 간의 연계, 관리방법에 관해 이론적으로 분석하고 실무적으로
  적용한다.

- 논문연구Ⅰ(Thesis ResearchⅠ)
  이 과목은 석/박사과정의 학생들에게 담당교수가 학위논문의 주제와 관련 있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문 작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 논문연구Ⅱ(Thesis ResearchⅡ)
  이 과목은 석/박사과정의 학생들에게 담당교수가 학위논문의 주제와 관련 있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문 작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

○ 서비스경영 전공(Service Management Major)

- 경영진단(Business Diagnostics)
  기업의 문제를 체계적으로 분석할 수 있는 틀을 연구하고 실질적인 사례를 중심으로 신기법을 적용, 분석, 개선한다.

- 경영혁신개론(Introduction to Business Innovation)
  기업의 경영을 혁신하기 위한 기본 지식과 경영혁신의 역사를 학습한다. 경영혁신의 변천사, 경영혁신 사례, 국내외 경영혁신 성공 기업들의 핵심 노우하우를 학습한다.

- 서비스경영(Service Management)
  경영혁신은 제조부문보다 서비스부문에서 더욱 필요하다. 본 과목은 서비스업의 혁신과제조업의 서비스부문 혁신을 위한 기본 과목으로서 서비스경영을 학습한다.

- 서비스사이언스(Service Science)
  서비스업의 혁신과 제조업의 서비스부문 혁신을 위한 신 학문분야인 서비스사이언스에 대한 개론적 지식을 학습한다. 서비스사이언스개요, 서비스경영, 서비스혁신, 서비스사이언스 동향 등을 학습한다.

- 서비스경영최신과제(Current Issues on Service Management)
  서비스경영 전반, 그리고 경영혁신에 관련된 시사성이 있거나 주요 연구대상으로 부각되는 과제를 선정하여 연구한다.

- 서비스경영세미나(Seminars on Service Management)
  서비스경영최신과제의 연속과목으로서 선정된 연구과제를 지속적으로 연구한다.

- 서비스경영사례연구(Case Studies in Service Management)
  각종 서비스경영혁신 사례를 발굴하여 토론하면서, 현실 상황에서의 서비스혁신 활동의 과제와 한계를 학습하고, 그 해결 및 극복 방안을 토의한다.

- 서비스경영방법론(Service Management Methodology)
  기업에서 서비스경영혁신을 위해 사용하는 기법과 방법론의 가짓수는 매우 많으며, 매년 새로운 기법과 방법론이 개발되고 있다. 본 과목에서는 현재 시점에서 가장 성공적이라고 평가되는 서비스경영혁신 기법들을 심층적으로 학습한다.

- 엔터테인먼트경영(Entertainment Management)
  신흥 서비스업인 엔터테인먼트 기업들의 제반 경영문제를 분석하고, 효과적인 경영기법과 경영전략을 학습한다.

- 비즈니스서비스경영(Business Service Management)
  기업의 생산성 향상을 위한 서비스업인 비즈니스서비스업의 혁신과 효과적인 기업경영 전략을 학습한다.

- 서비스경영철학(Service Management Philosophy)
  신경영으로서 서비스경영의 철학적 이슈를 토론한다. 특히 경영의 목적, 경영의 대상, 경영의 원리 차원 등 상위 수준의 경영철학을 토론한다.

- 서비스경영개별과제연구(Service Management Independent Study)

서비스경영의 제반 이슈들에 대해 개별 학생들이 각자 자신의 주제를 발전시키며 연구를 진행하도록 지도하고, 연구 방법론과 연구 역량을 배양하도록 한다.

- 서비스경영자론(Service Manager Theory)
  본 과목은 서비스경제시대 영리기업 및 비영리조직 경영자들을 위한 서비스철학 기반의 신경영자 이론을 학습한다.

- 서비스경영기술(Service Management Technology)
  본 과목은 서비스경제시대 영리기업 및 비영리조직을 경영하는 서비스철학 기반의 새로운 경영기술을 학습한다.

○ 구매생산물류관리 전공(POL: Purchasing, Operations and Logistics Management)

- 로지스틱스전략(Logistics Strategy)
  기업의 로지스틱스 정책관리 방안에 관하여 연구한다. 특히 기업의 전략 달성 방법론을 로지스틱의 관점으로 연구한다.

- 물류정보시스템(Logistics Information System)
  물류의 흐름 및 이에 따르는 정보의 흐름을 분석하는 정보시스템의 역할 과 기능 구조에 관하여 연구한다. 특히 로지스틱스 분야의 효과성 및 효율성을 분석하는 기능을 위조로 시스템에 바람직한 방향에 관하여 연구한다.

- 물류의사결정론(Logistics Decision Making)
  로지스틱스 분야의 계량 경영 기법에 관하여 연구한다. 또한 로지스틱스 분야에 응용되는 의사 결정 지원 시스템의 기능 구조 및 분석 방법에 관하여 중점 연구한다.

- SCM세미나(Supply Chain Management Seminar)
  공급사슬관리의 기본 원리를 이해하고 효율적인 공급사슬관리를 위한 과학적 경영기법을 이론과 사례를 통하여 학습하며, 공급사슬관리에 관련된 이슈들에 대하여 연구한다.

- 생산관리세미나(Operations Management Seminar)
  제품 및 서비스 생산의 효율적인 관리를 위한 과학적 경영기법을 이론과 사례를 통하여 학습하며, 생산관리에 관련된 이슈들에 대하여 연구한다.

- 로지스틱스세미나(Logistics Seminar)
  산업 내에서의 물적 유통경로의 유형과 기능을 이해하고 효율적인 유통경로의 유지를 위한 유통망의 설계 및 관리기법들을 이론과 사례를 통하여 학습하며, 로지스틱스와 관련된 이슈들에 대하여 연구한다.

- 구매공급관리(Purchasing and Supply Management)
  공급 사슬 망 내에서의 기업 활동의 첫 단계인 구매 및 공급활동을 이해하고 구매 및 조달 프로세스 관리기법, 공급관리의 가치창출과정, 구매과정에서의 협상 등에 대하여 학습한다.

- 공급자관리(Supplier Management)
  기업과 공급자의 연계성의 의미와 내용을 파악하고 공급자를 관리하는 당양한 방법을 학습하고 공급자 관리를 통한 기업 경쟁력 창출을 연구한다.

- 구매협상(Purchasing Negotiation)
  구매 협상 과정을 이해하고 협상을 준비하고 분석하고 대비하는 체계적인 방법을 학습하며 구매 협상을 성공적으로 만드는 조건과 방법을 학습한다.

- 구매전략(Purchasing Strategy)
  기업의 전략과 일치되는 구매 전략을 이해하고 구매의 전략적 활동의 요소들과 방법론을 분석하고 학습하여 기업 경쟁력을 구매 부서에서 창출할 수 있는 방안을 모색한다.

- 구매관리세미나(Purchasing Management Seminar)
  최신 구매 연구 분야의 추세와 논문의 흐름 및 글로벌 기업의 구매 선진 사례를 분석하고 학습하여 신 구매 이론과 학습으로 선진 구매를 만들어가는 다양한 방법론과 실행 방법을 학습한다.

- 기술경영전략(Strategic Management of Technological Innovation)
  기술경영은 과학기술과 경영 원리를 결합하여 기술을 기업의 경쟁력으로 만들려고 하는 과목이다. 단순한 기술의 개발이 아닌 고객에서 만족을 주고 기업이 시장에서 경쟁 우위를 확보할 수 있는 기술을 개발하는 것으로 기술과 경영 능력을 연결하여 엔지니어링, 경영학, 과학 등에서 도출된 지식을 결합하여 기업의 경쟁력을 창출할 수 있는 기술의 발전과 관리를 연구하는 과목이다.

회계학과
(Dept. of Accounting)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

기업경영을 연구하는 회계학은 현대 사회과학의 종합학문 분야이자 최첨단 응용 분야로서 그 원리는 기업뿐만 아니라 공조직을 포함한 일반 조직으로 확장 적용될 수 있다. 국민대학교 회계학과에는 우수 교수진이 포진하고 있고, 개개인의 적성에 맞는 일대일 교육을 지향하고 있다. 많은 석·박사 졸업생들이 교수, 회계법인 파트너, 기업 회계·재무담당 임직원 등 우리나라 경제계의 주요 구성원으로서 활동하고 있다.

교육 목표

급속히 변하는 국내외 경영환경에 적극적으로 대응할 수 있는 회계 전문 인력 양성을 교육목표로 한다. 첫째, 최신 회계학 이론을 충실히 이해하고 관심분야에 대한 연구수행 능력과 실무 적용 능력을 배양한다. 둘째, 체계적인 연구, 지도를 통하여 창의적인 사고와 심층적 학문연구를 할 수 있는 회계 학자를 육성한다. 셋째, 국제적 감각과 바람직한 인성, 지도력을 갖춘 회계학 리더를 배출한다.

전공 분야

분 야	개 요
회계학 전공 (Accounting Major)	미래 회계전문가를 양성할 목적으로 재무회계, 관리회계, 세무회계, 회계감사를 심도 있게 연구한다. 조직 관리의 본질과 회계학의 관계, 회계정보의 전략적 활용, 산업별, 업종별 경영시스템의 차이에 따른 적합한 회계제도의 설계 등 이론적, 실무적 연구영역을 다양하게 다룬다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 학생은 다음의 선수과목 중 석사과정은 12학점(택 4), 박사과정 및 석·박사 통합과정은 24학점(택 8)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	현대경영과기업가정신	3
		경제학개론	3
		회계학원론	3
		관리회계	3
		재무회계	3
		원가회계	3
		중급회계2	3
		경영통계	3
		재무관리	3
		투자론	3
		가치평가론	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.
3) 출신 대학에서 경영통계과목을 이수하지 않은 석사과정 학생은 본 대학 학부과정에서 경영통계를 선수과목으로 이수해야 함.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(회계학연구방법론 또는 통계자료처리론 중 택1, 해당 전공과목), 박사과정 3과목(회계학연구방법세미나, 경영통계학세미나, 통계자료처리론 3과목 중 택 2, 해당 전공과목)으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 석사·박사과정 모두 논문예비심사를 실시한다.
3) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
4) 논문심사는 석사과정 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2013년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
회계학연구방법론	(Accounting Research Methodology)	3	3	0	석사 (택1)
경영통계학세미나	(Seminar in Business Statistics)	3	3	0	박사
회계학연구방법세미나	(Seminar in Accounting Research Methodology)	3	3	0	(택 2)
통계자료처리론	(Analysis of Statistical Data)	3	3	0	석·박사
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	공통

○ 회계학 전공(Accounting Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
포지티브회계이론	(Positive Accounting Theory)	3	3	0	박사
실증적재무회계연구	(Market Based Research in Financial Accounting)	3	3	0	
회계규제와정책	(Accounting Regulation & Policy)	3	3	0	
재무회계세미나	(Seminar in Financial Accounting)	3	3	0	
세무회계의고등논제	(Advanced Topics in Tax Accounting)	3	3	0	
세무와기업전략	(Taxes & Accounting & Business Strategy)	3	3	0	
회계감사세미나	(Seminar in Auditing)	3	3	0	
고급관리회계	(Advanced Management Accounting)	3	3	0	석·박사
회계정보와자본시장	(Accounting Information & Capital Market)	3	3	0	공통
회계정보와조직	(Accounting Information & Economic Organizations)	3	3	0	
경영통제시스템	(Management Control System)	3	3	0	
재무회계의이론과실제	(Financial Accounting Theory & Practice)	3	3	0	
재무회계연구	(Issues in Financial Accounting)	3	3	0	
관리회계연구	(Issues in Management Accounting)	3	3	0	
회계사례연구	(Case Analysis in Accounting)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 회계학연구방법론(Accounting Research Methodology)
  회계학에서 많이 활용되는 실증연구의 기초적 개념과 방법론을 연구하고 재무회계, 관리회계, 세무회계, 회계감사 등에 관한 연구가설을 설정하고 검증할 수 있는 역량을 개발한다.

- 경영통계학세미나(Seminar in Business Statistics)
  기초통계 기본의 이론적 연구와 실제적 연구를 병행하여 연구논문 작성에 필요한 지식을 습득한다.

- 회계학연구방법세미나(Seminar in Accounting Research Methodology)
  회계학의 실증연구, 행동과학 연구의 기본적인 연구 설계방법 등을 연구하고, 주어진 연구과제에 필요한 실증연구 설계를 수립한다. 재무회계, 관리회계, 세무회계, 회계감사 등에 관한 연구가설을 설정 하고 검증할 때 발생하는 문제점을 검토한다.

- 통계자료처리론(Analysis of Statistical Data)
  통계적으로 획득된 자료를 적은 희생으로 높은 정확성을 효과적으로 찾아내고 요약할 수 있는 처리 능력을 연구한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구 수행 시 당면할 수 있는 윤리적 상황에 대해 미리 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율을 학습하여 논문 표절을 예방하고 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

○ 회계학 전공(Accounting Major)

- 포지티브회계이론(Positive Accounting Theory)
  회계 및 감사 실무에서 일어나는 현상을 설명할 수 있는 이론을 연구한다. 이러한 이론은 경영자 및 회계담당자가 올바른 의사결정을 할 수 있도록 도와준다.

- 실증적재무회계연구(Market Based Research in Financial Accounting)
  재무회계 데이터의 정보효과, 주가결정에서의 역할 등을 자본시장을 이용하여 실증적으로 분석한다.

- 회계규제와정책(Accounting Regulation & Policy)
  이론적 근거와 실증적 검증을 통하여 회계규제의 경제적 효과를 연구하고 회계방법 선택의 이론에 대한 분석을 한다.

- 재무회계세미나(Seminar in Financial Accounting)
  재무회계에서 최근 많이 연구되고 있는 분야를 골라서 이 분야의 논문을 분석하고 새로운 연구주제를 발굴하는 기초를 제공한다.

- 세무회계의고등논제(Advanced Topics in Tax Accounting)
  세무회계의 새로운 연구논점을 세미나 형식으로 연구한다.

- 세무와기업전략(Taxes & Accounting & Business Strategy)
  각종 세무규정이 기업의 경영에 미치는 영향을 분석하고 기업전략 수립에 있어서 세무의 역할을 연구한다.

- 회계감사세미나(Seminar in Auditing)
  통계적 감사절차의 심층적 연구 등 회계감사의 고등논제를 세미나 형식으로 연구한다.

- 고급관리회계(Advanced Management Accounting)
  관리회계의 개념적 구조 및 고등기법들을 실례와 함께 연구한다.

- 회계정보와자본시장(Accounting Information & Capital Market)
  실증적 회계연구에 필수적인 자본시장이론과 평가이론을 연구하면서 회계연구의 응용을 다룬다.

- 회계정보와조직(Accounting Information & Economic Organizations)
  회계는 조직 구조의 한 구성요소로서 조직의 조정과 동기부여 문제해결에 중요한 역할을 수행한다. 이러한 측면에서 조직경제학과 회계의 상호관계를 연구한다.

- 경영통제시스템(Management Control System)
  경제조직의 통제시스템을 일관된 분석장치를 통하여 연구하고 관리회계 정보의 통제역할 및 내부감사와의 관계등을 분석한다.

- 재무회계의이론과실제(Financial Accounting Theory & Practice)
  국제회계기준의 채택으로 인한 회계기준의 적용의 유동성을 분석하고 재무회계의 전통적 이론과 현실 적용 방식의 차이를 연구한다.

- 재무회계연구(Issues in Financial Accounting)
  재무회계의 여러 분야 중에서 추가, 수정, 보완된 부분을 중심으로 연구한다. 재무회계의 이론적 바탕을 충실화하여서 타 재무회계 과목 수강의 능력을 향상한다.

- 관리회계연구(Issues in Management Accounting)
  관리회계의 최근 이슈를 중심으로 관리회계의 발전 방향을 연구하여 관리회계의 이론적 바탕을 충실화 한다.

- 회계사례연구(Case Analysis in Accounting)
  재무회계의 여러 분야 중에서 최근 이슈 및 사례를 중심으로 연구한다. 이 과목은 재무회계의 이슈를 발굴하는데 도움을 줄 수 있다.

데이터사이언스학과
(Dept. of Data Science)

설치과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사 통합과정

학과 소개

데이터사이언스학과는 빅데이터와 비즈니스 애널리틱스(Business Analytics)에 중점을 두어 특화된 전공으로서, Business, Analytics, IT를 융합하여 빅데이터 기반의 경영과 의사결정을 위해 필요한 제반 도구와 프로세스룰 중점으로 교육한다. 본 학과의 교과과정은 1) 기업의 경영전략, 핵심프로세스, 조직관리와 같은 기본 경영학에 대한 이해, 2)경영현상 및 경영관련 데이터를 이해하고 분석하여 활용하기 위해 필수적으로 요구되는 다양한 유형의 데이터분석 기법을 습득, 3) 기업 내부 및 외부의 빅데이터를 확보, 축적 및 가공하는 방법을 설계하고 이를 모형화하여 유효한 결과를 획득하기 위한 다양한 기법에 대한 이해 등 크게 세 분야로 구성되어 있으며, 각 분야에 대해서 이론강의, 실습 교육, 빅데이터 분야의 선두기업들과의 전략적 제휴를 통한 산학협력프로그램 운영 등 다양한 방식으로 교육이 진행되고 있다.

본과 졸업 후 학생들은 기존의 경영학 전공자들이 진출하는 모든 분야에 보다 전문성과 차별성을 갖추고 진출할 수 있을 뿐 아니라, 데이터분석전문가로서 공공 및 민간부분의 거의 모든 기관에서 각종 대용량 정보(빅데이터)의 분석 및 예측업무에 종사할 수 있다.

교육 목표

데이터사이언스학과는 전공은 경영학과 통계학, IT의 융합을 통하여 비즈니스 마인드와 분석적 마인드를 바탕으로 현대 정보사회의 방대한 정보를 보다 효과적·효율적으로 분석·평가하고 미래를 예측할 수 있는 데이터과학자 (Data Scientist), 분석경영전문가 (Business Analyst) 등의 전문인력을 양성하는 것을 목표로 한다. 구체적으로 데이터를 축적 및 가공하는 능력, 지속적인 빅데이터의 품질 모니터링을 통한 기업 내부 및 외부의 데이터 분석능력, 분석대상의 모형화와 경영데이터의 시각화를 통한 기업 핵심 역량 파악 능력 등이 분석경영학과 석·박사가 갖추어야 할 능력의 예이다.

전공 분야

데이터사이언스 전공(Data Science Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생은 다음의 선수과목(학부과정 6학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 석·박사 통합과정	학부과목	인공지능수학	3
석사 / 석·박사 통합과정	학부과목	빅데이터처리와시각화	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 1차 학기 말까지 대학원생은 주임교수에게 지도교수 배정을 요청해야 한다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 말까지, 박사과정은 4차 학기 말까지 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도평가(석사과정) 및 논문예비심사를(박사과정, 석박사통합과정) 통과(pass)하여야 한다.
4) 본 심사 전 석사과정은 학술대회 또는 학술지에 1회 이상 발표하여야 하며, 박사과정은 학술대회에 2회 이상, 학과가 정하는 학술지에 1회 이상 발표하여야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

본 내규는 상위법인 대학원 학칙 및 학사운영규정에 우선할 수 없다.
본 내규는 2014년 3월 1일부터 시행한다.
본 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
본 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
본 내규는 2021년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
데이터사이언스개론	(Introduction to Data Science)	3	3	0	석·박사 공통
통계분석론	(Statistical Models and Application)	3	3	0	
머신러닝개론	(Introduction to Machine Learning)	3	3	0	

○ 데이터사이언스 전공(Data Science Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
텍스트애널리틱스	(Text Analytics)	3	3	0	석·박사 공통
소셜미디어애널리틱스	(Social Media Analytics)	3	3	0	
딥러닝입문	(Introduction to Deep Learning)	3	3	0	
딥러닝응용	(Deep Learning Applications)	3	3	0	
빅데이터분산처리론	(Big Data Distributed Processing)	3	3	0	
머신러닝프로젝트	(Machine Learning Project)	3	3	0	
데이터사이언스세미나	(Research Seminar in Data Science)	3	3	0	
블록체인비즈니스	(Block Chain Business)	3	3	0	
데이터사이언스사례연구	(Case Study on Data Science)	3	3	0	
다변량통계분석	(Multivariate Statistical Analysis)	3	3	0	
연구방법론	(Research Methods for Business)	3	3	0	
SQL과데이터웨어하우스	(SQL and Data Warehouse)	3	3	0	
경영최적화와시뮬레이션	(Business Optimization and Simulation)	3	3	0	
빅데이터분석기획	(Big Data Analytics Planning)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
마케팅애널리틱스	(Marketing Analytics)	3	3	0	
빅데이터처리와시각화	(Big Data Wrangling & Visualization)	3	3	0	
공간빅데이터분석	(Geospatial Big Data Analytics)	3	3	0	
시각인공지능	(Visual AI)	3	3	0	
대화형인공지능	(Conversational AI)	3	3	0	
추천시스템	(Recommend System)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Course)

- 데이터사이언스개론(Introduction to Data Science)
  경영학, 통계학, 프로그래밍의 다양한 영역을 아우르는 데이터사이언스의 특징을 배운다. 구체적인 사례를 통해 데이터에 기반한 경영의사결정의 기본적인 테크닉을 연구한다.

- 통계분석론(Statistical Models and Application)
  경영현상의 분석에 많이 활용되고 있는 다양한 형태의 선형모형의 설정, 모수에 대한 추정 및 검정방법을 학습한다. 주요 학습내용으로 회귀분석과 실험계획법 등이 있다.

- 머신러닝개론(Introduction to Machine Learning)
  기업의 경영 활동에서 발생하는 대용량 데이터에서 데이터 간의 관계, 패턴, 규칙 등을 찾아내고 모형화해 유용한 경영정보로 변환시키는 일련의 과정을 이론과 실습을 병행하여 교육하고 마케팅, 영업, 고객관리, 금융, 생산 등 다양한 경영부문에서 이를 활용할 수 있는 방법론을 제시한다.

○ 데이터사이언스 전공(Data Science Major)

- 텍스트애널리틱스(Text Analytics)
  소비자의 자발적인 언어로 표현된 소셜 데이터로부터 소비자의 생각과 행동을 이해하여 경영학적 가치를 이끌어내기 위한 방법과 사례를 텍스트마이닝 기법에 기초하여 연구한다.

- 소셜미디어애널리틱스(Social Media Analytics)
  소셜 네트워크의 이론적 배경과 주요 개념들을 고찰한 후 데이터 수집, 분석 기법, 분석결과에 대한 해석 등을 실제 데이터와 상용 SNA 프로그램을 활용하여 교육한다. 또한 대용량 SNS 데이터를 분석하여 경영의사결정에 활용하는 데이터 과학 기법인 소셜애널리틱스에 대해서도 상세히 다룬다.

- 딥러닝입문(Introduction to Deep Learning)
  인공지능을 구현하는 핵심 분석기법인 딥러닝 방법에 대해 학습한다. 인공신경망, deep neural networks, convolutional neural networks, recurrent neural networks 등의 알고리즘의 기초적인 내용을 배우고 실습을 통해 학습한다. 비즈니스 문제를 해결하기 위해 딥러닝 기법을 응용하는 능력을 함양한다.

- 딥러닝응용(Deep Learning Applications)
  인공지능을 구현하는 핵심 분석기법인 딥러닝 분야의 최신 기법들에 대해 학습한다. DNN, CNN. RNN 등을 발전시킨 최신 모형들과 Reinforcement learning, generative adversarial networks 등의 기법의 아이디어를 연구하고 실습을 통해 학습한다.

- 빅데이터분산처리론(Big Data Distributed Processing)
  기업 내부 및 외부의 데이터를 확보하고 축적 및 가공하는 방법을 설계할 수 있는 다양한 기법에 대한 기본적인 개념과 활용법을 학습한다. 또한 빅데이터의 품질을 모니터링하고 지속적으로 개선할 수 있는 방법에 대한 기본적인 이해를 도모한다.

- 머신러닝프로젝트(Machine Learning Project)
  빅데이터 분석을 위한 머신러닝 방법론의 최신 연구 동향을 탐색하고 실제 데이터 분석에 적용하는 연습을 한다.

- 데이터사이언스세미나(Research Seminar in Data Science)
  커리큘럼에 반영되지 못한 최신의 연구주제에 대해서 주제발표, 토론, 평가의 방법으로 수업을 진행한다.

- 블록체인비즈니스(Block Chain Business)
  블록체인의 동작원리 및 주요 기술을 이해하고 사물인터넷, 전자선거, 콘텐츠관리, 공공 문서 관리 등의 다양한 영역에서 블록체인이 적용되는 사례를 학습한다.

- 데이터사이언스사례연구(Case Study on Data Science)
  데이터사이언스 분야에서 비즈니스 문제 해결을 위한 최신 분석모형들을 학습하고 실제 데이터 분석 사례에 적용한다.

- 다변량통계분석(Multivariate Statistical Analysis)
  다변량 데이터분석을 통해 데이터의 구조를 명확하게 이해하고 단순하게 요약하는 통계적 방법에 대해 학습한다. 또한, 비즈니스 데이터를 활용한 실습을 통해 다양한 다변량 데이터 분석법을 언제 어떻게 활용하는가에 대한 근본적인 이해를 도모한다. 다변량 정규분포, 다변량 선형모형, 주성분분석, 인자분석, 정준상관분석, 판별분석, 군집분석 등을 학습한다.

- 연구방법론(Research Methods for Business)
  경영관련 현상을 체계적으로 이해하기 위해 필요한 다양한 방법을 학습한다. 데이터를 수집하기 위한 과학적 조사방법을 학습하고 수집된 양적, 질적 데이터를 분석하기 위해 필요한 기법의 기본 원리를 이해하고 활용능력을 배양한다.

- SQL과데이터웨어하우스(SQL and Data Warehouse)
  빅데이터를 분석하기 위한 분석대상의 모형화와 유효한 결과를 획득하기 위한 다양한 기법을 학습하고 이의 활용법을 습득한다. 또한 경영데이터의 시각화 원리와 실제 디자인 관련 이슈를 소개하고 이를 학습한다. 이를 통해 기업 경쟁력에 직접적인 영향을 미치는 핵심 분석을 정의하고 이러한 핵심 분석의 시각화를 통해 기업 가치를 지속적으로 유지하고 강화하기 위한 능력을 함양한다.

- 경영최적화와시뮬레이션(Business Optimization and Simulation)
  본 과목은 비즈니스 환경하에서 기업이 당면한 의사결정 문제를 모형화하기 위해 필요한 기본 개념을 설명한다. 또한 다양한 최적화 기법에 대한 학습을 통해 모형화에 필요한 조건을 규명하고 수리적 분석을 획득한 결과를 해석을 할 수 있는 역량을 증진 시키는데 중점을 둔다.

- 빅데이터분석기획(Big Data Analytics Planning)
  데이터 과학을 전공하는 학생이 데이터 수집, 저장, 분석, 활용하는 데이터 과학의 전과정을 경험하게 함으로써 데이터 과학을 실제 사례에 적용할 수 있는 능력을 배양하는 과목이다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  경영대학 석사 및 박사과정 학생을 대상으로 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

- 마케팅애널리틱스(Marketing Analytics)
  마케팅 기초 이론, 목표 소비자와 목표 시장 분석, 상품 가치 창출 전략, 브랜드 컨셉 전략 수립과 함께 데이터를 기반으로 한 마케팅 인사이트를 이끌어 내는 다양한 분석 기법과 도구를 다룬다.

- 빅데이터처리와시각화(Big Data Wrangling & Visualization)
  빅데이터의 구조와 특징을 알아내기 위해 필수적인 EDA(Exploratory Data Analysis)적 기법을 교육한다. 특히 다변량 데이터를 효과적으로 시각화 하는 그래프적 방법을 연구한다.

- 공간빅데이터분석(Geospatial Big Data Analytics)
  빅데이터의 시각화 원리와 실제 디자인 이슈를 소개하고 이를 학습한다. 빅데이터 시각화 프로그램을 사용해 공간 빅데이터를 효율적으로 시각화하고 이를 분석함으로써 기업 경쟁력 향상을 위한 공간 빅데이터 분석능력을 함양한다.

- 시각인공지능(Visual AI)
  시각인공지능(Visual AI) 구현을 위한 최신의 딥러닝 응용 기술과 사례를 학습하고 이를 바탕으로 마케팅, 생산, 물류, 금융, 인사관리 등에 AI를 융합하여 비즈니스를 최적화함으로써 새로운 비즈니스 기회를 창출할 수 있는 AI+X 역량을 함양한다.

- 대화형인공지능(Conversational AI)
  대화형 인공지능(Conversational AI) 구현을 위한 최신의 딥러닝 응용 기술과 사례를 학습하고 이를 다양한 기업 활동 전반에 적용함으로써 인공지능과 비즈니스를 융합하고 최적화함으로써 새로운 비즈니스 기회를 창출할 수 있는 역량을 개발한다.

- 추천시스템(Recommend System)
  기업의 성과 향상을 위한 다양한 추천알고리즘과 이를 구현하기 위한 기술 및 방법론을 학습함으로써 고객의 니즈(needs)에 맞는 추천시스템을 구축할 수 있는 능력을 함양한다.

글로벌경영학과
(Dept. of Global Management)

설치과정 : 박사과정

학과소개

글로벌경영학과는 글로벌 환경에서 기업경영을 연구하는 매니지먼트 전공과 예술경영 전공으로 구성되어 있으며, 석사학위를 보유하고 향후 연구와 강의를 목표로 하는 경영전문인력을 양성하는 박사학위 과정 프로그램이다. 따라서 경영전략의 수립과 조직, 인적자원관리, 금융시장에 대한 이해 및 재무, 회계, 마케팅, 빅데이터 등을 포함하는 경영학 전반에 대한 학습 뿐 아니라 박사학위 논문을 포함한 심도있는 연구 진행에 중점을 두고 있다.

교육목표

이 전공은 한국어뿐만 아니라 중국어, 영어 등으로 강의가 이루어져 글로벌 마인드를 갖추도록 하고, 이론뿐만 아니라 연구 실력도 훌륭한 인재를 양성하고자 한다. 또한 해당 전공 분야뿐만 아니라 경영학 전반의 다양한 과목을 배우게 함으로써 통합적 마인드를 갖춘 인재를 양성하고자한다.

전공분야

■ 매니지먼트전공(Management Major)
- 3개 트랙(재무・회계, 마케팅・빅데이터경영통계, 인사조직・국제경영)

■ 예술경영전공(Art Management Major)

학과운영내규

1. 입학

1) 자격 : 국내·외 대학의 석사학위 취득자를 선발하되 국내·외 대학 전임교원 재직자를 우선적으로 선발한다. (전임교원의 경우 재직증명서 제출)
2) 전형 : 입학전형은 전기 및 후기 일반대학원 정시모집 및 추가모집 전형절차를 따른다. 석사과정 또는 박사과정 신입생 선발 시 해당 전공 또는 학과의 소속 전임교원 3인 이상이 참여하여 평가한다.

2. 등록금

1) 납부 : 등록금 납부는 일반대학원 규정에 따른다.
2) 반환 : 등록금 반환은 본교 등록금 수납 및 반환에 관한 내규를 따른다.

3. 선수과목

학부과목을 선수과목으로 지정할 수 있으며 대학원 타과 수업 교차수강도 가능하다. 단, 학과 주임교수 및 글로벌경영 운영위원회가 필요하다고 인정하는 경우에 한한다.

4. 외국어 시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 국내·외 대학의 전임교원 재직자에 한하여 영어로 시행할 수 있다.
3) 본교 국제교육원 한국어교육센터에서 운영하는 대학원생 대상 한국어 수업을 120시간 이상 이수하는 경우 외국어시험을 면제할 수 있다.
4) 외국어시험은 1차학기에 응시하는 것을 원칙으로 하며 면제를 위하여 한국어센터 한국어수업을 수강하는 경우 1차 학기 이후 방학 중 이수한다.

5. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 3과목(연구방법론, 통계과목, 해당 전공과목)으로 한다.
3) 종합시험은 3월 초, 9월 초에 본교에서 실시한다.

6. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 4차 학기 개강 1주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 논문예비심사는 본심사 직전학기에 실시한다.
3) 박사과정 논문예비심사는 국내외 학술대회에서의 논문발표로 갈음한다(2010학년도 입학생부터 적용). 단, 각 전공에서 이와 다르게 정하여 시행할 수 있다.

* 학술대회 발표일이 본 심사 학기와 겹칠 경우 지도교수의 확인을 받아 논문발표 예정확인서를 제출하면 예비심사를 통과한 것으로 간주한다.

4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
6) 학위논문 심사 시 해당 전공 또는 학과의 소속 전임교원 3인 이상이 심사위원으로 참여하여야 한다.
7) 박사과정생은 국내 학진등재후보 이상의 학술지에 논문을 게재하여야 학위청구논문 제출자격을 얻는다.
8) 박사과정생은 학술지 논문게재 입증을 위해 학술지논문 게재증명 또는 논문 별쇄본, 게재예정증명서를 학위청구논문심사요청서 제출 마감일까지 제출하여야 한다.

7. 수업 운영

1) 학기당 최대 9학점까지 이수할 수 있다.
2) 2022학년도 전기 및 후기 입학생의 경우 1차학기(3월 ~ 6월, 9월 ~ 12월)는 정규학기로, 2차 ~ 5차 학

기는 집중이수제(5월 ~ 8월 1주차, 11월 ~ 익년 2월 1주차)로 운영함을 원칙으로 한다.

3) 집중이수제의 경우 3학점 기준 1주에 4.5시간으로 10주간 동일하게 운영하며 집중이수제로 시행한 강의시수는 담당 교강사 학기별(혹은 학년별) 책임시수에 산입되지 아니한다.
4) (집중이수제를 수강하는 학생의 경우) 타 학과와 수업일정이 상이하여 타 학과 수업 교차수강을 허용하지 않는다.
5) 2023년도 전기 입학생부터는 집중이수제가 아닌 정규학기로만 운영하며, 글로벌경영학과에서 개설한 제반 과목의 강의시수는 담당 교강사 학기별(혹은 학년별) 책임시수에 산입되지 아니한다.

8. 학과 운영

1) 교·강사는 학과 내 개설 과목 중 한 학기에 한 과목만을 담당하는 것을 원칙으로 한다. 한 과목 이상을 담당해야 할 경우 학과 주임교수의 승인을 받아야 한다.
2) 타 전공 학생의 수강을 제한하며 필요한 경우 주임교수의 승인을 받아 진행할 수 있다.
3) 학위논문 지도는 논문연구를 위한 과목(예: 논문연구), 혹은 수업 이외의 별도의 시간에 이루어져야 한다.
4) 팀 티칭이 필요한 경우 주임교수의 승인을 받아야 한다.
5) 겸임교수 임용 시에 주임교수와 학장의 승인을 받아야 한다.
6) 수강신청 변경 및 포기, 휴 복학 신청, 교과목 개설 및 폐강, 강사 및 비전임교원 위촉 등의 학사 관련 제반사항은 일반대학원 학사일정을 따른다.
7) 학위청구논문은 영어, 또는 한국어로 작성한다.

부 칙

이 내규는 2022년 2월 1일부터 시행한다.
이 개정 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교과목	학점	강의	실습	수강대상
경영연구방법론(Research Methodology)	3	3	0	석박사 통합
경영통계(Business Statistics)	3	3	0	
K-Culture 이해(Understanding K-Culture)	3	3	0	
논문연구 Ⅰ (Thesis Study Ⅰ)	3	3	0	
논문연구 Ⅱ (Thesis Study Ⅱ)	3	3	0	
논문연구 Ⅲ (Thesis Study Ⅲ)	3	3	0	

교과목	학점	강의	실습	수강대상
고급 경영통계(Advanced Business Statistics)	3	3	0	
고급 경영연구방법론(Advanced Research Methodology)	3	3	0	
기업경영의 이해(Understanding Corporate Management)	3	3	0	
고급 논문연구 Ⅰ (Advanced Thesis Study Ⅰ)	3	3	0	
고급 논문연구 Ⅱ (Advanced Thesis Study Ⅱ)	3	3	0	
고급 논문연구 Ⅲ(Advanced Thesis Study Ⅲ)	3	3	0	박사
고급 논문연구 Ⅳ(Advanced Thesis Study Ⅳ)	3	3	0	
글로벌경영세미나(Global Business Seminar)	3	3	0	
현대경영과 기업발전사(Contemporary Business Issues & History of Corporations)	3	3	0	
회귀분석방법론(Advanced Regression Analysis)	3	3	0	
설문조사 및 실험연구법(Survey & Experimental Research Methodology)	3	3	0	

○ 전공(Major Courses)

■ 매니지먼트전공(Management Major)

재무・회계 트랙(Finance & Accounting Track)

교과목	학점	강의	실습	수강대상
기초재무이론(Introduction to Financial Theory)	3	3	0	
재무연구방법론(Research Methodology in Finance)	3	3	0	석박사 통합
회계정보와 자본시장(Accounting Information and Capital Market)	3	3	0	
실증적 재무회계 연구(Market Based Research in Financial Accounting)	3	3	0	
투자이론 및전략세미나(Investment Theory and Strategy Seminar)	3	3	0	
기업재무이론(Corporate Financial Theory)	3	3	0	
재무특수과제연구(Special Topics in Finance)	3	3	0	박사
세무와 기업전략(Tax and Corporate Strategies)	3	3	0	
재무회계연구세미나(Research in Financial Accounting Seminar)	3	3	0	
회계특수과제연구(Special Topics in Accounting)	3	3	0	

인사조직・국제경영트랙(Management & International Management Track)

교과목	학점	강의	실습	수강대상
조직행동론세미나(Organization Behavior Seminar)	3	3	0	
인적자원관리(Human Resource Management)	3	3	0	석박사 통합
국제경영(International Management)	3	3	0	
전략경영세미나(Strategic Management Seminar)	3	3	0	
리더십연구(Research in Leadership)	3	3	0	박사
의사결정론(Decision Making)	3	3	0	
매니지먼트특수과제연구(Special Topics in Management)	3	3	0	

마케팅・빅데이터경영통계트랙(Marketing & Big Data Track)

교과목	학점	강의	실습	수강대상
소비자행동론세미나(Consumer Behavior Seminar)	3	3	0	석박사 통합
마케팅조사론(Marketing Research)	3	3	0	
데이터사이언스세미나(Introduction to Data Science Seminar)	3	3	0	
유통이론세미나(Seminar in Marketing Channels)	3	3	0	박사
브랜드마케팅(Brand Marketing)	3	3	0	
마케팅특수과제연구(Special Topics in Marketing)	3	3	0	
분석프로그래밍 I(Program for Statistics and Analytics I)	3	3	0	
분석프로그래밍 II(Program for Statistics and Analytics II)	3	3	0	
머신러닝과 딥러닝(Machine Learning and Deep Learning)	3	3	0	
빅데이터특수과제연구(Special Topics in Big Data)	3	3	0	
마케팅세미나(Marketing Seminar)	3	3	0	

■ **예술경영전공(Art Management Major)**

교과목	학점	강의	실습	수강대상
대중문화산업론(Popular Culture Industry)	3	3	0	석박사 통합
K컬처의 이해(Understanding K-Culture)	3	3	0	
예술경영 연구방법론(Art Management Methodology)	3	3	0	
논문작성법 (Writing Thesis)	3	3	0	
엔터테인먼트 산업론(Entertainment Industry)	3	3	0	
K컬처의 글로벌화(Understanidng Globalization of K-Culture)	3	3	0	
예술경영 논문연구 I (Art Management Thesis Study I)	3	3	0	
예술경영 논문연구 II(Art Management Thesis Study II)	3	3	0	
예술경영 고급 연구방법론(Advanced Art Management Methodology)	3	3	0	박사
공연예술기획론(Performing Art Production)	3	3	0	
예술교육론(Art Education)	3	3	0	
예술경영 고급논문연구 I(Advanced Art Management Thesis Study I)	3	3	0	
예술경영 고급논문연구 II (Advanced Art Management Thesis Study II)	3	3	0	
예술경영 고급논문연구 III(Advanced Art Management Thesis Study III)	3	3	0	
문화컨텐츠론 (Culture Contents Business)	3	3	0	
문화예술홍보마케팅(Culture, Art, and Advertisement)	3	3	0	
예술경영특수과제연구(Special Topics in Art Management)	3	3	0	
문화와경영 세미나(Culture&Management Seminar)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통

- 경영통계학(Business Statistics)
  기초통계 기본에 대한 이론 및 실제적 연구를 병행하여 논문작성에 필요한 지식을 습득한다.

- 경영연구방법론(Research Methodology)
  실증연구의 기본적 연구설계 방법등을 공부하고 주어진 주제에 대하여 실제로 연구를 실행할 수 있는 역량을 개발한다.

- K-Culture 이해(Understanding K-Culture)
  최근 한국 문화산업의 글로벌화가 활발하게 이루어짐에 따라 외국학생들의 관심도가 높아 이에 대한 심도있는 분석과 성공비결 등을 다룸으로써 한국에 대한 이해를 높임

- 논문연구 Ⅰ(Thesis Study Ⅰ)
  이 과목은 석사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 논문연구 Ⅱ(Thesis Study Ⅱ)
  이 과목은 석사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 논문연구 Ⅲ(Thesis Study Ⅲ)
  이 과목은 석사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 고급경영통계(Advanced Business Statistics)
  통계에 대한 고급이론 및 실증 문제를 공부하여 논문를 위한 통계처리 능력을 배양한다.
- 고급경영연구방법론(Advanced Research Methodology)
  연구에 필요한 고급연구방법론을 습득하여 논문작성을 위해 실력을 배양한다.
- 기업경영의 이해(Understanding Corporate Management)
  한국 경제의 발달과정을 기업발달사와 연계하여 살펴봄으로써 한국 경제 및 기업구조의 특성을 이해한다.
- 고급 논문연구 Ⅰ(Advanced Thesis Study Ⅰ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 고급 논문연구 Ⅱ(Advanced Thesis Study Ⅱ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 고급 논문연구 Ⅲ(Advanced Thesis Study Ⅲ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 고급 논문연구 Ⅳ(Advanced Thesis Study Ⅳ)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행한다.
- 글로벌경영세미나(Global Business Seminar)
  이 세미나는 비즈니스와 관련된 다양한 연구 주제를 다루도록 한다. 기업 조직 행동, 비즈니스 전략, 마케팅 및 예술 경영에 대한 연구 논문을 분석하고 논의함으로써 국제 비즈니스 분야의 첨단 연구 동향에 대한 포괄적인 이해를 시키고자 한다.

- 현대경영과 기업발전사(Contemporary Business Issues & History of Corporations)
  자유자본주의 체제하에서의 기업경영과 관련된 전반적 개념을 연구한다. 구체적으로 경영환경을 포함하여 경영활동의 계획, 집행 및 통제기법과 그밖에 개인 및 집단행동, 조직구조 등과 관련된 기초원리를 연구한다.
- 회귀분석방법론(Advanced Regression Analysis)
  이 강좌는 로짓 회귀분석, 포아송 회귀분석, 음이항 회귀분석, 패널 데이터 분석 등을 다루는 고급 회귀분석 과정이므로 회귀분석에 대한 사전적 이해가 필수적이다. 또한 수강생은 통계 프로그램 STATA를 이용하여 실제 데이터를 분석하는 개인별 프로젝트를 진행해야 한다.
- 설문조사 및 실험연구법(Survey & Experimental Research Methodology)
  본 세미나에서는 주로 연구를 수행하는 과정을 다루게 되며 구체적으로 문제의 설정, 연구설계의 종류와 장단점, 자료의 수집과 분석방법, 데이터 수집법을 다룬다. 경영학 연구와 관련된 방법, 전략 및 데이터 수집 방식, 특히 설문조사 및 행동실험 방법을 논의하고 응용한다. 향후 연구를 위해 적절한 연구 방법을 선택하는 방법을 소개하도록 한다. 또한 학생들은 다양한 데이터 수집 방법에 따라 데이터를 실질적으로 수집하고 실제 연구 데이터를 통계적으로 검증하는 방법도 배운다.

○ 전공(Major Courses)

- 재무・회계 트랙(Finance&Accounting Track)

- 기초재무이론(Introduction to Financial Theory)
  재무에 대한 기본 이론을 공부한다.
- 재무연구방법론(Research Methodology in Finance)
  재무전공에 필요한 계량적 분석기업을 배운다. 선형대수, 최적화문제, 회귀분석, 컴퓨터를 이용한 분석기법 등을 다룬다.
- 기업재무이론(Corporate Financial Theory)
  기업재무에 관련된 기본이론과 응용방식에 대한 이해를 기초로 자본조달방안, 배당정책, 자본비용등 재무정책관련 과제를 다룬다
- 투자이론 및 전략세미나(Investment Theory and Strategy Seminar)
  투자에 관련된 기본이론과 증권투자의 관리방안 및 투자성과의 측정방안, 그리고 포트폴리오 전략 등을 다룬다.
- 재무특수과제연구(Special Topics in Finance)
  재무관련 주요토픽에 대한 자유로운 토론과 연구호기심을 유도하고 학계의 주요관심 과제에 대해 연구한다.
- 회계정보와 자본시장(Accounting Information and Capital Market)
  실증적 회계연구에 필수적인 자본시장이론과 평가이론을 연구하면서 회계연구의 응용을 다룬다.
- 실증적 재무회계연구(Market Based Research in Financial Accounting)
  재무회계데에터의 정보효과 주가결정에서의 역할 등을 자본시장을 이용하여 실증적으로 분석하는 것을 배운다.

• 세무와 기업전략(Tax and Corporate Strategies)
각종 세무규정이 기업경영에 미치는 영향을 분석하고 기업전략 수립에 있어서의 세무의 역할을 연구한다.

• 재무회계연구세미나(Research in Financial Accounting Seminar)
재무회계의 여러분야 중에서 최근 추가, 수정, 보완된 부분을 중심으로 연구한다. 재무회계의 이론적 바탕을 충실화하여서 타 회계과목 수강 능력을 향상시킨다.

• 회계특수과제연구(Special Topics in Accounting)
회계관련 주요토픽에 대한 자유로운 토론과 연구호기심을 유도하고 학계의 주요관심 과제에 대해 연구한다.

- 매니지먼트・국제경영 트랙(Management & International Business Track)

• 조직행동세미나론(Organization Behavior Seminar)
조직 내에서 개인 또는 집단행동에 영향을 미치는 개인적 요인과 상황적 요인들을 고찰한다.

• 인적자원관리(Human Resource Management)
인적자원관리에 관련된 제이론 및 사례를 심층적으로 분석하고 적용하는 능력을 습득한다.

• 국제경영(International Management)
국제경영의 성격과 범위, 국제적 기업 환경과 정치적 위험분석, 해외사업 전략, 국제경영 전략수립 및 각 기능별 관리 기법 등 국제경영 이론 전반과 기존 이론에 대한 체계적 평가를 시도한다.

• 전략경영세미나(Strategic Management Seminar)
조직의 비전과 미션, 그리고 목표를 설정하고 이를 효과적으로 달성하기 위해 자원배분과 조직활동을 통합적으로 운영하는 고도의 경영행위에 대해 연구한다.

• 리더십연구(Research in Leadership)
조직행동분야중 중요한 관심분야인 리더십의 제 이론을 학습하고, 실제 조직에서 활용가능한 방안들을 연구한다.

• 의사결정론(Decision Making)
성공적인 경영의사결정에는 분석력, 개념화능력, 판단력이 중요하게 작용한다. 기업의 사례, 산업 및 기업 데이터, 가상시나리오를 사용하여 시뮬레이션을 수행함으로써 의사결정의 주요 능력을 배양하고자 한다. 시뮬레이션 도구와 통계분석도구를 사용하며 데이터분석을 교육의 주요 도구로 사용한다.

• 매니지먼트특수과제연구((Special Topics in Management)
매니지먼트관련 주요토픽에 대한 자유로운 토론과 연구호기심을 유도하고 학계의 주요관심 과제에 대해 연구한다.

- 마케팅・빅데이터경영통계 트랙(Marketing & Big Data Track)

• 소비자행동론세미나(Consumer Behavior Seminar)
소비자중심의 마케팅에서 소비자 행동분석의 중요성을 다각적으로 파악하고 행동과학적인 측면에서 소비자의 행동에 관한 제모델을 소개하고 각 모델의 적용과 평가에 대해 연구한다.

- 마케팅조사론(Marketing Research)
  시장조사의 기본이론과 실무를 숙달하고 새로운 조사기법의 습득과 개발을 중심으로 연구한다.

- 유통이론세미나(Seminar in Marketing Channels)
  기존유통기관 뿐 아니라 새로운 유통기관, 체계에 대한 이론적인 분석과 물류나 구매와의 연계를 위한 이론을 연구하고 이를 실무적으로 적용하는 능력을 제고한다.

- 브랜드마케팅(Brand Marketing)
  브랜드관리에 관한 최신의 이슈를 이론과 실무의 관점에서 다루며, 브랜드 포지셔닝, 브랜드 자산, 브랜드 경쟁 전략등을 학습한다.

- 마케팅특수과제연구((Special Topics in Marketing)
  마케팅관련 주요토픽에 대한 자유로운 토론과 연구호기심을 유도하고 학계의 주요관심 과제에 대해 연구한다.

- 데이터사이언스개론세미나(Introduction to Data Science Seminar)
  경영학, 통계학, 프로그래밍의 다양한 영역을 아우르는 데이터사이언스의 특징을 배운다. 구체적인 사례를 통해 데이터에 기반한 경영의사결정의 기본적인 테크닉을 연구한다.

- 분석프로그래밍 I(Program for Statistics and Analytics I)
  데이터분석용 객체지향프로그램 언어인 R을 다룬다. R커맨더, Rattle, Red-R, R스튜디오,R엑셀 등 다양한 R 팩킷를 활용하여 데이터 구조, 입력처리, 데이터객체의 처리, 기초 프로그래밍, 행렬의 표현과 연산, 그래픽, 통계함수를 이용한 데이터 분석 등을 공부한다.

- 분석프로그래밍 II(Program for Statistics and Analytics II)
  프로그래밍인 언어인 Python 또는 통계처리 언어인 SAS 스크립트의 문법과 프로그래밍 로직을 학습하고, 다양한 형태의 정방.비정방 데이터를 획득, 생성, 처리 및 분석하는 실습을 통해 데이터 처리를 위한 프로그래밍 능력을 함양한다.

- 머신러닝과 딥러닝(Mahcine Learning and Deep Learning)
  새롭게 생성되는 데이터의 정보를 기계가 학습하여 데이터 기분 예측과 의사결정을 내리는 알고리즘을 다룬다. 데이터가 생성되는 주기와 양이 방대한 빅데이터에 적용하여 기업활동에서 중요한 의사결정을 위한 예측분석에 활용하는 법을 습득한다.

- 빅데이터특수과제연구(Special Topics in Big Data)
  빅데이터관련 주요토픽에 대한 자유로운 토론과 연구 호기심을 유도하고 학계의 주요관심 과제에 대해 연구한다.

- 마케팅세미나(Marketing Seminar)
  본 과정은 마케팅 관련 연구논문을 해석하여 고객에게 가치를 창출하는 마케팅의 역할을 학생들에게 이해시키고자 한다. 초점은 가치 창출 및 획득, 고객 요구 식별 및 구매 프로세스 이해, 제품 포지셔닝 및 브랜드 자산 관리에 둔다. 다루는 주제에는 제품 광고 및 커뮤니케이션, 제품 가격 책정 및 시장연구를 포함한다. 이 과정은 새로운 시장 분야인 전자상거래와 인터넷도 다루도록 한다.

- 예술경영전공(Art Management Major)

- 대중문화산업론(Popular Culture Industry)
  대중문화의 발달과정, 대중문화의 개념 및 역할 등을 중심으로 시대적 변화를 읽어내고 산업로 전환하게 되는 과정을 이해한다.

- K 컬처의 이해(Understanding K-Culture)
  최근 한국 문화산업의 글로벌화가 활발하게 이루어짐에 따라 외국학생들의 관심도가 높아 이에 대한 심도있는 분석과 성공비결 등을 다룸으로써 한국에 대한 이해를 높인다.

- 예술경영 연구방법론(Art Management Methodology)
  예술경영을 연구하기 위한 방법론을 학습하고 논문작성의 구조를 이해한다.

- 논문작성법(Writing Thesis)
  논문을 구성하는 요소들을 살펴보고 예술경영 전공에 맞는 논문 작성 요소들을 학습하며 논문작성의 기초를 학습한다.

- 엔터테인먼트 산업론(Entertainment Industry)
  K-Pop을 중심으로 하여 엔터테인먼트 시장을 고찰하여 급변하는 정세 가운데 전 세계를 향해 성장하는 과정을 연구하고, 실제 사용하고 있는 프로덕션의 진행을 고찰하고자 한다.

- K 컬처의 글로벌화(Understanding Globalization of K-Culture)
  한국 문화산업의 글로벌화는 세계의 관심을 끌고 있다. 어떻게 K 컬처가 세계화를 이루고 세계시장을 선도하게 되었는지 그 과정을 산업적으로 이해한다.

- 예술경영 논문연구 I(Art Management Thesis Study I)
  이 과목은 석박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련 있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 예술경영 논문연구 II(Art Management Thesis Study II)
  이 과목은 석박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 예술경영 고급연구방법론(Advanced Art Management Methodology)
  예술경영 박사과정 학생들이 논문을 작성하기 위한 기본적인 방법론 및 데이터 마이닝, 연구모형 설립 등에 대해 학습한다.

- 공연예술기획론(Performing Art Production)
  공연예술의 기획을 위한 이해와 다양한 분석 및 대안을 만들어, 학생들의 연구, 조사, 토론, 분석을 통해 창조적이며 능력이 있는 프로듀서를 만들고자 한다.

- 예술교육론(Art Education)
  대중들을 대상으로, 지속적인 예술교육 프로그램을 개발하고 사회 속에서 실제로 가능한 것들을 실행하는 방법 등을 말한다. 예술교육은 문화와 예술 등 광범위하게 적용할 수 있도록 한다.

- 예술경영 고급논문연구 I(Advanced Art Management Thesis Study I)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 예술경영 고급논문연구 II(Advanced Art Management Thesis Study II)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 예술경영 고급 논문연구 III(Advanced Art Management Thesis Study III)
  이 과목은 박사과정의 학생들에게 지도교수가 학위논문의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간동안 주제별 문헌조사 및 정리, 설문조사, 데이터 정리 및 분석 등을 수행함으로써 학생들이 논문작성을 위한 프로젝트를 수행하는 교과목이다.

- 문화콘텐츠론(Culture Contents Business)
  다양한 문화예술 콘텐츠를 산업적으로 활용하기 위한 세계 각국의 문화산업 사례를 분석, 연구하여 장점들을 모아 한국의 문화 상업에 적용 가능성을 만들고자 한다.

- 문화예술홍보마케팅(Culture, Art, and Advertisement)
  예술상품의 홍보 광고 전략수립, 예산편성, 매체기획, 보도자료 작성, 관객개발 그리고 이미지 아트워크 등의 홍보광고의 고전적인 핵심사항을 숙지하게 된다. 또한 페이스북, 트위터 등의 소셜 네트워크와 모바일을 활용한 새로운 마케팅 툴에 대한 활용안도 연구하게 된다.

- 예술경영특수과제연구(Special Topics in Art Management)
  예술경영 관련 주요 토픽에 대한 자유로운 토론과 연구 호기심을 유도하고 학계의 주요 관심과제에 대해 연구한다.

- 문화와경영 세미나(Culture&Management Seminar)
  이 세미나는 문화 산업 관련 연구 논문을 정리하고 토론함으로써 학생들의 다양한 학제간의 종합 연구 능력을 강화한다는 목적을 갖는다. 경영학 연구의 관점에서 예술과 문화 요소를 비즈니스 학술 연구에 통합하는 방법을 배우고 학생들이 학술 연구 및 응용 능력을 향상시키고 잠재적인 예술경영 교육자 또는 연구자가 되도록 한다.

수학과

(Dept. of Mathematics)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

수학과에서는 지식기반 산업이 확대되고 수학의 역할이 증대됨에 따라 새로운 이론을 정립하고 응용할 수 있는 학문적 경쟁력을 갖춘 전문 수학인을 양성하기 위하여 이론분야와 응용분야의 교과목을 균형 있게 개설하고 있다. 국가 경쟁력 강화를 위하여 필수적이고 과학기술의 기본이 되는 수학적 이론을 다루고 수학적 사고를 표현 할 수 있도록 지도한다. 석사과정에서는 기본적인 과목과 전공 분야 및 그 응용을 폭넓게 다루어 박사과정 진학이나 취업의 기회를 넓혀 주며, 박사과정에서는 전공에 대한 깊은 지식과 우수한 논문을 작성할 수 있게 하여 경쟁력 있는 수학인을 배출하고자 한다.

교육 목표

수학과는 학부과정에서 다진 수학 전반에 대한 기초를 토대로 보다 깊이 있는 수학적 사고를 경험하게 하여 수학에 대한 학문적 연구를 수행할 수 있도록 지도하며, 대수학, 해석학, 기하학, 위상수학, 통계학, 응용수학, 암호학 등 수학의 제 분야를 다루어 수학 전문인으로서의 자질과 학자로서의 손색없는 인격을 갖추도록 하는데 목표를 둔다.

전공 분야

분 야	개 요
수학 전공 (Mathematics Major)	학문적 연구를 위한 이론과 응용 능력을 겸비한 수학전문인의 자질을 갖추도록 함
정보보안 전공 (Information Security Major)	수학 전문 지식을 기반으로 한 암호학 및 정보보안 분야의 이론과 실용적 능력을 겸비한 정보보안 전문 인력을 양성함

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요하다고 인정할 때 지정할 수 있다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사	학부과목	선형대수학 수리통계학 해석학 조합및그래프이론 기초프로그래밍	3 3 3 3 2

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.
   1. 석사과정: 내국인 중 영문 학위논문 작성자.
   2. 박사과정: 내국인 중 SCI급 국제학술지에 제 1저자로 최소 1편의 논문 투고 및 영문 학위논문 작성자. 한국어 응시대상 외국인의 경우는 제외.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
   1. 석사과정 : KCI급 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   2. 박사과정 : SCIE 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   3. 공동주저자는 공동주저자수 만큼 나눠서 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상 되어야 함.
   4. 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정에 대한 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대대수학	(Modern Algebra)	3	3	0	석·박사 공통
실함수론	(Real Function Theory)	3	3	0	
기초위상수학	(Basic Topology)	3	3	0	
기하학기초론	(Foundations of Geometry)	3	3	0	
수리통계학	(Mathematical Statistics)	3	3	0	
응용수학개론	(Introduction to Applied Mathematics)	3	3	0	
정보보호개론	(Introduction to Information Security)	3	3	0	
현대대수학특강	(Topics in Modern Algebra)	3	3	0	
실해석학	(Real Analysis)	3	3	0	
현대미분기하학	(Modern Differential Geometry)	3	3	0	
일반위상수학	(General Topology)	3	3	0	
통계확률특강	(Topics in Statistics and Probability)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 수학 전공(Mathematics Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
확률과정론	(Probability Theory)	3	3	0	석·박사 공통
추상대수학특강	(Topics in Abstract Algebra)	3	3	0	
함수해석학	(Functional Analysis)	3	3	0	
위상수학	(Topology)	3	3	0	
보험수리학	(Actuarial Mathematics)	3	3	0	
금융수학특강	(Topics in Financial Mathematics)	3	3	0	
위상기하학	(Topological Geometry)	3	3	0	
위상수학특강	(Topics in Topology)	3	3	0	
미분기하학	(Differential Geometry)	3	3	0	
미분가능다양체	(Differentiable Manifolds)	3	3	0	
기하학특강	(Topics in Geometry)	3	3	0	
다변량해석	(Multivariate Statistical Analysis)	3	3	0	
확률론	(Theory of Probability)	3	3	0	
수치해석특강	(Topics in Numerical Analysis)	3	3	0	
응용미분방정식	(Applied Differential Equations)	3	3	0	
과학계산론특강	(Topics in Scientific Computations)	3	3	0	
체론	(Theory of Field)	3	3	0	
가환대수	(Commutative Algebra)	3	3	0	
대수적정수론	(Algebraic Number Theory)	3	3	0	
군표현론	(Group Representation Theory)	3	3	0	
고급대수학	(Advanced Algebra)	3	3	0	
복소해석학	(Complex Analysis)	3	3	0	
편미분방정식	(Partial Differential Equations)	3	3	0	
위상벡터공간론	(Topological Vector Space)	3	3	0	
작용소이론	(Operator Theory)	3	3	0	
역문제개론	(Introduction to Inverse Problems)	3	3	0	
역문제특강	(Topics in Inverse Problems)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
미분기하학요해	(Elements of Differential Geometry)	3	3	0	
부분다양체론	(Submanifold Theory)	3	3	0	
미분다양체론	(Differential Manifolds)	3	3	0	
리만기하학	(Riemannian Geometry)	3	3	0	
미분기하학특강	(Topics in Differential Geometry)	3	3	0	
미분위상기하학	(Differential Topoloical Geometry)	3	3	0	
대수적위상수학	(Algebraic Topology)	3	3	0	
호모로지론	(Homology Theory)	3	3	0	
호모토피론	(Homotopy Theory)	3	3	0	
미분위상수학	(Differential Topology)	3	3	0	
퍼지위상수학	(Fuzzy Topology)	3	3	0	
이산분포론	(Theory of Discrete Distribution)	3	3	0	
비모수통계학	(Nonparametric Statistics)	3	3	0	
시계열분석	(Analysis of Time Series)	3	3	0	석·박사 공통
회귀분석	(Analysis of Regression)	3	3	0	
통계적결정론	(Statistical Decision Theory)	3	3	0	
자료분석과통계실습	(Data Analysis and Statistics Laboratory)	3	3	0	
미분방정식의수치해법	(Numerical Methods for Differential Equations)	3	3	0	
유한차분법	(Finite Difference Methods)	3	3	0	
영상처리개론	(Introduction to Image Processing)	3	3	0	
전산유체역학	(Computational Fluid Dynamics)	3	3	0	
혼돈과역학계	(Chaos and Dynamical Systems)	3	3	0	
수리모형특강	(Topics in Mathematical Models)	3	3	0	
유한요소법	(Finite Element Methods)	3	3	0	
옵션가격결정론	(Option Pricing)	3	3	0	
수학적계산모델	(Mathematical Models for Computation)	3	3	0	
큐잉이론	(Queueing Theory)	3	3	0	

○ 정보보안 전공(Information Security Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
암호수학	(Cryptomathematics)	3	3	0	
암호알고리즘	(Crypto-Algorithms)	3	3	0	
고급암호알고리즘	(Advanced Crypto-Algorithms)	3	3	0	
정보의논리	(Logic of Information Flow)	3	3	0	
정보수학특강	(Mathematics and Information)	3	3	0	
정보보호프로토콜	(Information Security Protocol)	3	3	0	
키관리시스템	(Key Management System)	3	3	0	
전자상거래	(Electronic Commerce Security)	3	3	0	
해쉬함수와데이터인증	(Hash Function and Massage Authentication)	3	3	0	
공개키암호분석이론	(Cryptanalysis of Public-key Cryptosystem)	3	3	0	
복잡도와알고리즘	(Complexity and Algorithms)	3	3	0	석·박사 공통
증명가능안전성론	(Provable Security)	3	3	0	
스테가노그래피및응용	(Steganography and its Applications)	3	3	0	
네트워크보안	(Networks Security)	3	3	0	
금융보안론	(Financial Information Security)	3	3	0	
대칭키암호분석	(Topics in Symmetric Key Cryptanalysis)	3	3	0	
암호소포트웨어구현	(Implementation of Cryptographic S/W)	3	3	0	
암호하드웨어구현	(Implementation of Cryptographic H/W)	3	3	0	
암호모듈평가및검증	(Evaluation and Validation of Cryptographic Module)	3	3	0	
병렬암호구현	(Implementation of Parallel Cryptography)	3	3	0	
이동통신보안	(Mobile Security)	3	3	0	
무선보안특강	(Wireless Security)	3	3	0	
융합보안특강	(IT Convergence and Security)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스마트그리드보안	(Smartgrid Security)	3	3	0	
인터넷보안	(Internet Security)	3	3	0	
부채널공격론	(Side Channel Attacks)	3	3	0	
부채널공격대응론	(Countermeasures of Side Channel Attacks)	3	3	0	
다자간계산론	(Secure Multiparty Computation)	3	3	0	
의사난수성론	(Pseudorandomness)	3	3	0	

교과목 개요

수학과는 수학분야의 전문적 학자를 양성하는데 그 목적이 있다. 전공은 크게 대수학, 해석학, 위상수학, 기하학, 확률, 통계, 전산, 응용수학 분야로 나누어져 있으며 순수수학과 응용수학이 유기적 관계를 갖도록 하고 폭넓은 지식을 습득하고 각 분야별 전문학자를 양성할 수 있도록 교과목이 설정되어 있다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 현대대수학(Modern Algebra)
  군, 환, 체, 가군, 벡터공간 등에 관한 기본적인 대수적 구조와 Category, Functor 기본개념 등을 다룬다.
- 실함수론(Real Function Theory)
  1차원 실수 공간에서의 Lebesgue 측도, 적분과 미분, Riesz Representation 이론, Regular 측도의 존재성, 단일성 등을 다룬다.
- 기초위상수학(Basic Topology)
  위상수학의 기초개념을 통하여 위상공간의 일반적 성질 즉, 연결성, 분리성, Compact 성 및 완비성 등을 연구한다.
- 기하학기초론(Foundations of Geometry)
  유클리드 3차원 기하학의 전반에 걸친 기초지식을 다룬다.
- 수리통계학(Mathematical Statistics)
  확률변수의 함수분포, 추정, 통계학가설, 통계적검정, 비모수통계적 방법 등을 다룬다.
- 응용수학개론(Introduction to Applied Mathematics)
  수학적 방법이 적용되는 다양한 문제의 해결 방법을 구성하고 적용하기 위한 수학적 이론의 응용을 다룬다.
- 정보보호개론(Introduction to Information Security)
  정보보호와 관련된 비밀키 암호, 공개키 암호, 해쉬 함수, 전자 서명, 정보보호 프로토콜, 키 관리 등에 관련된 기본 개념을 학습한다.
- 현대대수학특강(Topics in Modern Algebra)
  군, 환, 체, 가군 등 현대대수학의 기본적이고 중심적인 내용을 다룬다.
- 실해석학(Real Analysis)
  1차원 실수 공간에서의 Lebesgue 측도, 적분과 미분, Banach 공간, 함수공간, 범함수론, 일반추상 공간에서의 적분과 측도 등을 다룬다.
- 현대미분기하학(Modern Differential Geometry)
  텐서해석, 현대미분기하학의 개론과 곡면의 위상적 성질 및 기하학적 성질을 다룬다.

- 일반위상수학(General Topology)
  위상공간의 공리, 곱공간, 연속함수, 분리공간, 연결성, 동일화 위상, 약위상, 컴팩트성, 함수공간 수렴성과 완비성 등의 연구를 통하여 위상의 기본적인 측면에 익숙하여 타 분야의 응용이 될 수 있도록 준비한다.

- 통계확률특강(Topics in Satistics and Probability)
  통계 및 확률 전반에 관한 Topic을 중심으로 세미나를 한다.

○ 수학 전공(Mathematics Major Courses)

- 확률과정론(Probability Theory)
  조건부확률, 확률과정의 개념, 극한행위, Markov연쇄, Markov과정 등을 다룬다.

- 추상대수학특강(Topics in Abstract Algebra)
  대수학 전반에 걸쳐서 특별한 문제를 중심으로 기본적인 대수적 구조에서부터 특수한 내용까지를 다룬다.

- 함수해석학(Funtional Analysis)
  위상선형공간, Banach-Steinhaus의 정리, Open Mapping 정리, Closed Graph 정리, Hahn-Banach 정리, Banach 공간에서의 쌍대성 등을 연구한다.

- 위상수학(Topology)
  Homotopy 이론, Homotopy 이론을 복제, CW-복제 등을 통하여 다루고 위상공간의 위상불변량을 연구한다.

- 보험수리학(Actuarial Mathematics)
  확률론을 기초로 이자론, 생존확률, 사망법칙, 생명 보험과 연금, 책임준비금, 연속 및 이산보험상품 이론 등을 다룬다.

- 금융수학특강(Topics in Financial Mathematics)
  확률 및 확률과정론, 확률미분방정식, Balck-Scholes 모델, Hull-White 모델 등 현대 금융상품의 수리적 모델 분석과 수치 해법을 다룬다.

- 위상기하학(Topological Geometry)
  다양체, 위상군과 Lie군, 위상변환군 등을 연구한다. 대수적위상수학, 미분 위상수학 등의 기본분야도 다룬다.

- 위상수학특강(Topics in Topology)
  논문과 관련된 최근의 위상수학의 연구동향과 그 이론을 소개하고 내용을 토론하고 연구한다.

- 미분기하학(Differential Geometry)
  곡선론과 곡면론을 중심으로 연구하고 변환론의 기초를 다룬다.

- 미분가능다양체(Differentiable Manifolds)
  다양체상의 Fiber Bundle과 접속기하학, Green정리와 적분공식, 기하학적 변환, Laplace 작용소, 복소다양체 및 접촉다양체 등의 성질 및 미분다양체에 관하여 연구한다.

- 기하학특강(Topics in Geometry)
  논문과 관련된 미분기하학의 최근 연구동향을 소개하고 이에 관한 문헌 조사 등을 하며 그에 대한 내용을 토론하고 발표한다.

- 다변량해석(Multivariate Statistical Analysis)
  분해이론, 특성함수의 분해이론, 무한분해이론 등을 다룬다.
- 확률론(Theory of Probability)
  확률공간, 확률변수, 기대값, 적률함수, 특성함수 등을 다룬다.
- 수치해석특강(Topics in Numerical Analysis)
  미분·적분방정식 등 수학적, 물리학적 문제의 해를 구하기 위한 방법으로 컴퓨터를 이용한 수치적 해결 방안을 다룬다.
- 응용미분방정식(Applied Differential Equations)
  미분방정식의 응용분야를 다루며 자연과학과 공학 분야의 응용문제와 해법을 다룬다.
- 과학계산론특강(Topics in Scientific Computations)
  수학적 이론을 기초로 컴퓨터를 이용한 수학적 문제의 해결을 위한 이론과 알고리즘의 이용법을 다룬다.
- 체론(Theory of Field)
  유한 차원 확대체, Galois이론, Abel의 확대체, 체의 구조론, 부치론, Aritin Schreier 이론 등 체론 전반적인 내용을 다룬다.
- 가환대수(Commutative Algebra)
  환과 이데알, 가군, 극소화, 준소분해, 정종속, Noether환과 Artin환, 원비화, 차원, Hillbert-Samuel 다항식, 정칙극소환, 자유분해, Gorenstien 등을 다룬다.
- 대수적정수론(Algebraic Number Theory)
  주이데알환, 정수적으로 닫혀있는환, Noether환과 Dedekid환, Ideal Classes and Unit Theorm, 확대체에서 소이데알의 분해, 수체의 Galois 확장 등을 다룬다.
- 군표현론(Group Representation Theory)
  군표현과 지표이론, 가군적표현의 기초, 정수적표현론에 관한 내용을 다룬다.
- 고급대수학(Advanced Algebra)
  공개키 암호 중 고도의 수학 지식을 필요로 하는 타원곡선 암호, Number-Field 상의 암호 등을 위한 각종 대수학적인 이론을 학습한다.
- 복소해석학(Complex Analysis)
  해석함수, 무한급수, 선적분, 등각사상, Dirichlet 문제, 타원함수 등을 다룬다.
- 편미분방정식(Partial Differential Equations)
  2계편미분방정식의 분류와 경계치문제, 초기치문제 및 일반선형편미분방정식의 해의 존재성과 정규성 등을 다룬다.
- 위상벡터공간론(Topological Vector Space)
  Local Convexity, Hahn-Banach 정리, Compactness와 Klein-Milman 정리, Conjugate 공간, Polar 집합 등을 다룬다.
- 작용소이론(Operator Theory)
  Banach Algebras, 작용소 대수에서의 위상과 밀도 정리, Von Neumann Algebras 등을 다룬다.
- 역문제개론(Introduction to Inverse Problems)
  Layer potential, Neumann 및 Dirichlet 함수, Generalized Polarization Tensors의 개념을 익히고

asymptotic formula를 이용하여 물질 내부의 불순물을 탐색하는 알고리즘을 다룬다.

- 역문제특강(Topics in Inverse Problems)
  역문제에서 사용하는 다중신호분류(MULtiple Signal Classification - MUSIC) 알고리즘, 선현 샘플링 방법(Linear sampling method), 위상적 미분(Topological derivative), 프레체(Frechet) 미분을 이용한 뉴턴의 방법(Newton' s method)에 대한 개념을 익히고 수치실험방법을 익힌다.
- 미분기하학요해(Elements of Differential Geometry)
  텐서해석, 고전미분기하학, 현대미분기하학의 개론과 곡면의 위상적 성질 및 기하학적 성질을 다룬다.
- 부분다양체론(Submanifold Theory)
  리만다양체, 부분다양체, 복소다양체, 접촉다양체 등을 다룬다.
- 미분다양체론(Differential Manifolds)
  Stokes정리, Frobenius정리, Affine 접속, Lie군, 다양체의 코호모로지, De Rham의 정리, Fiber Bundle, 복소다양체론을 다룬다.
- 리만기하학(Riemannian Geometry)
  구조변환론, 미분형식, 부분공간론 등을 다룬다.
- 미분기하학특강(Topics in Differential Geometry)
  미분기하학에서의 박사과정에 필요한 최근의 관련 토픽을 다룬다.
- 미분위상기하학(Differential Topological Geometry)
  위상적 성질을 이용한 미분기하학적 구조를 다룬다.
- 대수적위상수학(Algebraic Topology)
  단체복체, 기본군, 단체복체 호모로지, 일반호모토피 부동점 정리 등을 다루어서 위상공간을 대수적 도구를 이용하여 분류하고 그의 응용에 주안점을 둔다.
- 호모로지론(Homology Theory)
  특이호모로지이론, 사상에 의하여 부착된 공간, Eilenberg-Steenrod Axiom, 다양체와 Poincare 쌍대성, 부동점정리 등을 다룬다.
- 호모토피론(Homotopy Theory)
  기본적개념, Hopf 준동형과 2차적결합, 장애이론, CW복체, 분류공간, H-공간, 구면의 호모토피군 등을 다루어 본다.
- 미분위상수학(Differential Topology)
  다양체와 매끄러운 사상, Sard 정리 Morse 함수, 유크리드공간에 매립된 다양체, 횡단성과 만남, 다양체상의 적분 등을 다룬다.
- 퍼지위상수학(Fuzzy Topology)
  퍼지집합, 퍼지위상의 공리, 퍼지분리공리, 퍼지연속성, 부동점정리 등 최근 연구되고 있는 주제에 대하여 다룬다.
- 이산분포론(Theory of Discrete Distribution)
  확률생성함수, 포아송분포, 혼합이산분포, 다변수이산분포 등의 이산분포이론을 다룬다.
- 비모수통계학(Nonparametric Statistics)
  위계검정법, 검정력, 부호검정법, 군검정, 쌍비교 등을 다룬다.

- 시계열분석(Analysis of Time Series)
  회귀시계열, Fourier분석, 대표본이론, 평균치추정, 자기상관이론, 주기표분석 등을 다룬다.
- 회귀분석(Analysis of Regression)
  상관성이론, 상관계수의 분포, 최소자승법, 선형·비선형회귀이론, 최적곡선 등을 다룬다.
- 통계적결정론(Statistical Decision Theory)
  Utility 이론, Loss 이론, Baysian 분석, 최소최대 분석 등을 다룬다.
- 자료분석과통계실습(Data Analysis and Statistics Laboratory)
  선형·비선형회귀분석, 시계열분석 등 여러 분야의 통계자료를 분석하는 방법을 다루고 실제 자료를 분하고 컴퓨터 모의실험을 한다.
- 미분방정식의수치해법(Numerical Methods for Differential Equations)
  n차 상미분 방정식 및 초기치-경계치 조건을 갖는 라플라스, 열, 파동방정식 문제에 대한 수치적 해법을 배운다.
- 유한차분법(Finite Difference Methods)
  일치성, 안정성, 수렴성 등 유한차분법의 이론과 초기치·경계치 문제의 유한차분 해법을 다룬다.
- 영상처리개론(Introduction to Image Processing)
  Level set, Calculus of Variations, Euler-Lagrange eQuation, Total Variation minimization problems, regularization, CFL condition 등을 통하여 편미분 방벙식의 구조 및 관련된 수치해석 이론을 이해하고 이를 image denoising 및 segmentation과 같은 영상처리에 응용하는 방법을 배운다.
- 전산유체역학(Computational Fluid Dynamics)
  유체역학의 이론과 해석적인 해결이 불가능한 문제의 컴퓨터를 이용한 해법을 다룬다.
- 혼돈과역학계(Chaos and Dynamical Systems)
  반복, 그래픽해석, 혼돈, 안정성 등 혼돈역학계를 다룬다.
- 수리모형특강(Topics in Mathematical Models)
  다양한 수리적 모형을 대상으로 이론적 배경과 수학적 방법의 적용 및 수치적 해법을 다룬다.
- 유한요소법(Finite Element Methods)
  유한요소 공간이 구성과 오차분석 및 응용을 다룬다.
- 옵션가격결정론(Option Pricing)
  주식, 채권, 선물, 옵션 등 파생 상품의 평가, 가격결정 이론, 위험관리 등을 다룬다.
- 수학적계산모델(Mathematical models for Computation)
  Finite Automata, Pushdown Automata, Turing Machine, Recursive Functions 등을 다루며 다양한 수학적 계산 모델을 소개한다.
- 큐잉이론(Queueing Theory)
  통신망이나 컴퓨터 시스템의 모델링과 성능 분석을 위한 기초 이론으로 큐잉 이론의 기초가 되는 확률이론, 랜덤 프로세스를 다루며 큐잉 시스템으로써 M/M/1, M/M/m, M/G/1 등과 큐잉 네트워크의 기초를 다룬다.

○ 정보보안 전공(Information Security Major Courses)

- 암호수학(Cryptomathematics)
  정보보호에 관련된 유한체 이론을 다룬다. 유한체의 구조, 유한체 상의 다항식, 다항식의 인수분해, 특수다항식, 유한체 응용방법, 유한체위에 기반한 타원곡선 암호 등을 학습한다.

- 암호알고리즘(Crypto-Algorithms)
  고전 암호, Shannon의 이론에 기초한 스트림 암호와 블록 암호의 안전성 이론, 사용방법에 따른 문제점, 설계방법 등을 학습한다.

- 고급암호알고리즘(Advanced Crypto-Algorithms)
  공개키 암호, 알고리즘, 각종 전자 서명 알고리즘, 해쉬 함수의 설계 원리와 응용 방법 등에 대하여 학습한다.

- 정보의논리(Logic of Information Flow)
  효율적인 정보의 처리와 관리를 위한 수리적 논리의 성질과 응용을 다룬다.

- 정보수학특강(Mathematics and Information)
  통계학과 확률이론을 기초로 하여 정보이론을 구성하는 불확실성, 앤트로피, 부호이론을 다룬다.

- 정보보호프로토콜(Information Security Protocol)
  정보보호 프로토콜의 기본 개념과 Key Distribution, Identification Scheme, Message Authentication Code, Secret Sharing, Pseudo-random Number Generation Zero-knowledge Proof, 전자선거 등의 다양한 프로토콜에 대하여 학습한다.

- 키관리시스템(Key Management System)
  키의 생성, 관리에 따른 제반 문제 및 키 복구 기법 등을 다룬다. 대칭키 시스템과 공개키 시스템에서 키 생성, 관리에 대한 두 시스템 사이의 차이점과 두 시스템을 결합시키는 방법을 학습한다.

- 전자상거래(Electronic Commerce Security)
  전자쇼핑몰을 이용한 전자상거래 시 필요로 하는 각종 보안 기법 및 문제점을 다룬다. 신용 카드나 전자 수표, 전자 화폐를 이용하는 각종 지불 수단에 대해서 다룬다. 전자지불 시스템이 장단점과 보안상의 문제 등을 학습한다.

- 해쉬함수와데이터인증(Hash Function and Masseage Authentication)
  전자서명에 활용되는 충돌 회피 해쉬 함수 및 이를 이용하여 데이터 위변조를 검출할 수 있는 MCA 생성 방법의 설계원리를 학습한다.

- 공개키암호분석이론(Cryptanalysis of Public-key Cryptosystem)
  인수분해, 이산로그 등의 수학적 문제에 기반한 공개키 암호에 대한 기본적인 공격법 및 프로토콜의 적용에 따라 발생하는 제반 문제점을 소개한다. 아울러 각종 공개키 암호에 대한 안전성을 학습한다.

- 복잡도와알고리즘(Complexity and Algorithms)
  계산 시간분석, 분류, 조합알고리즘 등 복잡도 이론과 다양한 알고리즘들과 함수들이 항상 제한된 알고리즘에 의해 계산가능 여부의 문제를 다룬다.

- 증명가능안전성론(Provable Security)
  Pseudo-randomness, 정보이론 관점의 안전성, 계산 복잡도 측면의 안전성 등 암호 알고리즘 및 프로토콜에 대한 증명가능 안전성 이론을 다룬다.

- 스테가노그래피및응용(Steganography and its Applications)
  스테가노그래피의 원리와 구현기술을 학습하며, 워터마킹, DRM 등 정보은닉기술의 응용을 다룬다.

- 네트워크보안(Networks Security)
  정보통신망을 통한 데이터 보호 기법 개관을 다룬다. 기존 통신망 분석 및 암호 기술의 접목으로서, 가상 사설망(VPN) 등의 네트워크 보안의 기초 이론을 비롯하여 IPsec, SSL, TLS 등을 학습한다.
- 금융보안론(Financial Information Security)
  전자화폐, 전자지불시스템, 인터넷 뱅킹 시스템 등의 금융 관련 정보보안 기술에 대하여 학습한다.
- 대칭키암호분석(Topics in Symmetric Key Cryptanalysis)
  블록암호, 스트림암호에 대한 안전성 분석기술을 다룬다.
- 암호소프트웨어구현(Implementation of Cryptographic S/W)
  국제표준 대칭키 암호 및 공개키 암호의 소프트웨어 구현기술을 습득한다.
- 암호하드웨어구현(Implementation of Cryptographic H/W)
  암호장비의 HW구조 및 최적화 구현을 위한 최신기술을 학습한다.
- 암호모듈평가및검증(Evaluation and Validation of Cryptographic Module)
  암호모듈 검증제도(CMVP)에 대한 이해를 바탕으로 검증기준에 따른 평가를 수행하는데 필요한 지식을 습득한다.
- 병렬암호구현(Implementation of Parallel Cryptography)
  병렬시스템이나 GPU를 이용한 암호알고리즘의 고속구현기술과 그 응용에 대하여 다룬다.
- 이동통신보안(Mobile Security)
  이동통신망의 최신 보안 구조 및 그 응용 기술을 다룬다.
- 무선보안특강(Wireless Security)
  최신의 무선통신 기술과 그 응용에 필요한 보안기술을 학습한다.
- 융합보안특강(IT Convergence and Security)
  IT와 타 산업의 융합기술을 배우고, 그 응용에 필요한 보안기술을 배운다.
- 스마트그리드보안(Smartgrid Security)
  스마트그리드의 구조와 그 응용에 필요한 보안기술을 학습한다.
- 인터넷보안(Internet Security)
  유무선 인터넷의 구조와 관련 보안기술을 다룬다.
- 부채널공격론(Side Channel Attacks)
  스마트디바이스의 물리적 취약성 분석기술을 다룬다.
- 부채널공격대응론(Countermeasures of Side Channel Attacks)
  부채널공격에 안정한 S/W 및 H/W 기반 대응방법의 설계 및 구현에 대하여 다룬다.
- 다자간계산론(Secure Multiparty Computation)
  신뢰 서버의 존재성을 가정하지 않는 환경 하에서 참여 개체들의 프라이버시를 보호할 수 있는 기술을 다룬다.
- 의사난수성론(Pseudorandomness)
  암호 알고리즘의 기본적인 안전성 요소인 의사난수성 개념과 통계적 난수성 평가 방법에 대하여 학습한다.

물리학과
(Dept. of Physics)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

물리학과는 21세기 미래 원천기술로 요구되는 나노과학기술, 신소재과학, 전자재료 등의 신기술을 기초과학인 물리학을 기초로 하여 배우는 대학원 과정이다. 이 과정을 통하여 기초과학의 기본 이론과 산업체에 필요한 미래 기술을 습득하여 미래사회의 과학자를 배출하고자 한다.

교육 목표

물리학 연구에 종사할 전문 연구 인력을 양성하고 물리학을 응용하여 산업현장에 적용할 수 있는 기술인력을 키우며, 계속적인 연구 활동을 통하여 과학기술 발전 및 국내외 간의 학문 교류에 기여함을 목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
물리학 전공 (Physics Major)	본 물리학전공은 자성물리학전공(Magnetic Physics) / 플라즈마 물리학전공 (Plasma Physics) / 광학물리학전공(Optical Physics) / 고체이론 물리학전공 (Solid State Theory) / 반도체 물리학전공 (Semiconductor Physics) / 신기능성 무기재료 물리학전공(New Functional Inorganic Materials Physics) / 자성소재 물리학전공(Magnetic Materials Physics)으로 구분되어 진다.

학과 운영내규

1. 교과목 이수

1) 교과목 및 학점 이수는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 전공 공통과목 3과목(9학점)을 이수하여야 하며, 석사과정에서 이를 이수한 경우 박사과정에서 중복하여 이수하지 않아도 된다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.
   - 내국인 중 영문 학위논문 작성자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다.
   - 영어 응시대상 학생 중 SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함. 한국어 응시대상 외국인의 경우 신청이 불가함.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
   - SCI급 학술지에 주저자로 1편이상의 논문 게재(예정)자
   - 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 수업연한 단축

조기졸업의 제반 여건을 갖출 경우 지도교수의 승인을 거친 후 수업연한을 단축할 수 있다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.

6. 전문학술지 논문게재 제도 (학위청구논문 대체)

1) 전문학술지 논문게재 제도는 석사 재학생만 신청 가능하며, 졸업을 신청하는 학기의 학위청구논문 심사 신청 기간에 학위청구논문 면제 신청서를 제출하여야 한다.
2) 신청자격은 SCI급 논문 2편 이상(주저자 1편 이상 필수) 게재이며 게재예정증명서를 제출한 학생의 경우 최종 실적물을 해당 학기 학위청구논문 결과보고서 제출일까지 제출하지 않으면, 졸업사정에서 최총 탈락되며 수료 처리되고, 졸업하기 위해서는 수료 후 1년 이내에 신청서와 게재 완료된 서류를 제출하여야 한다. 해당 기한까지 제출하지 못하는 경우에는 학위청구논문 심사를 받고 졸업하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고전역학	(Classical Mechanics)	3	3	0	석·박사
전자기학	(Electrodynamics)	3	3	0	공통
양자역학	(Quantum Mechanics)	3	3	0	(석사 필수)
물리학연구윤리와논문연구	(Physics Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	석·박사 공통

○ 물리학 전공(Physics Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대광학	(Modern Optics)	3	3	0	
고체물리학	(Solid State Physics)	3	3	0	
고급고체물리학	(Advanced Solid State Physics)	3	3	0	
통계역학	(Statistical Mechanics)	3	3	0	
고급통계역학	(Advanced Statistical Mechanics)	3	3	0	
수리물리학	(Mathematical Physics)	3	3	0	
고급수리물리학	(Advanced Mathematical Physics)	3	3	0	
전산물리학	(Computational Physics)	3	3	0	
반도체물리학	(Semiconductor Physics)	3	3	0	
고급반도체물리학	(Advanced Semiconductor Physics)	3	3	0	
고급고전역학	(Advanced Classical Mechanics)	3	3	0	
고급전자기학	(Advanced Electrodynamics)	3	3	0	
고급양자역학	(Advanced Quantum Mechanics)	3	3	0	
스핀분광학	(Spin-spectroscopy)	3	3	0	
스핀나노물리학	(Spin and Nano Physics)	3	3	0	
고급물성물리	(Advanced Material Physics)	3	3	0	
자성물리학	(Magnetism)	3	3	0	
고급자성물리학	(Advanced Magnetism)	3	3	0	
플라즈마물리학	(Plasma Physics)	3	3	0	
물리실험방법론	(Methods in Experimental Physics)	3	3	0	
고급플라즈마물리학	(Advanced Plasma Physics)	3	3	0	
양자광학	(Quantum Optics)	3	3	0	
결정회절물리학	(Physics of Crystal Diffraction)	3	3	0	
박막물리학	(Physics of Thin Films)	3	3	0	
고급박막물리학	(Advanced Physics of Thin Films)	3	3	0	
결정성장론	(Crystal Growth)	3	3	0	석·박사 공통
고체물리학특강	(Topic in Solid State Physics)	3	3	0	
자성물리학특강	(Topic in Magnetism)	3	3	0	
반도체물리학특강	(Topic in Semiconductor)	3	3	0	석·박사 공통
플라즈마물리학특강	(Topic in Plasma)	3	3	0	
자성물리학연구	(Research in Magnetism)	3	3	0	
고체물리학세미나	(Seminar in Solid State Physics)	3	3	0	
응용광학	(Applied Optics)	3	3	0	
고급응용광학	(Advanced Applied Optics)	3	3	0	
뫼스바우어분광학	(Mössbauer Spectroscopy)	3	3	0	
고급뫼스바우어분광학	(Advanced Mössbauer Spectroscopy)	3	3	0	
표면물리학	(Surface Physics)	3	3	0	
반도체공정	(Semiconductor Process)	3	3	0	
고체양자론	(Quantum Solid State Physics)	3	3	0	
표면물리학특강	(Topic in Surface Physics)	3	3	0	
광물리학특강	(Topic in Optics)	3	3	0	
반도체물리학연구	(Research in Semiconductor)	3	3	0	
플라즈마물리학연구	(Research in Plasma)	3	3	0	
반도체물리학세미나	(Seminar in Semiconductor)	3	3	0	
플라즈마물리학세미나	(Seminar in Plasma)	3	3	0	
초미세자성연구세미나	(Research and Seminar in Magnetic hyperfine)	3	3	0	
광학연구	(Research in Optics)	3	3	0	
광학세미나	(Seminar in Optics)	3	3	0	
나노고체분광학세미나	(Seminar in Nano Solid Spectroscopy)	3	3	0	
고급자장론	(Advanced Magnetic Field Theory)	3	3	0	
초미세자성분광학	(Magnetic Hyperfine Spectroscopy)	3	3	0	
양자컴퓨팅	(Quantum computing)	3	3	0	
양자소자및계측	(Quantum Device and Instrumentation)	3	3	0	
양자정보특론	(Special Lectures on Quantum Information)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 고전역학(Classical Mechanics)
  Lagrange와 Hamilton의 역학을 도입하여 중심력장의 문제, 진동이론, 충돌운동을 취급하며 또한 상대성이론의 역학을 강의한다.
- 전자기학(Electrodynamics)
  양자효과를 전혀 고려하지 않은 전자기의 스칼라장과 벡터장에 대한 개념, 진공에서의 전자기장, 매질 내에서의 전자기장을 다루고 전자기장과 관련된 힘, 운동량, 에너지에 대한 개념을 다룬다.
- 양자역학(Quantum Mechanics)
  양자역학의 기본방식인 Schrödinger 방정식과 그것의 해인 파동함수의 물리적 의미와 함께 몇 가지 예제(S.H.O. 수소원자 등)를 다루고 중심력장과 각 운동량, spin 그리고 WKB근사 등을 취급한다.
- 물리학연구윤리와논문연구(Physics Research Ethics & Thesis Study)
  물리학 연구를 통하여 발생하는 연구 결과가 사회 및 과학계에 미치는 영향을 윤리적 관점에서 논의하고 조망한다. 또한 올바른 논문 연구 방법을 제시한다.

○ 물리학 전공(Physics Major)

- 현대광학(Modern Optics)
  본 과정에서는 광학 이론을 기반으로 한 현대물리학에서 이용되는 다양한 광학 기법의 개념 및 실험적 응용을 다루게 된다.
- 고체물리학(Solid State Physics)
  결정구조, 자유전자 모델, 주기 포텐샬 내의 전자의 운동, 포논을 포함한 준입자의 성질 등을 다룬다.
- 고급고체물리학(Advanced Solid State Physics)
  고체의 전기전도도, 초전도현상, 열적 성질, 광학적 성질 등 고체의 기본 물성을 다룬다.
- 통계역학(Statistical Mechanics)
  본 과정에서는 평형통계역학만을 다루게 된다. 고전통계역학, Ensemble과 Grand Canonical Ensemble, 양자통계역학, Fermi 및 Bose 입자계를 다루게 된다.
- 고급통계역학(Advanced Statistical Mechanics)
  본 과목에서는 통계역학의 특별한 주제들을 다루게 된다. 즉 초유체, Ising모형, 임계현상, Landau의 접근법, 재규격화군 방법 등을 강의한다.
- 수리물리학(Mathematical Physics)
  물리학전공 대학원 1학년생을 주로 대상으로 하여 물리학에 필요한 수학을 가르치는 교과과정이다. 주로 내용으로는 Ordinary Differential Equation, Complex Variable, Calculus of Variation, Numerical Method 등이다.
- 고급수리물리학(Advanced Mathematical Physics)
  수리물리학에 이어지는 교과과정으로 Special Function, Integral Transforms, Integral Equation, Green' s Function, group, Theory에 대해서 강의한다. (선수과목 : 수리물리학)

- 전산물리학(Computational Physics)
  컴퓨터의 일반적 개요, 프로그래밍 언어와 BASIC, FORTRAN, 그리고 C에 의한 프로그램 작성 및 그래프의 입력, 출력 등을 이론과 실습을 통해서 익힌다.

- 반도체물리학(Semiconductor Physics)
  고체의 결정구조와 격자결합, 격자진동, 밴드구조, 전자분포, 전자전도현상에 대하여 다룬다. 그리고 반도체 중의 Optical Phonon Scattering과 Ionized Impurity Scattering, 고전계효과를 다룬다.

- 고급반도체물리학(Advanced Semiconductor Physics)
  반도체의 계면 물성에 대하여 다루며, 또한 표면준위에 의한 Admittance의 항 및 표면 양자화의 항을 다룬다. 그리고 광흡수, 반도체 레이저, 비선형광학 등을 다룬 후, AMORPHOUS 반도체와 불순물 도핑에 따른 전기 전도를 다룬다. (선수과목 : 반도체물리학)

- 고급고전역학(Advanced Classical Mechanics)
  고전 역학에 이어 Hamilton-Jacobi 이론을 도입한다. 또한 고전역학적인 장(field)의 이론을 소개하며 고급역학을 총괄하여 양자물리학과의 연관관계를 파악한다.

- 고급전자기학(Advanced Electrodynamics)
  전자기파의 발생, 매질 내에서의 전파, 매질과의 상호작용, 전자기적 물성과 광학에서의 제 현상을 이해할 수 있도록 강의한다. 아울러 4차원벡터, 공변벡터 등과 같은 특수상대론의 개념도 함께 강의한다.

- 고급양자역학(Advanced Quantum Mechanics)
  양자역학에 이어서 Representation, 대칭성, 섭동이론 등을 다루고 기초적인 산란이론과 응용, 동일입자, 제2양자화, 전자기장 내에서의 전자운동, 그리고 상대론적 양자론과 Dirac방정식을 강의한다.

- 스핀분광학(Spin-spectroscopy)
  물질의 스핀 미세구조를 소개하고 이해한다. 미세스핀 구조와 비휘발성 정보저장, 양자컴퓨터, 자기센서 분야와의 관계를 소개한다. 이를 바탕으로 마이크로 전자 소자 및 나노전자 소자에 적용되는 스핀테크놀로지에 대하여 소개한다.
- 스핀나노물리학(Spin and Nano Physics)
  스핀을 이용하는 소재 및 소자를 소개하고 나노구조에서 일어나는 현상을 스핀트로닉스에 응용하고 이론 및 방법에 대하여 탐색한다.

- 고급물성물리(Advanced Material Physics)
  여러 가지 신물질의 전기적, 광학적, 자기적 성질을 물성물리에 이어 강의한다.

- 자성물리학(Magnetism)
  물질의 자기적 특성을 이해하기 위한 전단계로 자기학에 관한 기초지식을 공부한다.

- 고급자성물리학(Advanced Magnetism)
  물질의 자기적 특성을 이해하기 위한 다음단계로 자기학에 관한 응용지식을 공부한다.

- 플라즈마물리학(Plasma Physics)
  기체의 방전현상, 플라즈마와 여러 가지 주파수의 전자기파와의 상호작용, 플라즈마와 고체표면과의 상호작용, Beam 플라즈마에 대하여 강의한다.

- 물리실험방법론(Methods in Experimental Physics)
  물리실험 방법론에 대한 강의로서 실험에 필요한 다양한 분야(전자회로, 진공기술, 초자기술, 기계가공 등)에 대하여 공부한다. 현대의 물리 실험은 여러 종류의 전자기기를 사용한다. 따라서 이러한 여러 전자기기와 전자회로에 대한 엄밀한 이해가 중요하다. 그리고 실험에 필요한 진공 기술, 초자기술, 공작기계, 사용법 등에 대한 지식도 중요하다. 이러한 점들에 주안점을 두고 강의를 진행한다. 그 외에도 여러 가지 물리량을 측정하는 일반적인 방법론들에 대한 심도있는 고찰을 진행할 것이다.

- 고급플라즈마물리학(Advanced Plasma Physics)
  기체의 방전현상, 플라즈마와 여러 가지 주파수의 전자기파와의 상호작용, 플라즈마와 고체표면과의 상호작용, Beam 플라즈마에 대하여 플라즈마물리학에 이어 강의한다.

- 양자광학(Quantum Optics)
  원자와 광자의 상호작용에 대한 것이다. 시간의존 Hamiltonian으로부터 Optical Bloch 방정식을 구하고, 입사하는 레이저광이 공명에 가까울 때 원자의 반응, 이완, 선폭확대 등을 살펴본다.

- 결정회절물리학(Physics of Crystal Diffraction)
  기하학적 결정학, X-ray의 생성원리와 성질, X-ray회절이론, 고체물리학에의 응용을 강의한다.

- 박막물리학(Physics of Thin Films)
  아주 얇은 박막의 경우 Bulk와는 다른 특성을 가진다. 이 때 박막을 만드는 방법들(PECVD, LPCVD, MOCVD, ALE,…)과 박막의 특성(물리적 특성, 화학적 특성, 역학적 특성)에 대해 강의한다.

- 고급박막물리학(Advanced Physics of Thin Films)
  아주 얇은 박막의 경우 박막을 만드는 방법들(PECVD, LPCVD, MOCVD, ALE,…)과 박막의 특성(물리적 특성, 화학적 특성, 역학적 특성)에 대해 그리고 박막의 분석기법 등을 박막물리학에 이어 강의한다.

- 결정성장론(Crystal Growth)
  Czochralski Crystal Growth, Float Zone Crystal Growth, Epitaxial Crystal Growth, Atomic Layer Crystal Growth 등 고체의 결정을 성장시키는 방법과 물성들에 관해 강의한다.

- 고체물리학특강(Topic in Solid State Physics)
  그때 필요한 요망에 따라 고체물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.

- 자성물리학특강(Topic in Magnetism)
  그때 필요한 요망에 따라 자성물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.

- 반도체물리학특강(Topic in Semiconductor)
  그때 필요한 요망에 따라 반도체물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.

- 플라즈마물리학특강(Topic in Plasma)
  그때 필요한 요망에 따라 플라즈마물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.

- 자성물리학연구(Research in Magnetism)
  세부 전공 분야에 따른 연구과목으로 작은 Group을 형성하여 자성물리 최신이론을 연구하고 실천한다.

- 고체물리학세미나(Seminar in Solid State Physics)
  최근 학계의 흥미를 끄는 고체물리학 분야의 연구 발표

- 응용광학(Applied Optics)
  광학분야 중 최근의 주요 응용분야를 중심으로 응용과학에 대하여 강의한다.
- 고급응용광학(Advanced Applied Optics)
  광학분야 중 최근의 주요 응용분야를 중심으로 응용과학에 이어 강의한다.
- 뫼스바우어분광학(Mössbauer Spectroscopy)
  원자핵과 주변 전자와의 미세 장관관계를 분석하는 뫼스바우어 분광학의 기초이론을 강의하고 실현을 통해 자성체의 물성을 연구한다.
- 고급뫼스바우어분광학(Advanced Mössbauer Spectroscopy)
  원자핵과 주변 전자와의 미세 장관관계를 분석하는 뫼스바우어 분광학의 응용이론을 강의하고 실현을 통해 자성체의 물성을 연구한다.
- 표면물리학(Surface Physics)
  반도체나 물체의 표면근처(수 A)에서 일어나는 여러 가지 현상들을 여러 분석장치(AES, SIMS, XPS, EDX, AFM, SEM, TEM, RBS)를 이용하여 해석하는 방법을 강의한다.
- 반도체공정(Semiconductor Process)
  단결정 성장, 결정결합, 진공기술, 비정질, 다결정성, 열 산화막, 확산, 사진식각기술 등 반도체 공정에 필요한 여러 가지 공정들을 강의 한다.
- 고체양자론(Quantum Solid State Physics)
  Phonons, Lattice Specific Heat, Neutron Scattering in Solids, Landau Diamagnetism, de Hass Alphen Effect, Energy Band Theory 등을 강의한다.
- 표면물리학특강(Topic in Surface Physics)
  그때 필요한 요망에 따라 표면물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.
- 광물리학특강(Topic in Optics)
  그때 필요한 요망에 따라 광물리학분야의 주제를 선정하여 강의한다.
- 반도체물리학연구(Research in Semiconductor)
  세부 전공 분야에 따른 연구과목으로 작은 Group을 형성하여 반도체 최신이론을 연구하고 실천한다.
- 플라즈마물리학연구(Research in Plasma)
  세부 전공 분야에 따른 연구과목으로 작은 Group을 형성하여 플라즈마물리 최신이론을 연구하고 실천한다.
- 반도체물리학세미나(Seminar in Semiconductor)
  최근 학계의 흥미를 끄는 반도체 물리학 분야의 연구 발표
- 플라즈마물리학세미나(Seminar in Plasma)
  최근 학계의 흥미를 끄는 플라즈마 물리학 분야의 연구 발표
- 초미세자성연구세미나(Research and Seminar in Magnetic Hyperfine)
  미세 자성 상호작용에 대한 연구주제를 소개한다. 자성과 연관된 자성반도체, 다기능 구조 물질에 대하여 소개한다. 초미세 구조와 연관된 자성 상호작용의 이론을 소개하고 나노자성 연구동향을 탐색한다.

- 광학연구(Research in Optics)
  세부전공 분야에 따른 연구과목으로 작은 그룹을 형성하여 광학 최신이론을 연구하고 실천한다.

- 광학세미나(Seminar in Optics)
  최근 학계의 흥미를 끄는 광학분야의 소개와 광학장비와 광학기기의 광학적 성능 평가기법이나 설계 기법에 대한 연구 동향을 탐색한다.

- 나노고체분광학세미나(Seminar in Nano Solid Spectroscopy)
  최근 연구되어지고 있는 나노 물질 및 구조를 소개하고, 나노 관련 측정 기술, 나노 고체 분광학을 탐색한다.

- 고급자장론(Advanced Magnetic Field Theory)
  고체 내에서 자기적 성질을 응용하기 위한 자기장 이론을 소개한다. 분자장이론 직접상호작용, 초교환 상호작용, 이중교환 상호작용을 소개하고 이를 통한 강자성, 반강자성, 준강자성등 자기적 질서에 대하여 공부한다.

- 초미세자성분광학(Magnetic Hyperfine Spectroscopy)
  원자핵 관련 된 핵을 이용한 고체물리분야의 최신 동향 및 미세구조를 다룬다. 감마선 분광을 이용한 고체의 제로 포논, 드바이 온도, 격자진동, 초미세 에너지 분열을 소개한다. 수강생들에게 고체물리학과 연관된 연구주제를 함께 소개한다.

- 양자컴퓨팅(Quantum Computing)
  양자물리학을 바탕으로 하여 발명된 양자컴퓨터에서 양자역학의 원리와 접목된 양자 기술들에 대해서 배운다. 큐빗, 양자 게이트, 양자 알고리즘과 같은 기본 개념과 현재 구현되고 있는 양자 컴퓨터를 위한 기반 기술들을 이해한다.

- 양자소자및계측(Quantum Device and Instrumentation)
  양자물리학을 기반으로 하는 소자 및 계측 기술은 정보 수집에 있어 감도 및 분해능을 크게 향상시킬 수 있다. 현재 양자 기술개발에서 필요한 요소 기술들로 대두 되고 있는 다양한 양자 센서 및 양자 이미징을 위한 단일광자 광원과 단일 광자 검출기 기술들을 배운다.
- 양자정보특론(Special Lectures on Quantum Informtion)
  현대 기술의 핵심인 IT기술을 넘어서는 새로운 정보 기술이 양자역학을 기반으로 하여 탄생되고 있다. 현재 진행 중이거나 미래에 도래할 것으로 예상되는 양자 정보 기술을 디바이스와 재료를 중심으로 공부하며 양자 기술에 필요한 양자역학 이론과 그 응용을 강의한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  담당교수의 지도하에 학생들 스스로 개별적인 연구 주제를 수행한다.

화학과
(Dept. of Chemistry)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

본 화학과는 기초과학인 화학을 바탕으로 하여 21세기 첨단산업사회의 주축인 나노기술(NT) 및 생명기술(BT)까지 다루는 다양한 교육과정을 통하여 첨단 산업분야의 전문 인력을 양성하는 데에 역점을 두고 있다.

교육 목표

본 과정은 첨단산업사회에서 요구되는 전문 인력을 양성하기 위하여, 전공지식 및 응용지식을 갖추어 독자적으로 연구할 수 있는 인재 양성을 목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
물리 및 분석화학 전공 (Physical and Analytical Chemistry Major)	원자 및 분자들의 구조와 상호작용을 다루는 화학의 기초를 이루는 열역학, 양자화학, 분광학, 반응속도론 등을 다루며 이러한 이론적, 실험적 원리를 기반으로 하는 다양한 화학분석방법을 강의한다.
유기화학 전공 (Organic Chemistry Major)	항암제, 항생제와 관계된 천연물화학, 신약개발이나 효소를 이용한 화학반응, 단백질과 탄수화물이 상호 관계된 생체반응 등의 연구를 통하여 잠재력있는 신물질 개발에 중심적인 역할을 하도록 한다.
무기화학 전공 (Inorganic Chemistry Major)	화학결합, 산염기이론, 화학대칭 및 무기화합물의 입체 화학, 비수용성 매체내의 화학 등을 바탕으로 하여 무기 화합물의 광범위한 분자 과학적 이해와 합성응용에 중점을 둔다.
생화학 전공 (Biochemistry Major)	생명현상의 기본질서를 분자수준에서 이해하고 이를 바탕으로 유전자 기능에 대한 연구를 수행하며, 유전자가 발현하는 단백질의 구조 및 기능을 확인하고 연구한다. 이런 이해를 바탕으로 신약개발, 난치병 퇴치 등 인류복지에 직접 기여하고자 한다.
나노화학 전공 (Nano Chemistry Major)	나노물질의 구조 및 사이즈에 따른 물리적, 화학적 특성 발현을 이해하고 이를 바탕으로 나노물질의 합성법과 차세대 산업분야에 응용하는 원리 및 방법론의 전개과정을 중점적으로 강의한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정, 석·박사통합과정, 및 박사과정 학생은 다음의 선수과목(12학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	분석화학	3
		유기화학Ⅰ 혹은Ⅱ	3
		물리화학Ⅰ 혹은Ⅱ	3
		무기화학Ⅰ 혹은Ⅱ	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 교과목 이수

1) 교과목 및 학점 이수는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.

1. 영문 학위논문 작성 시 외국어 시험 면제를 허용한다. 이 때, 3페이지 내외의 영문 제안서(Proposal)를 제출한다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.

1. 석사과정 : SCI 급 학술지에 주저자로 1편이상의 논문 게재(예정)자
2. 박사과정 : SCI 급 학술지에 주저자로 3편 이상의 논문 게재(예정)자
3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본 심사 대상자는 심사위원 및 소속 학과 대학원 재학생 참석 하에 공개 발표를 하여야 한다. 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다. 기타 절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

부 칙

이 내규는 2009년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2013년 9월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급유기화학	(Advanced Organic Chemistry)	3	3	0	석·박사 공통
고급분석화학	(Advanced Analytical Chemistry)	3	3	0	
고급무기화학	(Advanced Inorganic Chemistry)	3	3	0	
고급물리화학	(Advanced Physical Chemistry)	3	3	0	
고급생화학	(Advanced Biochemistry)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 물리 및 분석화학 전공(Physical and Analytical Chemistry Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
광전화학개론	(Introduction of Photoelectrochemistry)	3	3	0	석·박사 공통
고급광전화학	(Advanced Photoelectrochemistry)	3	3	0	
광전화학특론	(Special Topics in Photoelectrochemistry)	3	3	0	
에너지화학	(Energy Chemistry)	3	3	0	
화학기기	(Chemical Instrumentation)	3	3	0	
응용분석화학	(Applied Analytical Chemistry)	3	3	0	
분광화학분석	(Spectrochemical Analysis)	3	3	0	
통계열역학	(Statistical Thermodynamics)	3	3	0	
양자화학특론	(Special Topics in Advanced Quantum Chemistry)	3	3	0	
분자분광학	(Molecular Spectroscopy)	3	3	0	
반응속도론	(Chemical Kinetics)	3	3	0	
전기화학	(Electrochemistry)	3	3	0	
물리화학특론	(Special Topics in Physical Chemistry)	3	3	0	
물리화학연구	(Research in Physical Chemistry)	3	3	0	
분석화학연구	(Research in Analytical Chemistry)	3	3	0	
물리·분석화학세미나	(Seminar in Physical·Analytical Chemistry)	3	3	0	
전계발광화학	(Electroluminescence Chemistry)	3	3	0	

○ 유기화학 전공(Organic Chemistry Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
유기합성론	(Organic Synthesis)	3	3	0	석·박사 공통
유기반응메카니즘	(Organic Reaction Mechanism)	3	3	0	
입체화학	(Stereochemistry)	3	3	0	
헤테로고리화학	(Heterocyclic Chemistry)	3	3	0	
천연물화학	(Natural Products Chemistry)	3	3	0	
고분자화학특론	(Advanced Polymer Chemistry)	3	3	0	
자유라디칼화학	(Free Radical Chemistry)	3	3	0	
유기분석	(Organic Analysis)	3	3	0	
유기화학특론	(Special Topics in Organic Chemistry)	3	3	0	
유기화학연구	(Research in Organic Chemistry)	3	3	0	
유기화학세미나	(Seminar in Organic Chemistry)	3	3	0	

○ 무기화학 전공(Inorganic Chemistry Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
온실가스배출저감기술	(Science and Technology for reduction of Green house gases)	3	3	0	석·박사 공통
에너지문제연구	(Current Research topics: Energy)	3	3	0	
X-선회절법	(X-Ray Diffractometry)	3	3	0	
금속유기화학	(Organometallic Chemistry)	3	3	0	
무기화학특론	(Special Topics in Inorganic Chemistry)	3	3	0	
무기화학연구	(Research in Inorganic Chemistry)	3	3	0	
무기화학세미나	(Seminar in Inorganic Chemistry)	3	3	0	

○ 생화학 전공(Biochemistry Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
생태보전생물공학	(Biotechnology for Conservation Ecology)	3	3	0	석·박사 공통
효소화학	(Enzyme Chemistry)	3	3	0	
생명과학	(Bioscience)	3	3	0	
단백질공학	(Protein Engineering)	3	3	0	
단백질체학	(Proteomics)	3	3	0	
화학생물학	(Chemical Biology)	3	3	0	
구조유전체학	(Structural Genomics)	3	3	0	
생화학연구	(Research in Biochemistry)	3	3	0	
생화학세미나	(Seminar in Biochemistry)	3	3	0	

○ 나노화학 전공(Nano Chemistry Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
디스플레이화학	(Display Material Chemistry)	3	3	0	석·박사 공통
고급재료화학	(Advanced Material Chemistry)	3	3	0	
재료화학	(Material Chemistry)	3	3	0	
박막재료	(Thin Flims)	3	3	0	
전자재료화학	(Electronic Materials)	3	3	0	
고체화학	(Solid State Chemistry)	3	3	0	
표면나노화학	(Surface Nano Chemistry)	3	3	0	
나노화학연구	(Research in Nano Chemistry)	3	3	0	
나노화학세미나	(Seminar in Nano Chemistry)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 고급유기화학(Advanced Organic Chemistry)
  구조와 반응성, 방향성, 입체화학, 주요 유기반응의 메카니즘 등을 다룬다.
- 고급분석화학(Advanced Analytical Chemistry)
  학부에서 이수한 분석화학 내용을 기초로 하여 보다 수준 높은 이론과 응용을 중점적으로 다룬다.
- 고급무기화학(Advanced Inorganic Chemistry)
  주족 원소들의 고리 및 새장 구조 화학물, 전이 원소족 뭉치 및 저차원 화학물 등의 제법, 구조 및 성질을 다룬다.
- 고급물리화학(Advanced Physical Chemistry)
  학부에서 이수한 물리화학을 기반으로 양자역학/분자분광학/열역학/화학동역학의 원리를 강의한다.
- 고급생화학(Advanced Biochemistry)
  단백질, 핵산, 기질, 효소 등 생체물질의 구조, 성질, 합성 및 에너지와 물질대사 등을 다룬다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  과학적 연구에서 윤리적으로 고려해야 할 쟁점들을 살펴보고 연구자가 마주하는 사회적 책임에 대해 다룬다.

○ 물리 및 분석화학 전공(Physical and Analytical Chemistry Major)

- 광전화학개론(Introduction of Photoelectrochemistry)
  광전화학의 기본개념 및 원리를 설명하고, 그 응용분야를 소개한다.
- 고급광전화학(Advanced Photoelectrochemistry)
  광전화학의 심화과정으로, 광전화학의 응용분야별 주요내용들과 요구되는 이론적 배경을 다룬다.
- 광전화학특론(Special Topics in Photoelectrochemistry)
  광전화학 분야의 최신연구를 중심으로 새로운 이론과 방법을 광범위하게 다룬다.
- 에너지화학(Energy Chemistry)
  여러 화학반응들, 특히 전기화학적 반응에 기반한 에너지의 변환과 저장에 대해 그 개념과 이론들을 소개하고 관련 소자의 제작과 분석에 관해 배운다.
- 화학기기(Chemical Instrumentation)
  광범위한 분야의 화학연구에 이용되는 측정/제어/검출/데이터 처리 등에 관련되는 장치 및 기구의 설계를 할 수 있는 능력을 배양한다.
- 응용분석화학(Applied Analytical Chemistry)
  분석화학의 원리와 기술을 이용하여 연구 분야별 대상 시료에 적합한 분석방법의 계획 및 실습을 하는 내용을 다룬다.

- 분광화학분석(Spectrochemical Analysis)
  전통적인 흡수/산란/발광 분광분석 장비의 작동원리를 설명하고 최신의 분광분석 기술 및 데이터 처리방법을 소개한다.
- 통계열역학(Statistical Thermodynamics)
  고전통계역학과 양자통계역학을 다루고 비평형 열역학을 소개한다.
- 양자화학특론(Special Topics in Advanced Quantum Chemistry)
  양자역학의 이론과 특히 원자 및 분자의 전자구조 및 계산방법을 강의한다.
- 전계발광화학(Electroluminescence Chemistry)
  전계발광 소자와 소재의 화학적 물리적 원리와 최신 연구를 중심으로 새로운 이론, 소재 및 합성/제조 방법을 광범위하게 다룬다.
- 분자분광학(Molecular Spectroscopy)
  양자화학을 기초로 하여 분자분광학의 기본 원리를 설명하고 고전적인 화학분광학뿐만 아니라 바이오/나노포토닉스, 포렌식 분광분석 방법의 기본 개념을 설명한다.
- 반응속도론(Chemical Kinetics)
  충돌이론과 전이상태이론의 이론적 취급과 반응속도 측정에 관한 실험적 방법론들을 다룬다.
- 전기화학(Electrochemistry)
  전해질의 성질 및 전극계면현상, 전극, 반응속도, 전기화학적 측정이론 등을 취급한다.
- 물리화학특론(Special Topics in Physical Chemistry)
  물리화학 분야의 최신 연구를 중심으로 새로운 이론과 방법을 광범위하게 다룬다.
- 물리화학연구(Research in Physical Chemistry)
  물리화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.
- 분석화학연구(Research in Analytical Chemistry)
  분석화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.
- 물리·분석화학세미나(Seminar in Physical·Analytical Chemistry)
  학생의 연구과제와 관련된 최근 물리·분석화학 분야의 연구동향을 조사 비교하여 창의성 있는 연구활동을 고취시킨다.

○ 유기화학 전공(Organic Chemistry Major)

- 유기합성론(Organic Synthesis)
  유기합성의 반응메카니즘, 합성시약의 성질 및 응용, 입체화학, 유기금속 화합물의 이용 등을 다룬다.
- 유기반응메카니즘(Organic Reaction Mechanism)
  유기화학의 내용을 반응 중심으로 체계화하여 치환, 부가, 제거, 전위, 라디칼 반응 등의 메카니즘과 반응에 영향을 미치는 요인 등을 다룬다.

- 입체화학(Stereochemistry)
  유기화합물의 입체적인 특성 및 입체 선택성과 입체 이성반응의 메카니즘, 비대칭합성법을 다룬다.
- 헤테로고리화학(Heterocyclic Chemistry)
  헤테로 고리화합물의 구조, 성질, 반응 및 합성법 등을 다룬다.
- 천연물화학(Natural Products Chemistry)
  천연유기물질의 분리, 성질, 구조결정법, 반응 및 합성법 등을 다룬다.
- 고분자화학특론(Advanced Polymer Chemistry)
  고분자 물질의 구조, 성질, 응용과 합성에 관한 반응 메카니즘 및 특성 고분자 물질의 합성을 다룬다.
- 자유라디칼화학(Free Radical Chemistry)
  자유라디칼의 중합, 부가전위반응 등의 메카니즘을 이용한 합성법을 다룬다.
- 유기분석(Organic Analysis)
  유기물질의 정성 또는 정량분석에 필요한 화학적 및 기기적 방법을 다룬다.
- 유기화학특론(Special Topics in Organic Chemistry)
  유기화학에서 최근 연구되는 분야를 발표논문을 통하여 연구목적, 방법 및 결과를 종합적으로 이해한다.
- 유기화학연구(Research in Organic Chemistry)
  유기화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.
- 유기화학세미나(Seminar in Organic Chemistry)
  학생의 연구과제와 관련된 최근 유기화학 분야의 연구동향을 조사 비교하여 창의성 있는 연구활동을 고취시킨다.

○ 무기화학 전공(Inorganic Chemistry Major)

- 온실가스배출저감기술(Science and Technology for reduction of Green house gases)
  1. 온실가스의 화학적 성질과 그 검출 방법
  2. 온실가스의 배출원으로부터 분리 정제에 관한 화학적인 방법
  3. 온실가스의 전환을 통한 연료 및 고부가 화학제품의 생산 방법
  4. 온실가스로 인한 기후변화를 기술개발 및 산업화의 기회로 활용하는 정책 및 경제성 평가 방법
- 에너지문제연구(Current Research topics: Energy)
  현 인류가 당면한 에너지 문제에 관하여 관련 전문가들을 모시고 세미나를 추진함. 초청연사와 담당 교수들과의 패널회의를 통하여 에너지 문제에 대한 인식과 해결방안에 대하여 고민함.
- X-선회절법(X-Ray Diffractometry)
  분자구조 및 분자간 결합의 성질을 알 수 있도록 X-선회절법에 의한 결정구조 분석법을 다룬다.
- 금속유기화학(Organometallic Chemistry)
  주족 및 전이 원소족의 금속과 유기물 사이의 반응, 성질 및 응용을 다룬다.

- 무기화학특론(Special Topics in Inorganic Chemistry)
  무기화학 분야에서 특히 흥미를 끄는 특수한 분야를 집중적으로 다룬다.
- 무기화학연구(Research in Inorganic Chemistry)
  무기화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.
- 무기화학세미나(Seminar in Inorganic Chemistry)
  학생의 연구과제와 관련된 최근 무기화학 분야의 연구동향을 조사 비교하여 창의성 있는 연구활동을 고취시킨다.

○ 생화학 전공(Biochemistry Major)

- 생태보전생물공학(Biotechnology for Conservation Ecology)
  1. 생물공학의 기초
  2. 이산화탄소 고정화 과정인 광합성에 관한 이해
  3. 이산화탄소 전환 탄산 생성에 관련한 CA효소에 대한 이해와 이를 활용한 이산화탄소 포집과정에 대한 이해
  4. 메탄 전환 효소인 methane monooxygenase에 관한 이해
  5. 메탄 전환 균주의 이해와 이를 활용한 메탄올 생성 과정에 대한 이해
  6. 알칸 전환 알코올 생성 효소 및 균주에 대한 이해
  7. 효소 및 균주를 활용한 온실가스 감축 기술과 이를 통한 생태보전 기술에 대한 이해
- 효소화학(Enzyme Chemistry)
  효소반응의 제반 특성(효소활성, 반응특이성, 기질특이성)과 효소를 화학반응의 촉매로 이용한 생물촉매기술 등을 다룬다.
- 생명과학(Bioscience)
  동식물 및 미생물 등의 생체 생명현상의 원리 및 생명현상을 규명하기 위한 생명과학 각 분야들을 다룬다.
- 단백질공학(Protein Engineering)
  새롭고 향상된 기능을 가진 단백질 분자 창출을 위한 다양한 단백질공학 기술들, 단백질공학의 최신 동향들, 자연과학, 의료 및 산업적 분야를 위한 단백질들의 응용을 다룬다.
- 단백질체학(Proteomics)
  단백질 집합체의 구성 및 기능해석을 통한 단백질의 통합적 기능 네트웍을 다룬다.
- 화학생물학(Chemical Biology)
  작은 화학분자의 생명체내 역할 및 생리학적 활성 등을 다룬다.
- 구조유전체학(Structural Genomics)
  유전체산물(단백질)의 구조 해석을 통한 생명체의 기능해석을 다룬다.
- 생화학연구(Research in Biochemistry)
  생화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.

• 생화학세미나(Seminar in Biochemistry)
학생의 연구과제와 관련된 최근 생화학 분야의 연구동향을 조사 비교하여 창의성 있는 연구활동을 고취시킨다.

○ 나노화학 전공(Nano Chemistry Major)

• 디스플레이화학(Display Material Chemistry)
디스플레이 재료를 개발하는데 이용되는 화학적 방법을 다룬다.

• 고급재료화학(Advanced Material Chemistry)
재료화학의 심화과정으로 새로운 신소재 개발에 이용되는 심화된 화학적 방법을 다룬다.

• 재료화학(Material Chemistry)
새로운 신소재 개발에 이용되는 화학적 방법을 다룬다.

• 박막재료(Thin Flims)
여러 가지 박막을 만드는 방법, 박막 분석, 박막의 응용 등을 다룬다.

• 전자재료화학(Electronic Materials)
전자 재료을 개발하는데 이용되는 화학적 방법을 다룬다.

• 고체화학(Solid State Chemistry)
X-선의 성질, 분말 회절법, 결정 대칭성, 고체반응 및 기구, 상변화 등을 다룬다.

• 표면나노화학(Surface Nano Chemistry)
화학 및 물리적 흡착현상 및 표면이 관련된 제반현상을 소개하고, AES, LEED 및 ESCA 등 원리를 다룬다.

• 나노화학연구(Research in Nano Chemistry)
나노화학 분야의 연구수행을 원활히 수행할 수 있도록 문헌과 실습을 통하여 연구의 창의성과 기술을 습득시킨다.

• 나노화학세미나(Seminar in Nano Chemistry)
학생의 연구과제와 관련된 최근 나노화학 분야의 연구동향을 조사 비교하여 창의성 있는 연구활동을 고취시킨다.

식품영양학과
(Dept. of Food & Nutrition)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

식품영양학과는 식생활의 과학화와 효율적인 영양관리를 통해 인간의 건강 및 영양상태 개선에 이바지하고자 한다. 식품영양학의 기본원리를 바탕으로 전통음식에서 기능성 식품까지의 미래의 식품분야에 관한 연구와 이러한 식품이 인체에 미치는 영향을 파악하기 위해 분자적 수준으로부터 세포, 동물, 최종적으로 인체수준까지의 영향에 대한 연구를 진행하고 있다. 또한 이러한 연구결과를 바탕으로 어떻게 식품영양관리가 이루어져야 인류의 건강증진에 기여할 수 있는지에 대한 교육 및 연구가 세부적이면서도 통합적으로 이루어지고 있다.

교육 목표

식품영양학과는 사회와 인류의 건강에 이바지하기 위해 미래사회의 먹거리 창출, 건강 및 영양관리 전문인 양성을 목적으로 한다. 식품영양학의 전반적인 이론과 기술을 기초로, 전문분야의 창의력과 전문성을 개발하여 앞으로 전문연구기관이나 학계에 공헌하고 지역사회 발전에 이바지 할 수 있는 인재를 배출하고자 한다.

전공 분야

분 야	개 요
식품영양학 전공 (Food & Nutrition Major)	인간의 삶의 질 향상을 위해 의료 복지 사회에서 건강에 중요한 요인이 되는 식품 내 영양성분이 인간에 미치는 영향과 이를 바탕으로 건강증진 및 질병치료를 위한 영양관리에 대해 연구한다.
식품생명공학 전공 (Food Biotechnology Major)	안전한 식품의 공급, 저장가공과 첨단 생물공학 기법을 응용한 기능성 식품과 같은 고부가가치 제품개발과 실용화를 연구한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요하다고 인정할 때 지정할 수 있다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사 / 박사	학부과목	식품화학 식품미생물학및실험 생화학 영양학	3 3 3 3

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.

1. 내국인 중 영문 학위논문 작성자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다.
2. 영어 응시대상 학생 중 Scopus급 이상의 영어로 작성된 국제학술지에 주저자로 석사 1편 이상, 박사 2편이상의 논문 게재(예정)자. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.

1. 석사과정 : Scopus 이상 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자
2. 박사과정 : Scospus 이상 학술지에 주저자로 2편 이상의 논문 게재(예정)자
3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사 에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
7) 석사과정은 2학기 재학 중 학위청구논문 대체제도(전문학술지 논문게재)를 신청하여 학위청구논문을 대체할 수 있다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Cores Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급영양학	(Advanced Nutrition)	3	3	0	석·박사 공통
고급식품학	(Advanced Food Science)	3	3	0	
실험설계와통계	(Experimental Design and Statistics)	3	3	0	
식품영양학세미나	(Seminar in Foods and Nutrition)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 식품영양학 전공(Food & Nutrition Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급생화학	(Advanced Biochemistry)	3	3	0	석·박사 공통
영양소대사	(Nutrients Metabolism)	3	3	0	
영양생리학	(Nutritional Physiology)	3	3	0	
질병과영양	(Nutrition in Disease)	3	3	0	
영양과발달	(Nutrition and Development)	3	3	0	
지방과탄수화물	(Lipid and Carbohydrate)	3	3	0	
단백질과아미노산	(Protein and Amino Acids)	3	3	0	
비타민과무기질	(Vitamins and Minerals)	3	3	0	
고급임상영양학	(Advanced Clinical Nutrition)	3	3	0	
영양판정특론	(Topics in Nutritional Assessment)	3	3	0	
영양과환경	(Nutrition and Environment)	3	3	0	
영양상담특론	(Topics in Nutrition Counseling)	3	3	0	
조리과학특론	(Topics in Food Preparation)	3	3	0	
급식산업연구	(Food Service Industry)	3	3	0	
영양과면역	(Nutrition and Immunity)	3	3	0	
노화와노인영양	(Aging and Elderly Nutrition)	3	3	0	
임상영양연구및역학연구방법론	(Research Methods in Clinical Nutrition and Nutritional Epidemiology)	3	3	0	
영양소의상호관계	(Interaction of Nutrients)	3	3	0	
식품영양정책론	(Policy of Foods and Nutrition)	3	3	0	
단체급식기구조직론	(Food Service Organization)	3	3	0	
급식경영학특론	(Advanced Food Service Management)	3	3	0	
비만관리와영양	(Weight Management and Nutrition)	3	3	0	

○ 식품생명공학 전공(Food Biotechnology Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
발효공학	(Fermentation Technology)	3	3	0	석·박사 공통
고급식품화학	(Advanced Food Chemistry)	3	3	0	
고급식품미생물학	(Advanced Food Microbiology)	3	3	0	
식품품질관리	(Food Quality Management)	3	3	0	
식품위생학특론	(Topics in Food Hygiene)	3	3	0	
식품저장학특론	(Advanced Food Preservation)	3	3	0	
식품가공학특론	(Topics in Food Products)	3	3	0	
식품독성학	(Food Toxicology)	3	3	0	
생물화학분석	(Biological and Chemical Analysis)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
식품평가법	(Food Quality Evaluation)	3	3	0	
식품안전성평가	(Assessment of Food Safety)	3	3	0	
기능성식품론	(Functional Foods)	3	3	0	
식품개발론	(Food Products Development)	3	3	0	
식품과소비자	(Food & Consumers)	3	3	0	
식품효소론	(Food Enzymology)	3	3	0	
관능검사법	(Sensory Evaluation of Foods)	3	3	0	
분자생물학특론	(Advanced Molecular Biology)	3	3	0	
식품생명공학	(Food Biotechnology)	3	3	0	
유전자조작	(Gene Manipulation)	3	3	0	
연구방법론	(Research Method in Foods and Nutrition)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Cores Courses)

- 고급영양학(Advanced Nutrition)
  인간의 생명과 유지에 필수적인 영양소의 생리적 생화학적 기능과 에너지 대사등을 이해한다. 영양소의 심도 있는 이해를 바탕으로 건강상태 유지에 있어 식생활의 역할을 이해한다.

- 고급식품학(Advanced Food Science)
  식품의 성분과 가공, 저장시의 변화, 식품가공방법, 식품의 안정성에 대한 이해를 높이기 위해 화학, 미생물학, 공학 등의 식품학에의 적용을 연구한다.

- 실험설계와통계(Experimental Design and Statistics)
  심층연구를 위한 실험계획에서 가설을 논리적으로 정립하고, 합리적이면서 타당하게 가설을 해결할 수 있도록 방법을 연구하며 이를 검증할 수 있는 정확한 통계처리방법을 습득한다.

- 식품영양학세미나(Seminar in Foods and Nutrition)
  최근에 간행되는 학술잡지 및 참고서적을 중심으로 학계의 동향을 파악하고 식품 및 영양문제를 토의한다.

- 연구윤리와 논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  석사 및 박사과정 학생을 대상으로 식품영양분야 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 특히 동물실험 연구와 관련된 동물보호법과 인간대상연구 및 인체유래물 연구와 관련된 생명윤리법에 대해 이해하고 해당 연구계획서 심의규정을 익히도록 한다. 더 나아가 전반적인 연구윤리와 관련된 국제적 규율을 이해하고, 학위 논문 작성 시 주의해야 할 윤리적 문제를 사례중심으로 학습하도록 한다.

○ 식품영양학 전공(Food & Nutrition Major)

- 고급생화학(Advanced Biochemistry)
  영양물질의 체내대사, 효소활동, 열량생산, 생체 내 산화 환원반응, 핵산과 단백질의 생합성에 관하여 연구한다.

- 영양소대사(Nutrients Metabolism)
  탄수화물, 지방, 단백질, 무기질, 비타민 등 5대 영양소의 기능과 체내대사를 이해한다.

- 영양생리학(Nutritional Physiology)
  인체생리에 관한 전반적 연구를 하며 특히 영양소와의 관계를 심층적으로 탐구한다.

- 질병과영양(Nutrition in Disease)
  질병의 원인과 증세를 이해하고 질병의 치료에 식사가 특히 중요한 역할을 하는 당뇨병, 고혈압, 위궤양 등의 질환을 인체기관별 검토하고 적절한 식이요법 방안을 모색한다.

- 영양과발달(Nutrition and Development)
  태아에서 노인까지의 생애주기에서 성장발달과정에 미치는 영양의 중요성을 이해하고, 뇌와 같은 중요기관의 발달에 영양소의 역할과 기능은 무엇인지를 연구한다.

- 지방과탄수화물(Lipid and Carbohydrate)
  지방과 탄수화물의 대사전반을 다루며 이에 관련된 최근의 영양문제를 다룬다.

- 단백질과아미노산(Protein and Amino Acids)
  단백질과 아미노산의 기능과 소화 흡수 및 대사 전반에 관하여 이에 관련된 최근의 영양문제를 다룬다.

- 비타민과무기질(Vitamins and Minerals)
  무기질과 비타민의 생리적 기능, 체내대사 및 최근의 연구 개발되고 있는 이 분야의 영양문제를 연구한다.

- 고급임상영양학(Advanced Clinical Nutrition)
  인체 내에서 일어나는 여러 가지 병태학적 변화들에 대해서 그 원인을 파악하고 영양관리 측면에서 예방 및 치료대책을 연구한다.

- 영양판정특론(Topics in Nutritional Assessment)
  개인 및 집단의 영양상태를 평가하는데 사용되는 방법들에 대하여 원리, 시행방법, 평가기준 및 결과해석 방법 등을 이해하며, 특히 식생활의 변화로 인한 개인과 집단의 영양상태의 변화를 살펴보고 적절한 평가방법을 모색한다.

- 영양과환경(Nutrition and Environment)
  인간이 속한 주변 환경의 특성을 이해하고 인체에 미치는 생리적 영향과 그에 대처하는 적절한 영양관리 방법을 토의한다.

- 영양상담특론(Topics in Nutrition Counseling)
  건강관리 또는 질병으로부터 빠른 회복을 위하여 영양전문가와 상담하는 것이 필요하다. 영양관리를 원하는 사람의 식사와 영양섭취 문제를 바람직한 방향으로 영양지도하는 지식과 기술을 습득한다.

- 조리과학특론(Topics in Food Preparation)
  식품의 구성성분 및 일반적 성질을 파악하고 식품의 조리과정이 일어나는 물리화학적 반응을 이해한다.

- 급식산업연구(Food Service Industry)
  외식산업이 발달하면서 각 가정의 식사관리의 영향을 지대하게 미치는 조리된 음식의 구매행위를 분석하여 한국의 급식산업의 발전을 개도하는데 공헌할 수 있는 정보를 수집함을 목표로 한다.

- 영양과면역(Nutrition and Immunity)
  면역체계와 면역기전을 공부하며 영양소 및 영양상태가 면역기능에 미치는 영향을 연구하며, 특히 면역능력과 관련된 만성퇴행성 질병을 공부하고 여기에 영양소가 미치는 영향을 연구한다.

- 노화와노인영양(Aging and Elderly Nutrition)
  노인의 신체상태와 노화현상을 이해하고 노인에서 발병되기 쉬운 질병을 예방, 관리하기 위한 영양학적 전략에 대해서 학습한다.

- 임상영양연구및역학연구방법론(Research Methods in Clinical Nutrition and Nutritional Epidemiology)
  병원 혹은 지역사회 셋팅에서 환자 혹은 일반인 집단을 대상으로 영양과 건강 상태와의 관련성 및 질병 발생 원인이 되는 영양 요인 및 환경 요인을 규명하는 연구 방법론을 학습하고 관련 연구 자료를 분석, 해석하는 능력을 배양한다.
- 영양소의상호관계(Interaction of Nutrients)
  대사과정에서 각종 영양소간의 상호작용 및 영양소와 약물간의 상호작용을 연구한다.
- 식품영양정책론(Policy of Foods and Nutrition)
  정부의 식품 및 영양정책을 이해하고 생활변화에서 오는 현대의 식품소비 패턴 및 식문화의 변천을 이해한다.
- 단체급식기구조직론(Food Service Organization)
  다량취사를 위한 조제법, 영양관리, 직업관리, 사무관리, 인사관리 등 식품의 기기와 영양에 관한 적절한 취급법을 익힌다.
- 급식경영학특론(Advanced Food Service Management)
  전반적인 급식관리 경영과 함께 인적자원관리 등을 공부한다.
- 비만관리와영양(Weight Management and Nutrition)
  비만 및 이에 관련된 질병의 생리학적, 병리학적 기전을 영양소의 체내기능과 대사를 통해 이해하며, 비만 예방 및 치료를 위한 생활관리, 영양관리, 행동수정법 등의 세부 전략에 대해 연구한다.

○ 식품생명공학 전공(Food Biotechnology Major)

- 발효공학(Fermentation Technology)
  식품발효에 이용되는 각종 미생물을 이해하고 발효식품의 제조원리와 제조방법에 관하여 연구한다.
- 고급식품화학(Advanced Food Chemistry)
  식품의 화학적 구조 및 이화학적 특성을 이해한다. 식품성분의 이화학적 특성에 대한 이해를 바탕으로 가공저장 중에 일어나는 여러 가지 변화를 연구한다. 또한 식품의 색, 맛, 효소, 갈변, 물성 등의 특수성분의 변화를 검토한다.
- 고급식품미생물학(Advanced Food Microbiology)
  천연 및 가공식품에 관련된 미생물의 종류, 특성, 식품에 미치는 영향, 산업적 유용 등에 관한 최근의 연구동향을 논문 review를 통하여 연구한다.
- 식품품질관리(Food Quality Management)
  최근 식품의 소비형태의 변화로 다양한 식품이 제조, 유통되고 있으므로 원료의 물성, 화학적 특성의 파악, 위생검사, 공전관리의 검사, 제품의 품질에 필요한 검사와 식품의 평가 등의 방법을 공부한다.
- 식품위생학특론(Topics in Food Hygiene)
  음식에 의한 건강장해를 미연에 방지하며, 식품의 안전을 확보하고 위생에 관한 올바른 지식을 갖도록 한다.
- 식품저장학특론(Advanced Food Preservation)
  식품저장법의 이론과 저장 중 식품이 생화학적 변화를 다룬다.
- 식품가공학특론(Topics in Food Products)
  식품원료를 적절한 물리화학적 또는 미생물학적 방법으로 가공하여 식품의 품질을 향상하고 기초에 맞는 제품으로 만들기 위해 적절한 가공방법을 토의한다.

- 식품독성학(Food Toxicology)
  천연 및 가공식품 중에 함유된 독성물질과 미생물에 의하여 생성되는 독성물질 및 환경오염에 의하여 혼합된 유독물질에 대하여 공부한다.

- 생물화학분석(Biological and Chemical Analysis)
  식품영양에 관련된 분석기기들의 원리와 작동방법을 이해하고 실습한다.

- 식품평가법(Food Quality Evaluation)
  식품의 품질 및 기호도를 평가하기 위하여 객관적 및 관능적 평가방법을 연구하고 수집된 자료의 통계적 처리법을 습득한다. 식품 중 유해물질의 종류, 분포상황, 독성 및 유해성을 평가함으로서 안전성 관리를 위한 대책을 논의한다.

- 기능성식품론(Functional Foods)
  식품 중 신체반응 기능, 신체리듬 조절기능, 질병방지와 회복기능, 노화 억제기능등을 갖는 성분의 특성에 대하여 연구하며 아울러 기능성 식품소재의 탐색방법, 기능성 식품소재의 대량생산방법 및 기능성을 강화한 식품의 개발방법 등에 대해서 공부한다.

- 식품개발론(Food Products Development)
  새로운 식품개발의 필요성, 품질평가의 기준 및 가공공정을 공부하고 대표적인 예를 들어가며 문제점을 연구한다.

- 식품과소비자(Food & Consumers)
  소비자의 기호도 변화와 외식산업의 발달로 인한 식생활 안전성에 대한 소비자 문제를 연구한다.

- 식품효소론(Food Enzymology)
  효소단백질의 구조, 특성, 조효소와의 관계, 효소의 분리 및 분석, 효소의 반응기작 등을 다루고 또한 식품에 관여하는 효소의 생화학적 특성에 대하여 연구한다.

- 관능검사법(Sensory Evaluation of Foods)
  식품연구 및 식제품 개발에 반영할 수 있도록 식품의 품질 특성을 판단하기 위한 관능검사의 이론, 응용, 검사방법 및 통계적 분석방법, 실험계획법을 강의한다.

- 분자생물학특론(Advanced Molecular Biology)
  생명현상을 분자수준에서 이해하기 위하여 유전자의 복제, 전사, 번역 등의 생체 내 현상을 분자적 수준에서 고찰하고 유전자 발현의 조절기작에 대하여 연구한다.

- 식품생명공학(Food Biotechnology)
  기초 및 응용 생명과학의 지식을 바탕으로 인류 사회에 유용한 물질들을 생물체를 통하여 대량 생산하는 생명공학의 원리와 이러한 생명공학 기술을 이용한 식품관련산업 및 연구를 파악한다.

- 유전자조작(Gene Manipulation)
  전체적인 DNA 조작기술을 이해시키고 이를 이용하여 산업적으로 유용한 물질을 대량생산하는 방법과 관련 문제점을 연구한다.

- 연구방법론(Research Method in Foods and Nutrition)
  식품 및 영양학 분야의 최근 연구동향을 분석 파악하면서 적절한 연구방법을 모색한다.

바이오발효융합학과
(Dept. of Bio and Fermentation Convergence Technology)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

바이오 식의약 소재 탐색, 발굴 및 개발과 관련된 첨단지식과 기술을 보유한 바이오식의약분야 고급 연구인력 양성을 위해 필요한 제반 학문분야 - 미생물학, 생명공학, 바이오플랜트, 의학, 디자인, 역사 등을 체계적으로 교육한다. 특히 한국 고유 발효식품 및 천연소재의 건강 및 기능성의 우수성을 최첨단 바이오융합기술에 접목하여 우리의 발효식품을 세계인이 공유할 수 있는 글로벌 건강기능식품으로 발전시키고, 더 나아가 먹는 의약소재로 확대 발전시킬 수 있는 전문인 양성에 필요한 과학, 공학, 인문학 및 디자인 분야의 융합교육 및 연구로 특화된 학과이다.

교육 목표

발효미생물학 및 소재학, 생물공학, 화학생물학, 시스템 생물학, 생리학 등 생명과학 및 공학의 학문적 융합을 통해 다음의 세가지 목표를 달성하고자 한다.

1) 바이오식의약소재에 관한 창의적 지식을 주도적으로 창출하고, 융합적으로 응용할 수 있는 역량을 갖춘 고급전문인력양성
2) 안전한 발효미생물 유래 식의약소재 개발 및 발효공정 기술을 이용한 바이오의약소재 대량 생산 기반 기술 확립
3) 바이오 발효융합소재기술을 이용한 바이오식의약소재의 산업화 기술 구축

전공 분야

분 야	개 요
바이오발효융합 전공 (Bio and Fermentation Convergence Technology Major)	발효융합기술의 기초가 되는 미생물, 생화학, 생명공학뿐만 아니라 발효제품 및 소재의 산업화에 필요한 제반 학문을 망라하는 융합학문이다. 주 연구 분야는 발효, 산업미생물, 효소 및 생물전환, 바이오에너지, 발효식품 저장공학 등을 포함한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요할 때 지정할 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.
3) SCI(E)급 학술지에 석사과정 학생은 1편 이상, 박사과정 학생은 2편 이상 주저자로 영문 논문 출판 혹은 투고 후 증빙서류를 제출한 학위논문심사 대상자의 경우에는 외국어시험을 면제한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 일반적 사항은 대학원 학칙 및 학사운영규정에 따른다.
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하고 공개 발표한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 논문지도교수의 지도평가 후 평가결과서 제출로 대체하고, 박사과정은 논문예비심사를 실시한다.

5. 학과 학술활동

1) 전공주제별 콜로키움을 정기적으로 갖는다.
2) 매 학기말 학위청구논문 공개발표회를 갖는다.
3) 연 1회 이상 교외 학술세미나를 갖는다.

부 칙

이 개정내규는 2023년 3월 1일부터 실시한다.

교과과정표

○ 바이오발효융합 전공(Bio and Fermentation Convergence Technology Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급생화학	(Advanced Biochemistry)	3	3	0	석·박사 공통
생물공학특론	(Advanced Biotechnology)	3	3	0	
발효융합세미나Ⅰ	(Seminar in Fermentation Fusion Science and Technology Ⅰ)	3	3	0	
발효융합세미나Ⅱ	(Seminar in Fermentation Fusion Science and Technology Ⅱ)	3	3	0	
고급면역학	(Advanced Immunology)	3	3	0	
생물공정공학특론	(Current Topics in Bioprocess Engineering)	3	3	0	
바이오에너지공학특론	(Advanced Bioenergy Engineering)	3	3	0	
진균미생물학	(Studies on Fungi)	3	3	0	
대사공학특론	(Special Topics in Metabolic Engineering)	3	3	0	
바이오의약소재특론	(Current Topics in Bio Medicinal Materials)	3	3	0	
의생명과학특론	(Special Topics in Medicinal Biotechnology)	3	3	0	
고급생리학	(Advanced Physiology)	3	3	0	
시스템생물학특론	(Advanced Systems Biology)	3	3	0	
고급분자생물학	(Advanced Molecular Biology)	3	3	0	
고급세포생물학	(Advanced Cell Biology)	3	3	0	
고급신경생물학	(Advanced Neuroscience)	3	3	0	
발효융합연구	(Research in Fermentation Convergence Technology)	3	3	0	
Eco-생물소재개발연구	(Research in Eco-Biomaterial Development)	3	0	3	
Eco-생물소재생산연구	(Research in Eco-Biomaterial Production)	3	0	3	
미생물학특론	(Advanced Microbiology)	3	3	0	
Eco-바이오식의약융합기술	(Special Topics in Functional Food and Biomedicinal Materials for Eco-Bio)	3	3	0	
Eco-생물소재비즈니스모델	(Business model for Eco-Biometarials)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
식의약소재융합연구특론(SMILE)	(Smart Merging Interlab Education)	3	3	0	
고급효소학특론	(Current Topics in Enzymology)	3	3	0	
고급바이오나노신소재특론	(Current Topics in Advanced Bionanomaterials)	3	3	0	
바이오및의약신소재특론	(Current Topics in Bio and Medicinal New Materials)	3	3	0	
Eco-생물소재융합연구특론I(SMILE-MAX)	(Current Toipcs in Eco-Biomaterial Fusion Research I (SMILE-MAX))	3	0	3	석·박사 공통
GMP및기기분석특론	(Current Topics in GMP and Instrumental Analysis)	3	3	0	
Eco-산업실무특론	(Current Topics in Industrial Practice)	3	3	0	
Eco-생물소재융합연구특론II(SMILE-MAX)	(Current Toipcs in Eco-Biomaterial Fusion Research II (SMILE-MAX))	3	0	3	
빅데이터와인공지능	(Big data and Artificial Intelligence)	3	3	0	

교과목 개요

○ 바이오발효융합 전공(Bio and Fermentation Convergence Technology Major)

- 고급생화학(Advanced Biochemistry)
  생체의 생명현상에 관여하는 생체분자의 생화학 반응을 중심으로 아미노산, 펩타이드, 단백질, 탄수화물, 핵산 등의 생체 구성분자의 구조 및 기능과 생체내 대사를 다룬다.

- 생물공학특론(Advanced Biotechnology)
  유전자의 조작에서부터, 유전자 재조합 미생물의 제조, 미생물을 이용한 유용한 단백질 효소의 생산 및 재조합 효소의 동력학적 특성분석 등과 관련된 최신의 연구동향 및 기술을 강의한다.

- 발효융합세미나 I (Seminar in Fermentation Fusion Science and Technology Ⅰ)
  석사 및 박사학위 연구에 대한 논문작성 능력 및 학위 연구 영어 발표에 대한 능력을 배양하고자 하고, 최신의 연구동향 및 결과를 습득하여 고급 연구자로 성장할 수 있도록 다양한 지식을 제공함. 이를 통해서 졸업 논문의 기틀을 잡고, 발표를 통해 완성된 논문을 만든다.

- 발효융합세미나Ⅱ(Seminar in Fermentation Fusion Science and Technology Ⅱ)
  석사 및 박사학위 연구에 대한 논문작성 능력 및 학위 연구 영어 발표에 대한 능력을 배양하고자 하고, 최신의 연구동향 및 결과를 습득하여 고급 연구자로 성장할 수 있도록 다양한 지식을 제공함. 이를 통해서 졸업 논문의 기틀을 잡고, 발표를 통해 완성된 논문을 만들어 나간다.

- 고급면역학(Advanced Immunology)
  고등동물의 면역체계를 구성하고 있는 세포 및 biomolecule들의 분자 세포 생물학적 특성과 생리적 기능들을 소개하며, 새로운 면역 생물소재 및 vaccine 개발에 관해 최신의 연구동향을 파악한다.

- 생물공정공학특론(Current Topics in Bioprocess Engineering)
  생물소재의 산업화를 위한 다양한 생물공정 기술인 발효기술, 분리기술, 정제기술 등의 원리에서 응용까지 현재 개발된 기술을 소개하고, 각 생물공정기술에 대하여 심화학습한다.

- 바이오에너지공학특론(Advanced Bioenergy Engineering)
  바이오에너지의 기초에서부터 응용까지의 교육을 통해서 지속 가능한 산업의 발전에 대비하기 위한 다양한 지식을 다룬다.

- 진균미생물학(Studies on Fungi)
  진균미생물의 생리, 대사, 유전과 산업적 활용에 대한 최신의 연구동향을 파악한다.

- 대사공학특론(Special Topics in Metabolic Engineering)
  미생물에 존재하는 다양한 대사경로를 조절하여 고부가가치의 목적산물을 효과적으로 생산할 수 있는 대사공학의 기본 원리를 소개하고, 그 응용기술을 강의하여 최신의 대사공학기법을 습득하도록 한다.

- 바이오의약소재특론(Current Topics in Bio Medicinal Materials)
  바이오의약(단백질의약)의 종류, 작용기전에 대한 이해와 생산 및 허가 관련 사항에 대한 심화학습으로 바이오의약소재의 산업화를 위한 다양한 최신기술을 다룬다.

- 의생명과학특론(Special Topics in Medicinal Biotechnology)
  인간 질병에 대한 심도 있는 이해를 통해서 새로운 의약소재의 개발 및 성능 평가, 대량생산과 관련된 최근의 과학 및 기술 동향을 다룬다.

- 고급생리학(Advanced Physiology)
  동물의 항상성 유지에 관련되는 신체기관의 조절 기작을 이해하기 위해 신경계, 내분기계, 순환계, 소화계, 면역계 등을 이해하고 개체가 환경 변화에 어떻게 반응하는지를 강의한다.

- 시스템생물학특론 (Advanced Systems biolgy)
  다양한 생명현상의 시스템 수준에서의 이해와 적용을 위하여, 최첨단 high-throughput 분석시스템 의 원리 및 적용 그리고 이를 통해 생성된 빅데이터의 분석을 강의한다.

- 고급분자생물학(Advanced Molecular Biology)
  유전자의 복제, 전사, 번역, 유전자 발현 및 조절기작, 세포의 구조와 기능 등의 생명현상을 분자수준에서 이해하며 최신 연구동향을 파악한다.

- 고급세포생물학(Advanced Cell Biology)
  생명현상을 분자수준에서 이해하기 위하여 세포의 구조와 기능 및 세포 내 신호전달 기전 등의 생체 내 현상을 분자수준에서 강의한다.

- 고급신경생물학(Advanced Neuroscience)
  인류 노화로 인한 퇴행성 뇌질환이 최근 관심이 높아짐에 따라 분자신경, 세포신경, 시스템신경, 행동 신경, 인지신경에 대한 전반적 지식을 함양하고, 최근 동향을 파악하고자 한다.

- 발효융합연구(Research in Fermentation Convergence Technology)
  바이오식의약 소재 발굴 및 생산에 관련된 최신 연구를 수행하고 이에 대한 원리의 이해와 응용을 심화학습한다.

- Eco-생물소재개발연구(Research in Eco-Biomaterial Development)
  Eco-생물소재의 발굴 및 분석, 개발, 응용을 위한 다양한 융합기술의 습득을 통한 연구 능력 개발한다.

- Eco-생물소재생산연구(Research in Eco-Biomaterial Production)
  Eco-생물소재의 생산과 관련된 유전자재조합기술, 유전자분석기술, 단백질발현기술, 발효공정최적화, 재조합 미생물 구축, 분리 및 정제, 산물분석 기술 등의 다양한 융합기술의 습득을 통한 연구능력을 개발한다.

- 미생물학특론(Advanced Microbiology)
  미생물의 영양, 성장, 대사, 생리, 분자유전, 유전체, 다양한 미생물 세계 및 미생물의 응용에 대한 최신 연구동향을 파악한다.

- Eco-바이오식의약융합기술(Special topics in Functional Food and Biomedicinal Materials for Eco-Bio)
  국민 건강관리 및 삶의 질 향상에 활용될 수 있는 Eco-생물소재를 바탕으로 바이오센서칩, 현장 진단기기, U-헬스케어 시스템 가속화에 따 른 만성질환, 노인성 질환의 관리 및 노화 방지 등을 목표로 개별 맞춤형 건강관리를 실현할 수 있는 기술 융합의 이해를 통하여 혁신적 아이디어 창출에 활용한다.

- Eco-생물소재비즈니스모델(Business model for Eco-Biomaterials)
  산업체 경영실무 및 창업에 필요한 핵심 기술요소들 및 관리자가 되기 위해 필수적인 회계, 마케팅 등 경영학적 지식을 다룬다.

- 식의약소재융합연구특론(SMILE)(Smart Merging Interlab Education)
  통합적 공동연구환경을 바탕으로 랩간의 지식과 기술의 유기적 연계를 통한 바이오식의약 분야의 통합적 지식 수양을 통한 바이오식의약 인재양성을 위한 Smart Merging InterLab Education (SMILE) 프로그램을 운영하고자 한다.

- 고급효소학특론(Current Topics in Enzymology)
  효소반응의 제반 특성(효소활성, 반응특이성, 기질특이성)과 효소를 생물촉매로 이용한 생물전환기술 등을 다룬다.

- 고급바이오나노신소재특론(Current Topics in Adavanced Bionanomaterials)
  생물의 대사과정 및 단백질의 활동을 통하여 만들어지는 바이오나노 신소재를 이용하여 다양한 산업소재로의 활용에 대한 개발 방향과 산업화 적용 기술을 다룬다.

- 바이오및의약신소재특론(Current Topics in Bio and Medicinal New Materials)
  건강학적·의학적 기능을 가지고 있는 바이오의약신소재를 대상으로 새로운 천연물신약 및 바이오신약 개발 방향과 임상연구 등을 다룬다.

- Eco-생물소재융합연구특론I(SMILE-MAX)(Current Topics in Eco-Biomaterial Fusion Reasearch I(SMILE-MAX)
  특성화 목적을 ‘Eco-생물소재인 바이오 식품, 의약품 신소재 발굴 및 개발’ 과, ‘바이오식의약 소재 창업아이템 발굴 및 핵심기술 함양교 육’으로 설정하여 7명의 교수진으로 구성된 전문성을 바탕으로 관련 연구실을 복수로 지정하여 융합적 지식과 연구, 그리고 실무경험을 접 할 수 있는 기회를 제공한다.

- GMP및기기분석특론(Current Topics in GMP and Instrumental Analysis)
  GMP의 개념에 대해 이해하고, GMP를 통해 생산되는 생물소재의 분석을 위한 기기분석법들의 원리와 응용까지 현재 개발된 기술을 소개하고, 각 분석기술에 대하여 심화학습을 한다.

- Eco-산업실무특론(Current Topics in Industrial Practice)
  기업에서 요구되는 통계처리, 특허, SOP작성, 실험 디자인 및 계획 수립 등의 실무관련 내용을 다룬다.

- Eco-생물소재융합연구특론II(SMILE-MAX)(Current Topics in Eco-Biomaterial Fusion Reasearch II(SMILE-MAX)
  특성화 목적을 ‘Eco-생물소재인 바이오 식품, 의약품 신소재 발굴 및 개발’ 과 ‘바이오식의약 소재 창업아이템 발굴 및 핵심기술 함양교육’으로 설정하여 7명의 교수진으로 구성된 전문성을 바탕으로 관련 연구실을 복수로 지정하여 융합적 지식과 연구, 그리고 실무경험을 접할 수 있다.

- 빅데이터와인공지능(Big data and Artificial Intelligence)
  생물정보 빅데이터의 수집하며, 분석 알고리즘을 공부하고, 이를 기계학습 알고리즘의 input data로 사용하는 방법을 다룬다.

산림자원학과
(Dept. of Forest Resources)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

산림은 생명의 모태이며, 인류 삶의 터전이다. 산림자원은 지구생태계를 보전하는 한편, 인류의 삶을 지속가능하게 하는 핵심적인 역할을 한다. 산림자원학은 기본적으로 산림이 지닌 자연적, 경제적, 환경적, 문화적 가치를 발굴하고 고양하며, 보호하고 이용하는데 필요한 제반 지식을 다룬다. 이를 위해서 산림의 다양한 정보를 첨단 과학기술을 활용하여 수집하고 분석하여 국가 사회적으로 요구되는 수요와 미래사회를 위해 지속가능하게 대처하여야 한다.

이러한 상황에 대한 이해를 전제로, 산림자원학은 산림과 환경을 둘러싼 시·공간적, 국제적, 국가·사회적 문제를 해결하는 연구방법으로 산림전문가를 양성하는 인재개발학의 역할을 수행해야 한다. 더 나아가, 산림자원학의 전공 영역과 인접 연계학문과의 학제 통합적 연구로 지속가능한 국가사회 발전과 인류공영을 위한 방안을 모색하는 사명을 수행해야 한다.

교육 목표

다학제적으로 진화하고 있는 산림자원학의 현실에 부응하고 미래 수요에 대응할 수 있는 도전형 산림전문가를 양성한다.

전공 분야

분 야	개 요
산림자원학 전공 (Forest Resources Major)	- 산림환경의 조성 및 관리에 필요한 육종, 육림기술 - 산림환경의 생태적 관리 - 산림환경시스템의 예측과 관리 - 산림경영기법과 산림측정기술 - 건전한 산림생태계를 위한 병해충관리 - 기후변화 대응 생태경관관리 기법 - 삶의 질 향상을 위한 산림사회 연구 - 산림문화·휴양·교육·복지 연구

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 학생은 다음의 선수과목(12학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
전과정	학부과목	조림학및실습 도시생태학및디자인 수목학및실습 산림경영학	3 3 3 3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거하여 다음 조건을 만족하는 학생의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
 ① SCOPUS를 포함한 SCI급 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문을 게재한 학생 또는 게재 예정인 학생.
 ② 단, 면제 신청 시 게재확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과하여야 한다.
3) 논문예비심사는 실시하지 않는다. 다만, 본 제도의 취지를 충실히 살리기 위해 지도교수는 해당학생의 논문지도를 철저히 하며 수시로 예비 심사위원의 자문을 받도록 한다.
4) 본 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 학생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 학생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 2회를 실시하며 지도교수는 심사일을 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
6) 학위청구논문 대체평가 제도 시행에 따라 석사과정은 SCI급 2편 이상 논문게재(주저자 1편 이상 필수)시 학위 취득이 가능하다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
산림환경자원학특론	(Topics in Forest Environment and Resources)	3	3	0	석·박사
산림생태학특론	(Topics in Forest Ecology)	3	3	0	공통
대학원논문연구	(Thesis Research)	3	3	0	(과정별
환경GIS특론	(Topics in Environmental GIS)	3	3	0	택2
생태정보학	(Ecological Informatics)	3	3	0	필수)

○ 전공(Major Courses)

교과목		학점	강의	실습	수강대상
수목생리학특론	(Tree Physiology)	3	3	0	
식물정보및데이터베이스	(Plant Information and Database)	3	3	0	
도시환경관리학특론	(Urban Environmental Management)	3	3	0	
환경연구방법론	(Environmental Research Methodology)	3	3	0	
에코힐링프로젝트	(Ecohealing Project)	3	3	0	
에코스페이스계획론	(Ecospace Planning)	3	3	0	
산림유전및병리학	(Forest Genetics and Pathology)	3	3	0	
환경정보통계모델링	(Statistical Modelling of Environmental Data)	3	3	0	
생태계서비스와산림관리	(Ecosystem Service and Forest Management)	3	3	0	
기후정책과탄소흡수원	(Climate Policy and Carbon Sink)	3	3	0	
생태환경정보학세미나	(Seminar in Ecological and Environmental Informatics)	3	3	0	
환경빅데이터처리론	(Topics in Environmental Big Data Processing)	3	3	0	
생태계기능및생물다양성론	(Ecosystem Function and Biodiversity)	3	3	0	
스마트산림환경모니터링	(Intelligent Forest Environment Monitoring)	3	3	0	
해외산림자원론	(Topics in Overseas Forest Resources)	3	3	0	
환경데이터와인공지능분석기법	(Environmental Data and Artificial Intelligence)	3	3	0	
생물군집데이터분석세미나	(Seminar in Biological Community Data Analysis)	3	3	0	석·박사 공통
공간영상빅데이터분석론	(Spatial Imagery and Big Data Analysis)	3	3	0	
도시환경정보세미나	(Urban Environment Information Seminar)	3	3	0	
포레스트카본모니터링과AI	(Forest Carbon Monitoring and AI)	3	3	0	
그린인프라애널리틱스	(Green Infrastructure Analytics)	3	3	0	
수목학특론	(Topics in Dendrology)	3	3	0	
복원생태학	(Restoration Ecology)	3	3	0	
생태기후원격탐사특론	(Ecoclimate Remote Sensing)	3	3	0	
산림동태론	(Topics in Forest Dynamics)	3	3	0	
경관생태학	(Landscape Ecology)	3	3	0	
산림측정학특론	(Topics in Forest Measurement)	3	3	0	
산림문화사특론	(Topics in Forest Culture)	3	3	0	
자연환경관리론	(Management of Natural Environment)	3	3	0	
산림경관계획론	(Planning for Forest Landscape)	3	3	0	
산림시스템공학특론	(Topics in Forest Engineering)	3	3	0	
산림건강관리론	(Forest Helath Management)	3	3	0	

교과목		학점	강의	실습	수강대상
외래생물관리학	(Invasion Species Management)	3	3	0	
생태모델링	(Ecological Modeling)	3	3	0	
도시생태학특론	(Topics in Urban Ecology)	3	3	0	
산림경영학특론	(Topics in Forest Management)	3	3	0	
산림환경자원학특론	(Topics in Forest Environment and Resources)	3	3	0	
산림생태학특론	(Topics in Forest Ecology)	3	3	0	
대학원논문연구	(Thesis Research)	3	3	0	
환경GIS특론	(Topics in Environmental GIS)	3	3	0	
생태정보학	(Ecological Informatics)	3	3	0	
탄소흡수원세미나	(Seminar in Carbon Sink)	3	3	0	
도시환경디자인특론	(Topics in Urban Environment Design)	3	3	0	
야생동물학특론	(Topics in Wildlife Biology)	3	3	0	
에코시스템데이터사이언스	(Ecosystem Data Science)				
정원소재론	(Garden Plant Material)	3	3	0	
산불생태론	(Forest Fire Ecology)	3	3	0	
도시환경모델링	(Urban Environmental Modeling)	3	3	0	
기후네트워크분석론	(Climate Network Analysis)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 산림환경자원학특론(Topics in Forest Environment and Resources)
  산림환경과 자원의 지속가능한 경영 및 관리를 위한 방법론을 습득하며, 이러한 방법론들을 적용하고 정책에 반영하기 위한 사항들에 대해 논의한다.

- 산림생태학특론(Topics in Forest Ecology)
  산림생태계를 구조와 기능적인 측면에서 통합적으로 해석하고, 이들 지식을 활용하여 산림생태계를 관리하는 방법론에 대해 토론한다.

- 대학원논문연구(Thesis Research)
  산림과학연구와 관련된 주제설정, 계획수립, 문헌탐색, 실행 등과 같은 체계적인 연구 진행 방법론을 강의한다. 또한 산림과학연구로 얻어 진 결과에 근거하여 과학적 학술논문 작성 방법에 대하여 논의한다.

- 환경GIS특론(Topics in Environmental GIS)
  산림환경과 자원의 분석 및 관리를 위한 최신 GIS 기술을 익히고, 이를 적용하여 산림환경의 지속가능성을 유지하기 위한 의사결정과정들 에 대해 논의한다.

- 생태정보학(Ecological Informatics)
  생태학 연구에 필요한 고급 통계 이론 및 방법을 고찰한다. 가설검정, 상관분석, 회귀분석, 분산분석, 시계열분석 등 수집된 연구자료의 분석에 필요한 도구로서의 통계적 이론뿐만 아니라 분석에 필요한 컴퓨터 프로그래밍 방법을 다룬다.

○ 전공(Major Courses)

- 에코시스템데이터사이언스(Ecosystem Data Science)
  IoT 융합기술의 발전에 따라 생태계 및 환경시스템 모니터링 데이터의 시공간적인 규모와 해상도가 동시에 높아지고 있다. 그러나 생태계나 대상 시스템에 대한 이해가 없다면 더 많은 데이터의 효용성은 제한적일 수 밖에 없다. 이 강의에서는 자연생태계, 도시생태계 등 인간과 환경을 아우르는 다양한 시스템을 더 잘 이해하고 파악하기 위한 데이터사이언스 방법론을 학습한다.

- 그린인프라애널리틱스(Green Infrastructure Analytics)
  그린인프라와 자연기반해법이 기후적응전략과 회복력있는 도시계획 및 설계를 위한 효과적이고 중요한 구성요소로 강조되고 있다. 이 과목에서는 그린인프라의 개념 및 요소, 기능과 생태계서비스, 제도, 적용사례에 대해 학습한다. 또한, 그린인프라 네트워크 분석/평가 및 계획 역량을 강화한다.

- 포레스트카본모니터링과AI(Forest Carbon Monitoring and AI)
  본 강의는 IPCC 가이드라인에 근거하여 산림탄소를 측정하고, 변화과정을 모니터링하는 방법들에 대해 논한다. 또한, AI 기법들을 활용하여 산림탄소 모니터링과 분석의 정확도와 정밀도를 높일 수 있는 능력을 기른다.

- 도시환경정보세미나(Urban Environment Information Seminar)
  이 과목에서는 도시환경정보분야의 이슈와 동향을 살펴보고, 관심분야의 연구에 대해 토론하며 비판적으로 검토한다.

- 공간영상빅데이터분석론(Spatial Imagery and Big Data Analysis)
  첨단기술과 함께 획득되는 공간영상정보의 양이 급격하게 증가함에 따라 빅데이터 분석 방법론을 활용한 영상분석의 필요성이 대두되고 있다. 이 강의의 수강생들은 영상데이터와 빅데이터 분석의 기본 이론을 배우고 이에 기반한 분석 실습을 수행하여 해당 전문 역량을 취득한다.

- 생물군집데이터분석세미나(Seminar in Biological Community Data Analysis)
  생물군집은 생태계를 구성하는 종들의 집합체로 생태계 다양성의 중요한 구성요소이다. 본 강의는 생태계의 흐름과 변화 과정을 이해하기 위한 생물군집단위의 데이터 확보, 전처리 및 분석과정에 대한 능력을 배양하고 분석을 통해 도출된 결과에 대해 해석하고 토론한다.

- 산림문화사특론(Topics in Forest Culture)
  문화발달에 끼친 산림의 영향을 분석하고 사상, 철학, 문학, 예술, 종교 등의 문화영역에 끼친 산림의 역할을 조명해 본다.

- 수목생리학특론(Tree Physiology)
  임분의 생장과 발달에 대한 지식을 넓히기 위하여 양료, 순환, 대사 및 조절의 과정에 대한 수목의 생리현상을 다루는 한편 임목의 구조와 기능, 수분관계 및 내부 탄소 순환 등에 대해서도 토론한다.

- 경관생태학(Landscape Ecology)
  다양한 생태계를 포괄하는 경관의 구조, 기능 및 발달에 관한 이론과 실제에 대해서 강의한다. 최근 우리나라에서 많이 시행되고 있는 자 연환경과 생태계 보전 및 복원사업과의 연계를 검토하면서, 생태계 관리에 적용되는 경관생태학의 실용성을 아울러 강조한다.

- 자연환경관리론(Management of Natural Environment)
  자연환경의 보존, 보전, 이용 및 복원 방안에 관한 이론과 실제에 대해서 강의한다. 최근 우리나라에서 많이 시행되고 있는 자연환경의 자 원으로서의 이용성에 대해서 고찰한 후, 자연환경과 생태계의 보전, 보존 및 복원 사업의 현실과 이상적 관계를 검토하면서 자연 환경관리 에 적용되는 생태학적 실용성을 아울러 강조한다.

- 산림동태론(Topics in Forest Dynamics)
  임분의 생장과 수확의 관계를 구별하고 수종별, 지역별 생장과 수확의 법칙과 원리를 다룬다. 생장과 수확을 예측하기 위한 통계모형의 개 발 방법을 사례연구를 통하여 강의하며 이 모형을 합리적인 임업경영에 이용할 수 있는 방법을 모색한다.

- 산림측정학특론(Topics in Forest Measurement)
  산림자원 조사 이론과 구조 그리고 생장 파악을 통한 미래 임분의 예측을 연구한다.

- 산림경관계획론(Planning for Forest Landscape)
  증가일로에 있는 산림의 사회적 수요와 산림환경에 가해지는 각종 개발 행위에 대해 적극적으로 대처하고 산악 경관 조성과 산림 휴양 공 간 개발 계획의 모델을 제시하는 과목이다. 이를 위해 산악환경이 지닌 잠재력을 역사적 생태적 관점에서 조명하고, 이를 바탕으로 산악환 경에 자연스럽게 융화시킬 수 있는 공간 계획 기법에 대해 강의한다.

- 산림시스템공학특론(Topics in Forest Engineering)
  임업경영의 기반시설인 산림도로와 임목수확, 산악경관보전에 관한 주요 이슈들을 다룬다. 특히 임도와 임목수확법 및 기계화와의 연관관 계, 산림노동 및 인체공학, 산악경관을 보전하기 위한 수문학적 토목공학적 처리기법과 조경공학적 기법 등을 중점적으로 연구한다.

- 산림건강관리론(Forest Helath Management)
  산림생태계내에서 산림병해충과 산불이 산림의 건강성에 미치는 영향을 이해하고 지속가능하고 건강한 산림을 보전하기 위한 다양한 경영 기법과 관리방안을 모색하고 논의한다.

- 외래생물관리학(Invasion Species Management)
  전통적으로 식물상의 변화 혹은 천이의 이해는 대체로 교란을 배제한 상태에서 진행되는 것으로 이해되어 왔으며, 자연적 인위적 교란은 전통적으로 일차 혹은 이차 천이를 유발하는 사건으로 인식되어 왔다. 그러나 교란은 사실 생태계의 동적 특성을 이해하는데 필수적인 요 소로 인식되고 있다. 교란은 사실상 다양한 시공간적 스케일에서 다양한 빈도와 강도로 항상 발생하며, 특정한 생태계의 특성을 결정짓는 데 중요한 역할을 한다. 그런 의미에서 이 강의는 생태계에서 발생하는 교란의 개념과 중요성에 대한 이론적 고찰과 고전 및 최근 연구동 향을 습득한다.

- 생태모델링(Ecological Modeling)
  생태계는 다양한 요소와 관계에 의해 구성되며, 이들의 복잡한 상호작용에 의해 기능한다. 모델링적 접근은 이처럼 복잡한 시스템의 이해 를 돕고 시스템 동태를 예측함으로써 효과적인 생태 관리에 도움을 주는 것을 목적으로 한다. 본 강의는생태 모델링 기초이론과 모델링 방 법론, 그리고 다양한 모델링 플랫폼을 습득하고 실습하는데 중점을 둔다.

- 도시생태학특론(Topics in Urban Ecology)
  도시 생태학은 도시 환경에서의 인간, 생물, 자연 및 인공 환경과의 관계에 대한 학문이다. 자연환경과 상이한 환경조건과 기능적 특성을 이해하는 것은 지속가능한 도시 설계와 관리의 필수조건이다. 이 강의에서는 도시 생태계를 이루는 자연 및 인공적 구성요소들의 특성과 상호작용을 소개하고, 지속가능성을 확보하기 위한 이론과 실제를 다룬다.

- 산림경영학특론(Topics in Forest Management)
  산림경영의 보속원칙 실현화를 시간과 공간적 측면에서 모색한다.

- 도시환경디자인특론(Topics in Urban Environment Design)
  4차산업혁명시대에 도시민들의 웰빙을 위해 도시환경기능을 증진시킬 수 있는 디자인 방안들에 대해 토론한다. 또한, 실제로 디자인을 통한 도시환경기능 증진 효과에 대해서도 논의한다.

- 야생동물학특론(Topics in Wildlife Biology)
  야생동물 생태 및 관리 그리고 인간영향에 의한 야생동물의 서식지 변화와 그에 따른 야생동물 개체군 및 군집의 변화에 대해 계량적으로 탐구한다.

- 생태기후원격탐사론(Ecoclimate Remote Sensing)
  다양한 위성영상 자료를 이용하여 생태, 환경 및 기후변화를 모니터링할 수 있는 기법을 배우고, GIS와 연계하여 효율적인 환경정보 관리 방안을 모색한다.

- 복원생태학(Restoration Ecology)
  인간 및 자연의 힘에 의하여 파괴된 생태계의 구조와 기능을 복원하는데 필요한 생태학적 이론을 강의하고 파괴된 생태계를 복원한 사례를 소개하고 토론한다.

- 수목학특론(Topics in Dendrology)
  수목분류군의 특수용도별(약용, 식용, 조경용 및 환경개선용 등) 자원적 활용, 용도개발 및 그 이용특성에 관하여 연구한다.

- 식물정보및데이터베이스(Plant Information and Database)
  식물 자원화의 현황과 그 잠재적 가능성에 대한 탐색을 실시함과 아울러 우리나라와 세계에 있는 식물자원의 보전, 보존, 이용 방안에 대 한 이론과 실제에 대해서 강의한다. 또한, 식물관련 정보를 수집하고 이를 데이터베이스화하는 프로젝트를 수행한다.

- 도시환경관리학특론(Urban Environmental Management)
  도시환경의 주요이슈와 관리에 대해 논의하고 도시환경자원의 효율적 이용 및 활용을 위한 방안들에 대해 토론한다.

- 에코힐링프로젝트(Ecohealing Project)
  산림치유란 산림이 지닌 다양한 자연환경요소(경관, 소리, 향기, 피톤치드, 음이온, 광선, 기후, 지형 등)들이 인간의 신체조직과 생리적, 감각적, 정신적으로 교감하여 인간의 심신건강을 증진시키는 숲속 활동이다. 본 과목을 통해서 산림치유에 관여하는 요소들의 기작을 살 펴보고 이를 활용하는 방법을 논구한다.

- 에코스페이스계획론(Ecospace Planning)
  산림도로, 골프장, 스키장, 휴양시설 등 산림토목공사와 임목수확 및 집운재 등 산림에 가해지는 각종 개발과 이용 방법의 문제점을 찾아 환경시대와 생태 시대에 알맞게 해결할 수 있는 방법을 제시한다.

- 산림유전및병리학(Forest Genetics and Pathology)
  산림에 병을 유발하는 생물학적 그리고 환경적인 요소들을 이해하고 수목병원균과 기주의 유전/생태적인 특성을 파악하여 보다 효과적인 방제와 예측 방법을 살피고 이를 통해서 어떻게 산림생태계의 건강성과 지속성을 유지 할 수 있는지 고찰한다.

- 환경정보통계모델링(Statistical Modelling of Environmental Data)
  공간 데이터의 적절한 분석과 처리, 해석에 관한 다양한 이론과 방법론을 습득하고 실습을 통해 실제 데이터를 분석하는 방법을 익힌다.

- 기후정책과탄소흡수원(Climate Policy and Carbon Sink)
  기후변화는 대기 뿐 아니라 자연생태계와 인간사회에 모두에게 거대한 영향을 미치게 될 것이며, 그 영향은 다양한 구성 요소들이 지닌 복 잡한 상호작용과 피드백으로 인해 매우 복잡한 양상으로 나타나게 될 것이다. 이 강의에서는 기후변화와 관련된 최신 연구 동향을 살피고, 산림을 통한 효과적인 기후변화 대응 및 적응 방안을 토론한다.

- 생태환경정보학세미나(Seminar in Ecological and Environmental Informatics)
  생태환경 데이터의 수집, 전처리, 분석과 토론을 위주로하는 학생주도의 세미나로 생태환경 데이터에 대한 종합적 접근과 해석을 통해 학 생들의 연구역량을 높이는 것을 목표로 한다.

- 환경빅데이터처리론(Topics in Environmental Big Data Processing)
  환경빅데이터의 전처리 및 분석에 대한 개념 및 이론을 습득하고, 환경빅데이터 분석실습을 통해 다양한 빅데이터를 분석하는 능력을 배양 한다.

- 생태계기능및생물다양성론(Ecosystem Function and Biodiversity)
  생태계가 가진 구조적 기능 및 특성에 대한 개념과 이론을 습득한다. 또한, 생태계 기능 가운데 가장 중요한 개념 중 하나인 생물다양성의 개념과 생물다양성과 생태계기능과의 관계를 해석하는 방법을 토론한다.

- 탄소흡수원세미나(Seminar in Carbon Sink)
  임분의 생장 및 발달에 영향을 미치는 요인과 과정들을 분석하고, 임분의 조성, 무육 및 갱신과 연관된 제반사항을 논한다.

- 환경연구방법론(Environmental Research Methodology)
  환경연구 분야의 자료 수집 계획과 설계를 위한 방법을 강의하고 통계적 기법에 의한 객관적인 분석 및 해석을 할 수 있는 능력을 배양한다.

- 생태계서비스와산림관리(Ecosystem Service and Forest Management)
  산림생태계서비스와 관리는 산림이 인류에게 제공하는 다양한 가치를 정의하고 활용하는 것을 말한다. 지속가능한 인간사회와 산림생태계 를 위해서는 적절한 생태계서비스 평가와 이에 기반한 관리와 의사결정이 필수적이다. 이 강의에서는 산림생태계서비스의 특성과 이를 평 가하기 위한 핵심 이론과 방법론, 실제 사례를 고찰하고, 산림생태계서비스를 성공적인 생태관리로 연계할 수 있는 방안을 모색한다.

- 스마트산림환경모니터링(Intelligent Forest Environment Monitoring)
  인공위성과 드론, 3D-라이다 등을 활용한 스마트 산림환경조사방법론의 개념과 적용에 대해 논의한다. 또한, 수집된 데이터 분석과 해석 역량을 강화한다.

- 해외산림자원론(Topics in Overseas Forest Resources)
  우리나라 해외산림자원개발의 역사와 추진사례들에 대한 이해를 통해 우리나라의 해외산림자원 확보 전략에 대해 토론한다. 또한, 해외 국 가별 산림자원에 대한 이해를 통해 해외산림자원개발의 가능성에 대해 논한다.

- 환경데이터와인공지능분석기법(Environmental Data and Artificial Intelligence)
  환경데이터와 인공지능의 정의, 종류 및 범위에 대한 개념과 이론을 습득한다. 환경데이터와 관련된 다양한 AI 방법론과 적용방식을 학습 한다. 인공지능이 적용되는 환경 데이터 활용의 전과정, 즉 데이터 수집 혹은 취득, 전처리, 분석의 과정을 직접 실습하고 경험한다.

- 정원소재론(Garden Plant Material)
  일상생활 속 정원문화 확산과 정원 인프라 확대에 중요한 정원소재들을 이해하고, 이들의 활용에 대한 사례연구를 수행한다. 또한, 산림 내 자생식물 가운데 정원소재로 활용될 수 있는 식물소재들을 발굴하고 적용가능성을 파악하는 연구를 수행한다.

- 산불생태론(Forest Fire Ecology)
  산불의 역사, 발생 동향 및 생태계에 대한 영향을 이해하고, 산불관리 방안에 대한 연구를 수행한다. 또한, 산불 피해지 복원 방법들을 이해하고, 산불피해 유형별 적용 가능성에 대해 논의한다.

- 도시환경모델링(Urban Environmental Modeling)
  도시의 미세먼지, 대기순환, 열섬현상 등 다양한 도시 특유의 환경들에 대한 모니터링과 모델링을 통해 도시환경문제 해결을 위한 방안들을 제시한다.

- 기후네트워크분석론(Climate Network Analysis)
  기후변화와 관련된 주요이슈, 이해당사자 및 국가 간 관계에 대한 네트워크 분석을 통해 현대사회의 기후변화 이슈를 진단하고, 기후변화 관련 국제적 흐름과 방향성을 예측한다. 또한, 기후변화의 영향을 저감하기 위한 주요 활동들 사이의 연관성을 연구한다.

임산생명공학과
(Dept. of Forest Products & Biotechnology)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

임산생명공학과는 산림에서 생산된 각종 생물자원을 산업적으로 이용하는데 요구되는 과학적 이론과 지식을 갖추고 새로운 기술의 개발과 산업의 고도화를 담당할 전문 인재를 양성하고자 한다. 목재과학, 임산화학, 생명과학 및 펄프·제지과학에 대한 기초 학문을 바탕으로 임산자원의 친환경화, 신소재화, 신기능화를 위해 바이오 에너지, 목재보존, 친환경 건축재료, 목조건축 구조해석, 기능성 식의약품 개발, 종이의 박막 신소재화, 보존과학분야, 미생물응용 및 복합신소재 등의 전공 영역에서 심도 있는 연구 및 학습을 수행한다. 체계적인 학문을 연구하기 위하여 입학 시부터 해당 전공분야의 교과목 이수와 함께 연구주제를 선정하게 하여 전문연구 수행능력을 배양하며 아울러 국내외 학술활동을 통해 국제적 핵심 전문 인력으로써의 자질을 갖출 수 있도록 한다.

교육 목표

임산자원은 지속가능한 친환경자원으로 인류의 역사와 항상 함께하여 왔다. 화석연료 사용에 따른 환경적 문제의 심각성을 절감하고 또한 화석연료의 고갈이 다가옴에 따라 임산자원이 인류의 생존과 문명의 유지에 필요한 자원으로 인식되고 있다. 그러나 과거의 임산자원 활용방식이 아닌 새로운 기술을 이용한 고부가가치 원료로서의 활용이 요구되고 있다. 이에 본 학과에서는 첨단 과학적 기법을 이용하여 목재를 포함한 각종 임산자원의 다양한 효율적 이용을 꾀할 수 있는 전문인력 육성과 친환경 소재로써 임산자원의 활용 가치를 높이고 응용범위를 확대하는 연구개발을 수행할 수 있는 전문연구인력의 육성을 목적으로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
임산생명공학 전공 (Forest Products & Biotechnology Major)	임산자원을 과학적인 지식을 이용하여 산업적으로 활용하기 위해 필요한 이론과 기술을 겸비한 고급 산업인력 및 고급 연구인력을 양성하고자 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 학과 주임교수가 선수과목을 선정하여 지정할 수 있다.
2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3) 내국인에 한하여 학위논문을 영문으로 작성 한 자의 경우 외국어시험을 면제한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) SCOPUS이상 외부 영문 학술지에 논문을 주저자로 1편 이상 등재 완료한 자, 또는 공동주저자의 경우 공동주저자 수만큼의 편수를 등재 완료한 경우 종합시험을 면제한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	수강대상
임산공학세미나	(Seminar in Wood Engineering)	3	3	석·박사 공통
임산화학세미나	(Seminar in Wood Chemistry)	3	3	
임산생명산업특강	(Seminar in Forest Products & Biotech Industry)	3	3	
임산실험통계학	(Laboratory Statistics in Forest Products)	3	3	
실험설계	(Experimental Design)	3	3	

교 과 목		학점	강의	수강대상
연구윤리와논문지도연구	(Research Ethics & Dissertation Study)	3	3	
목질복합재료특론	(Advanced Wood-based Composites)	3	3	
목재접착및도장특론	(Advanced Wood Adhesion and Finishing)	3	3	
목재보존학특론	(Advanced Wood Protection)	3	2	
목재보존처리기술특론	(Advanced Treatment Technology in Wood Protection)	3	3	
효소공학	(Enzyme Engineering)	3	3	
바이오매스자원론	(Biomass Resources)	3	3	
신재생에너지특론	(Advanced New and Renewable Energy Science)	3	3	
바이오매스생물전환공정	(Biomass Bioconversion Process)	3	3	
천연물화학특론	(Advanced Natural Products Chemistry)	3	3	
고급천연물화학	(Topics in Natural Products Chemistry)	3	3	
NMR특론	(Advanced Nuclear Magnetic Resonance Spectroscopy)	3	3	
특수NMR이론및실험	(Topics in Nuclear Magnetic Resonance Spectroscopy)	3	3	
기기분석특론	(Advanced Instrumental Analysis)	3	3	
현대기기분석학	(Current Topics in Instrumental Analysis)	3	2	
고급생화학	(Advanced Biochemistry)	3	3	
물질대사공학	(Metabolic Engineering)	3	3	
세포생물학특론	(Advanced Cell Biology)	3	3	
목질성분이용학	(Wood Materials)	3	3	
목재추출물이용론	(Wood Extractives Chemistry)	3	3	
목재추출물특론	(Advanced Wood Extractives Chemistry)	3	3	
제지화학특론	(Advanced Papermaking Chemistry)	3	3	
종이신소재응용최신과제	(Current Topics in Paper-based New Material Application)	3	3	
제지공정및스마트팩토리특론	(Advanced Papermaking Process & Smart Factory)	3	3	
섬유회수및탈묵특론	(Advanced Fiber Recovery and Deinking)	3	3	
종이보존처리특론	(Advanced Paper Conservation)	3	3	석·박사 공통
셀룰로오스섬유재료학특론	(Advanced cellulose fibrous materials)	3	3	
제지환경분석및세미나	(Advanced Paper Environmental Analysis & Seminar)	3	3	
나노섬유이용특론	(Advanced Nanofiber Application)	3	3	
미생물분자생물학	(Microbial Molecular Biology)	3	3	
유전자발현특론	(Regulation of Gene Expression)	3	3	
고급환경미생물학	(Advanced Environmental Microbiology)	3	3	
첨단생명공학기술	(New Approaches for Biotechnology)	3	3	
고급생물공학	(Advanced Biotechnology)	3	3	
미생물과 산업적 응용	(Microorganisms and Industrial Application)	3	3	
바이오나노신소재최신과제	(Current Topics in Wood-based Bionanomaterials)	3	3	
목질생물재료특론	(Advanced Wood-based Biomaterials)	3	3	
녹색환경재료특론	(Advanced Green Environmental Materials)	3	3	
목질환경과학특론	(Advanced Wood-based Environmental Science)	3	3	
목재고분자학최신과제	(Current Topics in Wood Polymer Science)	3	3	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	
박막소재신기술세미나	(Topics in Cellulosic Thin Layer Materials)	3	3	
최신종이가공기술	(Advanced Technology of Paper Finishing)	3	3	
제지공정설계특론	(Advanced Paper Mill Modeling)	3	3	
지류문화재분석학특론	(Advanced Analysis of Paper Heritage)	3	3	
빅데이터분석특론	(Advanced Bigdata Analysis)	3	3	
4차산업기술특론	(Advanced 4th Industry Technology In Forest Products)	3	3	
임산기술현장실습	(Field Trip of Forest Products Technology)	3	1	
산림자원 생물전환론	(Bioconversion for Forest Resources)	3	3	
AI의이해	(Understanding of AI)	3	3	
AI공정기술과산업응용	(Industrial Application for AI Technology)	3	3	
탄소중립정책특론	(Advanced Carbon Neutral Policy)	3	3	
목재산업특론	(Advanced Wood Industry)	3	3	
지속가능기반고분자특론	(Advanced Sustainable Polymer)	3	3	

교 과 목		학점	강의	수강대상
제지공정유해물질분석	(Hazardous Paper Chemicals Analysis)	3	3	석·박사 공통
기후변화와환경공정기술	(Climate change and Environmental Process Technology)	3	3	
탄소중립생태론	(Carbon Neutral Physiology)	3	3	
생물재료생물열화	(Biodeterioration of Biomaterials)	3	3	
바이오수소에너지특론	(Advanced Biohydrogen Energy)	3	3	
바이오소재응용세미나	(Topics in Biomaterials Application)	3	3	
바이오복합재연구및방법론	(Research and Methodology for Bio-composites)	3	3	
생태계와 마이크로바이옴	(Microbiome in Eco-system)	3	3	
임산산업표준화특론	(Advanced standardization in forest products industry)	3	3	
에너지생물공학	(Energy Biotechnology)	3	3	
바이오수치해석	(Bio numerical analysis)	3	3	

교과목 개요

○ 전공(Major Courses)

- 임산공학세미나(Seminar in Wood Engineering)
  목재의 물리적, 공학적 연구방법에 대한 조사, 분석을 통해 목재에 대한 새로운 연구방향을 모색한다.

- 임산화학세미나(Seminar in Wood Chemistry)
  최근 목재 화학분야의 연구결과를 조사, 분석하여 급속히 발달되어 가고 있는 목재 화학 및 그 분석 이론 지식을 습득하고 이해하며 그 이용방안을 제시한다.

- 임산생명산업특강(Seminar in Forest Products & Biotech Industry)
  외부 전문가를 초청하여 임산생명공학 분야의 산업현장에서 논의되고 있는 최신 과제에 대해 학습한다.

- 임산실험통계학(Laboratory Statistics In Forest Products)
  실험통계에 대한 기본 개념의 이해를 바탕으로 중요한 실험설계법의 원리를 설명하여 임산학 및 관련분야에 이용 또는 응용할 수 있도록 함과 아울러, 중회귀, 중상관 및 공분산분석 등을 세세하게 다루어 이에 대한 지식을 바탕으로 하여 관련 컴퓨터 프로그램의 이해와 결과 분석에 도움을 주고자 한다.

- 실험설계(Experimental Design)
  통계에 대한 기본 개념의 이해를 바탕으로 중요한 실험설계법의 원리를 설명하여 임산학 및 관련분야에 이용 또는 응용할 수 있도록 함과 아울러, 중회귀, 중상관 및 공분산분석 등을 세세하게 다루어 이에 대한 지식을 바탕으로 하여 관련 컴퓨터 프로그램의 이해와 결과 분석에 도움을 주고자 한다.

- 연구윤리와논문지도연구(Research Ethics & Dissertation Study)
  연구 윤리를 중심으로 학위논문의 주제 설정에서부터 실험을 비롯하여 논문의 작성에 걸친 전반적인 영역을 지도한다.

- 목질복합재료특론(Advanced Wood-based Composites)
  삭편판, 섬유판, 합판, 단판적층재, 집성재로 대표되는 목질복합재료 뿐만아니라, 목재-플라스틱 복합재, 목질계 또는 비목질계 나노복합 재 등의 각종 제조이론과 다양한 물성에 관한 전문적인 과제를 학습한다. 또한, 목질복합재료를 제조 및 가공하는데 이용되는 접착제와 도 장 등에 대한 과제도 함께 다룬다.

- 목재접착및도장특론(Advanced Wood Adhesion and Finishing)
  목재 접착 기작, 목재용 접착제의 종류와 특성, 목재 접착에 관여하는 인자, 접착 성능 시험법과 규격, 새로운 접착제의 개발 동향에 대해 심도 있게 연구한다. 그리고 목재용 마감 재료의 종류와 특성, 소재와 재구성 목질판상재료에 대한 마감재료의 선택, 처리 및 재처리법, 시공방법에 따른 마감 재료의 내구성, 마감재료의 변색 또는 결함 예방 대책을 폭넓게 다룬다.

- 목재보존학특론(Advanced Wood Protection)
  목재를 가해하는 미생물 및 해충에 의한 목재의 열화현상과 그를 방제하는데 요구되는 응용 보존기술에 대한 심화 이론을 다룬다.

- 목재보존처리기술특론(Advanced Treatment Technology in Wood Protection)
  목재 열화 인자에 대한 저항을 부여하기 위한 각 종의 보존처리 기술을 다루고 최근에 중점적으로 이루어지고 있는 연구 분야에 대한 전문지식을 배양한다.

- 효소공학(Enzyme Engineering)
  생물자원의 고부가가치화를 위해 생물학적 전환에 이용되는 효소에 대한 이론 및 이용 기술에 대한 전문지식과 최신 연구 동향에 대해 소개한다.

- 바이오매스자원론(Biomass Resources)
  차세대바이오에너지 원료로 주목받는 목질계 바이오매스 자원의 잠재력과 지역적 분포 특성에 대해 강의한다.

- 신재생에너지특론(Advanced New and Renewable Energy Science)
  기후변화협약 이행 및 온실가스 감축을 위해 세계 각국에서 보급하고 하는 신, 재생에너지 전반에 대한 개요와 각종 신재생에너지를 소개하고 그 시장 특성 등에 대해 학습한다.

- 바이오매스생물전환공정(Biomass Bioconversion Process)
  친환경 바이오매스 기반의 생물전환공정을 통한 플랫폼생산시스템 구축을 위한 요소기술을 다룬다. 특히, 핵심기술인 바이오매스 전처리기 술, 생물 촉매 개발 기술, 전환공정기술, 발효공정, 분리정제 기술 및 용도개발기술을 학습한다.

- 천연물화학특론(Advanced Natural Products Chemistry)
  일반 식물 및 수목에 함유되어 있는 천연물질의 구조 및 분석방법에 대한 이론과 각 성분의 생리활성 이론을 습득한다.

- 고급천연물화학(Topics in Natural Products Chemistry)
  일반 식물 및 수목에 함유되어 있는 천연물질의 최신 분석방법을 소개하고 그에 대한 특수 이론과 각 성분의 응용방법을 습득한다.

- NMR특론(Advanced Nuclear Magnetic Resonance Spectroscopy)
  수목성분을 비롯한 여러 천연물질의 화학구조를 결정하는데 결정적인 역할을 하는 1차 및 2차 NMR 분석법(COSY, NOESY, HETCOR)에 대한 이론을 연구한다.

- 특수NMR이론및실험(Topics in Nuclear Magnetic Resonance Spectroscopy)
  화학구조를 결정하는데 결정적인 역할을 하는 1차 및 2차 NMR 분석법(COSY, NOESY, HFTCOR)의 응용방법을 배우고 이를 이용한 분석기술을 습득한다.

- 기기분석특론(Advanced Instrumental Analysis)
  임산화학 연구에 요구되는 기기분석 방법의 이론과 실제를 다룬다.
- 현대기기분석학(Current Topics in Instrumental Analysis)
  다양한 최신 기기분석 방법을 소개하고 그 응용 방법을 다룬다.
- 고급생화학(Advanced Biochemistry)
  생물학의 기초 지식을 토대로 세포의 형태적 구조와 생리적 기능과의 관계, 영양생장, 번식생장, 식물의 광합성, 호흡, 무기영양, 호르몬 등과 관련된 생화학적 지식에 대하여 학습한다.
- 물질대사공학(Metabolic Engineering)
  세포의 1차대사 및 2차대사와 관련한 효소와 그들의 반응을 통한 대사산물에 대하여 연구할 수 있는 지식을 습득한다.
- 세포생물학특론(Advanced Cell Biology)
  생화학적, 분자생물학적 기법을 통한 세포의 구조와 기능에 관한 연구 결과를 심도있게 학습한다.
- 목질성분이용학(Wood Materials)
  목재의 섬유질 물질과 리그닌에 대한 화학적 연구와 반응에 대한 이론적 기초를 바탕으로 한 이들을 응용 방법과 기술을 다룬다.
- 목재추출물이용론(Wood Extractives Chemistry)
  목재추출물의 생물학적 활성평가 방법과 이용(응용)에 관한 내용을 전문적으로 다룬다.
- 목재추출물특론(Advanced Wood Extractives Chemistry)
  목재추출물의 제조와 분리 및 생산된 추출물의 화학적 구조 및 특성을 분석하는 방법을 다룬다.
- 제지화학특론(Advanced Papermaking Chemistry)
  섬유, 물로 구성되는 지료의 화학적 거동 및 각종 유, 무기 첨가제와의 상관관계에 따른 제지공정의 습부 화학에 대한 이해와 응용에 대하여 강의한다.
- 종이신소재응용최신과제(Current Topics In Paper-based New Material Application)
  종이는 각종 특수 용도의 천연 신소재로서 활용되고 있으며, 이를 응용하기 위한 원료, 공정, 최신 적용 사례 등을 다룬다.
- 제지공정및스마트팩토리특론(Advanced Papermaking Process & Smart Factory)
  제지공정의 화학공학적 특성을 이해하고 공정이론 해석을 응용하여 장치를 이해한다. 또한 제지공정에 따른 물질 이동의 이론과 기계적 조작을 통하여 스마트 팩토리의 원리와 응용에 관해 학습한다.
- 섬유회수및탈묵특론(Advanced Fiber Recovery and Deinking)
  지류의 재활용에 따른 Repulping, Screening, Cleaning 공정에 대해 이해하고 탈묵 이론 및 공정, 섬유회수에 따른 재활용 섬유의 특성 및 표백처리 공정에 관해 학습한다.
- 종이보존처리특론(Advanced Paper Conservation)
  종이의 노화거동을 평가하고 산화 등 제반 열화인자로 인해 야기되는 종이의 구조적 메카니즘을 이해하고 보존처리를 위한 방법론적 접근을 강의한다.

- 셀룰로오스섬유재료학특론(Advanced cellulose fibrous materials)
  종이 제조의 기초 원료로서 목질계 섬유 및 인피섬유 등 다양한 형태의 섬유자원에 대하여 다룬다. 펄프의 원료적 특성, 기계적 및 화학적 방법에 의한 섬유의 특성, 표백이론, 제조된 섬유의 정선 및 세척 등과 관련한 기계적 특성 및 장치, 제조 방법에 따른 섬유의 물리적 특 성에 이르기까지 펄프공정의 전반 및 최신 적용 방법을 습득한다.

- 제지환경분석및세미나(Advanced Paper Environmental Analysis & Seminar)
  제지공정에서 발생하는 각종 환경적 요인의 검토 및 분석방법 등에 대한 토의 및 발표를 통해 제지공정의 각종 물리. 화학적, 환경적 인자를 이해한다.

- 나노섬유이용특론(Advanced Nanofiber Application)
  제지공정의 주요 목질계 및 비목질계, 재생펄프계 셀룰로오스 섬유소재를 이용하여 나노셀룰로오스를 제조하고, 이를 적용한 박막 신소재 및 제지공정 첨가제 응용 등을 다룬다.

- 미생물분자생물학(Microbial Molecular Biology)
  생명현상에 대한 분자수준의 기초 이론을 습득하며, 특히 세균을 중심으로 DNA의 조작기법을 비롯하여 증식, 진화, 행동, 조절, 생태 등을 분자수준에서 고찰한다.

- 유전자발현특론(Regulation of Gene Expression)
  유전자의 발현은 생명현상의 출발점으로 본 과목에서는 유전정보의 해석, 유전자 발현을 위한 조절기작, 유전자 변이를 위한 방법을 실험적 과정을 중심으로 소개한다.

- 고급환경미생물학(Advanced Environmental Microbiology)
  산림 생태계에 중요한 미생물과 임산물 가공에 이용되는 미생물 생리, 성장조절, 응용에 관하여 다양한 연구사례를 통해 배우고 각 사례에 서 이용된 미생물의 생물학적 특징과 산림 임산과의 관계를 심도 있게 고찰한다.

- 첨단생명공학기술(New Approaches for Biotechnology)
  생명공학에 이용되는 기술은 급속한 발달을 이루고 있다. 본 과목에서는 최신의 생명공학 기술을 소개하고 연구분야에 대한 응용성을 평가한다.

- 고급생물공학(Advanced Biotechnology)
  세포, 유전자, 단백질, 대사산물 등 다양한 수준에서 생물학적 특징을 이해하고 이를 바탕으로 공학적 공정도입을 통해 부가가치 있는 생물학적 산물을 생산하는 방법에 관하여 학습한다.

- 미생물과 산업적 응용(Microorganisms and Industrial Application)
  생물공학기술을 산업에 적용하는데 미생물이 주로 이용되고 있다. 산업적으로 이용하기 위한 미생물의 특징을 사례 중심으로 제시하여 비교 분석을 통해 배우고, 이를 바탕으로 새로운 산업적 응용 방법을 디자인한다. 디자인된 새로운 응용 방법에 대해 발표와 토론을 통해 미생물의 창의적 활용방법에 대해 학습한다.

- 바이오나노신소재최신과제(Current Topics in Wood-based Bionanomaterials)
  최근 화두가 되고 있는 목질계 나노섬유소를 중심으로 이를 응용한 다양한 소재의 최신 연구경향과 응용사례 등을 알아본 후, 적용된 기술개념 및 방법 등을 토론하고 분석함으로써 바이오나노소재 및 관련 신기술을 이해한다.

- 목질생물재료특론(Advanced Wood-based Biomaterials)
  지속 가능한 목질기반 생물 소재 자원의 이용과 각종 신소재 개발 지침을 제공한다.

- 녹색환경재료특론(Advanced Green Environmental Materials)
  친환경소재 개발 시 요구되는 각종 천연섬유와 고분자 물질의 물리・화학・기계적 특성에 대한 정보를 바탕으로, 녹색환경복합재료의 열적, 점탄성적, 음향학적 그리고 표면화학적 성질을 분석기기를 이용해 연구한다.

- 목질환경과학특론 (Advanced Wood-based Environmental Science)
  목재, 목질재료, 그리고 목재 플라스틱 복합재 등의 각종 친환경 건축재료를 사용한 주택이나 빌딩의 주거환경에 대해 다룬다.

- 목재고분자학최신과제(Current Topics in Wood Polymer Science)
  목재성분의 고분자적 특성을 논한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  학생의 관심분야 주제를 선정하여 지도교수의 지도아래 집중적으로 탐구할 수 있도록 하는 과목이다.

- 박막소재신기술세미나(Topics in Cellulosic Thin Layer Materials)
  나노셀룰로오스의 원료적 특성 및 제조공정 이해하고 최근 신소재로 응용되고 있는 나노화, 용액화 기술을 이용한 박막 소재의 이론적 원리 및 응용 기술에 대하여 토론한다.

- 최신종이가공기술(Advanced Technology of Paper Finishing)
  내, 외첨 사이징, 카렌더링, 도공 등 원지의 가공 처리를 통한 기능성 부여 및 부가 가공 기술에 의한 최신 기술을 습득케 하며, 이론적 근거 및 응용분야의 학문적 지식을 탐구한다

- 제지공정설계특론(Advanced Paper Mill Modeling)
  제지공정의 단위장치 및 초지기 구조의 원리를 이해하고 공정별 최적 디자인 이론 및 응용에 대하여 다룬다.

- 지류문화재분석학특론(Advanced Analysis of Paper Heritage)
  기록용 소재, 회화용 소재로서의 종이의 물리화학적 이론 및 특성을 이해하고, 이들 소재 셀룰로오스 섬유 및 무기첨가제의 열화거동 분석, 종이기록 문화재의 구조 및 광화학 거동분석, 보존성 향상을 위한 탈산 및 특수처리 분석기법에 관한 응용을 다룬다.

- 빅데이터분석특론(Advanced Bigdata Analysis)
  문제를 도출하고 해결하는데 빅데이터를 이용하면 근본적인 접근방법을 제시할 수 한다. 본 수업에서는 과학연구에 필요한 빅데이터의 수집과 처리 방법을 통해 결론을 도출하는 방법을 배우며 응용사례를 통해 과학적 연구방법을 제시한다.

- 4차산업기술특론(Advanced 4th Industry Technology in Forest Products)
  4차산업혁명의 기술 융합 특성을 이해하고 임산생명공학 분야로의 응용을 다룬다.

- 임산기술현장실습(Field Trip of Forest Products Technology)
  임산생명공학 분야의 산업현장, 공공기관 및 국가기관 등을 방문하여 실습하고, 방문현장의 특성을 이해한다.

- 산림자원 생물전환론(Bioconversion for Forest Resources)
  효소를 포함하는 단백질은 많은 경우 생물학 제품의 최종산물이며 최종산물이 아니더라도 단백질을 이용하여 많은 생물학적 제품이 생산된 다. 본 과목에서는 단백질의 특성을 이해하고 그 특성을 변화시켜 활성을 개선하며 또한 효율적인 생산을 위한 방법을 고찰한다.

- AI의이해(Understandings of AI)
  4차산업혁명의 기본 골격이 되는 인공지능의 개념을 이해하고 임산생명공학 분야에서의 적용 가능성을 탐구한다.

- AI공정기술과산업응용(Industrial Application for AI Technology)
  제지공정 분야에서의 4차산업혁명 기술 응용 및 AI 적용을 위한 데이터 처리 사례를 이해한다.

- 탄소중립정책특론(Advanced Carbon Neutral Policy)
  기후변화에 대응하기 위한 국가적, 세계적 탄소중립 대응전략을 이해하고, 임산생명공학 산업분야의 탄소제로 정책방향을 제언하고 전문가 초청에 의한 정책 수행의 이해도를 높인다.

- 목재산업특론(Advanced Wood Industry)
  목질복합재료 및 공학목재를 포함하는 다양한 목질기반 소재를 중심으로 제조이론, 성능 뿐만 아니라 목재산업에서 요구되는 전문적인 연구분야들을 심도 있게 다룬다.

- 지속가능기반고분자특론(Advanced Sustainable Polymer)
  목질계 셀룰로오스와 리그닌 및 이를 응용한 각종 고분자성분의 특성과 물성을 논한다.

- 제지공정유해물질분석(Hazardous Paper Chemicals Analysis)
  제지공정의 원료적 특성 및 종이, 판지의 제조공정 등과 관련된 환경화학적 특성, 공정에서 발생하는 중금속 물질, 환경호르몬 물질 등 각 종 환경 유해인자의 분석 및 처리법 등을 이해한다.

- 기후변화와환경공정기술(Climate change and Environmental Process Technology)
  기후변화 관련 생물학적 온실가스 완화기술, 바이오에너지 생산, 생물학적 환경복원기술 등의 환경공학기술 분야에 관한 다학제적 주제에 대해 학습한다.

- 탄소중립생태론(Carbon Neutral Physiology)
  산림 생태자원 기반 해법을 활용한 탄수 흡수 기능 강화와 관련 산업분야의 저탄소 생산기반 확대를 위해 탄소흡수력이 높은 목재이용 활성화와 산림 복원 등 온실가스 감축과 및 기후변화 적응을 동시에 고려한 방안에 대한 최근 토픽을 다룬다.

- 생물재료 생물열화(Biodeterioration of Biomaterials)
  목재의 열화를 유발하는 생물 열화인자 중 미생물에 의한 열화현상과 그 특성에 대해 학습하고, 지구상 분포가 많은 목재열화미생물에 대한 연구 분야에 대해 탐구한다.

- 바이오수소에너지특론(Advanced Biohydrogen Energy)
  바이오매스의 원료 및 그 특성에 따라 생산 가능한 바이오에너지 과학 및 생산기술에 대한 심화된 내용을 다룬다. 특히 최신 연구 결과를 소개하여 현장에서 요구되는 이론 및 기술에 대한 전문 지식을 함양한다.

- 바이오소재응용세미나(Topics in Biomaterials Application)
  임산생명 분야의 다양한 친환경 바이오소재 응용현황, 관련 기술, 최신 연구 및 산업동향을 소개하고, 발표와 토의를 통해 친환경 바이오소재의 미래와 기회, 학제간 융합이 가능한 분야를 모색한다.

- 바이오복합재연구및방법론(Research and Methodology for Bio-composites)
  바이오복합체 및 관련 연구를 수행함에 있어 데이터와 결과를 실증, 분석, 표현하는데 사용되는 다양한 방법을 논의하고 고찰한다.

- 생태계와 마이크로바이옴(Microbiome in Eco-system)
  미생물은 생태계를 구성하는 기반 생명체입니다. 개별 미생물보다는 종합적인 미생물 생태가 우리의 건강과 환경을 결정합니다. 미생물 생 태인 마이크로바이옴(microbiome)을 미생물 집단(microbiota) 분포를 중심으로 연구 방법과 microbiota의 분포를 개선하는 연구 결과를 중 심으로 전문지식을 학습한다.

- 임산산업표준화특론(Advanced standardization in forest products industry)
  표준(Standard)이란 "합의에 의해 작성되고 공인된 기관에 의해 승인된 것으로서 주어진 범위 내에서 최적 수준의 성취를 목적으로 공통 적이고 반복적인 사용을 위한 규칙, 지침 또는 특성을 제공하는 문서" 라고 정의한다. 본 교과에서는 임산생명공학 분야의 표준기술에 대 해 고찰하고 표준화의 중요성 및 국내 표준화, 국제표준화 과정에 대한 전문지식을 학습한다.

- 에너지생물공학(Energy Biotechnology)
  기후변화에 대응하기 위한 에너지 공급 대안으로 생물공학기술을 활용한 생물연료 산업을 학습한다. 특히 목질섬유소 공급원료부터 성공적 생물연료인 혐기성 소화까지 지속가능한 생물에너지 관련기술들에 대해 다룬다.

- 바이오수치해석(Bio numerical analysis)
  바이오자원의 활용을 최적화 하기 위한 바이오매스 특성에 따른 공정 예측모델개발과 수치해석 기법을 다룬다.

바이오의약학과
(Dept. of Biopharmaceutical Chemistry)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

바이오의약학과는 차세대 성장동력인 바이오의약 개발 전반에 걸친 특화된 커리큘럼을 통해 창의적이고 실용적인 인재양성을 목표로 한다. 특히, 고급생화학, 고급단백질화학, 고급생리학 및 고급면역학 등의 신약 개발을 위한 기초연구 중심의 교육뿐만 아니라 바이오의약 연구 및 생명공학/바이오의약 세미나와 항체 공학 등으로 구성된 교과과정을 통해 전 세계적으로 급부상하는 치료용 항체 및 항체 기반 바이오의약품 개발을 위한 실질적 교육을 제공하며, 바이오의약 전문교원들의 멘토링을 통해 바이오의약 산업 분야에서 요구하는 맞춤형 인재를 양성하고 자 한다.

교육 목표

바이오의약학과는 바이오의약 산업 전반에 걸친 심화전공 및 연계연구를 통해 바이오의약 분야의 글로벌 경쟁력을 겸비한 전문 인력 및 지도자 양성을 목표로 한다.

전공 분야

바이오의약 전공은 바이오의약 제반 연구 분야를 통합적 시각으로 확장 연구하면서 동시에 특정 분야의 전문적 지식을 심화할 수 있도록 구성되어 있으며, 이론 강의, 국내외 전문가를 활용한 세미나 수업 및 연구 코스의 균형적 운영을 통해 학문적 이론과 실천적 기술 교육을 포함한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사과정 6학점, 박사과정 6학점)을 이수하여야 한다.
2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과 내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	생화학 분자세포생물학	3 3
박사 / 석·박사 통합과정	학부과목	생화학 분자세포생물학	3 3
	대학원 전공공통과목	고급생화학	3

2. 교과목 이수

1) 교과목 및 학점 이수는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.
1. 영문 학위논문 작성 시 외국어 시험 면제를 허용한다. 이 때, 3페이지 내외의 영문 제안서(Proposal)를 제출한다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
1. 석사과정 : SCI 급 학술지에 주저자로 1편이상의 논문 게재(예정)자
2. 박사과정 : SCI 급 학술지에 주저자로 2편 이상의 논문 게재(예정)자
3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3학기 개강 1주 내, 박사과정은 4학기 개강 1주 내 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 전 학술대회 또는 학술지에 석사과정은 1회 이상, 박사과정은 2회 이상 발표를 원칙으로 한다.
3) 석사과정은 논문 예비심사를 실시하지 않는다.

6. 수업연한 단축

1) 조기졸업의 제반 여건을 갖출 경우 지도교수의 승인을 거친 후 수업연한을 단축할 수 있다.

부 칙

이 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급생화학	(Advanced Biochemistry)	3	3	0	석·박사 공통

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급유기화학	(Advanced Organic Chemistry)	3	3	0	석·박사 공통
종양생물학	(Cancer Biology)	3	3	0	
효소학	(Enzymology)	3	3	0	
고급분석화학	(Advanced Analytical Chemistry)	3	3	0	
세포신호전달	(Cellular Signaling)	3	3	0	
생물유기화학	(Biological and Organic Chemistry)	3	3	0	
생물분석화학	(Biological and Analytical Chemistry)	3	3	0	
항체공학	(Antibody Engineering)	3	3	0	
고급면역학	(Advanced Immunology)	3	3	0	
고급단백질화학	(Advanced Protein Chemistry)	3	3	0	
고급생리학	(Advanced Physiology)	3	3	0	
생화학연구Ⅰ	(Biochemistry Research Ⅰ)	3	3	0	
생화학연구Ⅱ	(Biochemistry Research Ⅱ)	3	3	0	
생명공학연구Ⅰ	(Biotechnology Research Ⅰ)	3	3	0	
생명공학연구Ⅱ	(Biotechnology Research Ⅱ)	3	3	0	
바이오의약연구Ⅰ	(Biopharmaceutical Research Ⅰ)	3	3	0	
바이오의약연구Ⅱ	(Biopharmaceutical Research Ⅱ)	3	3	0	
생화학세미나Ⅰ	(Biochemistry Seminar Ⅰ)	3	3	0	
생화학세미나Ⅱ	(Biochemistry Seminar Ⅱ)	3	3	0	
생명공학세미나Ⅰ	(Biotechnology Seminar Ⅰ)	3	3	0	
생명공학세미나Ⅱ	(Biotechnology Seminar Ⅱ)	3	3	0	
바이오의약세미나Ⅰ	(Biopharmaceutical Seminar Ⅰ)	3	3	0	
바이오의약세미나Ⅱ	(Biopharmaceutical Seminar Ⅱ)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 고급생화학(Advanced Biochemistry)
  수용체 및 이온 통로의 구조와 조절작용을 다루며, 이들로부터 흐르는 신호 경로의 인자들에 대한 분자적조절기작을 강의한다. 또한, 다양한 질병을 생화학적 개념으로 이해할 수 있는 기회를 제공한다.

○ 전공(Major Courses)

- 고급유기화학(Advanced Organic Chemistry)
  유기화학의 기본개념 및 법칙, 반응기구론, 입체화학, 광화학, free radicals, 방향성 등을 다룬다.

- 종양생물학(Cancer Biology)
  암의 유발 원인과 그 분자적 기전 및 과정을 이해하고, 암의 유발 및 억제에 관여하는 유전자들과 이들의 기능을 학습한다. 또한, 이와 관련된 다양한 생화학적 신호전달경로들의 네트워크와 생리학적 네트워크에 대한 지식을 습득한다.

- 효소학(Enzymology)
  효소 반응, 기질 특이성 및 화학 반응에서 생체 촉매로 효소를 사용하는 생체 촉매와 같은 효소 반응의 일반적인 특성을 연구한다.

- 고급분석화학(Advanced Analytical Chemistry)
  현대의 분석화학의 중요한 논점을 설명할 수 있는 분광학, 전기화학, 분리, 질량분석, 화학 감지 등의 원리, 기기, 그리고 응용을 다룬다.

- 세포신호전달(Cellular Signaling)
  본 강좌에서는 신호전달의 다양한 기전을 공부한다. 특히, 다양한 신호전달 기전들이 어떻게 상 호작용을 하는지에 대해 세포막 수용체를 통한 신호전달과 이온채널을 통한 신호 발생의 연관성을 중심으로 공부한다.

- 생물유기화학(Biological and Organic Chemistry)
  생체 내에서 일어나는 각종 화학 반응에 대한 유기화학적 이해를 도모한다.

- 생물분석화학(Biological and Analytical Chemistry)
  생물체 또는 생물체가 만들어낸 생물질을 화학적으로 어떻게 분석해 낼 수 있는지에 대한 방법론을 다룬다.

- 항체공학(Antibody Engineering)
  항체의 구조와 기능에 대한 기본개념부터 치료용 항체의 유효성 향상을 위한 다양한 연구론 및 최신 연구 동향을 다룬다.

- 고급면역학(Advanced Immunology)
  고등동물의 면역체계를 구성하고 있는 세포 및 biomolecule들의 분자 세포 생물학적 특성과 생리적 기능들을 소개하며, 새로운 면역 생물소재 및 vaccine 개발에 관해 최신의 연구 동향을 파악한다.

- 고급단백질화학(Advanced Protein Chemistry)
  다양한 단백질공학 기술을 이해하고, 새롭게 개선된 단백질 기능, 단백질공학의 최근 동향 및 과학, 의료및 산업 목적으로 조작된 단백질의 활용에 필요한 지식을 학습한다.

- 고급생리학(Advanced Physiology)
  생명체는 다양한 기능을 나타내게 된다. 생리학에서는 생체의 기능을 기관, 조직, 세포, 그리고 분자 수준에서 이해하는 데 중점을 둔다.

- 생화학연구 I (Biochemistry Research Ⅰ)
  생화학 분야의 최신 실험 기술을 분석하고 바이오의약 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.

- 생화학연구Ⅱ (Biochemistry ResearchⅡ)
  생화학 분야의 최신 연구결과를 분석하고 바이오의약 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.

- 생명공학연구 I (Biotechnology Research Ⅰ)
  생명공학 분야의 최신 실험 기술을 분석하고 바이오의약 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.

- 생명공학연구Ⅱ (Biotechnology ResearchⅡ)
  생명공학 분야의 최신 연구결과를 분석하고 바이오의약 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.

- 바이오의약연구 I (Biopharmaceutical Research Ⅰ)
  바이오의약 분야의 최신 실험 기술을 분석하고 관련 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.

- 바이오의약연구Ⅱ(Biopharmaceutical Research Ⅱ)
  바이오의약의 최신 연구 기술을 분석하고 관련 연구개발에 응용하는 연구를 수행한다.
- 생화학세미나Ⅰ(Biochemistry Seminar Ⅰ)
  바이오의약 분야의 기초가 되는 생화학 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.
- 생화학세미나Ⅱ(Biochemistry Seminar Ⅱ)
  항체의약, 유전자치료 등 바이오의약과 관련된 생화학 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.
- 생명공학세미나Ⅰ(Biotechnology Seminar Ⅰ)
  생명공학 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.
- 생명공학세미나Ⅱ(Biotechnology Seminar Ⅱ)
  항체공학 및 유전자공학 등 바이오의약과 관련된 생명공학 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.
- 바이오의약세미나Ⅰ(Biopharmaceutical Seminar Ⅰ)
  바이오의약 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.
- 바이오의약세미나Ⅱ(Biopharmaceutical Seminar Ⅱ)
  항체의약, 유전자치료 및 세포치료제 등 바이오의약 분야의 최신 연구 동향을 조사 분석하여 창의적인 연구 활동을 고취한다.

신소재공학과
(Dept. of Materials Science and Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

국민대학교 신소재공학과는 1975년 11월 일반대학원의 설치 인가이후, 오늘에 이르기 까지 신소재에 대한 다양한 이론과 실험 및 응용 분야 등에 대한 연구 활동을 전개하여 산업현장에서 요구되는 창의적인 능력을 갖춘 소재 엔지니어를 배출하며 미래소재산업을 이끌어갈 진취적인 전문 인력을 양성함을 교육의 목표로 하고 있다. 지금까지 200여명의 석. 박사 인력이 배출되어 산업, 연구 및 교육현장에서 중추적인 역할을 하고 있음은 물론 사회로부터도 호평을 받고 있다.

신소재공학과에는 현재 18분의 교수진으로 구성되어 있어 금속재료, 세라믹재료, 고분자재료에서 신금속, 반도체 및 디스플레이, 에너지·환경에 이르기 까지 다양한 분야에서 연구 활동을 전재하고 있어 학생들이 희망하는 분야에서 연구 활동이 가능하도록 하고 있음은 물론 최신의 많은 실험설비들을 갖추고 있다.

교육 목표

신소재공학은 인류문명의 근간이며 산업의 기초가 되는 소재분야를 연구하는 공학 분야이다. 지난세기 동안의 눈부신 과학문명의 발전과 21세기를 리드하는 새로운 산업의 등장도 신소재공학의 든든한 뒷받침으로 이루어져 왔고, 향후에도 신소재공학의 중요성은 산업이 정밀 고도화 될수록 더욱 증대될 것이다. 따라서, 체계적인 이론교육과 실험을 통해 창의적 사고력을 겸비한 우수한 신소재 공학도의 수요는 점점 커질 것이며 이러한 시대적 요청에 따라 본 학과는 석사, 박사과정을 통하여 신소재 공학의 학문적 기초 위에 최신의 기술을 이해하고 응용하는 전문 인력을 양성하는 것을 교육의 목표로 삼고 있다.

전공 분야

분 야	개 요
신소재공학 전공 (Materials Science and Engineering Major)	금속재료, 전자재료, 세라믹, 폴리머 등 다양한 소재의 제조와 가공처리까지 신소재공학의 전 분야에 걸쳐 기본원리의 이해와 공정의 연구는 물론, 첨단기술의 개발과 응용에 중점을 두고 본 과정을 운영하고 있다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목 중에서 주임교수가 정하는 교과목(석사과정 6학점, 박사과정 12학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	신소재공학입문Ⅱ	3
		신소재공정개론	3
		열역학	3
		상변태	3
		고체의구조및결함	3
		현대물리	3
박사 / 석·박사통합 과정	학부과목	신소재공학입문Ⅱ	3
		신소재공정개론	3
		열역학	3
		상변태	3
		고체의구조및결함	3
		현대물리	3
	대학원 전공과목	재료열역학	3
		재료강도학	3
		반도체물리	3
		전위론	3
		재료가공학	3
		전기화학	3
		공학영어커뮤니케이션	3
		상변태론	3
		나노과학및공학	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 시행하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 따라 외국어시험을 면제한다.

1. 영어 응시대상 학생 중 SCI급 국제학술지에 주저자로 석사 1편 이상, 박사 2편 이상의 논문 게재(예정)자. 단, 면제신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함. 한국어 응시대상 외국인의 경우는 신청이 불가함.
2. 주저자로 1편 이상 등재완료한 경우만 해당함. 공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 함.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 예비심사(지도평가)계획서를 제출기간 내에 대학원 교학팀으로 제출하여야 한다.
2) 석사과정은 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.

4) 박사과정 논문예비심사는 본 심사 직전학기 말까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사실시기간 전까지 각 예비심사위원에게 직접 제출해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 논문심사실시기간 전 까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회 이상, 박사과정은 3회 이상을 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 심사실시기간 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2013년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
재료열역학	(Thermodynamics of Materials)	3	3	0	
재료강도학	(Mechanical Behavior of Materials)	3	3	0	
반도체물리	(Advanced Semiconductor Physics and Technology)	3	3	0	
전자재료	(Electronic Materials)	3	3	0	
상변태론	(Phase Transformation)	3	3	0	
공학영어커뮤니케이션	(Engineering English Communications)	3	3	0	
전자세라믹	(Electronic Ceramics)	3	3	0	
고분자공학특론	(Polymer Science & Engineering)	3	3	0	
통계열역학	(Statistical Thermodynamics)	3	3	0	
전자현미경	(Electron Microscopy)	3	3	0	
표면공학	(Surface Engineering)	3	3	0	
특수표면개질공학	(Special Surface Modification Engineering)	3	3	0	
전위론	(Dislocations in Crystalline Solids)	3	3	0	
크리프와초소성	(Creep and Superplasticity)	3	3	0	
마찰및마멸	(Friction and Wear)	3	3	0	
박막재료	(Thin Film Science and Processing)	3	3	0	석·박사 공통
반도체집적공정	(Process Integration of Integrated Circuits)	3	3	0	
플라즈마공정	(Plasma Physics and Processing)	3	3	0	
고체물리	(Solid State Physics)	3	3	0	
분말공정	(Powder Processing)	3	3	0	
합금설계	(Alloy Design)	3	3	0	
철강재료	(Ferrous Materials)	3	3	0	
비철재료	(Non-Ferrous Materials)	3	3	0	
재료파괴론	(Fracture Mechanics of Engineering Materials)	3	3	0	
소성가공학	(Plastic Deformation in Metals)	3	3	0	
재료확산특론	(Advanced Diffusion in Materials)	3	3	0	
신금속재료	(Advanced Metallic Materials)	3	3	0	
금속제조공학	(Manufacturing Process of Metallic Materials)	3	3	0	
재료신프로세스공학	(Advanced Process Design of Metallic Materials)	3	3	0	
재료가공학	(Manufacturing Process for Materials)	3	3	0	
재료정제공학	(Purification of Materials)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
재료전산모사	(Advanced Computational Materials Science)	3	3	0	
계면및표면의특성	(Surface and Interface Science)	3	3	0	
나노과학및공학	(Nanotechnology)	3	3	0	
응용전기화학	(Electrochemical Engineering)	3	3	0	
전기화학	(Electrochemistry)	3	3	0	
부식공학	(Corrosion Engineering)	3	3	0	
재료역학	(Mechanics of Materials)	3	3	0	
세라믹재료공학	(Advanced Ceramic Materials)	3	3	0	
정보기술소재	(Materials for Information Technology)	3	3	0	
디스플레이공학특론	(Electronic Display Engineering)	3	3	0	
나노재료화학과신기술	(Nano-material Chemistry & Technology)	3	3	0	
첨단고분자신소재	(Advanced Polymer Materials)	3	3	0	
재료리싸이클링공학	(Materials Recycling Engineering)	3	3	0	
철강프로세싱공학	(Iron and Steel Processing)	3	3	0	
금속응고학	(Solidification of Metals)	3	3	0	
격자결함	(Imperfection in Solids)	3	3	0	
상평형열역학	(Thermodynamics of Phase Equilibria)	3	3	0	
회절론	(Diffraction in Material Science)	3	3	0	
결정학	(Crystallography)	3	3	0	
복합재료	(Composite Materials)	3	3	0	
접학공학	(Welding Metallurgy)	3	3	0	
전자재료제조공정	(Electronic Materials Fabrication Processing)	3	3	0	
반응속도론	(Reaction Kinetics)	3	3	0	석·박사 공통
박막의기계적특성	(Mechanical Properties of Thin Films)	3	3	0	
열처리공학	(Heat Treatment Engineering)	3	3	0	
에너지환경재료	(Materials in Energy and Environmental Application)	3	3	0	
구조재료연구	(Special Topics in Structural Materials)	3	3	0	
전자재료연구	(Special Topics in Electronic Materials)	3	3	0	
전기화학연구	(Special Topics in Electro-chemistry)	3	3	0	
재료전산연구	(Special Topics in Computer Application in Materials)	3	3	0	
나노재료연구	(Special Topics in Nano-Materials)	3	3	0	
물리야금특론	(Advanced Physical Metallurgy)	3	3	0	
화학야금특론	(Advanced Chemical Metallurgy)	3	3	0	
재료물성특론	(Advanced Theory in Property of Materials)	3	3	0	
재료공정특론	(Advanced Process in Manufacturing Materials)	3	3	0	
프로세스디자인공학세미나	(Seminar in Process Design Engineering)	3	3	0	
재료공학세미나	(Seminar in Materials Engineering)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
스마트패션융합연구	(Smart Fashion Convergence Research)	3	3	0	
기능성유기재료	(Functional soft materials)	3	3	0	

교과목 개요

- 재료열역학(Thermodynamics of Materials)
  재료의 성질과 거동을 열역학적 개념으로 이해하고 취급하기 위하여 열역학 법칙, 보조함수, 상평형, 용액의 거동, 화학반응 등을 고찰한다.

- 재료강도학(Mechanical Behavior of Materials)
  기초 탄성론을 강의하고 재료의 변형과 파괴거동을 강의하여 재료의 기계적 특성을 총괄적으로 이해토록 한다. 재료의 탄성변형 이론을 학습하고, 재료의 미세조직과 파괴, 피로와의 관계, 재료의 강화기구를 중점적으로 강의한다.

- 반도체물리(Advanced Semiconductor Physics and Technology)
  반도체 재료 내에서의 전자 및 정공의 거동에 대하여 심도있는 논의를 하고, 이를 기초로 p-n 접합, Schottky 접합, MOS 캐퍼시터 및 MOSFET에서의 전기적 특성을 이해한다.

- 전자재료(Electronic Materials)
  전자재료이론, 성질 및 이용개요를 논하고 강전성재료, 도체 및 반도체, 초전도재료의 이론을 강의한다.

- 상변태론(Phase Transformation)
  확산 및 반응속도론의 기초이론을 근거로 상태이론, 응고, 결장성장, 분석, 재결정, 입자성장, Martensite변태, 규칙, 불규칙변태 등에 대해 해석한다.

- 공학영어커뮤니케이션(Engineering English Communications)
  현대의 공학도는 자기의 지식과 생각을 논리적으로 표현하고 타인과의 커뮤니케이션을 통한 소통 능력을 키우는 것이 중요해지고 있다. 본 과목에서는 공학도를 위한 기본적인 커뮤니케이션 기법과 효과적인 영어 논문 읽기, 과학기술 글쓰기 등을 배운다.

- 전자세라믹(Electronic Ceramics)
  다양한 전자세라믹의 원리, 특성과 응용을 소개한다. 반도체, 절연체, 강유전체, 자성체, 초전도체 및 광학재료에 대하여 논의한다. 또한, 센서, 교체전지 및 MEMS로의 전자세라믹 응용에 대해서도 논의한다.

- 고분자공학특론(Polymer Science & Engineering)
  고분자재료의 구조적인 특징, 합성방법, 물성, 구조해석 등 전반적인 내용에 대해 고찰하며, 이에 따른 재료의 응용에 대해 강의한다. 특히, 전기전자정보산업에 필요한 신소재로서의 응용에 대하여 소개하고 학습하도록 한다.

- 통계열역학(Statistical Thermodynamics)
  재료는 수많은 원자로 이루어져 있다. 개개 원자들의 집단적 거동은 재료에서 일어나는 다양한 상변태 및 물리 화학적 거동으로 나타난다. 개개 원자들의 거동을 집단적으로 기술함으로써 통계열역학은 재료에서 일어나는 대부분의 현상을 설명할 수 있다. 본 교과목에서는 볼츠만이 처음 제안한 통계역학의 기초를 배우고 이를 바탕으로 재료 열역학과 상변태가 통계열역학으로 어떻게 기술되는 지 배운다.

- 전자현미경(Electron Microscopy)
  전자광학, 회절현상, 회절패턴의 분석, Kinematical Theory, Dynamical Theory, 격자결함 분석, 분광학 등을 공부한다.

- 표면공학(Surface Engineering)
  금속의 전기도금, 화학도금, 착색, 양극산화처리, 용융도금, 용사, 물리적 기상도금, 화학적 기상도금 등에 대하여 이론과 응용을 강의한다.

- 특수표면개질공학(Special Surface Modification Engineering)
  소재의 표면에 새로운 특성을 부여하기 위한 특수 표면처리 기법에 대하여 원리, 방법, 발전동향 등을 공부한다.

- 전위론(Dislocations in Crystalline Solids)
  결정체 내의 선결함을 학습하는 과목으로, 전위의 기하학적 양상, 이동, 응력장, 전위에 작용하는 힘, 다른 결함과의 반응을 강의하여 전위와 재료의 변형, 강도 간의 관계를 이해하도록 한다.

- 크리프와초소성(Creep and Superplasticity)
  고온 구조재료의 고온 변형 거동을 학습하는 과목으로, 재료의 크리프, 응력파단, 고온 수명예측, 고온 파괴, 초소성과 그 응용, 그리고 고온 구조재료의 개발에 관하여 강의한다.

- 마찰및마멸(Friction and Wear)
  재료 접촉 시 발생하는 마찰과 마멸을 학습하는 과목으로, 마찰, 접촉역학 기초, 미끄럼 마멸, 마멸기구, 윤활을 강의하고 내마멸재료의 개발, 마멸의 능동적 활용 등의 응용 분야를 소개한다.

- 박막재료(Thin Film Science and Processing)
  박막의 물리적 성질 및 구조를 이해하고, 박막을 제조하기 위한 공정 및 박막의 응용을 논한다.

- 반도체집적공정(Process Integration of Integrated Circuits)
  반도체 소자 제조를 위한 각 단위공정의 특성을 이해하고 이들을 연속적으로 묶어 실제반도체 소자 를 집적하는 과정을 이해한다. 또한, 1㎛급, 0.8㎛, 0.5㎛급 CMOS 공정 소개 및 소자 특성 및 규격에 대해 논의하고, 반도체 소자의 미세화에 따른 단위공정의 변화와 차세대 공정집적에 대한 진단도 병행한다.

- 플라즈마공정(Plasma Physics and Processing)
  박막제조공정에서 사용되는 플라즈마와 잔공의 물리적 특성과 응용을 소개한다. 스퍼터링, Ether, PE-CVD등의 원리와 장비 및 증착 Mechanism을 논의한다. 또한, 표면측정장비에 대한 설명도 행하여진다.

- 고체물리(Solid State Physics)
  파동방정식, 자유전자, 결정격자, 회절현상, 주기적인 포텐샬에 있어서의 전자거동, 전자기적인 성질, 격자내에서 고에너지 전자의 거동 등을 학습한다.

- 분말공정(Powder Processing)
  분말의 제조방법, 특성, 분말의 구성, 소결이론, 분말야금의 응용 등을 강의한다.

- 합금설계(Alloy Design)
  기계법 특성에 영향을 미치는 요인들을 검토하고 합금재료의 실제이용을 위한 금속상의 합금계획 및 해석 등을 강의한다.

- 철강재료(Ferrous Materials)
  탄소강 및 합금강의 기계적 본질에 영향을 미치는 합금원소의 영향, 열처리의 영향을 이해하고 이들 영향을 좌우하는 기본 원리를 강의한다.

- 비철재료(Non-Ferrous Materials)
  동, 알루미늄, 아연, 납, 티타늄, 귀금속 및 기타 비철금속재료의 기본특성을 이해시키고 이들 금속이 합금됨으로써 변하는 기계적 성질을 금속학적 기본원리에 입각하여 이해한다.

- 재료파괴론(Fracture Mechanics of Engineering Materials)
  재료의 파괴, 피로, Creep에 대한 파괴역학적 분석 및 설계의 응용을 다룬다.

- 소성가공학(Plastic Deformation in Metals)
  탄성론, 소성론의 기초개념과 전위론을 기초로 하여 금속의 소성특성을 이해하고 이들 특성이 재료의 성질에 미치는 영향을 금속학적 기본원리에 의하여 해석한다.

- 재료확산특론(Advanced Diffusion in Materials)
  재료에서 일어나는 물질전달에 대한 원자단위이론(통계역학에 기초)에 대해서 공부하고 이를 바탕으

로 물질전달이 어떻게 재료의 미세조직을 결정하는가를 학습할 것이다. 나노 스케일에서 일어나는 확산의 기술 방법과 응력이나 다양한 결함이 확산에 어떤 영향을 주는가도 강의내용에 포함된다.

- 신금속재료(Advanced Metallic Materials)
  기존 금속재료의 고기능화 방법 및 신금속재료 제품의 특성, 기능 및 관련된 금속학적 원리 및 최근 개발동향을 논의한다.

- 금속제조공학(Manufacturing Process of Metallic Materials)
  금속재료의 가공 및 제조 공정 인자와 미세조직 및 기계적 성질과의 상관성에 대한 내용을 학습하며, 가공열처리, 석출물 생성 기구 등 목적하는 특성을 갖는 재료의 제조 방법에 대한 고찰 및 응용 방법을 학습한다.

- 재료신프로세스공학(Advanced Process Design of Metallic Materials)
  초미세 결정립 재료, 다상재료(multi-phase materials), 형상기억 합금 등 금속 재료의 최근 제조기술의 동향, 적용 분야 및 기본 원리 등을 학습한다.

- 재료가공학(Manufacturing Process for Materials)
  공학재료를 원하는 형상으로 가공하기 위한 여러 가지 제조기술을 살펴보고, 가장 중요한 소성변형에 대한 재료거동과 물성의 관계를 공부한다.

- 재료정제공학(Purification of Materials)
  재료정제원리의 기초가 되는 화학포텐샬의 개념과 상율, 상태도, 물질이동과의 관계를 연습을 병행하여 이해한다. 또한 용체 열역학에 대한 예제를 다루고 각 열역학적 양의 측정방법에 대하여 해석하며 재료정제에의 적용 예를 설명하여 재료정제 및 신소재 개발에 응용할 수 있는 능력을 기른다.

- 재료전산모사(Advanced Computational Materials Science)
  재료전산모사는 컴퓨터를 이용하여 재료에서 일어나는 여러 가지 현상을 탐구하는 학문이다. 최근원자, 전자 단위의 현상들에 대한 이론의 발전과 다양한 재료의 미세조직에 대한 이론의 발전에 힘입어 재료전산모사는 매우 정확히 재료에서 일어나는 현상을 예측할 수 있다. 본 강의에서는 학부의 재료전산모사 강의 내용보다 진보된 원자, 전자단위 재료전산모사 기법에 대한 공부와 재료의 미세조직을 정확히 예측하는 phase field model에 대해서 학습한다.

- 계면및표면의특성(Surface and Interface Science)
  계면 및 표면 에너지의 정의, roughening transition 등과 같은 다양한 계면 및 표면 상전이 등이 강의될 것이고 이런 열역학적 정보를 바탕으로 표면 반응 속도, 물리적, 화학적 흡착, 그리고 반도체의 계면 전위와 박막 반응 등과 같은 실제 문제들을 다룬다.

- 나노과학및공학(Nanotechnology)
  나노 과학 및 공학의 정의 및 기본원리를 이해하고 나노 기술의 응용을 위한 나노 소재, 공정, 평가 등의 분야를 강의한다. 그리고 차세대 나노 기술의 응용 분야인 의료, 환경, 에너지, 국방 그리고 정보 통신 산업에의 활용도에 대하여 고찰한다.

- 응용전기화학(Electrochemical Engineering)
  응용전기화학은 전기화학의 원리를 이해하고 그 원리가 전기화학과 관련된 각종 산업분야에서 응용되는 실체를 공부한다. 교과내용은 다음과 같다. 전기화학의 기본개념, 전기화학반응의 평형론과 속도론, 금속의 부식, 전착반응, 전기화학적 방법을 이용한 금속의 추출 및 정련, 전기화학적 에너지변환방법, 전지 및 연료전지 등이다.

- 전기화학(Electrochemistry)
  전해질에 있어서 전극반응, 용액의 열역학, 계면구조, 전극반응, 속도론, 전기화학의 적용등을 강의한다.
- 부식공학(Corrosion Engineering)
  부식반응에 대한 전기화학적 원리의 정량적 반응, 야금학적 인자의 영향, Stray Currents, 음극-양극 방식, 유기, 무기, Coating, Inhibitors 및 재료선택에 관하여 강의한다.
- 재료역학(Mechanics of Materials)
  재료의 응력과 변형을 이해하고 구조설계 및 해석을 공부한다.
- 세라믹재료공학(Advanced Ceramic Materials)
  첨단 세라믹 소재의 다양한 응용에 관한 연구 수업 및 물리 화학적 성질에 관하여 학습한다. 특히 정보, 나노, 바이오 사업에 응용되는 세라믹 소재를 중심으로 강의한다.
- 정보기술소재(Materials for Information Technology)
  정보 저장, 전송, 그리고 처리에 관련된 소재에 대하여 학습한다. 광정보 전달 및 처리, 반도체 메모리 소재, 그리고 대용량 정보 저장 관련 첨단 소재에 대하여 강의한다.
- 디스플레이공학특론(Electronic Display Engineering)
  평판디스플레이(FPD)의 종류 및 각각의 특성과 구동원리 등에 대해 설명하고, 각각의 디스플레이별로 요구되어지는 재료로서의 특성은 물론 공정기술을 소개하고 관련기술에 대한 이론적인 내용을 강의한다. 특히, 액정디스플레이의 원리 및 LCD를 구성하고 있는 핵심부품들의 구조적인 특징 및 재료로서의 물성 등에 관하여 강의한다.
- 나노재료화학과신기술(Nano-material Chemistry & Technology)
  신소재공학 특히 금속재료, 고분자 재료, 세라믹 재료 등에서 요구하는 여러 가지 필수적인 화학적 지식에 대하여 공부한다. 재료를 구성하고 있는 분자의 구조, 화학결합, 구조해석등 기본적인 사항에서부터 여러 가지 화학반응에 따른 Mechanism을 설명하고 신소재가 갖는 재료로서의 화학적인 기본 특성들에 대한 이론적인 내용을 강의한다.
- 첨단고분자신소재(Advanced Polymer Materials)
  고분자재료를 이용하는 첨단소재들에 대해 소개하고, 그들의 설계, 합성, 구조 해석 등 신소재로서의 고분자 물질전반에 대해 고찰한다. 특히, 디스플레이, 반도체, 에너지 환경 분야 등 전기전자정보산업 에 필요한 신소재로서의 응용에 대하여 소개하고 학습하도록 한다.
- 재료리싸이클링공학(Materials Recycling Engineering)
  범지구적인 환경문제에 대하여 토론하고, 금속재료분야에서 발생되는 철 스크랩, 비철금속 및 자원의 리싸이클링과 관련된 방법과 그 문제점 등을 소개하고 환경문제 측면에서 제조업을 중심으로 최근의 동향을 해설한다.
- 철강프로세싱공학(Iron and Steel Processing)
  철강제련에 관련되는 환원과 산화반응, 다원계 용체에서의 열역학, 슬래그의 특성, 슬래그/용강간의 평형등을 열역학과 반응속도론적으로 다루며 특수용해 정련법에 대하여 강의한다.
- 금속응고학(Solidification of Metals)
  용융금속의 성질, 순금속의 응고, 합금의 응고, 주형내에서의 응고시의 가스, 변동 등에 대하여 강의한다.

- 격자결함(Imperfection in Solids)
  결정체 내의 결함 및 결함과 재료강도와의 관련성을 학습하며, 재료결함 중 선결함(전위)에 중점을 두어 강의한다. 결정체 내의 점, 선, 면결함을 다루는데, 전위의 이동, 응력장, 전위간 작용하는 힘, 점결함과의 반응을 강의하여, 재료 강화기구, 강도, 재료파괴 현상을 격자결함을 이용하여 이해토록 한다.

- 상평형열역학(Thermodynamics of Phase Equilibria)
  Gibbs 자유에너지의 수식화, 격자안정성, 용체와 화합물에 대한 부격자 모델을 강의한 후 상태도의 계산, 열역학 자료의 실례를 금속재료, 반도체재료 등에 적용하도록 한다.

- 회절론(Diffraction in Material Science)
  결정기하학, 조직분석, X-ray의 물리적 성질, 회절특성에 대한 원리를 강의한다.

- 결정학(Crystallography)
  결정의 대칭요소, 결정계에 대한 이해 후에 결정의 물리적 성질을 Tensor를 사용하여 체계적으로 표현하는데 그 목적을 둔다. Stress, Strain Tensor 뿐 아니라 전자기적인 성질도 포함하며 성질의 수학적 표현과 이의 열역학적인 관계를 함께 다룬다.

- 복합재료(Composite Materials)
  복합재료의 미시 및 거시학적(Micro-and Macromechanics), 계면구조, 강화재와 기지조직 간의 결합구조를 강의하고, 복합재료의 강도, 파괴, 단순 기계적피로 및 열피로 특성을 교수한다. 복합재료의 미세조직과 기계적특성 간의 상관관계에 강의의 중점을 두고, 복합재료 제조법과 강화섬유의 특성, 최신 제조법 등에 관하여도 함께 학습한다.

- 접학공학(Welding Metallurgy)
  용접에 따른 열전달, 상변태, 크기의 변화, 결함생성, 잔류응력 등의 변수가 특성에 미치는 영향과 시험방법, 용접공정 개발 등을 연구한다.

- 전자재료제조공정(Electronic Materials Fabrication Processing)
  반도체소자 및 전자 기능 소자의 형성을 위한 제조공정을 전반적으로 이해한다. 산화, 확산, ion implantation, 식각, lithography, 금속배선. 및 packaging 등의 단위 공정의 원리와 그 장비 및 공정법을 논의한다.

- 반응속도론(Reaction Kinetics)
  화학반응에 있어서 반응물질의 농도와 반응속도의 측정법, 단일반응과 복합반응, 반응차수, 회분법의 속도론, 유동법의 속도론, 고체촉매반응, 기체-고체계 무촉매 반응, 기체-액체반응 등을 취급한다.

- 박막의기계적특성(Mechanical Properties of Thin Films)
  기지 또는 기판위에 입혀진 박막의 기계적 특성을 다루는 과목으로, 박막역학, 박막제조시 발생하는 응력이 야기되는 과정, 박막의 응력을 연구하는 실험적 방법을 강의하고 온도와 미세조직이 박막의 탄성 및 소성변형에 미치는 영향을 분석한다.

- 열처리공학(Heat Treatment Engineering)
  열처리에 따른 조직 및 기계적 특성의 관계, 경화능 변화 등의 원리와 처리 기술을 고찰한다.

- 에너지환경재료(Materials in Energy and Environmental Application)
  에너지 절약 및 환경 친화 재료의 특성, 제조 및 활용분야에 관하여 연구한다.

- 구조재료연구(Special Topics in Structural Materials)
  구조재료 분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 전자재료연구(Special Topics in Electronic Materials)
  전자재료 분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 전기화학연구(Special Topics in Electro-chemistry)
  전기화학 분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 재료전산연구(Special Topics in Computer Application in Materials)
  재료전산분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 나노재료연구(Special Topics in Nano-Materials)
  나노재료 분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 물리야금특론(Advanced Physical Metallurgy)
  물리야금학과 관련된 특수이론의 소개 및 고찰을 다룬다.
- 화학야금특론(Advanced Chemical Metallurgy)
  화학야금과 관련된 특수이론의 소개 및 고찰을 다룬다.
- 재료물성특론(Advanced Theory in Property of Materials)
  재료물성과 관련된 특수이론의 소개 및 고찰을 다룬다.
- 재료공정특론(Advanced Process in Manufacturing Materials)
  나노재료 분야 논문과 관련된 이론 및 최근 연구결과에 대하여서 고찰한다.
- 프로세스디자인공학세미나(Seminar in Process Design Engineering)
  특수 기술 및 원리와 공정상의 문제점 등을 검토, 고찰한다.
- 재료공학세미나(Seminar in Materials Engineering)
  특수 기술 및 원리와 공정상의 문제점 등을 검토, 고찰한다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 분석하고 논의하여 올바르게 대비할 수 있게 한다. 또한 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 고찰한다.
- 스마트패션융합연구(Smart Fashion Convergence Research)
  모듈형 스마트 패션을 개발하기 위하여 디자인, 공학, 마케팅을 포함하는 융합적인 관점에서 연구를 진행한다. 웨어러블 전자소자 플랫폼을 구축하고 초학제간 융합연구를 통해 스마트패션과 킬러 어플리케이션을 찾고자한다.
- 기능성유기재료(Functional soft materials)
  탄소재료, 유기반도체재료, 유기에너지재료 등 기능성유기재료를 이용하는 첨단소자들에 대해 소개하고, 그들의 설계, 합성, 구조 분석 등 기능성소재로서의 물질전반에 대해 고찰한다.

기계공학과
(Dept. of Mechanical Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

오랜 역사와 전통의 대학원 기계공학과에서는 1979년에 석사 과정을 설치하고 1983년에 박사 과정을 설치하여 중공업, 조선, 항공, 자동차 산업 및 타 첨단 산업의 근간을 이루고 있는 기계공학 분야의 학문적 기술적 발전을 도모하고 있다. 기계공학과는 그동안 많은 공학 석사, 박사를 배출하였으며 이들은 다양한 관련 분야에서 고급 기술 인력, 연구 및 교수 요원으로서 활발히 활동하고 있다. 기계공학과에서는 주로 에너지 및 에너지 변환과 관련된 열역학 분야, 유동가시화 및 공력 설계와 관련된 유체역학 분야, 첨단 열교환기 및 열유체기기 설계와 관련된 열전달 분야 등에 대한 기초 학술 연구를 수행하고 있으며, 이를 실제 공학 문제에 적용하는 설계, 생산, 제어 기술 등의 전문 응용 기술을 개발하고 있다. 또한 변화하는 추세에 대응하여 MEMS, NT(nanotechnology), BT(biotechnology) 등과 관련된 micro thermofluid 분야의 연구와 교육을 시도하고 있다.

교육 목표

기계공학과에서는 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정을 두고, 기계공학의 기본 원리의 이해에서부터 설계의 적용은 물론, 첨단기술의 개발, 타 학문분야와 기계공학의 효과적인 접목 등을 할 수 있는 종합적인 능력을 갖춘 기술 인력과 연구 인력을 양성하는 것을 교육목표로 한다. 이를 위해 열역학, 유체역학, 열전달 등 기본 분야의 교육을 제공하고 있으며, 터보기계, 내연기관, 플랜트, 냉동공조 시스템, 자동제어 시스템 등의 최적 설계 및 경제적인 생산에 적용할 수 있는 창의적 응용 기술을 교육하고 있다. 특히 기자재를 충분히 확보하여 실험 교육을 구현하고 있으며, 실험실별로 산학협동 공동연구에 참여함으로써 현장감 있는 공학 실습 기회를 제공하고 있다.

전공 분야

분 야	개 요
기계공학 전공 (Mechanical Engineering Major)	기계공학에 관한 종합 능력을 갖춘 기술 인력과 연구 인력을 양성한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 또는 박사과정, 석박사 통합과정 학생에 대하여 대학원 기계공학과 학사관리위원회에서 신입생 개인별로 선수과목을 최대 12학점까지 지정할 수 있다.

2) 교과내용상 위와 유사한 과목을 출신 대학에서 이수한 경우, 학과학사관리위원회에서 이수인정 여부를 결정한다.

2. 외국어 시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정에 대하여 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3) 각 학위과정의 학생이 대학원 학위청구논문을 제출하기 위해서는 학과에서 지정한 어학성적 조건 혹은 면제조건을 맞춰야 한다.
4) 어학성적 내국인은 TOEFL IBT 72점 이상, TOEIC 700점 이상, TEPS 600점 이상, New TEPS 326점 이상, IELTS 5.0 이상, G-TELP Level2 64점 / Level3 85점 이상 외국인은 TOPIK Ⅱ 3급 이상으로 규정한다.
5) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 7항에 의한 학과 운영내규에 의한 면제요건은 다음과 같다.

1. 내국인 응시대상 중 아래의 조건에 맞게 게재 및 승인받은 자.
   1). 석사 : SCOPUS급, SCI(E)급, 주저자 1편 영문 게재 및 승인
   (공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)
   2). 박사 : SCI(E)급 주저자 1편 영문 게재 및 승인
   (공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)
   단. 가. 승인의 경우 온라인 출간, 승인을 약속받은 경우 (개제예정증명서)도 인정한다.
   나. 해외우수연구인력이 아닌 외국인은 면제조건에 해당되지 아니하며, 해외우수연구인력은 내국인과 동일한 어학성적과 면제조건으로 규정된다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 종합시험 면제조건을 아래와 같이 신설한다.

1. 석사 : KCI급, SCOPUS급, SCI(E)급 주저자 1편 게재 및 승인
   (공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)
2. 박사 : SCI(E)급 주저자 1편 게재 및 승인
   (공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)

단, 승인의 경우 온라인 출간, 승인을 약속받은 경우 (개제예정증명서)도 인정한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.

6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2016년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
응용수학특론	(Advanced Applied Mathematics)	3	3	0	
수치해석특론	(Advanced Numerical Analysis)	3	3	0	
열역학특론	(Advanced Thermodynamics)	3	3	0	
유체역학특론	(Advanced Fluid Mechanics)	3	3	0	
열전달특론	(Advanced Heat Transfer)	3	3	0	
자동제어특론	(Advanced Topics in Control Engineering)	3	3	0	
공학실험법	(Experimental Methods for Engineers)	3	2	2	
전산열역학	(Computational Thermodynamics)	3	2	2	
열물성특론	(Advanced Thermophysical Properties)	3	3	0	
경계층이론	(Boundary Layer Theory)	3	3	0	
전산유체역학	(Computational Fluid Dynamics)	3	2	2	
난류유동	(Turbulent Flow)	3	3	0	
유체기계특론	(Advanced Turbomachinery)	3	3	0	
전산열전달	(Computational Heat Transfer)	3	2	2	
냉동공학특론	(Advanced Refrigeration)	3	3	0	
열환경공학	(Thermal Environmental Engineering)	3	3	0	
열기관	(Heat Engine)	3	3	0	
연소기기	(Combustion Devices)	3	3	0	
가스터빈특론	(Advanced Gas Turbine)	3	3	0	석·박사 공통
에너지공학특론	(Advanced Energy Engineering)	3	3	0	
차량HVAC시스템	(Vehicle HVAC System)	3	3	0	
기계공학연구	(Case Studies in Mechanical Engineering)	3	3	0	
기계공학특강	(Special Topics in Mechanical Engineering)	3	3	0	
고온열공학	(High Temperature Thermal Engineering)	3	3	0	
생체모방공학	(Biomimetic Engineering)	3	3	0	
바이오의료기기	(Biomedical device)	3	3	0	
환경기계특론	(Special Topics on Environmental Machines)	3	3	0	
신재생열원	(Renewable Energy Sources)	3	3	0	
시뮬레이션소프트웨어	(Simulation Software)	3	3	0	
빌딩자동화시스템	(Building Automation System)	3	3	0	
산학협동세미나 1	(Industry-University Cooperative Seminar 1)	1	1	0	
산학협동세미나 2	(Industry-University Cooperative Seminar 2)	1	1	0	
산학협동특강	(Industry-University Cooperative Special Lecture)	2	2	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
HVAC설비특론	(Advanced HVAC System)	3	3	0	
열유체설비계측	(Measurements in Thermofluidic HVAC System)	3	3	0	
에너지시스템설계	(Design of Energy Systems)	3	3	0	
에너지시스템제어	(Energy System Control)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
플랜트EPC	(Plant EPC)	3	3	0	
마이크로열유체공학특론	(Advanced Micro Thermofluids)	3	3	0	
에너지융합기술	(Energy convergence technology)	3	3	0	
열유체계측특론	(Selected Topics of Measurements in Heat Transfer and Fluid Flow)	3	2	2	
열역학시스템연구	(Studies on the Thermodynamic Systems)	3	3	0	
통계열역학	(Statistical Thermodynamics)	3	3	0	
유체상평형	(Fluid Phase Equilibria)	3	3	0	
점성유체유동	(Viscous Fluid Flow)	3	3	0	
비뉴턴유체역학	(Non-Newtonian Fluid Mechanics)	3	3	0	
전달현상특론	(Advanced Transport Phenomena)	3	3	0	
압축성유동	(Compressible Flow)	3	3	0	
응용CFD	(Applied Computational Fluid Dynamics)	3	2	2	
대류및복사열전달	(Convection and Radiation Heat Transfer)	3	3	0	
전자장비냉각	(Cooling of Electronics)	3	3	0	
물질전달특론	(Advanced Mass Transfer)	3	3	0	석·박사 공통
응용공기조화특론	(Applied Air Conditioning)	3	3	0	
응용냉동공학특론	(Applied Refrigeration)	3	3	0	
환기및공기청정	(Ventilation and Air Cleaning)	3	3	0	
극저온냉동	(Cryogenic Engineering)	3	3	0	
생산열공정	(Thermal Transport in Materials Processing)	3	3	0	
열동력특론	(Advanced Heat Power)	3	3	0	
연소공학특론	(Advanced Combustion)	3	3	0	
열기기설계특론	(Advanced Design of Thermal Equipments)	3	2	2	
최적제어	(Optimal Control)	3	3	0	
응용자동제어특론	(Application of Advanced Control Engineering)	3	3	0	
공정제어	(Process Control)	3	3	0	
기계공학특수연구	(Special Studies on Mechanical Engineering)	3	3	0	
기계공학세미나	(Seminar in Mechanical Engineering)	3	3	0	
다상유동	(Multi-phase Flow)	3	3	0	
스마트융복합기술	(Smart Convergence Technology)	3	3	0	
국제협력특강	(International Cooperation Seminar)	3	3	0	

교과목 개요

- 응용수학특론(Advanced Applied Mathematics)
  수학의 응용적인 기법을 상미분 방정식, 편미분방정식, 방정식의 해석적인 취급, 고유치문제, 변분법 및 근사방법, 복소수함수론 등을 위주로 강의한다.

- 수치해석특론(Advanced Numerical Analysis)
  기본적인 수치 계산을 기초로 하여 실제적인 공학문제의 해결을 위한 전산기 연산기법을 다루며, 내용으로 연립선형방정식, 다변수 함수의 최적화이론, 수치미분과 적분, 초기치 문제와 경계치 문제, 편미분 방정식에 대한 수치해석 등의 소개 및 프로그램 요령을 연구한다.

- 열역학특론(Advanced Thermodynamics)
  열역학의 제반 개념과 이들의 전개 방법, 응용 등을 고찰한다. 시스템과 검사체적, 이상기체와 실제유체, 엔탈피, 엔트로피와 엑서지, 열기관과 열펌프, 화학반응과 평형 등 기초개념을 연구한다.

- 유체역학특론(Advanced Fluid Mechanics)
  유체역학의 기본원리를 발전시켜 다음 분야에 총괄적으로 응용될 내용을 취급한다. 점성유체의 개념, 지배 방정식, 3차원 Potential 유동, 비압축성 점성유체의 정확한 해와 근사해, Low Reynolds Number 유동해석 등

- 열전달특론(Advanced Heat Transfer)
  전도에 의한 기본이론, 1, 2차원 정상상태 및 1차원 비정상상태의 열전도에 대한 수학적인 해 및 간단한 수치해를 구하는 방법, 대류 열전달의 기본 이론, 대류 열전달에 관계되는 연속 방정식, 운동량 방정식, 에너지방정식의 해석, 층류운동에 대한 대류 열전달 해석, 복사에 대한 기본이론, 복사형상계수의 결정 등에 대하여 논한다.

- 자동제어특론(Advanced Topics in Control Engineering)
  비선형 제어이론에 대해서 연구하고, 실제 시스템에 적용할 수 있는 제어 설계 방법에 대해 연구한다. Describing Function, Inverse Nonlinearity 등

- 공학실험법(Experimental Methods for Engineers)
  실험에 필요한 제반 계획을 세우기 위한 실험계획법과 실험데이터 분석을 위한 회귀분석, 상관분석, 분산분석과 같은 통계적 분석 방법에 관하여 학습한다.

- 전산열역학(Computational Thermodynamics)
  열역학 시스템의 제 문제를 수치적 방법으로 접근하여 모델링, 해석, 모사, 최적화 설계 등의 개념을 배우고 전산 프로그램을 작성한다.

- 열물성특론(Advanced Thermophysical Properties)
  열유체 시스템에서 이용되는 작동 유체의 열역학적 및 물리적 성질인 P-V-T 관계, 증기압, 잠열, 비열, Gibbs 형성 에너지 등을 연구하며 이들을 수학적으로 표현하는 방법을 제시한다. 물성치의 정량적 예측 방법과 이의 정확도 등에 대하여 연구한다.

- 경계층이론(Boundary Layer Theory)
  점성유동과 경계층의 개념, Navier-Stokes 방정식과 그 해, 경계층 방정식의 근사해, 층류의 열경계층, 경계층, 제어방법, 비정상 상태의 경계층을 다룬다.

- 전산유체역학(Computational Fluid Dynamics)
  유한체적법을 이용한 일반적인 2차원 열전도 및 점성 유체유동 현상의 수치해석을 위한 이산화방법 및 계산기법을 소개하고, 실제 문제에 응용하기 위한 프로그램을 작성한다.

- 난류유동(Turbulent Flow)
  난류유동의 물리적 현상 및 관계되는 이론을 학습하며, 난류유동의 해석적 모델의 개발과 응용 및 난류유동의 공학적 응용 등을 다룬다. 포함되는 내용으로는 난류유동의 기본방정식들의 유도, 난류유동의 개념, 난류의 생성 및 소산, 와동역학, 난류스케일, 상관, 난류스펙트럼, 난류모델 등의 내용을 포함하여 최신 난류유동 이론에 관한 내용을 다룬다.

- 유체기계특론(Advanced Turbomachinery)
  유체기계에서의 에너지 변환, 기계내부의 유체유동, 원심형 펌프와 터빈의 원리, 펌프와 터빈의 성능 등 유체를 취급하는 각종기계의 원리, 응용 및 설계 과정을 다룬다.

- 전산열전달(Computational Heat Transfer)
  전도, 대류 복사, 응축, 증발과 관련된 열전달 현상을 수치해석적인 기법 및 전산기법을 이용하여 해를 구하는 방법 등을 위주로 강의하며, 실제 응용열전달 문제를 전산실습을 통하여 직접 수행한다.

- 냉동공학특론(Advanced Refrigeration)
  냉동사이클, 냉동시스템의 요소별 특성 및 시스템 성능분석, 냉매, 제어 등을 강의한다.

- 열환경공학(Thermal Environmental Engineering)
  실내공기질(Indoor Air Quality), 습공기선도, 냉난방부하, 실내 오염물질, 열적 쾌적성, 환기 효율, 실내기류 시뮬레이션 등 실제적인 실내 열환경 관련 이론과 실제에 관하여 학습한다.

- 열기관(Heat Engine)
  보일러, 증기 터빈 등 열기관의 요소 설계와 특성, 시스템 내의 각종 연소 현상에 대한 실제 문제를 연구한다.

- 연소기기(Combustion Devices)
  연소 기기의 해석 및 설계에 필요한 열역학, 유체역학, 화학반응, 화학 평형 등의 기초지식에 대하여 논한다.

- 가스터빈특론(Advanced Gas Turbine)
  터빈과 압축기, 연소실내의 유동현상에 대한 열역학 및 유체역학, 터빈 주요부의 해석, 가스터빈의 선도효율 및 성능 등을 포함하여 가스 터빈의 이론, 기본 사이클, 열역학 및 항공역학적 문제를 비가역과정이론을 사용하여 연구한다.

- 에너지공학특론(Advanced Energy Engineering)
  태양열, 조력, 풍력에너지 등의 대체에너지 이용 공정 및 에너지 자원의 효율적 이용을 위한 에너지 관리에 관하여 강의한다. 에너지 문제에 관한 전반적인 공학지식을 토대로 사회적 및 경제적 타당한 에너지 사용방법에 관하여 강의한다.

- 차량HVAC시스템(Vehicle HVAC System)
  승용차 및 버스 등 차량 내에 사람에게 쾌적한 환경을 제공하기 위한 난방, 환기 및 공기조화기술을 적용한다. HVAC용 압축기, 열교환기, 제어기 등 구성부품들에 대하여 학습하고, 차량용HVAC 시스템의 사이클 해석을 수행하고, 실차에 대한 HVAC 시스템 설계 역량을 배양하여 실제 공학문제 해결에 응용한다.

- 기계공학연구(Case Studies in Mechanical Engineering)
  필요에 따라 선정된 열유체 시스템의 특성, 모델링, 해석 방법 등에 관하여 사례를 연구한다.

- 기계공학특강(Special Topics in Mechanical Engineering)
  특정 열유체 시스템의 모델링, 해석 방법, 성능 특성 등에 관하여 연구한다.

- 고온열공학(High Temperature Thermal Engineering)
  연소 및 열전달 관련하여 고온에서 발생하는 현상들에 대한 이론을 공부한다. 가스연소, 액체연소, 고체연소, 촉매연소, 대류 및 복사열전달, 가스 분석, 공해물질 분석 등의 전문적 학문을 공부한다. 이 과목은 연소기, 화학 및 환경 플랜트 건설, 각종 열전달 기기의 설계에 활용된다.

- 생체모방공학(Biomimetic Engineering)
  매우 효율적이고 기능적으로 설계된 자연계의 생명현상을 이해하고, 여기에 숨어있는 공학적 원리를 배운다. 눈에 보이지 않는 작은 스케일에서 절묘하게 조절되고 있는 생명현상을 탐구하고, 이를 모방한 새로운 공학적 시스템을 구상해본다.

- 바이오의료기기(Biomedical device)
  병원에서 사용되는 진단 및 치료용 의료기기 개발에 활용된 다양한 융합기술을 학습한다. 관련된 기초 생리학과 공학적 원리 및 계측기술을 함께 다룬다. 또한 개인별 맞춤형 서비스를 지향하는 미래 의료환경에서 필요한 의료기기의 최신 연구개발 동향을 파악한다.

- 환경기계특론(Special Topics on Environmental Machines)
  각종 폐기물과 하수처리 시스템, 공해방지시설 등 환경제어 기기들의 원리 및 기계공학적인 접근방법을 학습한다. 또한, 설계이론을 습득하여 실무능력을 배양한다.

- 신재생열원(Renewable Energy Sources)
  태양열, 조력, 풍력에너지 등의 신재생에너지 이용 공정 및 에너지 자원의 효율적 이용을 위한 에너지 관리에 관하여 강의한다. 에너지 문제에 관한 전반적인 공학지식을 토대로 사회적 및 경제적 타당한 신재생에너지 열원 사용방법에 관하여 강의한다.

- 시뮬레이션소프트웨어(Simulation Software)
  에너지시스템 설계 및 해석을 위해 다양한 상용 시뮬레이션소프트웨어에 대하여 실습 위주로 강의한다.

- 빌딩자동화시스템(Building Automation System)
  빌딩을 중심으로 한 자동제어의 기초, 자동제어기기, 자동제어 시스템구성, 자동제어의 적용사례 등에 대하여 강의한다.

- 산학협동세미나 1(Industry-University Cooperative Seminar 1)
  유관 참여기관의 연구 개발 및 학교 연구실의 연구 내용을 세미나를 통해 주기적으로 공유하며, 산학협동체제를 강화하여 대학원 학생들에게 논문 연구에 대한 창의적 생각 유도 및 현재 최신 기술 동향에 대한 안목을 높인다.

- 산학협동세미나 2(Industry-University Cooperative Seminar 2)
  유관 참여기관의 연구 개발 및 학교 연구실의 연구 내용을 세미나를 통해 주기적으로 공유하며, 산학협동체제를 강화하여 대학원 학생들에게 논문 연구에 대한 창의적 생각 유도 및 현재 최신 기술 동향에 대한 안목을 높인다.

- 산학협동특강(Industry-University Cooperative Special Lecture)
  유관 참여기관의 연구 개발 내용 및 기법을 특강의 형태로 주기적으로 공유하며, 산학협동체제를 강화하여 대학원 학생들에게 현재 최신 기술 동향에 대한 안목을 높이고 실용적 연구 능력을 배양하도록 한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  지도교수의 개별 지도를 받아 연구주제를 설정한 후 적절한 연구방법을 고안하여 각자 연구를 진행하고 효과적인 논문작성법 및 프리젠테이션에 관해 연구한다.

- HVAC설비특론(Advanced HVAC System)
  대형 건물의 쾌적한 온습도 환경을 구현하기 위하여 스마트 설비 엔지니어링에 특화된 공기조화 시스템, 공기조화 Zoning, 열펌프시스템 및 공기조화 적용, 공기조화 부하계산, 시스템설계 및 요소장비의 특성 등을 강의한다.

- 열유체설비계측(Measurements in Thermofluidic HVAC System)
  계측시 발생하는 오차의 추정, 오차의 전파, 그리고 오차분석에 관하여 학습하고 열전대, RTD, 액정 크리스털 등을 이용한 온도측정 원리, 레이저 도플러 유속계와 열선유속계 등을 이용한 유속 측정 원리, 광학기기를 이용한 온도측정 방법과 유체가시화 방법 등 첨단실험기법에 관하여 연구한다.
- 에너지시스템설계(Design of Energy Systems)
  열교환기, 냉동기, 동력시스템, 열공정 시스템 등 에너지시스템의 설계를 위한 모델링 및 시뮬레이션 기법을 강의하고, 에너지시스템 최적화, 경제성분석, 고밀도 열전달기기 등의 신형기기의 이론과 설계 등에 관하여 연구한다.
- 에너지시스템제어(Energy System Control)
  에너지시스템의 동적 특성을 파악하고 에너지시스템에 적용할 수 있는 제어기 설계 기법에 대해 연구한다. 공기조화 시스템, 냉동 시스템, 폐회로 제어기 설계 등에 관하여 강의한다.
- 플랜트EPC(Plant EPC)
  발전플랜트와 소각플랜트, 하수처리 플랜트 등 환경 플랜트의 기본 설계 및 응용 등에 대하여 강의하고, 실제 환경 플랜트의 운전 실적과 플랜트 건설을 위한 financing 기법등도 강의한다.
- 마이크로열유체공학특론(Advanced Micro Thermofluids)
  BT, NT, IT와 같은 차세대 기술에서 응용되는 나노입자제어, 마이크로 유체유동, 마이크로 냉각기등 마이크로 열유체 시스템에서의 물리현상, 열전달, 유체유동 제어 기술 등을 다룬다.
- 에너지융합기술(Energy convergence technology)
  건물 에너지 설비와 신재생 에너지를 포함한 에너지원에 대한 이해를 바탕으로 융복합 기술과 해석기법을 학습하고 이를 바탕으로 시스템 통합 엔지니어링 능력을 배양한다.
- 열유체계측특론(Selected Topics of Measurements in Heat Transfer and Fluid Flow)
  측정시 발생하는 오차의 추정, 오차의 전파, 그리고 오차분석에 관하여 학습하고 열전대, RTD, 액정 크리스털 등을 이용한 온도측정 원리, 레이저 도플러 유속계와 열선유속계 등을 이용한 유속측정 원리, 광학기기를 이용한 온도측정 방법과 유체가시화 방법 등 첨단실험기법에 관하여 연구한다.
- 열역학시스템연구(Studies on the Thermodynamic Systems)
  열역학 시스템의 모델링 및 해석 방법을 다룬다. 새로운 열역학 사이클과 최근의 각종 열유체 시스템에 관한 원리, 응용 실제 등을 연구한다.
- 통계열역학(Statistical Thermodynamics)
  미시적 관점에서 본 물질의 거동을 해석한다. 기초적인 확률론과 양자역학을 공부하고 고전 열역학에서 다룬 제반 이론을 통계적 방법을 통하여 재조명한다. 화학 평형, 이상 기체 거동, 실제 기체 거동, 비평형 과정, 비가역 과정 등을 통계적으로 해석한다.
- 유체상평형(Fluid Phase Equilibria)
  화학 평형 이론, 순수 냉매와 혼합 냉매의 상평형과 물성치, 이를 이용하는 냉동 사이클 해석 등에 대하여 연구한다.
- 점성유체유동(Viscous Fluid Flow)
  유체역학 및 열전달을 전공하는 대학원생을 대상으로 점성유체유동의 역학원리를 터득하고 물리적 현상에 대한 이해를 증진하여 고등해법을 연마하도록 한다.

- 비뉴턴유체역학 (Non-Newtonian Fluid Mechanics)
  점탄성원리, 비뉴턴 유체의 종류와 성질, 비뉴턴 유체의 지배방정식, Surface Phenomena, Dielectric Behavior, 관내부유동 등 비뉴턴 유체유동의 역학적 원리 및 물리적 현상에 대한 이해를 증진시킨다.

- 전달현상특론 (Advanced Transport Phenomena)
  유체역학 및 열전달을 전공하는 대학원생을 대상으로 점성유체유동의 기본적인 역학원리와 함께 열 및 물질의 확산 및 대류에 의한 전달현상을 터득하고 물리적 현상에 대한 이해를 증진하여 고등해법을 연마하도록 한다.

- 압축성유동(Compressible Flow)
  유한체적법을 이용한 CFD 프로그램을 사용하여 난류유동, 선회유동 등 실제적인 공학적 문제 해석을 위한 수치 모델들에 관하여 연구하고, 실제 문제 해석을 위한 프로그램을 작성한다. 또한, 고속계산 방법 등에 관해서도 알아본다.

- 응용CFD (Applied Computational Fluid Dynamics)
  유한체적법을 이용한 CFD 프로그램을 사용하여 난류유동, 선회유동 등 실제적인 공학적 문제 해석을 위한 수치 모델들에 관하여 연구하고, 실제 문제 해석을 위한 프로그램을 작성한다. 또한, 고속계산 방법 등에 관해서도 알아본다.

- 대류및복사열전달(Convection and Radiation Heat Transfer)
  자연대류, 난류유동에 대한 대류 열전달, 유체의 물성치가 대류 열전달에 미치는 영향, 고속유동에서의 난류 열전달, 흡수 및 투과 매질에서의 복사 에너지의 전열현상, 전도, 대류, 복사의 열전달 현상 해석 등을 다룬다.

- 전자장비냉각(Cooling of Electronics)
  소형화 및 밀집화 되어가는 전자장비의 정상적인 운전을 위하여 전자장비 발열체로 부터의 냉각 기법을 학습하고, 전자장비 냉각 시스템의 설계 방법을 위주로 강의한다.

- 물질전달특론(Advanced Mass Transfer)
  물질의 농도차에 의한 전달현상, 점성계수, 확산계수 등의 물성특성, 난류에 의한 전달현상을 강의한 다. 분자운동에 의한 전달현상을 공부하고 운동량, 열 및 물질의 복합전달현상 및 특수문제 등을 강의한다.

- 응용공기조화특론(Applied Air Conditioning)
  공기조화 부하계산, 시스템설계 및 요소장비의 특성, 특수문제 등을 강의한다.

- 응용냉동공학특론(Applied Refrigeration)
  각종 냉동사이클의 분석, 냉동시스템 및 요소의 설계, 특수문제 등을 강의한다.

- 환기및공기청정(Ventilation and Air Cleaning)
  오염물질을 제거하고 실내공기질을 유지하기 위한 환기 및 공기청정에 관한 이론 및 실제를 학습하고 환기설비 및 공기청정기장치에 관하여 연구한다.

- 극저온냉동(Cryogenic Engineering)
  -150℃ 이하의 극저온 온도를 구현하기 위한 냉각시스템 설계 및 제작 기술에 대하여 강의하고, 극저온 능용 기술로써 의료, 에너지, 수송, 통신, 산업공정 등의 분야에 활용하는 방안에 대하여 연구한 다.

- 생산열공정(Thermal Transport in Materials Processing)
  연속주조, 압출, 인발, 성형, 몰딩 열처리 등 재료가공 공정에서 일어나는 열공정 현상에 대하여 학습하고, 효과적인 공정이 이루어지기 위한 열공정 과정의 설계 기법을 강의한다.

- 열동력특론(Advanced Heat Power)
  열동력 시스템의 설계, 성능 특성과 제어, 그리고 관련 특수 문제 등을 강의한다.

- 연소공학특론(Advanced Combustion)
  연소공학의 응용 부분, 즉 기체, 고체, 액체 연료의 연소 과정 및 연소 방법 등에 대하여 논의한다.

- 열기기설계특론(Advanced Design of Thermal Equipments)
  열기기의 모델링을 통하여 시뮬레이션을 수행하고 전체적인 열시스템의 최적설계를 위한 원리, 응용 및 실제를 깊이 있게 연구한다.

- 최적제어(Optimal Control)
  동적 프로그래밍, 폰트리아겐 최소이론, 최적제어의 설계 등 선형이론을 바탕으로 최적제어 이론을 연구한다.

- 응용자동제어특론(Application of Advanced Control Engineering)
  Self Tuning Regulator, Model Reference Adaptive Controllers 등 적응제어 이론을 바탕으로 실제 시스템에 적용하는 방법에 대하여 연구한다.
- 공정제어(Process Control)
  플랜트 설계와 제어간의 관계 설정, 제어 밸브의 크기 선정 등 폐회로 시스템의 동적 해석과 다변수 공정에 대한 추종 제어 시스템 설계에 대해 연구한다.

- 기계공학특수연구(Special Studies on Mechanical Engineering)
  특수한 열유체 시스템에 대하여 모델링, 해석 방법 등을 논의한다.

- 기계공학세미나(Seminar in Mechanical Engineering)
  필요에 따라 선정된 열유체 시스템에 관한 최근 연구 사례, 동향, 추세 등을 논의한다.

- 다상유동(Multi-phase Flow)
  고체, 액체, 기체 중 두 개 이상의 상(phase)으로 구성된 유동의 물리적 현상에 대하여 강의한다. 두 상간의 물질 및 열전달이 없는 단열다상유동 뿐 아니라, 물질과 열전달이 있는 비등과 응축에 대하여 강의한다. 본 과목에서는 다상유동 패턴 및 물리적 변수 소개, 다상유동 지배방정식 및 압력강하 모델링, 다상유동 실험, 기포 및 대류 비등, 과냉 및 포화 비등열전달, 임계열유속(CHF), 응축에 관한 내용을 다룬다.

- 스마트융복합기술(Smart Convergence Technology)
  냉난방 시스템을 비롯한 설비 엔지니어링 분야에 정보기술(IT)을 접목하여 에너지 이용효율을 극대화하고 비용을 최소화하는 기술을 소개한다. 또한 바이오기술(BT), 나노기술(NT)을 설비의 핵심 요소에 적용한 융복합 기술을 소개한다.

- 국제협력특강(International Cooperation Seminar)
  공과대학 석사 및 박사과정 학생을 대상으로 국제사회에서 진행되고 있는 공적개발원조(ODA)에 대한 이해도를 증진 시키고자 한다. ODA의 개념과 역사, 최근 이슈와 동향을 소개하여 과학기술 기반 ODA를 수행하는데 필요한 기본 소양을 갖추게 한다.

기계시스템공학과
(Dept. of Mechanical Systems Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

기계시스템 기술은 전체와 부분을 하나로 융합시키는 종합적 능력을 길러주어 모든 첨단기술 개발과 첨단산업 발전의 핵심원리를 제공한다. 따라서 기계시스템 기술의 발전은 첨단기술과 첨단 산업 발전을 위한 전제이다. 자동차 생산, 로봇 산업, 반도체 생산도 다 거대한 기계시스템이며 기계시스템 기술에 의해서 운전되고 있다. 따라서 본 학과에서는 기본적인 기계공학의 재료역학, 전산역학, 부품 소재의 개발 및 설계, 컴퓨터 관련 설계 및 생산 분야뿐만 아니라, 4차 산업기술인 마이크로/나노 시스템 분야, 로봇공학, 바이오 시스템, 스마트 팩토리, 정보기술 분야 등과 관련한 이론 및 응용기술에 대한 교육 및 연구에 중점을 두고 있다.

교육 목표

- 4차 산업혁명을 선도할 수 있는 기계시스템공학도의 양성
- 기본적인 재료역학, 부품/재료를 바탕으로 한 기계설계 교육
- 기계공학을 기본으로 나노/바이오/전자/정보 기술과의 융합교육

전공 분야

분 야	개 요
기계시스템공학전공 (Mechanical Systems Engineering Major)	- 재료 역학, 기계설계기술, 부품/재료 설계, 파괴역학적 해석기술 - 컴퓨터를 이용한 기계설계 및 생산기술, 스마트 팩토리 - 마이크로/나노 시스템 기술, 바이오 시스템 기술 - 미래형 자동차, 인공 지능, 드론 등 4차 산업 기술

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생이 의무적으로 이수하여야 하는 선수과목을 폐지하는 대신, 대학원 기계시스템공학과 학사관리 위원회에서 신입생 개인별로 선수과목을 최대 12학점까지 지정할 수 있다.
2) 2010학년도 입학생부터 소급 적용한다.

2. 외국어 시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정에 대하여 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조 7항에 의한 학과별 외국어시험의 면제 요건은 다음과 같다.
1. 내국인 응시대상 중 아래의 조건에 맞게 게재 및 승인받은 자.
1) SCIE급 1편 주저자 영문 게재 및 승인받은 자.
(공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)
단, 승인의 경우 온라인 출간, 승인을 약속받은 경우 (Acceptance letter, 개제예정증명서)도 인정한다.
2) 학위청구논문을 영문으로 작성한 자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다. 학위청구논문 불합격시 외국어시험 또한 불합격 처리된다.
2. 해외우수연구인력은 내국인과 동일한 어학성적과 면제조건으로 규정하며, 해외우수연구인력이 아닌 외국인은 면제조건에 해당되지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 종합시험 면제조건을 아래와 같이 신설한다.
1. 석박사 공통 : SCIE급 주저자 1편 게재 및 승인.
(공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)
단, 승인의 경우 온라인출간, 승인을 약속받은 경우 (Acceptance letter, 개제예정증명서)도 인정한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정의 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
연속체역학	(Continuum Mechanics)	3	3	0	
수치해석특론	(Advanced Numerical Analysis)	3	2	2	
유한요소법특론	(Advanced Finite Element Method)	3	2	2	
생체공학	(Bio-engineering)	3	3	0	
복합재료특론	(Advanced Composite Materials)	3	2	2	
기계설계특론	(Advanced Machine Design)	3	3	0	
기계설계문제연구	(Topics in Mechanical Design)	3	3	0	
최적설계	(Optimal Design)	3	3	0	
지능형설계특론	(Intelligent CAD)	3	3	0	
피로및파괴	(Fatigue and Fracture)	3	3	0	
소성학특론	(Plasticity and Forming Process)	3	3	0	
생산기술문제연구	(Topics in Manufacturing Technology)	3	3	0	
공업수학특론	(Advanced Engineering Mathematics)	3	3	0	
동역학특론	(Advanced Dynamics)	3	3	0	
나노공학	(Nano-engineering)	3	3	0	
초소형기전공학특론	(Advanced Micro-Electro-Mechanical System)	3	3	0	
로봇메커니즘설계	(Robotic Mechanism Design)	3	3	0	
생산공학특론	(Advanced Production Technology)	3	3	0	
나노융합기계기술	(Nano Convergence Mechanical Technology)	3	3	0	석·박사 공통
동역학시스템설계	(Dynamic system design)	3	3	0	
마이크로프로세서	(Micro-Processor)	3	3	0	
선형시스템	(Linear System)	3	3	0	
로봇제어	(Robot Control)	3	3	0	
회전체역학	(Rotordynamics)	3	3	0	
진동설비진단	(Machinery Vibration Diagnostics)	3	3	0	
구조해석과 설계	(Structural analysis and Design)	3	3	0	
센서시스템공학	(Sensor System Engineering)	3	3	0	
응용유한요소법	(Applied Finite Element Method)	3	3	0	
응용기계설계특론	(Applied Machine Design)	3	3	0	
응용기계설계문제연구	(Topics in Applied Mechanical Design)	3	3	0	
응용CAD	(Applied CAD)	3	2	2	
논문연구 1	(Thesis Study 1)	3	3	0	
논문연구 2	(Thesis Study 2)	3	3	0	
레이저원리및응용	(Fundamental and Applications of Laser)	3	3	0	
정밀기계시스템설계	(Design of Precision Machine System)	3	3	0	
특수가공론	(Nontraditional Manufacturing)	3	3	0	
연료전지개론	Fuel Cell Fundamentals	3	3	0	
나노재료구조 특론	Advanced Nanomaterials and Nanostructures	3	3	0	
고급연료전지시스템 해석	Advanced Analysis of Fuel Cell Systems	3	3	0	

교과목 개요

- 연속체역학(Continuum Mechanics)
  벡터와 텐서의 개념에 대해 소개하며, 연속 매질의 거시적 거동을 운동량, 질량 및 에너지 보존법칙 등의 물리적 원리를 기반으로 이해한다. 그리고 응력과 변형의 해석, 구성방정식과 지배방정식의 전개에 대해서도 논하며, 전개된 이론과 원리들을 선형 탄성체 및 점성유체의 거동과 관련된 제반 문제 해법에 적용한다.

- 수치해석특론(Advanced Numerical Analysis)
  기본적인 수치계산을 공학계산에 적용하기 위한 전산기 연산기법을 다루며, 강의내용은 선형대수방정식, 고유치, 비선형, 상미방/편미방에 대한 수치해법을 가르친다.

- 유한요소법특론(Advanced Finite Element Method)
  직접법, 변증법, 가중잔여법에의한 유한요소정식화, 등매개변수 정식화와 수치적분이론과 경계조건의 적용을 소개하고, 응력해석 문제에 적용하여 유한요소해석의 특성에 따른 결과의 분석에 관하여 공부한다.

- 생체공학(Bio-Engineering)
  생체역학의 기초 이론, 개념 용어들을 소개하고 특히 재료과학, 유체역학과 고체역학 등의 제반 이론들이 실제로 생체시스템 및 인체에 어떻게 적용되는지를 공부하며, 인공 생체시스템을 최적으로 설계할 수 있는 개념 및 적용사례에 대하여 배운다.

- 복합재료특론(Advanced Composite Materials)
  기계의 특성을 향상시키기 위하여 사용되는 복합재료에 대한 이론, 실험, 설계를 다룬다. 복합재료는 일반기계, 자동차, 항공기, 바이오재료, 스포츠용품 등에 사용되고 있다.

- 기계설계특론(Advanced Machine Design)
  연성 및 취성재료에 대한 파손이론, 보의 설계 및 응용, 특수스프링에 해석, 윤활, 브레이크해석, 치차해석, 신뢰성공학의 기초, 기계균형에 관한 설계 등을 연구한다.

- 기계설계문제연구(Topics in Mechanical Design)
  공학세계에서 기계설계(설계, 역학, 재료, 파괴 등)에 관한 공학기술의 진보에 관하여 주제별로 다룬다.

- 최적설계(Optimal Design)
  최적설계의 기초, 최적설계 문제의 공식화, 최적설계의 개념, 최적설계에 대한 선형 프로그래밍을 소 개한다.

- 지능형설계특론(Intelligent CAD)
  기존의 CAD 이론과 새로운 CAD 이론들을 고찰하고 지식공학 응용기술인 Intelligent CAD와 협력 설계론 등에 대하여 연구한다.

- 피로및파괴(Fatigue and Fracture)
  기계(또는 제품)에 대한 파손원인이 되는 피로 및 파괴현상을 재료관점, 역학관점, 설계관점으로 다룬다. 적용대상은 일반기계, 자동차, 항공기, 바이오재료, 마이크로시스템이다.

- 소성학특론(Plasticity and Forming Process)
  소성변형의 특성을 고려하여 응력텐서 및 변형률텐서의 심도있는 정의를 소개하고, 항복현상(항복조건, 유동규칙, 변형경화)의 물리적현상의 이해 및 수식화를 공부한다. 이를 바탕으로 기초적인 소성가공공정의 해석을 실습한다.

- 생산기술문제연구(Topics in Manufacturing Technology)
  제조업의 경쟁력 강화를 위하여 산업체에서 활용되고 있는 새로운 생산 공정, 장비, 시스템 및 이와 관련된 운용 기술의 현황을 사례 연구를 통하여 습득하고, 관련된 문제점 및 향후 발전 방향에 대하여 연구한다.

- 공업수학특론(Advanced Engineering Mathematics)
  기계설계 관련 공학문제에 직접 응용되는 수학해법기술에 관하여 배운다. 강의에 포함되는 부분은 경계치 문제, 편미방 문제, 복소수적분, 변분법 등이며, 탄성학, 파괴역학, 마이크로역학, 유한요소법 특론, 생산공학 등의 실제 응용문제를 다룬다.

- 동역학특론(Advanced Dynamics)
  질점과 강체의 운동 및 운동역학, Lagrange 방정식, Hamilton 원리와 Euler방정식, Hamilton-Jacobi 원리 등을 연구한다.

- 나노공학(Nano-engineering)
  현재의 공학세계는 정보기술(IT), 바이오기술(BT), 에너지환경기술(ET), 그리고 나노기술(NT)의 발전이 두드러지고 있다. 전자공학, 기계공학, 재료공학, 물리-화학-생물학 등 학제간 기술분야의 결합인 나노공학에 있어서 최신기술 및 연구동향 등을 중심으로 학습하게 되며, 나노입자, 나노코팅, 나노반도체 소자, 나노분석기술, 마이크로/나노역학 및 각 시스템과 관련된 이론, 설계해석기술, 응용분야 등에 대하여 배운다.

- 초소형기전공학특론(Advanced Micro-Electro-Mechanical System)
  나노/마이크로 스케일의 센서와 엑츄에이터를 설계 및 제작하기 위해, 역학 및 전기전자공학에 근거한 설계방법과 광학리소그래피, 증착, 에칭 등 다양한 반도체 제작공정을 다룬다.

- 로봇메커니즘설계(Robotic Mechanism Design)
  본 과목은 로보틱스의 수학적 이론과 실제 로봇 메커니즘 설계를 위한 모델링 방법론을 다룬다. 수학적 이론으로는 POE, Jacobian, Dynamics analysis 에 대한 내용을 학습하며, 메커니즘 설계를 위한 방법론을 위하여 제어이론, 기구학 모델링, 상용 다물체 동역학프로그램을 이용한 시뮬레이션에 대하여 학습한다. 최종 과제로 로봇 시스템의 운동제어에 대한 과제를 수행하여 학기말에 발표한다.

- 생산공학특론(Advanced Production Technology)
  CNC 공작기계, 산업용 로보트, 무인차 및 자동창고 등의 관련 Hardware 및 효율 극대화를 위한 설계, 생산, 관리 기법 등의 Software적인 방법론과 FMS, CIM 등과 같은 새로운 생산 시스템의 개념 및 활용을 학습하고, 이와 관련된 개발 동향을 연구한다.

- 나노융합기계기술(Nano Convergence Mechanical Technology)
  에너지의 생산, 효율 증대 및 소비 저감과 관련된 나노/마이크로 융합기계 시스템에 대한 설계, 제작 및 응용 사례를 통해 현재의 융복합응용기술의 동향 및 발전 방안을 소개한다.

- 동역학시스템설계(Dynamic system design)
  동적으로 거동하는 시스템의 설계를 수행하는 방법을 다룬다. 기능별 모델링을 구성하고, 이를 시뮬링크를 이용한 모델기반 설계를 통하여 동역학 시스템 설계시 고려해야할 내용들을 공부한다. 기구시스템 이론, 동적시스템 모델링, 고전제어, 디지털 제어에 대한 연구를 수행하며, 이론과 실습을 통하여 실제 연구에 적용할 수 있는 시스템을 설계한다.

- 마이크로프로세서(Micro-Processor)
  마이크로프로세서를 이해하고 마이크로프로세서를 이용한 로봇 시스템의 구동 및 제어능력을 익힌다.

- 선형시스템(Linear System)
  선형 시스템은 선형연산자를 기반으로 한 시스템의 수학적 모델이며, 자동제어 및 시스템 분석 등에 적용 가능한 기초 학문이다. 이 과목을 통해 시스템 해석에 필요한 기초 지식을 강의한다.

- 로봇제어(Robot Control)
  로봇에 대한 관심과 연구가 활발해짐에 따라 로봇을 제어하기 위해 필요한 제어이론 및 제어실습을 다룬다.

- 회전체역학(Rotordynamics)
  최근 생활가전, 자동차, 항공기, 공장설비, 플랜트 등은 고속회전기기를 적용함으로써 비출력을 향상하고 효율을 개선하는 추세이다. 따라서, 본 교과목에서는 고출력 회전기계의 동적 안정성 향상 및 동력손실 감소를 위한 회전축계 설계와 축계를 지지하는 베어링, 실, 댐퍼 모델링 해석 이론을 학습하고, 설계 및 시험사례를 소개하고자 한다.

- 진동설비진단(Machinery Vibration Diagnostics)
  기계의 건전성 상태 진단의 실패는 주요부위의 파손 및 이로인한 운영 중단을 초래하여 막대한 경제적 손실을 초래하게 된다. 따라서, 자동화기계, 플랜트, 및 발전소 설비의 진동기반 상태진단을 위해, 진동이론을 기반으로 신호처리, 상태감시, 고장분석, 설비지식, 시험평가방법 등에 대해 학습하고 진단사례를 소개하고자 한다.

- 구조해석과 설계(Structural analysis and Design)
  기계 구조에 대한 변형과 응력해석, 그리고 기계 파손 안전을 위한 설계를 다룬다. 이론과 컴퓨터 프로그래밍을 이용한 설계도구의 사용을 배운다.

- 센서시스템공학(Sensor System Engineering)
  물리, 화학, 바이오, 광학 등에 기초한 다양한 센서소자, 센서모듈 및 센서 시스템의 구조 및 작동원리에 대해 소개하고, 자동차, 가전, 의료, 스포츠 등의 산업분야에 대한 응용을 다룬다.

- 응용유한요소법(Applied Finite Element Method)
  유한요소법특론에서 취급한 내용을 해석적인 방법으로 깊이있게 다루고 경계치문제의 비선형해석과 열기계학적해석을 다룬다.

- 응용기계설계특론(Applied Machine Design)
  정적강도에 의한 설계, 피로강도에 대한 설계 및 통계처리를 이용한 기계설계 등에 관한 응용이론을 연구한다.

- 응용기계설계문제연구(Topics in Applied Mechanical Design)
  급변하는 공학세계에서 기계설계(역학, 설계, 재료, 파괴등)에 관한 공학기술의 진보에 관하여 주제별로 다룬다.

- 응용CAD(Applied CAD)
  설계에 있어서의 Design Process Methods와 Evolutionary Methods 등에 관련한 최신 기술들을 소개한다.

- 논문연구 1(Thesis Study 1)
  공과대학 박사과정 학생을 대상으로 공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

- 논문연구 2(Thesis Study 2)
  공과대학 박사과정 학생을 대상으로 공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

- 레이저 원리 및 응용(Fundamental and Applications of Laser)
  레이저의 원리와 특성에 관한 기초지식을 습득하고, 응용학문으로서 레이저와 재료의 물리-화학적 반응을 이용한 미세 가공법 및 광 간섭, 산란, Moire 등을 이용한 정밀 측정법에 대해서 연구한다.

- 정밀기계시스템설계(Design of Precision Machine System)
  정밀기계시스템 개발에 있어서 핵심요소인 구동기구, 구조, 엑츄에이터, 가이드, 제어, 시스템통합 등의 설계 방법을 학습하고, 이를 바탕으로 실제 정밀가공 또는 정밀측정용 기계시스템을 설계하고 연구한다.

- 특수가공론(Nontraditional Manufacturing)
  기계절삭가공에서부터 방전가공, 레이저 가공, 복합가공 등과 같은 재료제거공정과 3차원 프린팅과 같은 재료부착공정의 원리와 가공특성, 응용사례를 학습하고, 최근 마이크로/나노 가공 및 제조 공법에 대해서도 그 원리와 설계 방법을 연구한다.

- 연료전지개론(Fuel Cell Fundamentals)
  학생들은 기초 열역학, 재료 과학 및 유체 역학을 통해 연료전지 작동원리 즉, 전기화학적 에너지 변환의 기본 원리를 배운다.

- 나노재료구조 특론(Advanced Nanomaterials and Nanostructures)
  학생들은 미래 첨단기술을 구현하기 위한 핵심 재료인 나노물질에 대해 폭넓게 학습한다. 구체적으로, 나노물질 특성 파악을 위한 다양한 분석방법, 나노구조 제작을 위한 리소그래피 및 합성방법, 그리고 0D, 1D, 2D 나노구조 및 독특한 유-무기 나노재료에 대해 배운다.

- 고급연료전지시스템 해석(Advanced Analysis of Fuel Cell Systems)
  학생들은 연료전지시스템을 깊이 있게 이해하기 위한 전기화학, 임피던스 분석법, 모델링 등을 학습한다.

건설시스템공학과
(Dept. of Civil and Environmental Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

건설시스템공학과는 공공복리를 위한 인간생활의 기본적인 욕구를 해결하는 학문으로서 자연과 인간의 조화를 추구하는 학문이다. 고속도로, 고속전철, 교량, 터널, 지하철, 항만, 공항, 전력시설 및 산업시설, 다목적댐 등의 건설, 급격히 악화되어 가고 있는 환경오염, 수질오염 등이 건설시스템공학의 연구대상이 된다.

본 학과의 교수진은 학계에서 명망 있는 분들로 구성되어 있으며, 대형 구조실험실과 실험장비 등과 같은 훌륭한 연구시설을 이용한 내실 있는 연구를 통해서 선진기술에 적응할 수 있는 전문가를 배출하기 위한 교육을 수행하고 있다. 본 학과는 산업계와의 활발한 산학협동연구를 통해서 급속한 성장 발전을 이룩하고 있다. 졸업 후에는 보다 깊은 연구와 기술개발에 참여할 기회를 가지게 된다.

본 학과의 석사 및 박사과정 프로그램은 급변하는 사회와 발전하는 과학기술에 대한 적응력을 갖춘 전문가를 양성하여 세계 속의 한국이 있게 한 밑거름이 되었으며, 앞으로도 국가 발전을 선도하는 교육프로그램으로서의 위치를 더욱 공고히 할 것이다.

교육 목표

본 학과는 세계화와 정보화에 따른 변화를 주도적으로 이끌어가는 경쟁력 있고 지도력 있는 건설인을 배출하고, 국가기반시설의 건설을 담당할 수 있는 지성과 인성을 겸비한 능력 있는 공학도를 양성하며, 자연과 인간의 조화를 추구하여 바람직한 국가발전의 방향을 제시할 수 있는 전문가를 양성함을 교육목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
구조공학 전공 (Structural Engineering Major)	구조역학, 콘크리트구조, 강구조 등을 연구한다. 세부적으로는 구조역학, 유한요소해석, 탄성론, 프리스트레스트콘크리트, 강구조, 구조동역학, 내진설계, 교량공학, 철근콘크리트구조 등을 다룬다.
지반공학 전공 (Geotechnical Engineering Major)	토질역학 및 기초공학 등을 연구하고 세부적으로는 토질역학, 침투이론, 지반개량, 굴착공학, 댐공학 등을 다룬다.
수공학 전공 (Hydraulic Engineering Major)	수리학, 수자원 및 해안공학을 연구하고 세부적으로는 개수로, 유체역학, 해안수리학, 수문학, 토사이동역학, 부정류해석 등을 다룬다.
환경공학 전공 (Environmental Engineering Major)	상수도공학 및 하수처리학 등을 연구하며 세부적으로는 상수도공학, 하수처리학, 배수관망설계, 수질오염, 산업폐수처리, 고형폐기물처리 등을 다룬다.
지진방재공학 전공 (Engineering of Seismic Disaster Prevention Major)	지진방재 이론과 실무를 배우고 연구한다. 세부적으로는 구조동역학, 내진설계, 토질동역학, 재난관리론 및 관련 교과목 등을 다룬다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타계열 출신 석사과정 및 박사과정, 석·박사통합과정 학생은 1차 학기와 2차 학기에 다음 교과목 중 2과목(6학점)을 이수하여야 한다. 출신 대학에서 유사한 과목을 이수한 경우에는 학과 주임 교수의 승인을 받아 이 과목에 대한 이수를 면제 받을 수 있다.

대 상	구분	교 과 목 명	학 점	비 고
석사 / 박사 / 석·박사통합과정	학부과목	재료역학 구조역학 수리학 토질역학 기초공학 상수도공학 환경생태학	3 3 3 3 3 3 3	6학점 (택 2)

2. 외국어 시험

1)외국어시험 응시에 관한 사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2)박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3)대학원 학사운영규정 제74조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.
1. 석사과정: SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.
   단, 한국어 응시대상 외국인의 경우는 불가하다.
2. 박사과정: SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.
   단, 한국어 응시대상 외국인의 경우는 불가하다.

3. 종합시험

1)종합시험 응시에 관한 사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2)대학원 학사운영규정 제52조2조(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
1. 석사과정: SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.
2. 박사과정: SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
   공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.

4. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
수치해석특론	(Advanced Numerical Methods for Engineering)	3	3	0	석·박사 공통
유한요소법개론	(Fundamentals of Finite Element Method)	3	3	0	
신뢰성해석	(Theory of Structural Reliability)	3	3	0	
디지털신호처리기법	(Digital Signal Processing in Civil Engineering)	3	3	0	
CAD토목설계	(CAD in Civil Engineering)	3	3	0	
재해방지건설기술	(Safe Construction Technology)	3	3	0	
건설미학	(Esthetic Aspects of Civil Structures)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 구조공학 전공(Structural Engineering Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
구조역학특론	(Advanced Structural Mechanics)	3	3	0	석·박사 공통
건설재료학특론	(Advanced Construction Materials)	3	3	0	
콘크리트구조설계특론	(Advanced Design of Concrete Structures)	3	3	0	
강구조특론	(Advanced Steel Structure Design)	3	3	0	
실험기반응력해석	(Experimental Stress Analysis)	3	3	0	
교량공학특수과제	(Advanced Bridge Engineering)	3	3	0	
탄성론	(Theory of Elasticity)	3	3	0	
구조동역학	(Dynamics of Structures)	3	3	0	
유한요소해석	(Finite Element Analysis)	3	3	0	
파괴역학	(Fracture Mechanics)	3	3	0	
복합소재구조특론	(Advanced Composite Structures)	3	3	0	
PS콘크리트특론	(Advanced Prestressed Concrete Design)	3	3	0	
구조안정론	(Stability of Structures)	3	3	0	
판및쉘이론	(Theory of Plates and Shells)	3	3	0	
구조역학특수과제	(Special Topics in Structural Mechanics)	3	3	0	
구조공학특수과제	(Special Topics in Structural Engineering)	3	3	0	
냉간성형강구조물설계	(Cold-Formed Steel Structure Design)	3	3	0	
비파괴해석	(Non-Destructive Analysis)	3	3	0	
내진설계	(Seismic Design)	3	3	0	

○ 지반공학 전공(Geotechnical Engineering Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
지반공학특론	(Advanced Geotechnical Engineering)	3	3	0	석·박사 공통
토질역학특론	(Advanced Soil Mechanics)	3	3	0	
기초공학특론	(Advanced Foundation Engineering)	3	3	0	

지반조사기법	(Subsoil Exploration)	3	3	0	
토질수치해석	(Numerical Methods in Geotechnical Engineering)	3	3	0	
침투이론	(Seepage Through Soil)	3	3	0	
흙의거동	(Soil Behavior)	3	3	0	
지반개량공법	(Soil Improvement)	3	3	0	
토질동역학	(Soil Dynamics)	3	3	0	
댐공학	(Embankment Dam Engineering)	3	3	0	
토류구조물해석특론	(Advanced Retaining Structure Analysis)	3	3	0	
암석역학	(Rock Mechanics)	3	3	0	
지반굴착공학	(Excavation Engineering)	3	3	0	
토질문제연구	(Special Topics in Soil Mechanics)	3	3	0	
기초문제연구	(Special Topics in Foundation Engineering)	3	3	0	
흙과파동	(Soils and Waves)	3	3	0	

○ 수공학 전공(Hydraulic Engineering Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
개수로	(Flow in Open Channel)	3	3	0	
유체역학특론	(Advanced Mechanics of Fluids)	3	3	0	
계산수리학	(Computational Hydraulics)	3	3	0	
수문학특론	(Advanced Hydrology)	3	3	0	
수리동역학	(Hydrodynamics)	3	3	0	
해안수리학	(Coastal Hydrodynamics)	3	3	0	
수자원시스템	(Water Resources System)	3	3	0	
추계수문학	(Stochastic Hydrology)	3	3	0	
토사이동역학	(Mechanics of Sediment Transport)	3	3	0	석·박사 공통
지하수이론	(Porous Media Hydrodynamics)	3	3	0	
부정류해석	(Hydraulic Analysis of Unsteady Flow)	3	3	0	
수공모델	(Hydraulic Modeling)	3	3	0	
수중확산론	(Mixing in Water)	3	3	0	
해양과정연구	(Special Topics in Coastal Engineering)	3	3	0	
수리과정연구	(Special Topics in Hydraulic Engineering)	3	3	0	
빅데이터와수자원	(Big Data and Water Resources)	3	3	0	
AI활용유역해석기술	(AI-Utilized Watershed Analaysis Techniques)	3	3	0	

○ 환경공학 전공(Environmental Engineering Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
상수도공학특론	(Advanced Water Supply Engineering)	3	3	0	
하수처리학특론	(Advanced Wastewater Treatment Engineering)	3	3	0	
수질오염	(Advanced Water Pollution)	3	3	0	
상수도배수관망설계	(Water Supply Network Design)	3	3	0	
하수배수계통설계	(Sewage System Design)	3	3	0	
산업폐수처리	(Industrial Wastewater Treatment)	3	3	0	
고형폐기물처리	(Solid Waste Treatment and Disposal)	3	3	0	석·박사 공통
환경영향평가론	(Environmental Impact Assessment)	3	3	0	
오염문제연구	(Special Topics in Pollution)	3	3	0	
환경문제연구	(Special Topics in Environment)	3	3	0	
상수도정수시설설계	(Water Purification Facility Design)	3	3	0	
하수처리시설설계	(Wastewater Treatment Facility Design)	3	3	0	
수질환경보전	(Conservation of Aquatic Environment)	3	3	0	
폐수처리시설설계	(Industrial Wastewater Treatment Plant Design)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
폐기물처리시설설계	(Solid Waste Treatment Plant Design)	3	3	0	
수질오염연구	(Special Topics in Water Pollution)	3	3	0	
환경시스템데이터분석과 응용	(Aanlysis and Application of Environment System Data)	3	3	0	
스마트수도시설해석	(Analysis of Smart Water Supply Fercilities)	3	3	0	

○ 지진방재공학 전공(Engineering of Seismic Disaster Prevention Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
내진 데이터 공학	(Data Engineering for Seismic Design)	3	3	0	석·박사 공통
구조물 기초 내진설계	(Seismic Design of Foundation)	3	3	0	
스마트 내진 지반공학	(Advanced Geotechnical Earthquake Engineering)	3	3	0	
내진 신뢰성해석	(Seismic Reliability)	3	3	0	
산업시설 내진설계	(Seismic design of industrial facilities)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 수치해석특론(Advanced Numerical Methods for Engineering)
  비선형 방정식의 해석, 선형방정식의 수치해석방법 및 상미분방정식의 수치해 등에 관한 계산방법을 다룬다.

- 유한요소법개론(Fundamentals of Finite Element Method)
  유한요소법의 기본지식과 매트릭스의 대수, 에너지원리를 이용한 유한요소법의 이론전개 및 기본 유한요소의 개발, 프로그램의 작성과 응용 예 등을 다룬다.

- 신뢰성해석(Theory of Structural Reliability)
  확률이론을 기초로 구조물의 신뢰성 수준을 확률적으로 정량화하는 방법을 소개하고, 이를 신뢰성기반 설계에 도입하기 위한 기초개념을 다룬다.

- 디지털신호처리기법(Digital Signal Processing in Civil Engineering)
  FFT를 기반으로 한 기본적인 디지털 신호의 처리 기법과 역해석 기법들을 다루고, 이러한 기법들을 실제 시험이나 계측 등의 분야에 적용하는 예를 통해 그의 토목공학적 활용을 모색한다.

- CAD토목설계(CAD in Civil Engineering)
  토목분야 설계 및 유한요소해석에 필요한 2차원 및 3차원 디지털 도면의 작성방법을 익히고, 이를 실제 건설 프로젝트에 응용할 수 있는 심화된 기법을 학습한다.

- 재해방지건설기술(Safe Construction Technology)
  지진, 태풍, 홍수에 의한 지반붕괴, 기간시설물파괴 등의 재해를 방지하기 위한 다양한 건설 기술의 종류와 그 원리 및 설계방법을 배운다.

- 건설미학(Esthetic Aspects of Civil Structures)
  토목구조물의 형상, 색채, 질감, 비례, 균형, 조화, 조형적인 특징, 디자인 컨셉 등에 대해서 공부하며, 구조물의 형상과 역학적인 안전성과의 관계를 살펴본다.

• 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
지도교수의 개별 지도를 받아 연구주제를 설정한 후 적절한 연구방법을 고안하여 각자 연구를 진행하고 효과적인 논문작성법 및 프리젠테이션에 관해 연구한다.

○ 구조공학 전공(Structural Engineering Major)

• 구조역학특론(Advanced Structural Mechanics)
에너지 방법을 이용한 구조해석, 강도법과 유연도법 및 특수구조물의 해석, 중실 및 박판 부재에 대한 휨과 비틀림 이론, 파괴이론 등을 다룬다.

• 건설재료학특론(Advanced Construction Materials)
시멘트의 수화반응, 배합설계, 시공, 양생, 특수 콘크리트, 콘크리트의 내구성, 각종 실험 방법, 역학적 특성 등 콘크리트의 전반적인 특성에 대해서 다룬다.

• 콘크리트구조설계특론(Advanced Design of Concrete Structures)
유한요소해석을 통한 스트럿-타이 모델의 구성, 스트럿-타이 모델의 해석, 철근 배근, 철근콘크리트 구조물의 비선형 해석 등을 다룬다.

• 강구조특론(Advanced Steel Structure Design)
강재의 비틀림, 보-기둥의 좌굴, 판형 설계, 모멘트 저항, 연결부의 거동 및 설계, 합성보의설계, 취성파열 및 피로현상 등을 다룬다.

• 실험기반응력해석(Experimental Stress Analysis)
응력과 변형의 관계 이해, 전기저항식 게이지의 측정 원리 및 보정기법, 휘스톤브리지 구성, 광학적 응력측정 기법, 디지털 연관기법을 이용한 변위측정 등을 공부한다.

• 교량공학특수과제(Advanced Bridge Engineering)
교량의 설계하중 산정, 곡선교, 연속교 등을 포함하는 강교 및 콘크리트교의 해석 및 설계와 특수교량의 거동, 교량의 시공공법 등을 포함한다.

• 탄성론(Theory of Elasticity)
텐서 해석, 응력텐서, 변형율 해석, 평면응력, 평면변형, 탄성재료에 대한 구성방정식, 항복기존 및 탄성이론의 수치해석 방법 등을 다룬다.

• 구조동역학(Dynamics of Structures)
구조물이 동하중을 받을 때 발생하는 관성력, 감쇠력, 복원력에 대한 기본개념과, 동하중을 받는 단일자유도 및 다자유도 구조물의 해석모델에 대한 기초이론을 다룬다.

• 유한요소해석(Finite Element Analysis)
판, 쉘 및 강체 회전 등을 다루는 복잡한 유한요소의 개발, Galerkin방법, 유한요소를 이용한 동구조해석, 비선형해석 입문 등을 다룬다.

• 파괴역학(Fracture Mechanics)
선형 및 비선형 파괴역학의 기본이론을 다룬다. 균열의 진전, 균열선단의 탄성응력해석, 균열선단의 소성영역, R-곡선, J-적분, 피로균열거동, 강재 및 콘크리트의 파괴인성(Fracture Toughness)계산, 실구조물에의 응용문제 등을 포함한다.

- 복합소재구조특론(Advanced Composite Structures)
  내부식 고강도 복합소재를 이용한 구조부재의 역학적인 거동을 다룬다. 복합소재의 제조공법 및 기본역학거동, 등방 및 이방성 응력, 변형률 관계, 이방성 적층 판 해석과 토목구조물에의 응용 등을 포함한 내용을 취급한다.
- PS콘크리트특론(Advanced Prestressed Concrete Design)
  등가하중 해석, 변형률 적합조건에 의한 강도계산, 강도설계법에 의한 안전율 검토, PSC보의 설계, 부착 및 균열, 정착부 설계 등을 다룬다.
- 구조안정론(Stability of Structures)
  축방향하중과 횡방향하중을 받는 구조재료의 휨, 탄성영역 내지 비탄성영역에서의 압축부재 및 뼈대의 좌굴, 국부좌굴, 횡방향좌굴 및 설계기준을 다룬다.
- 판및쉘이론(Theory of Plates and Shells)
  판 및 쉘 이론을 취급하고 직사각형 평판, 원형평판, 이방성평판, Membrane이론, 쉘, 회전, 에너지 방법 및 수치해석 방법을 다룬다.
- 구조역학특수과제(Special Topics in Structural Mechanics)
  필요에 따라 선정된 구조역학에 특수과제를 연구한다.
- 구조공학특수과제(Special Topics in Structural Engineering)
  필요에 따라 선정된 구조공학에 특수과제를 연구한다.
- 냉간성형강구조물설계(Cold-Formed Steel Structure Design)
  냉간성형강재로 구성된 박판구조물의 마감재와의 합성거동 해석 시 고려하여야할 전형적인 파괴모드와 설계 시 요구되는 시방서규정을 소개한다.
- 비파괴해석(Non-Destructive Analysis)
  구조체 내의 파(wave)의 전달, 균열이 파의 진행에 미치는 영향과 간섭, 표면화, 초음파검사 및음향방출법 등 각종 비파괴 검사기법 등을 다룬다.
- 내진설계 (Seismic Design)
  내진설계에 필요한 기본개념과 이를 구조물 설계에 적용하는 방법을 다룬다.

○ 지반공학 전공(Geotechnical Engineering Major)

- 지반공학특론(Advanced Geotechnical Engineering)
  흙의 기본 구조 및 물리적인 특성에 관한 이론을 다룬다.
- 토질역학특론(Advanced Soil Mechanics)
  흙의 역학적인 거동 및 특성에 관한 이론을 취급한다.
- 기초공학특론(Advanced Foundation Engineering)
  얕은기초, 말뚝기초, 현장타설말뚝기초, 매입말뚝, 케이슨 기초 등의 여러 기초형태의 특성과 각각의 설계방법에 관한 이론을 다룬다.

- 지반조사기법(Subsoil Exploration)
  현장 지반 조사에서 사용하는 여러 지반공학적 탐사 기법을 다루고, 이러한 시험 기법을 통해 지반의 성질을 파악하여 구조물 설계에 이용하는 과정을 취급한다.

- 토질수치해석(Numerical Methods in Geotechnical Engineering)
  토질공학에 관련되는 제반 문제점 해석을 위한 유한요소법의 공식화 및 적용방법을 취급하며, 이의 해석을 위한 프로그램 작성법 등을 다룬다.

- 침투이론(Seepage Through Soil)
  흙에서의 물의 흐름에 관한 원리를 취급하며 지반굴착 및 댐 등과 같은 건설현장의 특성을 파악하고 이에 대한 응용 및 적용 방법들을 다룬다.

- 흙의거동(Soil Behavior)
  흙의 안정 및 거동에 영향을 미치는 물리, 화학적 요구를 다루며, 흙의 응력과 변형에 관한 이론을 취급한다.

- 지반개량공법(Soil Improvement)
  압밀에 의한 지반개량, 동다짐, 그라우팅, 발파다짐 등 각종 지반개량공법을 소개하고 각 공법의 적용 사례연구를 통하여 특정 현장에 가장 적절한 지반개량공법의 선택과 설계방법을 다룬다.

- 토질동역학(Soil Dynamics)
  발파와 지진 그리고 기계 진동에 의한 지반 및 지반구조물의 동역학적 거동을 다룬다.

- 댐공학(Embankment Dam Engineering)
  흙댐 및 암석댐의 설계와 해석원리, 재료와 시공방법, 댐의 안정성, 침투와 배수관계 등을 다룬다.

- 토류구조물해석특론(Advanced Retaining Structures Analysis)
  토압이론, 옹벽, 토류구조물, 보강토 옹벽의 설계, 굴착 및 사면안정해석 등을 다루며, 친환경적 토류구조물설계 및 사면안정공법에 대한 연구 및 실습을 병행한다.

- 암석역학(Rock Mechanics)
  자연 암석의 지질학적 및 공학적인 분류, 응력상태와 응력해석, 암석지반에 대한 기초 설계 및 암석의 안정성 해석 등을 포함한다.

- 지반굴착공학(Excavation Engineering)
  도심지의 건물지하층개발을 위한 굴착 및 터널굴착에 따른 인근 구조물에 미치는 영향과 터널구조의 안정성에 대한 평가방법 등을 다룬다.

- 토질문제연구(Special Topics in Soil Mechanics)
  최신의 토질공학 분야에 관한 특정문제를 연구한다.

- 기초문제연구(Special Topics in Foundation Engineering)
  최신의 기초공학 분야에 관한 특정문제를 연구한다.

- 흙과파동(Soils and Waves)
  탄성파나 전자기파가 흙을 매질로 하여 진행하는 현상에 대해 고찰하고, 이를 통해 지반의 특성을 파악하는 방법과 실제 실내시험이나 현장시험에서 적용하는 사례를 다룬다.

○ 수공학 전공(Hydraulic Engineering Major)

- 개수로(Flow in Open Channel)
  개수로 흐름의 에너지방정식과 운동방정식, 등류와 부등류 및 홍수추적 등을 연구한다.

- 유체역학특론(Advanced Mechanics of Fluids)
  유체유동의 운동학, 유체유동방정식의 유도, 질량보전, 운동량보전, 에너지 보전, 응력-변형관계, Navier Stockes공식, 점성력, 중력, 압축성 및 표면장력의 영향, 포텐샬 흐름의 기초 등을 연구한다.

- 계산수리학(Computational Hydraulics)
  St. Vennant공식, 연속방정식, 유한차분법, 수검성, 안정성, 정확성, Preissmann식, Double-Sweep방식, 개수로내의 각종 구조물의 처리, 망을 이룬 자연하천의 처리 등을 연구한다.

- 수문학특론(Advanced Hydrology)
  자연현상으로 인한 물의 분포와 순환, 기상학적 자료의 처리, 하천 흐름자료의 처리, 홍수의 강도와 주기분석, 침투 및 표면유출, 저수 및 저류 문제 등을 연구한다.

- 수리동역학(Hydrodynamics)
  실제유체와 이상유체, 경계층 개념, 유체경계층, 과류, 제트류, 관내의 난류, 경계층, 과류 및 제트류, 압축성 충류와 난류 흐름 등을 연구한다.

- 해안수리학(Coastal Hydrodynamics)
  파동, 조석, 향내진동, 해안구조물, 염도혼합, 하구에서의 토사이동, 해면의 변화와 진행을 연구한다.

- 수자원시스템(Water Resources System)
  수자원 운용에 관한 설계에 필요한 기본적인 최적화 기법, 경제성 검토, 저수지 용량설계, 모의하천류 모델, 추계학적 하천유역 계획에 관한 모델 등을 연구한다.

- 추계수문학(Stochastic Hydrology)
  수문학적 시스템의 해석과 모의화, 수문학적 시계열, 상관관계와 스텍트랄 분석, 저수지해석, 측정계통의 설계, 실재 수문학적 예보 등을 연구한다.

- 토사이동역학(Mechanics of Sediment Transport)
  침강속도, 소류력, 하상형태, 하상토사, 부유토, 자연하천의 변형, 변형가능 하상의 모델 실험의 이론과 실습을 갖는다.

- 지하수이론(Porous Media Hydrodynamics)
  지하수 유동방정식, 우물해석, 침투, 배수, 유선망에서의 Mapping등을 연구한다.

- 부정류해석(Hydraulic Analysis of Unsteady Flow)
  고체경계내의 압축성유체의 부정류흐름, 저항영향, 압축성영향, 진동의 안정성, 자유표면을 가진 부정류 흐름 등을 연구한다.

- 수공모델(Hydraulic Modeling)
  상사론, 고체하상 모델, 유동하상 모델, 저수지 모델, 조류 모델, 수공 구조물 모델, 파동 모델, 파이프라인 모델, 지하수 모델 등을 연구한다.

- 수중확산론(Mixing in Water)
  Fickian 확산, 난류 확산, 전단류에 의한 확산, 하천에서의 확산, 저수지내에서의 확산, 하구에서의 확산, 난류 제트류, 해안에서의 배수시스템에 대한 설계 등을 연구한다.
- 해양과정연구(Special Topics in Coastal Engineering)
  해양과 관련된 특수한 분야에 대해서 연구한다.
- 수리과정연구(Special Topics in Hydraulic Engineering)
  수공학과 관련된 특수한 분야에 대해서 연구한다.
- 빅데이터와수자원(Big Data and Water Resources)
  본 수업에서는 학생들이 수자원분야의 빅데이터 DB 구축 방법을 배우고, 빅데이터기반의 데이터마이닝 및 기계학습을 이용하여 다양한 수리수문 현상을 모델링 기술에 대한 지식을 습득하고 숙달하게 됩니다. 전통적인 통계 기반의 방법론부터, KNN, PCA, 의사결정나무, random forest, extreme learning machine과 같은 다양한 기법에 대한 배우게 된다.
- AI활용유역해석기술(AI-Utilized Watershed Analaysis Techniques
  본 수업에서는 학생들이 인공신경망 기반의 AI 알고리즘의 기본 이론 습득 및 활용 기술 숙달을 통하여 다양한 수리·수문 변수에 대한 해석에서 인공지능을 이용한 새로운 분석방법을 적용할 수 있는 능력을 갖추고자 한다. 본 수업에서는 수리·수문 분야에서 널리 쓰이고 있는 시계열자료를 대상으로 하는 인공지능 기법인 RNN, LSTM 모형에 대하여 중점적으로 학습하고, 적용 사례 및 적용 방법론에 대해서 깊게 탐구한다.

○ 환경공학 전공(Environmental Engineering Major)

- 상수도공학특론(Advanced Water Supply Engineering)
  종래의 정수방법 외에 특수정수, 고도정수 등을 포함하여 각종 정수방법을 이론 및 실험을 통해 연구한다.
- 하수처리학특론(Advanced Wastewater Treatment Engineering)
  종래의 1, 2차 처리법 외에 3차 고도처리 등을 포함한 각종 처리방법에 관해 이론 및 실험을 연구한다.
- 수질오염(Advanced Water Pollution)
  하천, 호수 등 각종 수질원의 오염에 대해 오염원, 피해 및 방지기술을 이론 및 실험을 통해 연구한다.
- 상수도배수관망설계(Water Supply Network Design)
  배수관망의 각종 해석방법을 다루며 이를 기초로 하여 관망의 최적설계, 자동설계 및 제도방법을 연구한다.
- 하수배수계통설계(Sewage System Design)
  배수방법 및 계통에 따른 최적의 하수도 배수계통을 컴퓨터를 이용하여 설계, 제도하는 방법을 연구한다.
- 산업폐수처리(Industrial Wastewater Treatment)
  공장폐수, 산업폐수 등의 유독물 제거를 위한 각종 단위 조작법을 공공하수처리와 연계하여 연구한다.
- 고형폐기물처리(Solid Waste Treatment and Disposal)
  다량의 연탄재 등 특이한 성분으로 구성된 우리 고유의 쓰레기를 효율적으로 처리하는 방법을 연구한다.

- 환경영향평가론(Environmental Impact Assessment)
  대규모 시설물이 주위환경에 미치는 영향에 대해 영향의 내용, 피해 유무 및 정도와 이의 해결방안을 연구한다.

- 오염문제연구(Special Topics in Pollution)
  환경 및 위생 분야에서 나타날 수 있는 문제 중 상하수도를 중심으로 한 특정의 주제에 대하여 집중적으로 연구한다.

- 환경문제연구(Special Topics in Environment)
  수질, 대기, 소음공해의 방지 등 주변 환경의 개선을 위한 특정의 주제에 대하여 집중적으로 연구한다.

- 상수도정수시설설계(Water Purification Facility Design)
  도시상수도의 정수시설 전반과 펌프, 유량계측, 슬러지 배출 등 부대시설에 대해 용량, 형태, 규모 등의 결정과 세부 설계 등 설계의 전 과정을 연구한다.

- 하수처리시설설계(Wastewater Treatment Facility Design)
  하수의 발생특성, 관거 및 펌프를 이용한 하수의 수송, 활성 슬러지법의 처리 및 모델링, 질소와 인을 포함한 하수의 고도처리 및 재이용 등에 관하여 수업을 진행한다.

- 수질환경보전(Conservation of Aquatic Environment)
  하천, 저수지, 댐 등 지표수와 지하수 등 수계의 환경특성을 파악하고 이들 수계를 보전하기 위한 생태학 및 공학적 지식과 최신 기술을 연구한다.

- 폐수처리시설설계(Industrial WasteWater Treatment Plant Design)
  폐수의 종류 및 특성, 물리·화학적인 폐수의 무해화 처리, 각 단위공정별 처리, 폐수특성에 따른 처리공정설계 등에 관하여 수업을 진행한다.

- 폐기물처리시설설계(Solid Waste Treatment Plant Design)
  폐기물 발생특성, 수집 및 수송, 소각, 매립, 침출수 처리, 열에너지 회수 및 재이용, 음식물 쓰레기의 발효 및 재이용 등에 관하여 수업을 진행한다.

- 수질오염연구(Special Topics in Water Pollution)
  하천, 저수지, 댐 등 지표수와 지하수 등 수계에 대해 수질특성 파악, 오염의 예방, 오염으로부터의 회복 등 특정 주제에 대해 집중적으로 연구한다.

- 환경시스템데이터분석과응용(Aanlysis and Application of Environment System Data)
  본 강의는 환경 데이터 과학 및 모델링을 소개하는 것을 목적으로 한다. 본 강의에서는 과학 컴퓨팅의 기초, 수자원 및 환경 공학의 데이터 기반 모델링, 스마트 워터 시스템을 위한 정보통신 기술을 다룰 예정이다. 이는 학생들이 환경 시스템 데이터를 분석하고 적용하기 위한 보다 합리적이고 논리적인 방법을 이해하는데 도움이 될 것이다.

- 스마트수도시설해석(Aanlysis of Smart Water Supply Facilities)
  본 강의는 스마트 수도시설에 대한 이론과 응용에 대한 명확한 프레젠테이션을 학생에게 제공하는 것을 목표로 한다. 본 강의에서는 다음 주제에 대해 주로 다루고자 한다: 1) 스마트 수도 시스템의 기본 개념, 2) 원격 모니터링 기술, 3) 센서, 4) 스마트 수도 계량기, 5) 지능형 검침 인프라, 6) 무수수량 관리, 7)관련 사례 연구

○ 지진방재공학 전공(Engineering of Seismic Disaster Prevention Major)

- 내진데이터공학(Data Engineering for Seismic Design)
  지반 조사를 통해 얻어진 자료를 데이터 공학 기법으로 처리하고 분석하여 보다 객관적인 공학적 판단을 가능하게 하는 방법론과 기계 학습 기법에 대해 배운다.
- 구조물기초내진설계(Seismic Design of Foundation)
  내진 설계와 관련된 기초공학 분야에 관한 특정문제를 연구한다.
- 스마트내진지반공학(Advanced Geotechnical Earthquake Engineering)
  지진에 취약한 지반의 조사에서 사용하는 여러 지반공학적 탐사 기법 및 센서 기술을 다루고 디지털 데이터 플랫폼에 근거한 분석 방법에 대해 다룬다
- 내진신뢰성해석(Seismic Reliability)
  확률이론, 신뢰성해석의 순수해석과 수치해석 방법의 개념을 배우고 지진공학 문제에 적용해 본다.
- 산업시설 내진설계(Seismic design of industrial facilities)
  발전소, 석유화학공장, 정유가스공장 등과 같은 산업시설에서 발생하는 지진공학분야의 특수 주제를 다룬다.

전자공학과
(Dept. of Electronics Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

전자공학과는 1988년 석사과정을 설치하여 최근에는 매년 평균 30명의 석사 학위자를 배출하고 있으며, 1992년에는 박사과정을 신설하여 1996년 1회 졸업생을 배출한 이래 질적 양적인 발전을 계속하고 있다. 더욱이 2003년부터는 전자공학전공과 에너지ICT융합전공으로 세분화 하여 더욱 전문적이고, 집중화된 교육 프로그램을 제공하고 있다.

현재 28명의 전임교수가 전자공학의 주요 분야 별로 시대의 요구에 부응하는 첨단 연구를 수행하고 있으며, 학문과 실무가 조화를 이루는 실사구시의 전통을 실천하여 학문적인 역량뿐만 아니라 전문적인 실무능력을 갖춰 주요 산업체나 연구소에서 핵심역량이 될 수 있는 전문기술 인력을 양성하고 있다. 그간의 연구 업적과 산학 협력 실적 등을 바탕으로 하여 삼성전기와 산학공동연구센터를 설립하고 2006년 BK21 핵심사업에 본 전자공학과 소속의 2개의 팀이 선정되는 등 최근 학문적 진취성과 연구역량의 우수성에 대하여 대외적으로 높은 평가를 받고 있다. 그리고 과학기술정보통신부와 IITP의 지원을 받아 에너지 인터넷ITRC에 선정되어 산학협력기반의 인력양성 사업 등 최근 국내외적으로 높은 평가를 받고 있다. 전자공학과의 석·박사 졸업생들은 학위 취득 후 정부기관, 민간 및 정부연구소, 대기업, 벤처기업 등의 다양한 분야로 진출하여 활발하게 활동하고 있다.

교육 목표

본 대학원 전자공학과는 이동통신/디지털방송, 초고주파/RF, 반도체/집적회로, 디스플레이/전력회로, 제어/로봇, 컴퓨터/임베디드시스템, 에너지ICT융합 등의 분야에서 21세기 첨단기술 산업에 기여할 수 있는 전문연구 및 기술 인력을 양성하는 것을 교육목표로 한다.

본 학과에는 광대역통신연구실,무선센싱 연구실,네트워크 컴퓨팅 연구실,무선통신및인공지능 연구실,바이오융합전자실험실,나노소자및시스템연구실,지능형반도체&디스플레이연구실,스마트그리드연구실,시스템 집적회로 연구실,멀티미디어신호처리연구실,영상미디어연구실,전기시스템 연구실,전력전자시스템연구실,전력전자시스템연구실,스마트임베디드시스템연구실,정보및제어/제어시스템연구실,컴퓨터공학연구실,IT보안연구실,IC설계연구실,유비쿼터스융합기술연구실,바이오의료전자연구실,인공지능연구실등의 실험실이 있으며, 이 실험실들을 중심으로 전자공학의 핵심기술을 연구하는 과정에서 우수한 전문연구 및 기술 인력을 자연스럽게 양성해 내고 있다.

전공 분야

전자공학 전공(Electronics Engineering Major) /
에너지ICT융합 전공(Energy ICT Convergence Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음과 같이 선수과목 (석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하여야 한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석 사	학부과목	전자정보통신공학부의 전 교과목 중 주임교수가 해당 학생의 학위 취득을 위하여 필요하다고 인정하는 교과목	12
박사 / 석·박사 통합과정			24

2) 대상학생의 희망 세부전공, 학업계획서 등을 참작하여, 구체적인 선수과목은 대상학생별로 학과 주임교수가 정하여 통지한다.
3) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신 대학에 따라 과목명이 상이할 수 있으므로, 동일한 교과과목으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 대학원 학칙 중 박사과정의 제2외국어시험은 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제 47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어 시험을 면제한다.
   1. 내국인 중 영문 학위논문 작성자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(전공1, 전공2), 박사과정 3과목(전공1, 전공2, 전공3)으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
   1. 석사과정 : 국내 KCI(등재 및 등재후보)급 이상 학술지에 주저자로 1편 이상 게재(예정)자
   2. 박사과정 : SCIE급 이상 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자
   3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 2차 학기, 박사과정은 4차 학기의 제1주차에 주임교수에게 제출한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과한 자에 한하여 논문심사의 대상이 된다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사를 위한 공개발표는 본 심사 학기의 제4주차 이전까지 완료한다.
5) 예비심사용 논문원고는 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달하도록 해야 한다.
6) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 자는 10월 초까지, 후기에 졸업하고

자 하는 자는 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내에 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.

7) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
8) 석사학위청구논문에 대해서는 본 심사 기간 중에 1회의 공개발표를 하여야 한다. 공개발표의 장소 날짜는 해당 학기 초에 주임교수가 지정한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 개정내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급전력전자공학	(Advanced Power Electronics)	3	3	0	
지능형전력시스템제어	(Intelligent System Applications in Power Engineering)	3	3	0	
DSP응용	(DSP Applications)	3	3	0	
임베디드제어시스템	(Embedded Control Systems)	3	3	0	
반도체특성	(Semiconductor Physics)	3	3	0	
무선네트워크	(Wireless Networks)	3	3	0	
나노반도체공학	(Nanostructure Semiconductor Device Technology)	3	3	0	
SoC설계	(SoC Design)	3	3	0	
혼성모드집적회로	(Mixed-Mode Integrated Circuits)	3	3	0	
차세대인터넷	(Next Generation Internet)	3	3	0	
선형시스템이론	(Linear Systems Theory)	3	3	0	
디지털신호처리	(Digital Signal Processing)	3	3	0	
통신이론	(Communication Theory)	3	3	0	
디지털제어이론	(Digital Control Theory)	3	3	0	
회로망합성과필터설계	(Network Synthesis and Filter Design)	3	3	0	
초고속반도체소자	(High-Speed and High-Frequency Semiconductor Devices)	3	3	0	석·박사
ASIC설계	(Application Specific Integrated Circuit Design)	3	3	0	공통
마이크로파회로설계	(Microwave Circuits Design)	3	3	0	
디지털영상처리	(Digital Image Processing)	3	3	0	
디지털통신시스템	(Digital Communication System)	3	3	0	
디지털회로설계	(Digital Circuit Design)	3	3	0	
디지털통신공학	(Digital Communication Engineering)	3	3	0	
병렬및분산처리	(Parallel & Distributed Processing)	3	3	0	
불규칙신호및추정론	(Random Process and Estimation Theory)	3	3	0	
정보및부호이론	(Information and Coding Theory)	3	3	0	
자료구조	(Data Structure)	3	3	0	
운영체제	(Operating System)	3	3	0	
네트워크구조론	(Network Architecture)	3	3	0	
실시간처리	(Real Time Processing)	3	3	0	
CMOS RF집적회로	(CMOS RF Integrated Circuits)	3	3	0	
반도체소자특성측정기술	(Characterization of Semiconductor Materials and Devices)	3	3	0	
안테나공학	(Antennas Engineering)	3	3	0	
RFID시스템공학	(RFID System Engineering)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
아날로그집적회로설계	(Analog Integrated Circuit Design)	3	3	0	
디지털VLSI설계	(Digital VLSI Design)	3	3	0	
대역확산통신이론	(Theory of Spread Spectrum Communication)	3	3	0	
고전력소자를이용한스위칭회로	(High Power Switching Circuit)	3	3	0	
전력전자시스템	(Power Electronics System)	3	3	0	
고효율전력시스템	(High Efficiency Power System)	3	3	0	
신호검출론	(Signal Detection Theory)	3	3	0	
광통신공학	(Optical Communication Engineering)	3	3	0	
이동통신시스템	(Mobile Communication System)	3	3	0	
위성통신시스템	(Satellite Communication System)	3	3	0	
비선형제어시스템	(Nonlinear Control System)	3	3	0	
메카트로닉스특론	(Advanced Topics on Mechatronics)	3	3	0	
차량전자제어시스템특론	(Advanced Vehicle Electronic Control Systems)	3	3	0	
임베디드소프트웨어특론	(Advanced Topics on Embedded Software)	3	3	0	
임베디드실시간운영체제	(Embedded Real-Time Operating Systems)	3	3	0	
지능형로봇특론	(Advanced Topics on Intelligent Robots)	3	3	0	
네트워크시뮬레이션	(Network Simulation)	3	3	0	
LED구동시스템	(LED Drive System)	3	3	0	
고급마이크로프로세서설계	(Advanced Microprocessor Design)	3	3	0	
고급디지털시스템설계	(Advanced Digital System Design)	3	3	0	
컴퓨터공학특론	(Advanced Topics on Computer Engineering)	3	3	0	
EMI/EMC특론	(Advanced Topics on EMI/EMC)	3	3	0	
MEMS공학특론	(Advanced Topics on MEMS Engineering)	3	3	0	
초저전력통신공학	(Ultra Low Power Communication Engineering)	3	3	0	
광대역통신	(Broadband Communication Systems)	3	3	0	
집적회로공정기술	(Integrated Circuit Process Technology)	3	3	0	
지능시스템특론	(Special Topic on Intelligence Systems)	3	3	0	
정보보안	(Information Security)	3	3	0	
컴퓨터네트워크보안	(Computer and Network Security)	3	3	0	석·박사
전력반도체소자	(Power Semiconductor Devices)	3	3	0	공통
전력반도체설계	(Power IC Design)	3	3	0	
컴퓨터구조론	(Topics on Computer Architecture)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
바이오시스템제어	(Bio-System Control)	3	3	0	
차량용임베디드소프트웨어	(Automotive Embedded Software)	3	3	0	
반도체융합공학	(Semiconductor Convergence Engineering)	3	3	0	
소자회로통합설계	(Device-Circuit Codesign)	3	3	0	
IT지식재산권특론	(Special Topic on IT IPR)	3	3	0	
IT지식재산창출과활용	(Creation and Application of IT IP)	3	3	0	
고급센서공학	(Modern Sensor Technique)	3	3	0	
지능형메모리소자공학	(Intelligent Memory Devices)	3	3	0	
나노반도체소자모델링	(Modeling of Nanostructure Semiconductor Devices)	3	3	0	
고급디스플레이공학	(Advanced Display Engineering)	3	3	0	
지능형반도체&디스플레이콜로키움	(Colloquium for Intelligent Semiconductors and Displays)	3	3	0	
반도체를위한인공지능기초	(Fundamentals of Artificial Intelligence for Semiconductor Engineers)	3	3	0	
메모리인터페이스회로	(Interface Circuits for Semiconductor Memory)	3	3	0	
효과적인기술논문작성법	(How to Read and Write Technical Papers)	3	3	0	
자율연구설계및수행	(Liberal and Exploratory Research Works)	3	3	0	
드론 시스템 설계	(UAV system Design)	3	3	0	
사물지능통신	(Knowledge of some kind of Communication)	3	3	0	
인공지능수학및최적화	(Mathmatics and Optimization in Artificial Intelligence)	3	3	0	
컴퓨터비전특론	(Advanced Computer Vision)	3	3	0	
기계학습및심층학습	(Machine Learning and Deep Learning)	3	3	0	

○ 전자공학 전공(Electronics Engineering Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
저전력집적회로설계	(Low-Power Integrated Circuit Design)	3	3	0	
메모리회로설계	(Memory-Circuit Design)	3	3	0	
고급집적회로설계	(Advanced Topics in Integrated Circuit Design)	3	3	0	
VLSI시스템설계	(VLSI System Design)	3	3	0	
이산사건시스템모델링및시뮬레이션	(Modeling and Simulation of Discrete Event Systems)	3	3	0	
알고리즘	(Algorithms)	3	3	0	
네트워크프로그래밍	(Network Programming)	3	3	0	
역률개선회로특론	(Advanced Topics on PFC Circuits)	3	3	0	
자기소자특론	(Advanced Topics on Magnetic Devices)	3	3	0	
전력변환기모델링특론	(Special Topics on Power Converter Modeling)	3	3	0	
공진형컨버터특론	(Advanced Topics on Resonant Converter)	3	3	0	
인쇄회로기판특론	(Advanced Topics on Printed Circuit Board)	3	3	0	
반도체물성및특성특론	(Advanced Topics on Semiconductor Device Physics & Characteristics)	3	3	0	석·박사 공통
고급반도체소자	(Advanced Semiconductor Devices)	3	3	0	
디지털영상처리특론	(Advanced Digital Image Processing)	3	3	0	
제어공학특론	(Advanced Control Engineering)	3	3	0	
멀티미디어공학	(Multimedia Engineering)	3	3	0	
디지털신호처리특론	(Advanced Digital Signal Processing)	3	3	0	
고급마이크로콘트롤러응용	(Advanced Microcontroller Applications)	3	3	0	
고급프로그래밍	(Advanced Computer Programming)	3	3	0	
마이크로프로세서특론	(Special Topic on Microprocessor)	3	3	0	
내장형시스템설계	(Embedded System Design)	3	3	0	
디지털시스템구조론	(Digital System Architecture)	3	3	0	
마이크로그리드최적설계및운영	(Optimal design and operation of microgrid)	3	3	0	
정보보호개론	(Introduction to information security)	3	3	0	
블록체인과 암호학	(Blockchain and cryptography)	3	3	0	
스마트 컨트랙트	(Smart contracts)	3	3	0	
응용 암호	(Applied cryptography)	3	3	0	

○ 에너지ICT융합 전공(Energy ICT Convergence Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
다중안테나기술특론	(Advanced Topics on Multiple Antennas)	3	3	0	
적응신호특론	(Advanced Theory of Adaptive Signal Processing)	3	3	0	
지능형사물인터넷	(Intelligent Internet of Things)	3	3	0	
광통신공학특론	(Advanced Optical Communication)	3	3	0	
무선광대역통신특론	(Advanced Topics in Wireless Broadband Communication)	3	3	0	
이동통신공학특론	(Advanced Topics in Mobile Communication Engineering)	3	3	0	
전자파공학특론	(Advanced Electromagnetic Engineering)	3	3	0	
MMIC설계	(MMIC Design)	3	3	0	
RF회로설계	(RF Circuits Design)	3	3	0	석·박사
지능형센서네트워크	(Intelligent Sensor Network)	3	3	0	공통
이동컴퓨팅	(Mobile Computing)	3	3	0	
멀티미디어통신	(Multimedia Communications)	3	3	0	
디지털통신시스템특론	(Special Study on Digital Communication System)	3	3	0	
무선통신용에너지변환기술	(Energy Scavenging Technology for Wireless Communication)	3	3	0	
CAD활용무선통신회로설계	(Wireless Circuit Design using CAD Tool)	3	3	0	
디지털RF기술	(Digital RF Technology)	3	3	0	
무선에너지전송기술	(Wireless Energy Transmission Technology)	3	3	0	
무선통신필터설계이론	(Design Theory of Wireless Communication Filters)	3	3	0	
방송통신네트워크특론	(Special Topic in Broadcasting and Telecommunications Networks)	3	3	0	
에너지네트워크분석및최적화	(Analysis and Optimization of Energy Networks)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
에너지ICT	(Energy Information and Communication Technology)	3	3	0	
지능에너지시스템	(Intelligent Energy System)	3	3	0	
신재생에너지시스템	(New and Renewable Energy Systems)	3	3	0	
에너지시스템설계	(Energy Systems Design)	3	3	0	
에너지비즈니스모델	(Energy Business Model)	3	3	0	
무선네트워크특강	(Advanced Topics in Wireless Network)	3	3	0	
풍력발전용전력변환시스템	(Power Conditioning Systems for Wind Power Systems)	3	3	0	
전력변환회로설계특론	(Advanced Power Converter Design)	3	3	0	
단일전력단전력변환회로	(Single-Stage Power Conversion Circuit)	3	3	0	
전력시스템제어및안정도	(Power System Control and Stability)	3	3	0	
스마트그리드공학특론	(Special Topics on Smart Grid)	3	3	0	
통신망설계및분석	(Modeling and Analysis of Telecommunication Networks)	3	3	0	
인터넷프로토콜	(Internet Protocol)	3	3	0	
태양광발전용전력변환시스템	(Power Conditioning Systems for Photovoltaic Systems)	3	3	0	
전원공급기필터설계	(Filter Design for Power Supply)	3	3	0	
무선자원관리	(Wireless Resource Management)	3	3	0	석·박사 공통
ICT융합 실무Ⅰ-1	(ICT Convergence Practice Ⅰ-1)	1	0.5	1.5	
ICT융합 실무Ⅰ-2	(ICT Convergence Practice Ⅰ-2)	2	1	3	
ICT융합 실무Ⅰ-3	(ICT Convergence Practice Ⅰ-3)	3	1	5	
ICT융합 실무Ⅱ-1	(ICT Convergence Practice Ⅱ-1)	1	0.5	1.5	
ICT융합 실무Ⅱ-2	(ICT Convergence Practice Ⅱ-2)	2	1	3	
ICT융합 실무Ⅱ-3	(ICT Convergence Practice Ⅱ-3)	3	1	5	
인공지능개론	(Introduction to Artificial Intelligence)	3	3	0	
기계학습	(Machine Learning)	3	3	0	
신경망	(Neural Network)	3	3	0	
고급심층학습	(Advanced Deep Learning)	3	3	0	
인공지능특론	(Advanced Topics on Artificial Intelligence)	3	3	0	
IoT 플랫폼	(IoT Platform)	3	3	0	
빅데이터플랫폼	(Bigdata Platform)	3	3	0	
인공지능플랫폼	(Artificial Intelligence Platform)	3	3	0	
데이터엔지니어링	(Data Engineering)	3	3	0	
인공지능통신	(Artificial Intelligence Communication)	3	3	0	
에너지관리시스템	(Energy Management System)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 고급전력전자공학(Advanced Power Electronics)
  반도체를 이용하여 전원전압의 전환 및 조절장치인 Automatic Voltage Regulator, Uninterruptible Power System, DC-AC Converter, AC-DC Converter의 회로설계능력을 배양한다.

- 지능형전력시스템제어(Intelligent System Applications in Power Engineering)
  전반부에서는 지능형 제어 알고리즘인 퍼지 시스템과 인공지능망 및 지능형 최적화 알고리즘을 이해하고 프로그래밍 기법을 학습한다. 후반부에서는 풍력, 태양광 등 다양한 형태의 에너지 전원의 특성을 이해하고 지능형 제어 알고리즘을 적용하여 효율적인 제어시스템을 구현하는 방법을 학습한다.

- DSP응용(DSP Applications)
  범용의 DSP 프로세서의 활용법을 익히고 이를 이용하여 필터링, 스펙트럼 분석 등 통신 및 신호처리 분야에서의 다양한 응용을 위한 실시간 신호처리 알고리즘 구현방법을 학습한다.

- 임베디드제어시스템(Embedded Control Systems)
  디지털 시스템의 제어 하드웨어 및 프로그램에 대한 기본 구성과 동작원리, 실시간 운영체제에 기반한 제어 프로그래밍에 관하여 학습한다. 대표적인 임베디드시스템의 예로서 자동차 전자제어시스템을 중심으로 모바일 임베디드 시스템 관련 응용분야인 휴대폰을 이용한 차량 진단 시스템, 원격 제어 시스템 및 휴대폰용 스트리밍 솔루션 개발 등에 관하여 구체적으로 연구한다.

- 반도체특성(Semiconductor Physics)
  결정격자 구조, 반도체 성질, 반도체에서의 맥동현상 및 자기적 성질, 반도체에서의 방출 및 생성 재결합 과정에 관해 학습한다.

- 무선네트워크(Wireless Networks)
  새로운 무선 서비스를 바탕으로 IMT-2000 이후의 차세대 무선 망에서 사용될 무선 LAN, 무선 MAN, 무선 PAN, Ad Hoc 망 및 센서 망을 공부한다. 특히 IPv6, Mobile IP, Cellular IP, QoS MAC 프로토콜 등의 핵심기술을 알아본다.

- 나노반도체공학(Nanostructure Semiconductor Device Technology)
  양자효과를 이용한 나노 구조 반도체 전자소자 및 광학소자의 동작원리, 특성 측정 및 분석, 응용에 관하여 학습한다.

- SoC설계(SoC Design)
  IP (intellectual property) 기반의 SoC(system-on a chip)의 설계기법에 대하여 학습한다. SoC 설계를 위한 기본 도구로서 VHDL 또는 Verilog-HDL과 같은 하드웨어 기술언어를 익히고, top-down 방식의 설계기법을 이용한 디지털 회로의 합성, 검증 및 자동 레이아웃 배치와 배선에 대하여 실습한다. 또한 코딩 가이드라인 및 아날로그 혼성모드 사양 등의 표준화에 대하여도 소개한다.

- 혼성모드집적회로(Mixed-Mode Integrated Circuits)
  CMOS 공정을 바탕으로 하는 혼성모드 집적회로의 중요한 단위 동작블록 (subsystem)에 대하여 학습한다. 스위치드 캐패시터 (switched capacitor) 회로를 이용한 아날로그 필터, A/D 변환기, D/A 변환기, PLL (phase-locked loop) 및 DLL (delay-locked loop)의 설계에 대하여 학습한다.

- 차세대인터넷(Next Generation Internet)
  IPv6 기반의 다양한 서비스, 인터넷 구조 및 프로토콜뿐만 아니라 차세대 인터넷 표준화 동향 및 관련 핵심 기술 자료를 학습한다. WDM 기반의 유무선 통합 및 통신방송인터넷 컨버전스를 위한 인터넷 구조를 학습한다. IPv6 기반의 Mobile IP 프로토콜, TCP, 트래픽 관리, 인증 및 보안, 인터넷 QoS, 트래픽 모델링, VoIP, Dual IP 스택 구조, 이종망간의 연동 구조 및 프로토콜을 학습한다.

- 선형시스템이론(Linear Systems Theory)
  시스템의 기초이론인 선형시스템의 기본적인 사항으로부터 그 응용까지를 취급하되 확정적인 시스템을 그 대상으로 한다. 선형공간론, 가제어성, 가관측성, Canonical형과 실현 문제, 시스템의 안정도 등을 취급한다.

- 디지털신호처리(Digital Signal Processing)
  디지털 신호와 시스템을 시간 영역 및 주파수 영역에서 분석하는 방법, FIR 및 IIR 필터의 원리, 윈도우 기법, 주파수 표본화 기법 등 디지털 필터 구현 방법을 학습한다. 또한 필터 설계과정에서 양자화의 영향, 표본화주파수 변환 등을 다룬다.

- 통신이론(Communication Theory)
  푸리에 급수, 푸리에 변환, AM, FM, PM 등의 Analog 통신방식처리, 초보적인 디지털 통신방식, 잡음의 수학적 모델, 각종 통신방식에서의 잡음 등을 취급한다.

- 디지털제어이론(Digital Control Theory)
  컴퓨터를 이용한 디지털 Controllor의 설계 및 시스템의 해석 기법을 다룬다. Z-변환 및 상태 변환법에 의한 제어 시스템의 해석 및 설계방법을 취급한다.
- 회로망합성과필터설계(Network Synthesis and Filter Design)
  회로망함수들의 관계, 버터워스, 체비셰프 베셀 및 원근사법 등을 다루며 왜곡 및 감도취급, LC, RC, RLC 소자들의 합성과 Op-amp와 Gyrator의 성질과 주파수보상법 능동 RC 여파기의 합성방법
- 초고속반도체소자(High-Speed and High-Frequency Semiconductor Devices)
  화합물 반도체를 이용한 마이크로파 및 밀리미터파 대역의 초고속, 초고주파 반도체 소자인 HEMT 및 HBT 등의 설계, 전기적 동작특성, 특성분석, 및 응용에 관하여 학습한다.
- ASIC설계(Application Specific Integrated Circuit Design)
  신호처리, 자동제어, 인공지능, 영상 및 화상처리 등의 특수목적을 위한 시스템의 단일 칩 구현을 위한 아날로그 및 디지털 IC 설계에 관해 학습한다.
- 마이크로파회로설계(Microwave Circuits Design)
  임피던스 변환기, 여파기, 이상기, 증폭기 등의 설계법을 이해하며 컴퓨터를 이용한 마이크로파 회로의 해석 및 설계 방법을 학습한다.
- 디지털영상처리(Digital Image Processing)
  디지털영상을 처리하기 위한 공간 영역 및 주파수 영역에서의 기본적인 알고리즘을 학습하고 영상의 압축, 영상 형태학, 영상 분할 및 객체인식 등에 대해 다룬다.
- 디지털통신시스템(Digital Communication System)
  디지털 통신의 이론 및 과정을 소개하고 PCM통신을 분석하여 시스템의 안정성 및 응용을 다룬다.
- 디지털회로설계(Digital Circuit Design)
  디지털 소자들의 합성으로 마이크로 컴퓨터의 설계과정을 익히고 디지털회로설계의 알고리즘을 터득하여 응용능력을 배양한다.
- 디지털통신공학(Digital Communication Engineering)
  PAM, PPM, PDM의 이론 및 PCM, Carrier System들의 특성을 연구한다.
- 병렬및분산처리(Parallel & Distributed Processing)
  MIMD, SIMD의 기본 이념과 Multiprocessor, Array Processor, Vector Processing 등 병렬처리형 Computer의 구조와 Software 처리기법, Task Partition과 Allocation 등에 대하여 연구한다.
- 불규칙신호및추정론(Random Process and Estimation Theory)
  기본적인 확률론, Random Process의 성질 및 모델분석, 선형 및 비선형 추정론, 칼만 필터 이론 및 응용을 다룬다.
- 정보및부호이론(Information and Coding Theory)
  확률 이론, 정보 전송 개념, 채널 용량, 부호화 이론 및 방식, 정보원 부호화, 통신로 부호화 등의 개념 및 응용을 다룬다.
- 자료구조(Data Structure)
  자료구조의 종류 및 각 자료구조의 특성을 학습한다. 이를 위하여 우선 ADT(Abstract Data Type)의 개념에 대해서 배우고 List, Tree, Heap, Graph 등 여러 프로그램에서 널리 사용되는 자료구조들의 종류와 그와 연관된 연산 알고리즘에 대해서도 학습한다.

- 운영체제(Operating System)
  Computer System의 운영을 위한 Operating System을 소개하고 Process Management, Resource Management, File System 등을 연구하며 Case Study로서 UNIX, DOS 등을 연구한다.

- 네트워크구조론(Network Architecture)
  컴퓨터 네트워크의 기본개념을 이해하고 OSI 7-layer Architecture 상의 각 계층의 설계 및 상호 관계 등을 공부하며 Case Study로서 RS232C, X.25, Ethernet, Token Ring과 TCP/IP 등을 연구한다.

- 실시간처리(Real Time Processing)
  주어진 시간 내에 일을 마쳐야 하는 시스템의 설계 및 운용에 관하여 연구한다. 또한 실시간 운영체제의 구조와 사용에 대하여 학습한다.

- CMOS RF집적회로(CMOS RF Integrated Circuits)
  CMOS 공정을 이용한 RF 대역의 초고속 집적회로 설계에 관한 과목으로서 CMOS RF 소자의 모델링, 이를 이용한 회로설계의 이론 및 설계방식을 학습한다.

- 반도체소자특성측정기술(Characterization of Semiconductor Materials and Devices)
  반도체 소자의 전기적, 광학적 특성의 측정, 분석, 모델링, 특성변수 추출방법 및 그 응용에 관하여 학습한다.

- 안테나공학(Antennas Engineering)
  안테나는 모든 무선통신회로에 필수적으로 포함되는 핵심 소자로서 최적의 안테나를 설계하기 위해서는 동작원리 및 이론에 대한 정확한 이해가 필요하다. 본 교과목에서는 안테나 및 전파의 기본 개념을 학습하고, 안테나를 설계하기 위한 수치해석법으로 주파수 영역에서의 모멘트법과 시간영역에서의 FDTD 방법에 대해 학습한다. 또한 무선통신에서 사용되는 다양한 종류의 안테나를 파악하기 위하여 소형 안테나, 배열 안테나, 파라볼라 안테나, 평면 안테나 등의 최신 동향을 파악한다.

- RFID시스템공학(RFID System Engineering)
  RFID는 유비쿼터스 사회를 구성하는 핵심기술로서, 본 강좌에서는 RFID 시스템의 기본 개념을 학습한 후, 리더 및 태그를 이루어진 RFID 시스템 모델링 방법, anti-collision 알고리즘, 리더 및 태그의 구조, 인식거리의 예측 방법, 인접 리더에 의한 주파수 간섭 등을 학습한다. 또한 본 강좌에서는 MATLAB을 활용하여 RFID 시스템을 시뮬레이션하는 방법을 실습하여 실제 산업 및 연구현장에서의 적응력과 응용력을 배양한다.

- 아날로그집적회로설계(Analog Integrated Circuit Design)
  표준 CMOS 공정을 바탕으로 하는 아날로그 신호처리 칩의 설계에 대하여 학습한다. 먼저 아날로그 신호처리의 기본 개념과 z-transform을 포함하는 각종 변환에 대하여 그 원리를 이해하고, 아날로그 신호처리 회로의 기본 블록인 연산증폭기의 설계 원리와 기법을 다룬다. 또한, 정밀한 아날로그 신호처리 동작을 위한 스위치드 캐패시터 (switched capacitor)회로의 원리와 이를 이용한 아날로그 필터에 대해 학습한다.

- 디지털VLSI설계(Digital VLSI Design)
  CPU, ALU, Register, Accumulator, Digital Filter, RAM, ROM 등과 같은 디지털 VLSI 설계에 관해 학습한다.

- 대역확산통신이론(Theory of Spread Spectrum Communication)
  고전력 대역확산 통신 및 주파수 도약 및 대역 확산 시스템의 공기 방식에 대한 고찰

- 고전력소자를이용한스위칭회로(High Power Switching Circuit)
  수 kw의 컨버터 출력을 위한 출력회로에 대한 해석 및 설계

- 전력전자시스템(Power Electronics System)
  SMPS, U.P.S, AVR 등의 설계 기법 연구
- 고효율전력시스템(High Efficiency Power System)
  소프트 스위칭 방식을 이용한 고효율 전력시스템 설계 방법에 대한 연구
- 신호검출론(Signal Detection Theory)
  단순 가설 문제, 가설 문제의 판정기준, 추정이론, 파라미터 추정, 잡음내 신호검출 문제, 정규 분포에 있어서 재가설 문제, 검출기의 개요 및 성능, GLR 테스트, Random Process의 수학적 표현, Normal Process 등을 다룬다.
- 광통신공학(Optical Communication Engineering)
  광 통신에 쓰이는 광원과 레이저의 발광과 동작원리, 광변조 및 복조, 광섬유 전송로의 기본구조 및 원리, 광전자기기, 광집적회로 등을 다루며 광통신시스템과 그 응용을 학습한다.
- 이동통신시스템(Mobile Communication System)
  최근 각광을 받고 있는 이동통신의 현존 Analog 방식의 이론과 특성 분석, 디지털 이동통신 방식의 개념과 발전 방향을 강의한다. Cell 개념, Roaming, Hand off 기능 등에 대해 설명하고 차세대 통신방식인 PCS 개념을 이해시킨다.
- 위성통신시스템(Satellite Communication System)
  인공위성을 이용한 통신방식에 대하여 강의한다. 위성통신의 발달사, 위성과 지구국 간의 데이터 전송방식, 다중접속방식, 빔 스위칭, 중계기, 안테나 특성 등 위성통신에 관련된 내용을 강의한다.
- 비선형제어시스템(Nonlinear Control System)
  비선형 시스템의 해석 및 제어기 설계를 목표로 한다. Phase-Plane, Lyapunov Stability, Describing Function 등의 해석기법을 익히고, Feedback Linearization, Sliding Mode Control 및 그 응용방법을 습득한다.
- 메카트로닉스특론(Advanced Topics on Mechatronics)
  기계 시스템과 전자 시스템의 결합체인 메커트로닉스 시스템에 대해, 그 구성과 기본 요소, 제어 기법에 대해 학습 한다. 기본적인 시스템 모델링 방법과 이를 구동하기 위한 AC 및 DC 모터의 원리, 구동 방법, 구동 회로의 구성에 대해 습득한다. 본 교과목을 통해, 학부과정에서 학습한 기초 제어이론이 실제 산업 현장에서 어떻게 적용되는지 이해할 수 있도록 한다.
- 차량전자제어시스템특론(Advanced Vehicle Electronic Control Systems)
  본 교과목에서는 차량에 사용되고 있는 다양한 전자부품 및 전자제어 시스템의 개요를 파악하고 기본 동작원리를 이해한다. 파워트레인 시스템, 샤시 시스템 및 바디 시스템에 대한 제어 알고리즘 설계기법 및 마이크로프로세서를 이용한 구현방법을 습득한다. 또한, 차량내 네트워크(In-Vehicle Network)를 활용한 효율적인 제어방법 및 소프트웨어 플랫폼의 표준화에 대하여 연구한다.
- 임베디드소프트웨어특론(Advanced Topics on Embedded Software)
  이 과정에서는 임베디드 하드웨어 설계과 더불어 임베디드 소프트웨어 설계에 대하여 정리한다. 실시간 운영체제 기반의 임베디드 소프트웨어의 동향과 최신 기술에 대해서 정리한다. 또한 RTOS, UML, MDA, 플랫폼 추상화, 멀티 프로세서 SW 설계 및 응용에 대해서 정리한다.
- 임베디드실시간운영체제(Embedded Real-Time Operating Systems)
  이 과정에서는 휴대용 단말기, 로봇, 자동차에 대한 임베디드 실시간 운영체제에 대해서 강의한다. 실시간 운영 체제에 대한 개념을 실제 테스트 키트를 이용하여 학습한다. 또한 상용 실시간 운영 체제와 이를 이용한 단말기, 로봇, 자동차 구현에 대해서 학습한다.

- 지능형로봇특론(Advanced Topics on Intelligent Robots)
  로봇과 환경에 내장되는 지능의 관점에서, 최근 개발되고 있는 지능형 로봇의 동향과 적용기술에 대해 학습한다. 로봇 자율주행 및 위치인식, 로봇 제어, 로봇 센싱, 인간과 로봇의 상호 작용 등 로봇과 관련된 여러 가지 주제에 대해 기술 동향에 맞춰 연구한다. 또한 기계공학, 센서공학 등 다른 학문분야에 대해 이해할 수 있는 기회를 갖게 된다.

- 네트워크시뮬레이션(Network Simulation)
  Discrete Event 시뮬레이션에 관한 기본 개념과 원리를 학습하고, NS-2를 비롯한 네트워크 시뮬레이션 방법을 학습하며, Case study로서 TCP Congestion Control, Buffer management, WLAN, Ad-hoc network 등을 구현하고 시뮬레이션하여 그 결과를 기술적으로 표현하는 방법을 공부한다.

- LED구동시스템(LED Drive System)
  LED 소자 특성을 이해하고 LED를 구동원리를 학습한다. LED의 효율적인 구동을 위한 전력전자 회로 설계 및 제어기법에 대해 다루며 전체 시스템의 성능을 평가하기 위한 다양한 시스템 해석기법에 대해 학습한다.

- 고급마이크로프로세서설계(Advanced Microprocessor Design)
  본 교과목에서는 다양한 마이크로프로세서의 구조를 학습한다. 구체적으로는 명령어 집합, ALU 설계, 클락 정책, hardwired 혹은 마이크로프로그래밍 방식의 제어부 설계, 메모리의 구조, 입출력 인터페이스 설계, 디지털 시스템의 컴퓨터 시뮬레이션 등 마이크로프로세서 시스템의 하드웨어 설계 문제들을 다룬다.

- 고급디지털시스템설계(Advanced Digital System Design)
  디지털 회로 및 시스템의 기본 개념과 설계 방법을 학습한다. 구체적으로는 다양한 수준에서의 자동합성(automatic synthesis), 타이밍 분석, 테스트 및 테스트를 위한 설계 방법 등이 포함된다. 본 교과목에서는 학생들이 디지털 시스템 설계에 대한 실제적인 경험을 얻을 수 있도록 Verilog나 VHDL과 같은 하드웨어 기술 언어, 조합 논리 회로(combinational logic), 동기/비동기 순차 논리 회로(synchronous/asynchronous sequential circuits)에 대한 이론 강의와 설계 실습을 병행한다.

- 컴퓨터공학특론(Advanced Topics on Computer Engineering)
  본 교과목에서는 컴퓨터공학의 최근의 발전 상황과 연구 결과에 대한 다양한 내용을 학습한다.

- EMI/EMC특론(Advanced Topics on EMI/EMC)
  EMI(Electro-Magnetic Interference)/EMC(Electro-Magnetic Compatibility) 기술은 모든 전자회로의 설계 시 초기 설계단계부터 반드시 고려해야 한다. 본 강좌에서는 EMI/EMC의 해석방법으로 시간영역과 주파수영역에서의 해석 방법을 다루며, 혼선, 차폐, PCB 아트웍, 전력필터, 전도성 민감도, 방사성 민감도 등 EMI/EMC 문제를 경감시키기 위한 다양한 기법에 대해 학습한다.

- MEMS공학특론(Advanced Topics on MEMS Engineering)
  본 강좌에서는 무선 통신 및 RF회로에서 사용되는 MEMS(Micro-electromechanical Systems) 기술에 대해 다룬다. 주요 내용으로는 MEMS 스위치, MEMS 위상천이기, MEMS 인덕터 등의 주요 회로를 다루며, MEMS 회로를 설계하기 위한 전자기 모델링, 신뢰성 및 패키징 이슈, 공정에서의 고려사항을 다룬다. 또한 MEMS의 또 다른 응용으로서 자이로 및 가속도계와 같은 MEMS 센서를 학습한다.

- 초저전력통신공학(Ultra Low Power Communication Engineering)
  본 강좌에서는 초저전력 통신의 기본 개념을 학습하며, 링크 설계, 전파전파, 송수신기 구조 및 모뎀 구조에 대해 학습한다. 현재 초저전력통신으로 각광받고 있는 IEEE802.15.4, zigbee, UWB (Ultra-low power) 및 BAN(Body Area Network)의 최신 동향을 학습하고, 이를 시스템 설계를 통해 실제 산업 및 연구현장에서의 적응력과 응용력을 배양한다.

- 광대역통신(Broadband Communication Systems)
  광신호 및 광파이버를 이용하여 넓은 대역의 신호를 전송하는 통신 방식들에 대해 강의한다. 비동기식 및 동기식 전송방식, ATM 등의 기간망 전송방식, Ethernet, FDDI, Token Ring 등의 메트로망 및 가입자망이 광대역통신의 범주에 해당한다. 본 강의에서는 이들의 이론적 관점과 더불어 구현 방식에 대해서도 살펴본다.
- 집적회로공정기술(Integrated Circuit Process Technology)
  반도체 소자의 제조를 위해 필수적인 단위공정을 이해하고, 이의 원리와 기술을 학습한다. 이러한 단위공정들을 연결하여 종합공정의 개념을 학습함으로써 반도체 소자가 제조되는 과정과 원리를 이해한다. 이를 통해, 제조되는 반도체 소자의 특성과 공정의 상호관계 및 집적회로의 설계 시 필요한 공정설계 규칙과 레이아웃의 개념을 이해하여 집적회로설계에 적용할 수 있는 공정의 기본 개념을 갖춘다.
- 지능시스템특론(Special Topic on Intelligence Systems)
  생체 지능시스템의 구성 및 기능을 이해하고 공학적 접근방법을 학습한다. 이론적 해석기법 및 컴퓨터 시뮬레이션을 이용한 검증 방법을 연구하고, 지능제어시스템을 포함한 다양한 실제 응용 예를 통하여 적용기술 능력을 배양한다.
- 정보보안(Information Security)
  본 강좌에서는 암호의 응용 및 네트워크 보안을 위한 기초 이론을 다룬다. 고전 암호, 대칭키 암호, 공개키 암호, 암호 프로토콜, 해쉬 함수, 인증 기법, 키 관리 및 교환, 전자 서명 등의 내용을 학습한다.
- 컴퓨터네트워크보안(Computer and Network Security)
  본 강좌에서는 컴퓨터 및 네트워크 보안의 개념 및 구조를 소개한다. 상용되는 보안 기술을 중심으로, 네트워크 기반 공격, 암호 응용, 인증, 엑세스 제어, 보안 프로토콜, 웹 보안, 버퍼 오버플로우 공격, 무선 보안 및 개인정보보호 등의 내용을 학습한다.
- 전력반도체소자(Power Semiconductor Devices)
  LDMOS, DEMOS 및 700V이상의 초 고전압 소자의 구조, 반도체 성질, 특성 및 응용에 관하여 학습한다.
- 전력반도체설계(Power IC Design)
  BCD(Bipolar, CMOS, DMOS) 공정을 이용한 전력반도체의 설계를 다룬다. 대표적인 예로서 차량용 반도체, 가정용 AC/DC 변환회로, 전원공급회로, 디스플레이 회로 등에 사용되는 회로 이슈 및 설계를 학습한다.
- 컴퓨터구조론(Topics on Computer Architecture)
  Von Neuman Architecture로서 RISC, CISC의 기본 개념과 고속 처리를 위한 Pipelining, Vector Processing, Superscalar 등의 기법들을 학습하고 병렬처리 컴퓨터의 개념과 구조 등을 연구한다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  석사 및 박사과정 학생을 대상으로 공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.
- 바이오시스템제어(Bio-System Control)
  이 과목에서는 우선 시스템 관점으로 본 인체 생리학을 수학적 방법으로 분석한다. 본 과목에서 다룰 동적 모델은 인체의 항상성 제어 시스템, 면역 반응 동역학, 변종 및 진화 등등이다. 이를 위해 선형/비선형 미분방정식, 리아푸누프 안정도 분석, 질량운동 동역학, 수치 해석 등의 수학적 방법을 이용한다. 이후 최근의 논문을 바탕으로 의공학 응용분야를 학습한다.

- 차량용임베디드소프트웨어(Automotive Embedded Software)
  본 교과목에서는 플랫폼 융합 동향의 중요한 흐름 중의 하나인 차량용 임베디드 소프트웨어의 변화 동향과 개요를 파악하고 실제 실습을 통하여 기본적인 동작 원리를 이해한다. 차량용 멀티코어 프로세서 위에서 동작하는 차량용 임베디드 소프트웨어 플랫폼을 이해하고 이를 바탕으로 다양한 소프트웨어 컴포넌트를 생성하는 방법을 익힌다. 또한, 파워트레인, 샤시, 바디 시스템 응용에 대해서도 학습한다.

- 반도체융합공학(Semiconductor Convergence Engineering)
  차세대 반도체 소자에 적용되는 다양한 채널 물질에 대해서 학습하고, 이를 이용한 반도체 소자의 원리 및 응용에 대해서 공부한다.

- 소자회로통합설계(Device-Circuit Codesign)
  차세대 반도체 소자의 회로 응용을 위해, 그에 상응하는 다양한 회로를 제안하고 성능 검증을 통해 최적화하는 방법에 대해서 학습한다.

- IT지식재산권특론(Special Topic on IT IPR)
  전자, 정보통신, 컴퓨터공학 관련 대학원생들을 대상으로 IT분야 및 IT융합 분야의 연구수행을 위한 지식재산권 선행기술 조사 능력 향상을 비롯한 세부기술 및 연관기술 파악, 연구전략 수립, 특허의 생성, 명세서 작성 기법으로 강의를 구성한다.

- IT지식재산창출과활용(Creation and Application of IT IP)
  전자, 정보통신, 컴퓨터공학 분야 학생을 대상으로 IT분야 및 IT융합 분야의 연구와 관련된 지식재산권의 창출, 정보검색, 출원명세서 작성, 및 심사관의 거절이유 대응 등을 심도 있게 학습한다. 또한, 기술이전을 위한 라이센서 계약서 작성기초 등 특허 활용의 실무적인 내용을 다룬다.

- 고급센서공학 (Modern Sensor Technique)
  본 강좌에서는 센서 기술에 대한 지식을 제공하고자 한다. 센서 기술의 기본 원리, 응용 사례 및 최신 동향에 대해 설명한다. 구체적으로 센서 기술의 개요, 특성분석, 센서의 물리적 원리, 센서의 설계, 구동방법에 대한 구체적인 설명을 제공한다.

- 지능형메모리소자공학(Intelligent Memory Devices)
  차세대 반도체/디스플레이 시스템 구현을 위해 필요한 지능형 메모리의 종류, 구조, 동작 특성, 및 고성능 구현에 관해 학습한다. 특히, 고성능 고집적의 지능형 메모리 소자 구현을 위한 재료, 제조공정, 소자의 기하학적 구조, 크기, 및 바이어스에 따른 특성의 변화를 예측하고, 공학적 응용을 위해 필요한 성능지표에 대해 학습한다.

- 나노반도체소자모델링(Modeling of Nanostructure Semiconductor Devices)
  차세대 지능형 반도체/디스플레이 구현과 고성능의 대용량 집적회로 및 시스템 구현을 위해 나노 구조의 반도체 소자에 대한 특성 분석, 모델링, 및 모델 파라미터 추출에 대해 학습한다. 특히, 이상적인 나노반도체 소자를 구성하는 재료 제조공정, 소자의 기하학적 구조, 크기, 및 바이어스에 따른 특성의 변화를 반영한 모델을 술립하고, 재료-소자-회로-시스템의 연계된 설계를 위한 특성 파라미터 추출 방법에 대해 학습한다.

- 고급디스플레이공학(Advanced Display Engineering)
  지속적으로 발전하는 디스플레이 산업의 전문가로 성장하기 위한 특화된 기술지식을 학습한다. 특히, 빈도체&디스플레이 분야의 소자와 회로에 대한 기초지식을 바탕으로 대화면의 고해상도 디스플레이 구현에 필요한 재료-소자-회로 및 디스플레이 시스템 구현을 위한 심화된 전문지식을 학습한다.

- 지능형반도체&디스플레이콜로키움(Colloquium for Intelligent Semiconductors and Displays)
  차세대 지능형 반도체/디스플레이 분야의 전문가를 초빙하여, 지능형 반도체/디스플레이 분야의 기술 현황, 기술 발전 동향, 산업 현장의 연구/개발의 현황에 대해 특강을 실시한다. 이를 통해 지능형 반도체&디스플레이 분야의 석/박사 전문가로서의 소양과 심화된 기술과 전문 지식을 습득한다.

- 반도체를위한인공지능기초(Fundamentals of Artificial Intelligence for Semiconductor Engineers)
  지능형 반도체 & 디스플레이 구현을 위해서는 이에 사용되는 재료, 소자, 제조공정, 구조에 의한 소자 특성에 대한 기초지식가 함께 인공지능 학문 분야의 기초를 학습하는 것도 필수적이다. 이를 위해 인공지능에 관한 기초 지식을 습득함으로서, 지능형 반도체 구현의 핵심 전문인력이 되는 데 필요한 전문지식을 함양한다.

- 메모리인터페이스회로(Interface Circuits for Semiconductor Memory)
  고성능의 지능형 반도체/디스플레이 시스템 구현을 위해서는 대용량 메모리가 구성요소의 하나다. 따라서 CPU/GPU 또는 S.LSI와 메모리의 인터페이스 회로에 대한 체계적인 지식이 필요하다. 이를 위해 대용량 메모리의 인터페이스 회로의 구조와 동작 원리, 성능을 결정하는 요소에 대해 학습한다.

- 효과적인기술논문작성법(How to Read and Write Technical Papers)
  반도체&디스플레이 전문가로 성장하기 위해서는기존 기술의 습득과 신기술의 개발은 물론이고, 개발된 기술의 체계적 정리와 기술 전파도 매우 중요하다. 이를 위해 우수한 기술 개발과정은 물론이고, 개발된 기술을 체계적으로 정리하고, 기술 논문으로 정리하는 법, 그리고 개발된 기술의 지식재산권 확보를 과정에 대해서도 학습한다.

- 자율연구설계및수행(Liberal and Exploratory Research Works)
  지능형 반도체/디스플레이 분야에 특화된 창의적 연구과제를 발굴하고, 지도교수의 승인을 받아 연구를 수행한다. 연구결과는 저명한 국제학술지에 투고/게재하거나 지식재산권 확보를 목표로 한다. 특히, 한 학기의 짧은 기간동안 수행 가능한 주제를 발굴하며, 단기간에 걸쳐 창의적 기술을 확보하고, 기술논문 또는 특허 확보 과정을 실제 경험한다.

- 드론 시스템 설계 (UAV system Design)
  드론의 개발을 위한 기초적인 기술 습득을 토대로 드론 개발 및 운용을 위한 방법을 이해한다.

- 사물지능통신 (Knowledge of some kind of Communication)
  M2M/IoT 기본 개념과 핵심기술에 대해 이해하고, M2M/IoT 관련 최신 연구동향을 파악한다.

- 인공지능수학및최적화(Mathmatics and Optimization in Artificial Intelligence)
  신경망 및 딥러닝 등 인공지능 기술에 활용되는 수학적 기반 이론 및 최적화 기법에 대해 학습한다. 벡터공간, 고유값 및 고유벡터, 행렬의 미분, 행렬의 지수, positive-definite 행렬, singular value decomposition 등 고급선형대수학 이론과 gradient descent, Newton’s method, convex 최적화 등 비선형 최적화 기법에 대해 학습한다.

- 컴퓨터비전특론(Advanced Computer Vision)
  컴퓨터비전의 기반 이론 및 최신 응용 기술에 대해 학습한다. 세부적으로 카메라 및 영상의 속성, 특징점 추출 및 정합, 3차원 구조 복원, 움직임 추정 및 추적, 영상 분류, 장면 이해, 그리고 신경망과 딥러닝의 기초 개념 등의 이론적 항목을 학습한다. 아울러 시각 인공지능의 최신 딥러닝 기반 물체 검출, 영상 분할, 자세 추정, 영상 분류 기법 등에 대한 프로그래밍 과제를 수행하면서 컴퓨터비전의 응용 방법론 및 실생활 문제 해결을 위한 실제적인 기술들을 습득한다.

• 기계학습및심층학습(Machine Learning and Deep Learning)
기계 학습은 경험을 통해 사람의 얼굴을 인식하고 음악 및 영화를 추천하며 자율 로봇을 운전하는 것을 자동으로 배우는 컴퓨터 알고리즘과 관련된 이론이다. 이 교과목에서는 기계 학습의 핵심 개념, 이론, 알고리즘 및 응용 프로그램을 다루며 분류 (Naive Bayes, 로지스틱 회귀, 서포트 벡터 머신, k-NN, 의사 결정 트리, 부스팅) 및 회귀(선형, 비선형, 커널, 비모수) 등의 지도학습 이론, 밀도추정, 클러스터링, PCA, 차원축소 등의 비지도 학습 이론, 그리고 신경망을 기반으로 하는 딥러닝 관련 이론을 학습한다.

○ 전자공학 전공(Electronics Engineering Major)

• 저전력집적회로설계(Low-Power Integrated Circuit Design)
휴대폰과 노트북과 같은 휴대용 장비에서는 회로의 전력 소모를 줄일 수 있는 회로설계기술이 무엇보다도 중요하다. 회로의 전력 소모에는 다이내믹(dynamic) 전력소모와 정적(static) 전력소모가 있다. 본 과목에서는 다이내믹 전력소모를 줄일 수 있는 로직회로 구성 방법과 clocking 방법 등에 대해서 배우고, 또 정적 전력소모를 줄일 수 있는 파워스위치 기술, 다이내믹 문턱전압 기술 등 여러 가지 회로 테크닉에 대해서 학습한다.

• 메모리회로설계(Memory-Circuit Design)
반도체 산업의 핵심 분야인 메모리, 특히 DRAM(dynamic random-access memory)의 회로설계를 중점적으로 다룬다. 이를 위하여 SDRAM(synchronous DRAM) 또는 DDR(dual-data rate) SDRAM과 같은 초고속 DRAM을 중심으로 하여, DRAM 셀 구조와 동작원리, 셀 평면의 구성방법, 행 경로(row path) 및 열 경로(column path)에 연결되는 각종 동작회로의 원리와 설계기법을 익히고, 전체 DRAM의 동작과 성능향상을 위한 회로설계기법에 관한 전반적인 내용에 대해 심화 학습한다.

• 고급집적회로설계(Advanced Topics in Integrated Circuit Design)
현재의 CMOS technology에서의 digital VLSI 설계에 관한 최근 연구 동향과 문제점에 대해서 학습한다. 급속한 CMOS technology의 스케일링과 deep submicron 효과로 인해서 inter-connect, signal integrity, power distribution, power consumption, timing에 관한 문제들이 발생한다. 이를 해결하기 위한 회로설계 테크닉, 최적화 방법, 레이아웃 방법 등에 관해서 학습한다.

• VLSI시스템설계(VLSI System Design)
표준 CMOS 공정을 바탕으로 하는 디지털 회로의 설계기법에 대해 학습한다. 특히, 디지털 신호처리 이론을 이용하여 매우 높은 해상도를 얻을 수 있는 과 표본화(over-sampling) 기법을 이용한 델타 시그마 데이터 변환기에 대해 집중적으로 다룬다. 이를 위해 디지털 신호처리, 특히 다중 표본화 주파수를 갖는 디지털 신호처리 시스템의 이론을 이해하도록 한다. 또한 다양한 종류의 델타 시그마 구조 및 각 디지털 블록의 동작에 대해 알아보고, VLSI로의 구현 방법에 대하여 학습한다.

• 이산사건시스템모델링및시뮬레이션(Modeling and Simulation of Discrete Event Systems)
이산 사건 시스템의 개념에 대해 학습하고 이를 체계적으로 모델링 할 수 있는 방법에 대해서 학습한다. 또한 모델링 된 시스템을 시뮬레이션 언어로 구현하여 시뮬레이션 하는 방법에 대해서 학습한다. 또한 시뮬레이션 모델링에서의 verification 및 validation 방법에 대해서도 학습한다.

• 알고리즘(Algorithms)
알고리즘의 개발과 분석을 위해 사용되는 기본적인 개념들을 배운다. 이를 위해 일반적으로 알고리즘의 분석에 기본 척도가 되는 알고리즘의 복잡도에 대해 학습한다. 또한 Greedy-Algorithm, Divide and Conquer, Dynamic Programming, Branch and Bound 등의 알고리즘 기법과 NP-Completeness에 대해 학습한다.

- 네트워크프로그래밍(Network Programming)
  네트워크 상에서 분산된 응용 프로그램들 간에 통신에 필요한 구성 요소들, 즉 디바이스 드라이버, 소켓 프로그래밍, telnet, ftp, http 등의 응용 프로그램에 대해서 학습한다. 또한 기존에 널리 사용되는 프로토콜들의 내부 구조에 대해서도 학습한다.

- 역률개선회로특론(Advanced Topics on PFC Circuits)
  국가적인 차원에서 선진국들은 전원의 전력선으로부터 입력되는 전류의 고조파 성분을 규제하고 있다. 고조파 성분을 줄이기 위하여 전자장비의 전원공급기는 Power Factor Correction(PFC) 회로를 삽입해야 한다. 본 과목에서는 다양한 PFC 회로의 원리에 대하여 배운다.

- 자기소자특론(Advanced Topics on Magnetic Devices)
  각종 전원 공급기에 사용되어지는 트랜스포머와 인덕터를 설계하는 방법을 배운다. 이를 위해, 기본적인 자기이론과 자성재료의 특성, 누설 인덕턴스 및 전력 손실을 최소화하기 위한 권선 방법 등에 대하여 배운다.

- 전력변환기모델링특론(Special Topics on Power Converter Modeling)
  다양한 형태의 전력변환기 동작원리를 이해하고 컴퓨터 해석 및 제어기 설계를 위한 수학적 모델링 기법에 대해 학습한다. 전력변환기의 비선형성을 해석하기 위한 다양한 수학적 기법 및 시스템 해석 기법에 대해 학습한다.

- 공진형컨버터특론(Advanced Topics on Resonant Converter)
  전원공급기의 고밀도화를 위해서는 전력제어용 반도체 소자의 스윗칭 주파수를 높이는 것이 필수적이다. 이에 적합한 회로의 형태로는 공진형 컨버터이다. 본 과목에서는 다양한 형태의 공진형 컨버터의 동작 원리 및 제어 방법에 대하여 배운다.

- 인쇄회로기판특론(Advanced Topics on Printed Circuit Board)
  디지털회로의 클록 스피드가 매우 높아지면서 인쇄회로 기판의 설계는 시스템의 안정성을 확보하는 가장 중요한 요소로 되어 있다. 본 과목은 인쇄회로 기판 내에서의 노이즈 대책 및 signal integrity 문제에 대한 해결 방법 등에 대하여 배운다.

- 반도체물성및특성특론(Advanced Topics on Semiconductor Device Physics & Char- acteristics)
  Unipolar 형 IC 소자들(JFET, MOSFET, MESFET)의 아날로그 및 디지털 IC 소자로서의 적합성에 관한 물성 및 특성을 상세하게 학습한다.

- 고급반도체소자(Advanced Semiconductor Devices)
  Bipolar 트랜지스터 및 MOS 전계효과 트랜지스터의 동작원리와 현상, Ⅰ - Ⅴ특성, C-V특성, 실제소자에서의 여타효과, 제조기술에 관해 학습한다.

- 디지털영상처리특론(Advanced Digital Image Processing)
  영상 해석이론, 멀티미디어 표현기법, 동영상부호화 알고리즘의 개선기법 등 다양한 멀티미디어 영상처리 분야의 주제를 선택하여 학습한다.

- 제어공학특론(Advanced Control Engineering)
  해석적 제어이론, 언어적 제어기법 및 지능시스템을 효과적으로 결합시켜 안정도 및 강인성을 보장하면서 요구되는 출력 성능을 만족시킬 수 있는 제어기 설계 방법 및 구현 방법을 연구한다.

- 멀티미디어공학(Multimedia Engineering)
  오디오, 이미지, 비디오 등 멀티미디어 신호의 특성을 이해하고, MPEG, H.264 등 멀티미디어 동영상 신호의 부호화 기법을 학습한다.

- 디지털신호처리특론(Advanced Digital Signal Processing)
  최적 필터이론, 적응 신호처리, 스펙트럼 추정, 멀티레이트 신호처리 등 다양한 신호처리 분야의 주제를 선택하여 학습한다.

- 고급마이크로콘트롤러응용(Advanced Microcontroller Applications)
  마이크로 프로세서 및 각종 페리패럴에 대한 기본 원리를 바탕으로 다양한 16/32bit 상용 마이크로 컨트롤러 및 그 응용에 대해서 학습한다. C166, TriCore를 코어로 하는 XC2000 family, TC family 등의 다양한 차량용 마이크로 컨트롤러/플랫폼과 ARM 기반의 MSM 시리즈, PMB 8878 등의 휴대용 단말기 마이크로 컨트롤러/플랫폼 및 로봇용 마이크로 컨트롤러/플랫폼을 학습한다. 또한 각종 마이크로 컨트롤러를 이용한 차량용 어플리케이션, 휴대폰 어플리케이션, 로봇 어플리케이션 등의 다양한 응용예에 대한 개발 능력을 배양한다.

- 고급프로그래밍(Advanced Computer Programming)
  본 교과목에서는 고급 프로그래밍 기법을 학습한다. 학생들은 다양한 프로그래밍 기법들과 소프트웨어 툴들을 활용하여 실제적인 문제들을 프로그래밍 하는 방법을 학습한다.

- 마이크로프로세서특론(Special Topic on Microprocessor)
  본 교과목에서는 마이크로프로세서들과 응용 시스템에 관련된 최근 연구 내용과 결과들을 학습한다.

- 내장형시스템설계(Embedded System Design)
  본 교과목에서는 내장형 시스템의 구현에 관련된 이슈들을 이해하고, 내장형 시스템의 다양한 실제적 설계 기법을 학습한다.

- 디지털시스템구조론(Digital System Architecture)
  본 교과목에서는 디지털 시스템의 원리와 구조를 이해하고, 현재 디지털 시스템에서 사용되는 성능을 개선하기 위한 기법들과 정량적인 분석 방법들을 학습한다.

- 마이크로그리드 최적설계및운영 (Optimal design and operation of microgrid)
  본 수업에서는 신재생에너지 전원 및 에너지 저장시스템으로 구성된 마이크로그리드의 제어 및 운영 기법에 대해 학습하며 대학 및 병원 캠퍼스, 공장 및 건물, 전기추진선박 등의 대상 계통의 특성을 고려한 최적 설계 기법에 대해 학습한다. 또한 전력계통 조류 및 안정도 해석기법(stability analysis)과 경제적 운영(economic dispatch) 기법에 기반한 마이크로그리드 에너지관리시스템(EMS: Energy management system)의 구조 및 기능에 대해 학습한다.

- 정보보호개론(Introduction to information security)
  이 강좌는 정보 보안의 기본 개념과 정보를 보호하기 위한 접근 방식을 소개한다.

- 블록체인과 암호학(Blockchain and cryptography)
  이 강좌는 블록체인의 기본 개념을 소개하고, 블록체인에서 요구되는 암호 기술을 살펴본다.

- 스마트 컨트랙트(Smart contracts)
  이 강좌는 스마트 계약의 개념을 소개하고 스마트 계약 개발 과정에 대해 살펴본다.

- 응용 암호(Applied cryptography)
  이 강좌는 다양한 응용에서 요구되는 암호 기술들을 소개하고 분석한다.

○ 에너지ICT융합 전공(Energy ICT Convergence Major)

- 다중안테나기술특론(Advanced Topics on Multiple Antennas)
  본 강좌에서는 다중안테나의 기본 개념을 학습하고, 다양한 응용 분야 중 배열안테나 신호 처리기법, 디지털 빔형성 기법 및 다이버시티 기법을 다룬다. 또한 스마트 안테나와 MIMO(Multiple_Input-Multiple_Output) 안테나 시스템을 통한 링크 성능 향상, 전송 데이터 증가 기법 및 spacetime 코딩 방법에 대해 학습한다.

- 적응신호특론(Advanced Theory of Adaptive Signal Processing)
  통계적 신호해석 방식에 관해 학습한다. 적응 필터 이산신호 및 시스템을 해석하며, 레이다 신호처리, 음향신호처리, 음향기기, 통신 신호처리, 생체 신호처리 등 각종 신호 해석 방식에 관해 강의한다.

- 지능형사물인터넷 (Intelligent Internet of Things)
  사물인터넷과 그에 대한 응용 및 구조 모델에 대한 기본적인 개념을 강의한다. 인공지능기반 센싱, 액츄에이션, 처리 및 가상물리 데이타통신 기법을 소개하고 RFID, NFC, 바코드, QR 코드 및 디지털 워터마킹에 대한 기술도 학습한다. 사물인터넷에 대한 개념 구조, 지능형센서네트워크의 서비스 구조 및 사물인터넷 플랫폼 및 응용을 다룬다.

- 광통신공학특론(Advanced Optical Communication)
  광파이버 내에서 신호가 전달하며 발생할 수 있는 여러 가지 비선형 현상을 분석하고 이를 제어 및 활용하는 방식에 대해서 강의한다. 이들 비선형 현상에는 SPM, XPM, FWM, SBS, Raman 현상들이 있으며, 이들을 정량적으로 분석 및 활용하는 방법을 살펴본다.

- 무선광대역통신특론(Advanced Topics in Wireless Broadband Communication)
  차세대에 도래할 무선광대역 통신을 위해 필요한 고속의 무선 네트워크 기술, 실시간 신호 처리 기술, 대용량의 이동통신기술, 밀리미터파에서의 전파 전파기술 및 고집적 및 저전력의 무선통신 반도체 기술에 대한 기술을 세미나 형식으로 진행한다.

- 이동통신공학특론(Advanced Topics in Mobile Communication Engineering)
  셀룰러 시스템을 기본으로 채널 모델, 다중무선 액세스 및 채널 코딩을 분석한 후에 셀룰러 개념, 채널할당, 셀룰러 시스템 설계, CDMA 트래픽 공학, 무선 자원관리, 무선 인터페이스 프로토콜을 강의한다. 또한 3세대 이후의 이동통신 시스템의 기본 원리 및 개념을 알아본다.

- 전자파공학특론(Advanced Electromagnetic Engineering)
  전자계이론의 기초를 토대로 전자계 경계치문제의 해석방법을 구체적으로 고찰한다.

- MMIC설계(MMIC Design)
  마이크로파 CAD 소프트웨어를 이용하여 모노리식 마이크로파 증폭기, 발진기, 혼합기 등을 해석하고 설계하는 방법을 학습한다.

- RF회로설계(RF Circuits Design)
  RF 회로소자의 특성, 공진회로, 임피던스, 여파설계, 소신호 RF 증폭기, 주파수 혼합기, RF 전력 증폭기 등의 이론 설계 방법을 학습한다.

- 지능형센서네트워크 (Intelligent Sensor Network)
  지능형 센서 네트워크에 대한 간략한 응용 설명과 함께 표준화 중인 센서 네트워크 프로토콜 및 노드의 구조를 공부한다. 인공지능기반의 물리계층, Localization, Tracking, MAC 프로토콜, 위치와 에너지를 고려한 라우팅 기능을 포함한 네트워크 계층, 센서 tasking 및 제어, 센서 네트워크 플랫폼 및 mesh 네트워크를 학습한다. WLAN, Cellular 네트워크, 위성 네트워크 및 스마트 그리드 시스템과의 관련된 유무선 연동 구조도 학습한다.

- 이동컴퓨팅(Mobile Computing)
  분산 및 이동 컴퓨팅의 개요와 구조 모델을 살펴본다. 이동 Ad-hoc 네트워크, Peer-to-peer 컴퓨팅, Pervasive 컴퓨팅, Context aware 컴퓨팅을 학습한다. 무선 채널과 물리계층을 포함한 무선 통신, MAC, WLAN, Geometric 라우팅, Mobile Agent 기술, Mobile IP, 이동 정보 시스템, 이동 분산 시스템, 이동 정보 관리 및 응용을 공부한다. 이동 웹에 대한 내용을 세미나 위주로 진행한다.

- 멀티미디어통신(Multimedia Communications)
  멀티미디어 응용, 멀티미디어 정보 표현, 오디오 및 비디오 압축 기술을 알아본다. 멀티미디어 망 및 프로토콜, RTP, RSVP, DiffServ을 살펴보고 WWW에 관련된 multimedia 처리기술을 학습한다.

- 디지털통신시스템특론(Special Study on Digital Communication System)
  PAM, PPM, PCM을 이용한 통신 시스템 연구

- 무선통신용에너지변환기술(Energy Scavenging Technology for Wireless Communication)
  초 저전력(ULP : Ultra Low Power Consumption) 기반의 다양한 무선통신 시스템용 전원공급 수단으로 환경 에너지 및 생체 에너지로부터 시스템을 운용할 수 있는 전력을 획득하는 다양한 반도체 소자, 재료, 회로 관련 내용 및 방법을 학습한다.

- CAD활용무선통신회로설계(Wireless Circuit Design using CAD Tool)
  무선통신 시스템 기초 및 ADS, Cadence, Golden Gate 등 다양한 다양한 무선통신회로 설계 용 CAD Tool 사용법을 학습한다. 특히, 무선통신회로 설계 용 CAD Tool 사용법 학습 부분은 외부 전문가 초빙을 통하여 이루어지며, 매 학기 Term Project 형태의 결과물을 습득하는 성과를 유도하는 형태로 진행된다.

- 디지털RF기술(Digital RF Technology)
  고속 데이터 변환(Data Convertor) 기술의 학습을 바탕으로 아날로그 기반의 고전적인 RF 시스템 기술과 무선 고주파 신호를 디지털 기반으로 처리하는 다양한 디지털 RF 기술을 비교 학습한다. 특히, 고속 ADC 및 DAC 설계 기술을 집중적으로 학습하고, 관련 DSP 기술을 포함한 PHY 및 MAC 기술과 관련된 내용을 학습한다.

- 무선에너지전송기술(Wireless Energy Transmission Technology)
  원격 전력 전송기술의 정의를 바탕으로 다양한 무선 전력 전송 기술을 소개한다. 특히, 최적화 광원을 바탕으로 한 Solar 전지 기술, 자기장 결합을 통한 근거리 전력 전송 기술(Induction) 및 무선 고주파 신호의 의한 다양한 무선 전력 전송 기술의 내용을 학습한다.

- 무선통신필터설계이론(Design Theory of Wireless Communication Filters)
  무선통신용 필터 설계 이론을 전송선로 기반의 RF 필터, OP Amp에 기반한 아날로그 필터 및 디지털 필터 기술로 구분하여 설명하고 다양한 설계용 CAD 툴을 사용하여 각각의 필터를 설계하는 이론 및 방법을 학습한다.

- 방송통신네트워크특론(Special Topic in Broadcasting and Telecommunications Networks)
  통신방송융합 시대를 맞이하여 통신 네트워크인 인터넷과 TV가 융합되고 있다. 융합시대를 대비한 방송통신융합네트워크인 NGN 및 BcN 개념과 네트워크 구조, 방송/통신/인터넷 통합망 구조, 홈 네트워크 관련기술 및 차세대 이동방송통신네트워크에 관련된 기반 기술들에 대하여 소개한다. 방송통신 미디어 융합 기술, 유무선 방송통신네트워크 통합 개념 및 IT 기반 타 산업(NT, BT, Telematics 등)간 융합에 관한 적용 사례를 학습한다. CATV, IPTV, 초고속인터넷, 유선전화, 이동전화 등을 묶은 결합상품에 대한 개념도 학습한다.
- 에너지네트워크분석및최적화(Analysis and Optimization of Energy Networks)
  에너지 시스템 및 네트워크을 이론적으로 해석하기 위하여 기본적인 대기 이론 및 트래픽 분석을 강의한다. 전력 계통과 에너지 네트워크 예제를 통하여 convex optimization, 동적 최적화, 최적 제어 등에 대한 주요 알고리즘을 소개한다.
- 에너지ICT(Energy Information and Communication Technology)
  에너지 공급/수요/전달의 효율 향상과 신뢰성 증대를 위한 분산 에너지의 통합 관리 및 운영에 관한 융합 기술을 소개한다. IoE(Internet of Energy) 시대에 점차적으로 고도화된 에너지ICT 관련 SW, 플랫폼, 유무선 통신, 디바이스 등의 기술에 대한 내용을 강의한다.
- 지능에너지시스템 (Intelligent Energy System)
  에너지 빅데이터 플랫폼은 에너지 융합 서비스 에이전트, 에너지 데이터 마이닝, 에너지 정보검색 시스템 등으로 구성된다. 이 강의에서는 지식 표현, 탐색, 추론, 기계 학습, 계획, 신경망, 퍼지 이론, 지능형 웹 기반 시스템 구축을 위한 지식 등과 같은 지능형 시스템의 중요한 개념을 SW를 사용하여 구현한다.
- 신재생에너지시스템(New and Renewable Energy Systems)
  태양광, 풍력 등 신재생에너지를 이용한 분산전원의 동작 원리를 학습한다. 신재생에너지원을 모델링하여 일사량, 풍속 등 불확실성을 고려한 출력예측모델을 정의한다. 신재생에너지원의 전력계통 연계 과정과 등가회로 모델링 과정을 다루고 이에 따른 제어시스템을 학습한다. 더불어 최신 제어기법 및 에너지관리시스템 설계에 대해 강의한다.
- 에너지시스템설계(Energy Systems Design)
  태양광, 풍력, 열교환기, 냉동기, 동력시스템, 열공정 시스템 등 에너지시스템의 설계를 위한 모델링 및 시뮬레이션 기법을 소개한다. 에너지시스템 최적화, 경제성분석, 고밀도 열전달기기 등의 신형기기의 이론과 설계 등에 관해 강의한다.
- 에너지비즈니스모델(Energy Business Model)
  에너지 기술 동향을 분석한 후 전력 시장에서 에너지 신산업에 관한 에너지 비즈니스 모델을 다룬다. 이 비즈니스 모델 강좌에서는 EoT (Energy of Things), ESS (Energy Storage System), 마이크로그리드, VPP (Virtual Power Plant), Zero Energy Building, V2G (Vehicle-to-Grid) 및 스마트시티를 소개한다.
- 무선네트워크특강(Advanced Topics in Wireless Network)
  차세대 무선 네트워크의 비전과 표준화 동향과 차세대 IMS, SDR, Cognitive Radio 네트워크, Cross-layer 최적화 기법 등과 같은 최신의 다양한 네트워크에 관한 최신 기술을 세미나 형식으로 진행한다.
- 풍력발전용전력변환시스템(Power Conditioning Systems for Wind Power Systems)
  풍력발전기의 특성을 이해하고 풍력발전기의 효율적인 제어 및 전력계통연계를 위한 전력변환시스템 설계 및 제어 기법에 대해 학습한다.

- 전력변환회로설계특론(Advanced Power Converter Design)
  본 교과목에서는 비절연형 컨버터인 벅(buck), 부스트(boost), 벅부스트(buck-boost)컨버터와 절연형 컨버터인, 플라이백(flyback), 포워드(forward), 하프브리지(half-bridge), LLC 공진형 컨버터에 대한 동작원리, 모드해석, 수식적 분석을 통한 설계방법에 대해 학습하고 컴퓨터 모의실험을 통해 검증한다. 최종적으로 새로운 전력변환회로에 대해 고안해 보고 이에 대한 이론적 분석과 설계를 통한 컴퓨터 모의실험결과에 대해 토의하도록 한다.

- 단일전력단전력변환회로(Single-Stage Power Conversion Circuit)
  본 교과목에서는 기존 2단 시스템 역률개선회로에 대해 간략히 고찰하고 기존 2단 시스템의 단점을 극복할 수 있는 기존 단일전력단전력변환회로의 종류, 동작원리, 수식적 분석에 대해 학습하고 컴퓨터 모의실험을 통해 검증한다. 최종적으로 새로운 단일전력단전력변환회로에 대해 고안해 보고 이에 대한 이론적 분석과 컴퓨터 모의실험결과에 대해 토의하도록 한다.

- 전력시스템제어및안정도(Power System Control and Stability)
  전력시스템의 특성에 큰 영향을 미치는 교류기기의 전자기적 특성을 이해하고 정적/ 동적 해석모델을 도출한다. 안정적인 전력시스템의 운영을 위한 유/ 무효전력제어 기법과 전력시스템의 과도상태 및 소신호 안정도 해석기법을 학습한다.

- 스마트그리드공학특론(Special Topics on Smart Grid)
  전반부에서는 다양한 최적화 방법 및 프로그래밍 기법에 대하여 학습하고 후반부에서는 최적화 기법을 기반으로 에너지의 효율적인 이용을 위한 경제적인 발전량 배분 기법, 에너지 시장이론 및 스마트 그리드의 설계 기법 등을 학습한다.

- 통신망설계및분석(Modeling and Analysis of Telecommunication Networks)
  통신망에서 주로 사용되는 응용을 이론적으로 해석하기 위하여 기본적인 대기 이론 및 트래픽 분석을 한 후에 M/G/1, M/D/1, Priority Queue, Polling 및 Random Access System 등을 분석한다.

- 인터넷프로토콜(Internet Protocol)
  OSI 모델과 TCP/IP 프로토콜을 기반으로 IP, TCP, UDP 및 여러 가지 응용 계층을 알아본 후에 인터넷 성능, QoS 구조, Traffic Management, Performance Tuning 기술, QoS 공학에 대해 학습한다.

- 태양광발전용전력변환시스템(Power Conditioning Systems for Photovoltaic Systems)
  태양전지의 특성을 이해하고 태양전지의 출력을 효율적이고 안정하게 제어하기 위한 다양한 제어기법을 학습한다. 또한 태양전지의 출력을 최대로 얻기 위한 최대전력점 추종기법 및 계통연계 제어기법을 학습한다.

- 전원공급기필터설계(Filter Design for Power Supply)
  모든 전자시스템에 사용되는 전원공급기는 FCC, CE 등의 세계적인 규격에 의한 EMI 규제를 받고 있다. 본 과목에서는 전원공급기의 EMI를 저감하기 위한 전원입력단의 필터를 설계하는 방법에 대해서 학습한다.

- 무선자원관리(Wireless Resource Management)
  무선통신 시스템에서 채널 간섭 및 무선 전송 특성과 관련된 무선통신 시스템 차원의 제어 기법을 다룬다. 전송 전력 제어, 사용자 할당, 빔포밍, 데이터전송율, 핸드오버, 변조 및 오류 제어와 같은 파라미터를 제어하는 알고리즘을 다룬다. 제한된 무선 네트워크 인프라 및 주파수 자원을 효율적으로 활용하는 방법을 학습하고자 한다. 다양한 무선 네트워크 상황하(D2D, M2M 등)에서의 다수 사용자 및 다수 셀 네트워크 용량관련 제반 사항을 학습하고자 한다.

- ICT융합 실무Ⅰ-1 (ICT Convergence Practice Ⅰ-1)
  실무 초급Ⅰ 과정으로 이론적으로 습득한 정보시스템 설계 및 구현 기술, 통신망 시스템 분석 및 최적화 기술, 지능화 관리 및 운용 기술 등 ICT융합 지식을 실무 환경에 적용한다.

- ICT융합 실무Ⅰ-2 (ICT Convergence Practice Ⅰ-2)
  실무 중급Ⅰ 과정으로 ICT융합 산업계의 요구사항 정의 방법과 현장실무 기본이론을 습득하고, 실무 목표기업에 필요한 솔루션를 선정한다.

- ICT융합 실무Ⅰ-3 (ICT Convergence Practice Ⅰ-3)
  실무 고급Ⅰ 과정으로 목표 솔루션의 기획, 개발계획수립, 상세설계, 개발환경구축, 개발구현, 단위시험, 연동시험, 종합시험, 해석 및 평가의 전 과정을 실무로 수행하고 진로탐색 및 실무능력 향상의 기회를 제공한다.

- ICT융합 실무Ⅱ-1 (ICT Convergence Practice Ⅱ-1)
  실무 초급Ⅱ 과정으로 이론적으로 습득한 정보시스템 설계 및 구현 기술, 통신망 시스템 분석 및 최적화 기술, 지능화 관리 및 운용 기술 등 ICT융합 지식을 실무 환경에 적용한다.

- ICT융합 실무Ⅱ-2 (ICT Convergence Practice Ⅱ-2)
  실무 중급Ⅱ 과정으로 ICT융합 산업계의 요구사항 정의 방법과 현장실무 기본이론을 습득하고, 실무 목표기업에 필요한 솔루션를 선정한다.

- ICT융합 실무Ⅱ-3 (ICT Convergence Practice Ⅱ-3)
  실무 고급Ⅱ 과정으로 목표 솔루션의 기획, 개발계획수립, 상세설계, 개발환경구축, 개발구현, 단위시험, 연동시험, 종합시험, 해석 및 평가의 전 과정을 실무로 수행하고 진로탐색 및 실무능력 향상의 기회를 제공한다.

- 인공지능개론 (Introduction to Artificial Intelligence)
  본 과목에서는 인공지능 알고리즘에 대한 역사와 대략적인 원리를 학습한다. 인공지능의 기본 개념과 디자인 기법을 소개한 후에 지식 표현과 추론 기법을 다룬다. 심리학, 신경과학의 기본 지식의 습득을 통해 학습의 개념에 대한 폭넓고 원리적인 고찰을 통해 지식 기반 시스템을 학습한다.

- 기계학습 (Machine Learning)
  본 과목에서는 다양한 통계적 학습 이론에 대한 내용을 다루며, 기계 학습의 개괄, 정규화, 최적화 등의 관련 개념들을 학습한다. 차원축소, 군집화, 이상탐지 등의 다양한 기계학습 문제 정의 및 대표 방법론에 대한 실제 응용 사례를 다룬다. 또한 기계 학습 알고리즘의 복잡도를 이해하고 성능을 분석하는 능력을 키운다.

- 신경망 (Neural Network)
  본 과목에서는 딥러닝의 기초 지식이 되는 신경망 모델에 대한 기본적인 개념과 응용 사례들을 소개한다. 생물학적 신경세포의 작동 방식을 수학적으로 모델링한 퍼셉트론 구조에서부터 뇌 정보 처리 원리 및 신경망 구조에 대하여 학습한다.

- 고급심층학습 (Advanced Deep Learning)
  본 과목에서는 심층학습에 대한 심화 내용과 다양한 산업계에서 적용되는 다양한 심층학습 사례에 대하여 세미나 형식으로 학습한다.

- 인공지능특론 (Advanced Topics on Artificial Intelligence)
  본 과목에서는 인공지능에 대한 심화 내용과 다양한 산업계에서 적용되는 다양한 인공지능 사례에 대하여 세미나 형식으로 학습한다.

- IoT 플랫폼 (IoT Platform)
  본 과목에서는 사물인터넷 IoT의 시스템 구조를 이해하고, 이를 플랫폼으로 구현하기 위해, HW 플랫폼과 SW플랫폼을 학습한다. 오픈 소스 IoT 플랫폼을 기반으로, IoT 디바이스/게이트웨이/서버의 하드웨어를 아두이노와 라즈베리파이 등을 활용하여 IoT 플랫폼을 구성하는 방법을 학습한다.

- 빅데이터플랫폼 (Bigdata Platform)
  본 과목에서는 데이터 및 정보를 다루는 다양한 기초 지식과 다양한 응용 사례를 학습한다. 데이터로부터 의미 있는 정보를 추출하기 위한, 정형 혹은 비정형의 대용량 빅데이터 분석 기법에 대해 학습한다. 빅데이터 분석과 관련된 기본 지식을 기반으로 더 심화된 내용의 빅데이터 분석을 위한 플랫폼에 대하여 학습한다.

- 인공지능플랫폼 (Artificial Intelligence Platform)
  본 과목에서는 CPU, GPGPU, RAM을 구성하는 방식에 따라 달라지는 시스템 성능의 특성을 학습한다. 주어진 문제에 대해 학습용 하드웨어를 구성을 학습하고 확률모델의 구성과 추론 방법에 대해 심화되고 대형화된 데이터 스케일에서 처리 방법에 대한 시스템적 접근에 대해서도 학습한다.

- 데이터엔지니어링 (Data Engineering)
  본 과목에서는 데이터 분석과 수집의 실제 응용을 다루는 데이터 과학의 한 분야로 데이터 생산에서 활용까지 전 과정을 학습한다. 그리고 인공지능기반의 미가공 데이터 수집, 처리, 저장 및 시각화 개념도 학습한다.

- 인공지능통신 (Artificial Intelligence Communication)
  최신 무선 통신 및 네트워크가 인공지능 결합하여 통신 성능 개선과 다양한 서비스 생성 방법을 학습한다. 다양한 인공지능 기법의 원리와 종류를 설명하고 이러한 기법들이 통신 시스템의 물리계층/네트워크에 어떻게 적용되어 왔는지를 학습한다.

- 에너지관리시스템 (Energy Management System)
  본 과목에서는 에너지 자원, 에너지 변환 과정 및 장치, 에너지 저장 및 분배, 에너지 관리 및 에너지 절약을 학습한다. 다양한 인공지능 기법을 사용하여 에너지 관리 시스템을 학습한다.

지능형반도체및디스플레이학과
(Dept. of Intelligent Semiconductor and Display Engineering)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석박통합과정

학과 소개

지능형 반도체 및 디스플레이 학과는 4차 산업혁명에 대비하여 지능형 반도체 및 디스플레이 분야에 특화된 융합형 글로벌 창의 인재 양성, 기술 선도형 창의적 혁신 기술 연구, 수월성 있는 산학협력연구 수행을 위하여 신설되었다. 지능형 반도체 및 디스플레이를 위한 물리학, 화학, 재료학 등 다양한 분야의 초학제간 융합을 통해서 4차 산업 혁명의 핵심인 인공지능을 위한 차세대 지능형 반도체 소자 및 센서, 그리고 차세대 디스플레이 등의 상용화와 산업화를 위한 교육과정을 체계적으로 확립하고 국내 최상위 연구 인프라를 구축하여 운영한다.

교육 목표

지능형 반도체 및 디스플레이 학과는 4차 산업혁명의 핵심 중 하나인 지능형 반도체 소자/회로/시스템, 그리고 차세대 반도체 디스플레이 소자/회로/시스템의 구현을 위한 창의적 인재 양성과 높은 수준의 선도적 연구 수행을 목표로 한다.

- 지능형 반도체&디스플레이 분야에 특화된 융합형 글로벌 창의인재 양성
- 지능형 반도체&디스플레이 분야에 특화된 기술 선도형 창의적 혁신기술 연구
- 지능형 반도체&디스플레이 분야에 특화된 수월성 있는 산학협력연구 수행

전공 분야

지능형반도체및디스플레이전공 (Intelligent Semiconductor and Display Engineering Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음과 같이 선수과목 (석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하여야 한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석 사	학부과목	전자공학부의 전 교과목 중 주임교수가 해당 학생의 학위 취득을 위하여 필요하다고 인정하는 교과목	12
박사 / 석·박사 통합과정			24

2) 대상학생의 희망 세부전공, 학업계획서 등을 참작하여, 구체적인 선수과목은 대상학생별로 학과 주임교수가 정하여 통지한다.

3) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신 대학에 따라 과목명이 상이할 수 있으므로, 동일한 교과과목으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 대학원 학칙 중 박사과정의 제2외국어시험은 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제 47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어 시험을 면제한다.
   1. 내국인 중 영문 학위논문 작성자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(전공1, 전공2), 박사과정 3과목(전공1, 전공2, 전공3)으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
   1. 석사과정 : 국내 KCI(등재 및 등재후보)급 이상 학술지에 주저자로 1편 이상 게재(예정)자
   2. 박사과정 : SCIE급 이상 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자
   3. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 2차 학기, 박사과정은 4차 학기의 제1주차에 주임교수에세 제출한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과한 자에 한하여 논문심사의 대상이 된다.
3) 석사과정은 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사를 위한 공개발표는 본 심사 학기의 제4주차 이전까지 완료한다.
5) 예비심사용 논문원고는 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달하도록 해야 한다.
6) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 자는 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 자는 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내에 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
7) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
8) 석사학위청구논문에 대해서는 본 심사 기간 중에 1회의 공개발표를 하여야 한다. 공개발표의 장소 날짜는 해당 학기 초에 주임교수가 지정한다.

부 칙

이 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
반도체를위한인공지능기초	(Fundamentals of Artificial Intelligence for Semiconductor Engineers)	3	3	0	
인공지능을위한반도체기초	(Fundamentals of Semiconductor for Artificial Intelligence)	3	3	0	
나노반도체공학	(Nanostructure Semiconductor Device Technology)	3	3	0	
나노반도체소자모델링	(Modeling of Nanostructure Semiconductor Devices)	3	3	0	
초고속반도체소자	(High-Speed and High-Frequency Semiconductor Devices)	3	3	0	
반도체소자물성및특성론	(Advanced Topics on Semiconductor Device Physics&Characteristics)	3	3	0	
반도체소자특성분석기술	(Characterization of Semiconductor Materials and Devices)	3	3	0	
고급지능형반도체소자	(Advanced Intelligent Semiconductor Devices)	3	3	0	
반도체소자측정	(Measurement techniques for semiconductor materials and devices)	3	3	0	
지능형반도체융합공학	(Intelligent Semiconductor Convergence Engineering)	3	3	0	
지능형메모리소자공학	(Intelligent Memory Devices)	3	3	0	
지능형반도체소자회로통합설계	(Intelligent Semiconductor Device-Circuit Codesign)	3	3	0	
지능형반도체공정기술	(Intelligent Semiconductor Process Technology)	3	3	0	
고급집적회로	(Advanced Topics in Integrated Circuit)	3	3	0	
혼성모드집적회로	(Mixed-Mode Integrated Circuits)	3	3	0	
아날로그집적회로	(Analog Integrated Circuit)	3	3	0	
저전력집적회로	(Low-Power Integrated Circuit)	3	3	0	
VLSI시스템	(VLSI System)	3	3	0	석·박사
ASIC설계	(Application Specific Integrated Circuit Design)	3	3	0	공통
SoC설계	(SoC Design)	3	3	0	
메모리회로	(Memory-Circuit)	3	3	0	
지능형메모리회로설계	(Intelligent Memory-Circuit Design)	3	3	0	
뉴로모픽회로	(Neuromorphic Circuit)	3	3	0	
지능형반도체기술의응용	(Application of Intelligence Semiconductor Technology)	3	3	0	
고급디스플레이공학	(Advanced Display Engineering)	3	3	0	
반도체광특성및광소자	(Optical Properties of Semiconductor Device and Optical Devices)	3	3	0	
디스플레이반도체소자	(Display Semiconductor Device)	3	3	0	
디스플레이회로	(Display Circuits)	3	3	0	
지능형반도체&디스플레이콜로키움	(Colloquium for Intelligent Semiconductors and Displays)	3	3	0	
전력반도체소자	(Power Semiconductor Devices)	3	3	0	
전력반도체회로	(Power IC)	3	3	0	
자율연구설계및수행	(Liberal and Exploratory Research Works)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
IT지식재산권특론	(Special Topic on IT IPR)	3	3	0	
IT지식재산창출과활용	(Creation and Application of IT IP)	3	3	0	
효과적인기술논문작성법	(How to Read and Write Technical Papers)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 (Major Courses)

- 반도체를위한인공지능기초(Fundamentals of Artificial Intelligence for Semiconductor Engineers)
  지능형 반도체 & 디스플레이 구현을 위해서는 이에 사용되는 재료, 소자, 제조공정, 구조에 의한 소자 특성에 대한 기초 지식과 함께 인공지능 학문 분야의 기초를 학습하는 것도 필수적이다. 이를 위해 인공지능에 관한 기초 지식을 습득함으로서, 지능형 반도체 구현의 핵심 전문인력이 되는 데 필요한 전문지식을 함양한다.

- 인공지능을위한반도체기초(Fundamentals of Semiconductor for Artificial Intelligence)
  인공지능 구현을 위해서는 높은 성능의 반도체 기술이 필요하며, 이를 위해서는 반도체 소자, 메모리 배열, 아날로그 및 디지털 회로 등 인공지능을 위한 반도체 기술에 대한 이해가 필수적이다. 인공지능 구현과 관련된 반도체 기술 기초 지식을 학습한다.

- 나노반도체공학(Nanostructure Semiconductor Device Technology)
  양자효과를 이용한 나노 구조 반도체 전자소자 및 광학소자의 동작원리, 특성 측정 및 분석, 응용에 관하여 학습한다.

- 나노반도체소자모델링(Modeling of Nanostructure Semiconductor Devices)
  차세대 지능형 반도체/디스플레이 구현과 고성능의 대용량 집적회로 및 시스템 구현을 위해 나노 구조의 반도체 소자에 대한 특성 분석, 모델링, 및 모델 파라미터 추출에 대해 학습한다. 특히, 이상적인 나노반도체 소자를 구성하는 재료 제조공정, 소자의 기하학적 구조, 크기, 및 바이어스에 따른 특성의 변화를 반영한 모델을 술립하고, 재료-소자-회로-시스템의 연계된 설계를 위한 특성 파라미터 추출 방법에 대해 학습한다.

- 초고속반도체소자(High-Speed and High-Frequency Semiconductor Devices)
  화합물 반도체를 이용한 마이크로파 및 밀리미터파 대역의 초고속, 초고주파 반도체 소자인 HEMT 및 HBT 등의 설계, 전기적 동작특성, 특성분석, 및 응용에 관하여 학습한다.

- 반도체소자물성및특성특론(Advanced Topics on Semiconductor Device Physics & Char- acteristics)
  Unipolar 형 IC 소자들(JFET, MOSFET, MESFET)의 아날로그 및 디지털 IC 소자로서의 적합성에 관한 물성 및 특성을 상세하게 학습한다.

- 반도체소자특성분석기술(Characterization of Semiconductor Materials and Devices)
  반도체 소자의 전기적, 광학적 특성의 측정, 분석, 모델링, 특성변수 추출방법 및 그 응용에 관하여 학습한다.

- 고급지능형반도체소자(Advanced Intelligent Semiconductor Devices)
  지능형 반도체 구현에 필수적인 반도체 소자로서, Bipolar 트랜지스터 및 MOS 전계효과 트랜지스터에 대해 학습한다. 트랜지스터들의 동작원리와 현상, Ⅰ-Ⅴ특성, C-V특성, 실제소자에서의 여타효과, 제조기술에 관해 학습한다.

- 반도체소자측정(Characterization of Semiconductor Materials and Devices)
  반도체 소자의 전기적, 광학적 특성의 측정, 분석, 모델링, 특성변수 추출방법 및 그 응용에 관하여 학습한다.

- 지능형반도체융합공학(Intelligent Semiconductor Convergence Engineering)
  지능형 반도체 소자에 적용되는 다양한 반도체 물질에 대해서 학습하고, 이를 이용한 지능형 반도체 소자의 동작 원리 및 그 응용에 대하여 학습한다.

- 지능형메모리소자공학(Intelligent Memory Devices)
  차세대 반도체/디스플레이 시스템 구현을 위해 필요한 지능형 메모리의 종류, 구조, 동작 특성, 및 고성능 구현에 관해 학습한다. 특히, 고성능 고집적의 지능형 메모리 소자 구현을 위한 재료, 제조공정, 소자의 기하학적 구조, 크기, 및 바이어스에 따른 특성의 변화를 예측하고, 공학적 응용을 위해 필요한 성능지표에 대해 학습한다.

- 지능형반도체소자회로통합설계(Intelligent Semiconductor Device-Circuit Codesign)
  지능형 반도체에 활용되는 반도체 소자들에 상응하는 다양한 회로를 제안하고, 성능 검증을 통해 최적화하는 방법에 대해서 학습한다.

- 지능형반도체공정기술(Intelligent Semiconductor Process Technology)
  지능형 반도체 제조를 위해 필수적인 반도체 공정을 이해하고, 이의 원리와 기술을 학습한다. 단위공정들을 연결하여 종합공정의 개념을 학습함으로써 지능형 반도체 소자 및 구동 회로가 제조되는 과정과 원리를 이해한다. 이를 통해, 제조되는 반도체 소자의 특성과 공정의 상호관계 및 지능형 반도체 구현을 위한 집적회로 설계 시 필요한 공정 설계 규칙과 레이아웃의 개념을 이해하여 반도체 설계에 적용할 수 있는 공정의 기본 개념을 갖춘다.

- 고급집적회로(Advanced Topics in Integrated Circuit)
  현재의 CMOS technology에서의 digital VLSI에 관한 최근 연구 동향과 문제점에 대해서 학습한다. 급속한 CMOS technology의 스케일링과 deep submicron 효과로 인해서 inter-connect, signal integrity, power distribution, power consumption, timing에 관한 문제들이 발생한다. 이를 해결하기 위한 회로 설계 테크닉, 최적화 방법, 레이아웃 방법 등에 관해서 학습한다.

- 혼성모드집적회로(Mixed-Mode Integrated Circuits)
  CMOS 공정을 바탕으로 하는 혼성모드 집적회로의 중요한 단위 동작블록 (subsystem)에 대하여 학습한다. 스위치드 캐패시터 (switched capacitor) 회로를 이용한 아날로그 필터, A/D 변환기, D/A 변환기, PLL (phase-locked loop) 및 DLL (delay-locked loop)의 설계에 대하여 학습한다.

- 아날로그집적회로(Analog Integrated Circuit)
  표준 CMOS 공정을 바탕으로 하는 아날로그 신호처리 칩에 대하여 학습한다. 먼저 아날로그 신호처리의 기본 개념과 z-transform을 포함하는 각종 변환에 대하여 그 원리를 이해하고, 아날로그 신호처리 회로의 기본 블록인 연산증폭기의 설계 원리와 기법을 다룬다. 또한, 정밀한 아날로그 신호처리 동작을 위한 스위치드 캐패시터 (switched capacitor)회로의 원리와 이를 이용한 아날로그 필터에 대해 학습한다.

- 저전력집적회로(Low-Power Integrated Circuit)
  휴대폰과 노트북과 같은 휴대용 장비에서는 회로의 전력 소모를 줄일 수 있는 회로설계기술이 무엇보다도 중요하다. 회로의 전력 소모에는 다이내믹(dynamic) 전력소모와 정적(static) 전력소모가 있다. 본 과목에서는 다이내믹 전력소모를 줄일 수 있는 로직회로 구성 방법과 clocking 방법 등에 대해서 배우고, 또 정적 전력소모를 줄일 수 있는 파워스위치 기술, 다이내믹 문턱전압 기술 등 여러 가지 회로 테크닉에 대해서 학습한다.

- VLSI시스템(VLSI System)
  표준 CMOS 공정을 바탕으로 하는 디지털 회로 및 그 설계 기법에 대해 학습한다. 특히, 디지털 신호처리 이론을 이용하여 매우 높은 해상도를 얻을 수 있는 과 표본화(over-sampling) 기법을 이용한 델타 시그마 데이터 변환기에 대해 집중적으로 다룬다. 이를 위해 디지털 신호처리, 특히 다중 표본화 주파수를 갖는 디지털 신호처리 시스템의 이론을 이해하도록 한다. 또한 다양한 종류의 델타 시그마 구조 및 각 디지털 블록의 동작에 대해 알아보고, VLSI로의 구현 방법에 대하여 학습한다.

- ASIC설계(Application Specific Integrated Circuit Design)
  신호처리, 자동제어, 인공지능, 영상 및 화상처리 등의 특수목적을 위한 시스템의 단일 칩 구현을 위한 아날로그 및 디지털 IC 설계에 관해 학습한다.

- SoC설계(SoC Design)
  IP (intellectual property) 기반의 SoC(system-on a chip)의 설계기법에 대하여 학습한다. SoC 설계를 위한 기본 도구로서 VHDL 또는 Verilog-HDL과 같은 하드웨어 기술언어를 익히고, top-down 방식의 설계기법을 이용한 디지털 회로의 합성, 검증 및 자동 레이아웃 배치와 배선에 대하여 실습한다. 또한 코딩 가이드라인 및 아날로그 혼성모드 사양 등의 표준화에 대하여도 소개한다.

- 메모리회로(Memory-Circuit)
  반도체 산업의 핵심 분야인 메모리, 특히 DRAM(dynamic random-access memory)의 회로설계를 중점적으로 다룬다. 이를 위하여 SDRAM(synchronous DRAM) 또는 DDR(dual-data rate) SDRAM과 같은 초고속 DRAM을 중심으로 하여, DRAM 셀 구조와 동작원리, 셀 평면의 구성방법, 행 경로(row path) 및 열 경로(column path)에 연결되는 각종 동작회로의 원리와 설계기법을 익히고, 전체 DRAM의 동작과 성능향상을 위한 회로설계기법에 관한 전반적인 내용에 대해 심화 학습한다.

- 지능형메모리회로설계(Memory-Circuit Design)
  지능형 반도체 산업의 핵심 분야인 메모리, 특히 DRAM(dynamic random-access memory)의 회로설계를 중점적으로 다룬다. 이를 위하여 SDRAM(synchronous DRAM) 또는 DDR(dual-data rate) SDRAM과 같은 초고속 DRAM을 중심으로 하여, DRAM 셀 구조와 동작원리, 셀 평면의 구성방법, 행 경로(row path) 및 열 경로(column path)에 연결되는 각종 동작회로의 원리와 설계기법을 익히고, 전체 DRAM의 동작과 성능향상을 위한 회로설계기법에 관한 전반적인 내용에 대해 심화 학습한다.

- 뉴로모픽회로 (Neuromorphic Circuit)
  지능형 반도체의 일종인, 동물의 신경계를 모방하는 뉴로모픽 기술 구현에 필수적인 아날로그 및 디지털 집적회로와 그 설계에 대해 학습한다.

- 지능형반도체기술의응용(Application of Intelligence Semiconductor Technology)
  지능형 반도체 기술은 고성능 저전력 프로세서, 센서 및 구동 제어부, 시스템 인터페이스 등 다양한 응용 분야를 가진다. 지능형 반도체 기술에 대한 이해를 바탕으로 이를 산업 분야에 응용할 수 있는 전문가로 성장하기 위한 특화된 기술지식으로서, 지능형 반도체 기술의 구조 및 다양한 응용에 대해 학습한다.

- 고급디스플레이공학(Advanced Display Engineering)
  지속적으로 발전하는 디스플레이 산업의 전문가로 성장하기 위한 특화된 기술지식을 학습한다. 특히, 반도체&디스플레이 분야의 소자와 회로에 대한 기초지식을 바탕으로 대화면의 고해상도 디스플레이 구현에 필요한 재료-소자-회로 및 디스플레이 시스템 구현을 위한 심화된 전문지식을 학습한다.

- 반도체광특성및광소자(Optical Properties of Semiconductor Device and Optical Devices)
  수광 및 발광용 광-전/전-광 변환 반도체 소자의 동작원리, 설계방법 및 특성분석과 응용에 관하여 학습한다.

- 디스플레이반도체소자(Display Semiconductor Device)
  디스플레이 산업의 전문가로 성장하기 위한 특화된 반도체 기술 지식을 학습한다. 특히, 저전력/대화면/고속/고해상도 등 목적에 따른 디스플레이 구현의 핵심 요소인 반도체 재료, 다양한 종류의 박막 트랜지스터, 발광/수광 소자에 대한 심화된 전문지식을 학습한다.

- 디스플레이회로(Display Circuits)
  LCD, OLED등 최신 디스플레이 구동을 위한 회로의 소개 및 그 구조를 다룬다. T-CON,게이트/데이터

드라이버,쉬프트 레지스터,계조 표현용DAC및 앰프 등 다양한 디스플레이 구동 회로에 대한 심화 전문 지식을 학습한다.

- 지능형반도체&디스플레이콜로키움(Colloquium for Intelligent Semiconductors and Displays)
  차세대 지능형 반도체/디스플레이 분야의 전문가를 초빙하여, 지능형 반도체/디스플레이 분야의 기술 현황, 기술 발전 동향, 산업 현장의 연구/개발의 현황에 대해 특강을 실시한다. 이를 통해 지능형 반도체&디스플레이 분야의 석/박사 전문가로서의 소양과 심화된 기술과 전문 지식을 습득한다.

- 전력반도체소자(Power Semiconductor Devices)
  LDMOS, DEMOS 및 700V이상의 초 고전압 소자의 구조, 반도체 성질, 특성 및 응용에 관하여 학습한다.

- 전력반도체회로(Power IC)
  BCD(Bipolar, CMOS, DMOS) 공정을 이용한 전력반도체의 설계를 다룬다. 대표적인 예로서 차량용 반도체, 가정용 AC/DC 변환회로, 전원공급회로, 디스플레이 회로 등에 사용되는 회로 이슈 및 설계를 학습한다.

- 자율연구설계및수행(Liberal and Exploratory Research Works)
  지능형 반도체/디스플레이 분야에 특화된 창의적 연구과제를 발굴하고, 지도교수의 승인을 받아 연구를 수행한다. 연구결과는 저명한 국제학술지에 투고/게재하거나 지식재산권 확보를 목표로 한다. 특히, 한 학기의 짧은 기간동안 수행 가능한 주제를 발굴하며, 단기간에 걸쳐 창의적 기술을 확보하고, 기술논문 또는 특허 확보 과정을 실제 경험한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  석사 및 박사과정 학생을 대상으로 공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

- IT지식재산권특론(Special Topic on IT IPR)
  전자, 정보통신, 컴퓨터공학 관련 대학원생들을 대상으로 IT분야 및 IT융합 분야의 연구수행을 위한 지식재산권 선행기술 조사 능력 향상을 비롯한 세부기술 및 연관기술 파악, 연구전략 수립, 특허의 생성, 명세서 작성 기법으로 강의를 구성한다.

- IT지식재산창출과활용(Creation and Application of IT IP)
  전자, 정보통신, 컴퓨터공학 분야 학생을 대상으로 IT분야 및 IT융합 분야의 연구와 관련된 지식재산권의 창출, 정보검색, 출원명세서 작성, 및 심사관의 거절이유 대응 등을 심도 있게 학습한다. 또한, 기술이전을 위한 라이센서 계약서 작성기초 등 특허 활용의 실무적인 내용을 다룬다.

- 효과적인기술논문작성법(How to Read and Write Technical Papers)
  반도체&디스플레이 전문가로 성장하기 위해서는기존 기술의 습득과 신기술의 개발은 물론이고, 개발된 기술의 체계적 정리와 기술 전파도 매우 중요하다. 이를 위해 우수한 기술 개발과정은 물론이고, 개발된 기술을 체계적으로 정리하고, 기술 논문으로 정리하는 법, 그리고 개발된 기술의 지식재산권 확보를 과정에 대해서도 학습한다.

컴퓨터공학과
(Dept. of Computer Science)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

최근 컴퓨터의 보편화 및 빠른 컴퓨터 통신기술의 발전에 따라 다양한 종류의 정보와 그들의 활용에 대한 사회적인 욕구가 급속히 증가하고 있다. 컴퓨터공학과는 이러한 정보사회에서 컴퓨터를 매개로 한 정보처리 뿐 아니라 다양한 분야에서 컴퓨터 활용에 필수적인 첨단 과학으로서 컴퓨터 하드웨어 및 소프트웨어를 이해하고 활용하는데 핵심적인 기반지식을 제공한다.

컴퓨터공학과는 컴퓨터공학의 기본이론을 학습할 수 있는 기본적인 교과목을 개설하고 있다. 또한 이러한 기본 이론 위에 데이터베이스 시스템, 운영체제, 컴파일러, 컴퓨터 네트워크 등과 같은 시스템 소프트웨어를 이해하고 이들의 개발과 관리에 필요한 제반 이론을 연구하고 실습할 수 있는 교과목들을 개설하고 있다. 뿐만 아니라 시스템 소프트웨어를 도구로 이용하여 컴퓨터 그래픽스 및 영상 처리 시스템, 멀티미디어 시스템, 내장형 시스템, 이동 컴퓨팅 및 무선 네트워크, 전자상거래 등의 응용 소프트웨어 개발과 관리에 필요한 제반 이론을 연구하고 실습할 수 있는 교과목들도 개설하고 있다. 나아가 시대변화와 학문적 조류의 변화에 시의적절하게 대응하는 교과목들도 있다. 또한 컴퓨터공학의 여러 주제에 대해 산업계 현장 및 연구소에서 근무하는 경험 많은 연구자들을 매주 초대하여 최첨단의 연구 영역을 살펴보는 세미나를 개최함으로서, 석·박사 과정 학생들이 이론에만 치우치지 않고 다양한 견해를 접할 수 있는 기회를 제공하고 있다.

컴퓨터공학과의 석·박사 과정 학생들이 전공에 대한 탁월한 지식을 습득하고 우수한 학위논문을 작성할 수 있도록 학과의 모든 교수들이 함께 노력하고 있으며, 국내뿐만 아니라 국제적으로도 경쟁력 있는 컴퓨터공학 전문가를 배출하고자 한다. 그 결과 컴퓨터공학과의 석·박사 과정 학생들의 학위 취득 후 취업 성과는 매우 우수하다.

교육 목표

컴퓨터공학과는 컴퓨터의 보편화 및 급속한 통신기술의 발전에 의하여 대두되는 고도 정보화 사회에서 시대를 선도해 갈 수 있는 컴퓨터 분야의 고급 전문 인력의 양성을 목표로 한다. 본 학과에서는 컴퓨터에 관련된 전반적인 분야에 대한 지식을 깊이 있게 연마하며 이론적 기초를 갖춘 전문가를 양성한다. 또한 이론을 바탕으로 컴퓨터 그래픽스, 병렬 및 분산처리, 인공지능, 화상처리, 멀티미디어 및 컴퓨터 네트워크 등의 컴퓨터 산업의 다양한 응용 분야에서 독자적인 연구, 개발, 설계 및 분석할 수 있는 능력을 키운다.

전공 분야

분 야	개 요
컴퓨터공학 전공 (Computer Science Major)	컴퓨터공학은 컴퓨터에 관련된 소프트웨어와 하드웨어에 관한 기반 지식을 함께 공부한다. 이를 바탕으로 영상처리, 인공지능, 분산처리, 컴퓨터 네트워크, 알고리즘, 운영체제, 데이터베이스, 자연어처리, 컴퓨터구조, 임베디드 시스템, 컴퓨터비젼, 패턴인식, 무선인터넷시스템, 병렬처리 시스템, 객체지향시스템 등에 관한 전문지식을 연구하며, 이를 기반으로 한 문제해결 기법을 익혀 응용분야에 적용하는 학문이다. 또한 컴퓨터공학과 소속의 10개 연구실에서는 제반 이론 연구와 함께 여러 응용 분야에 대한 산업체 및 정부의 다양한 연구 개발 프로젝트를 수행하고 있다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 다음의 선수과목(석사과정 12학점, 박사과정 18학점)을 이수하여야 한다. 이때 취득한 학점은 학위취득 소요학점에 산입하지 아니한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	C++프로그래밍 자료구조 운영체제 컴퓨터네트워크	3 3 3 3
박사	학부과목	C++프로그래밍 자료구조 운영체제 컴퓨터네트워크	3 3 3 3
	대학원 전공 공통과목	컴퓨터공학과 전공 공통 과목 중 2과목 선택	6

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 교과목 이수

교과목 및 학점 이수는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.
3) 외국어시험의 면제 요건은 SCI급 저널(연구재단 인정 국제학술대회 발표논문 포함, Computer Science 분야) 영어 논문 게재이다.
1. 주저자로 1편 이상 등재완료한 경우만 해당되고, 공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.

2. 영문 학위논문은 내국인에 한해 적용 가능하며, 한국어 응시대상 외국인의 경우 불가하다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문 예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정의 논문 예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 석·박사과정 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초 까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 본심사에서 제외한다.
6) 석·박사과정 논문 본심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

6. 트랙제

1) AI보안 관련된 3개 과목 이상 이수 시 AI보안 트랙을 이수한 것으로 인정한다.
   (인공지능특론, 정보보호특론, 특수보안연구, 인공지능보안, 개별연구)
2) AI모빌리티 관련된 3개 과목 이상 이수 시 AI모빌리티 트랙을 이수한 것으로 인정한다.
   (인공지능특론, 차량지능특론, 지능형모빌리티서비스, 자율주행시스템, 개별연구)
3) 트랙 이수시 이수증 신청자에 한하여 학위증 배부 시 이수증을 발급한다.

부 칙

1. 이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
2. 이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
3. 이 변경 내규는 2008년 후기 입학자부터 적용한다.
4. 이 변경 내규는 2009년 3월 1일부터 시행한다.
5. 이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.
6. 이 변경 내규는 2021년 3월 1일부터 시행한다.
7. 이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
알고리즘특론	(Advanced Analysis of Algorithms)	3	3	0	석·박사 공통
운영체제특론	(Advanced Operating Systems)	3	3	0	
데이터베이스시스템특론	(Advanced Database Systems)	3	3	0	
인공지능특론	(Advanced Artificial Intelligence)	3	3	0	
컴퓨터구조특론	(Advanced Computer Architecture)	3	3	0	
컴퓨터네트워크특론	(Advanced Computer Network)	3	3	0	
영상처리시스템특론	(Advanced Digital Image Processing)	3	3	0	
분산처리시스템특론	(Advanced Distributed Processing Systems)	3	3	0	
내장형시스템특론	(Advanced Embedded Systems)	3	3	0	
모던네트워크분석	(Modern Network Analysis)	3	3	0	
연구윤리와석사논문지도	(Research Ethics & Master Thesis)	3	3	0	석사
연구윤리와박사논문지도	(Research Ethics & Ph.D. Thesis)	3	3	0	박사

○ 컴퓨터공학 전공(Computer Science Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
소프트웨어공학특론	(Advanced Software Engineering)	3	3	0	석·박사 공통
기계학습	(Machine Learning)	3	3	0	
컴파일러특론	(Advanced Design of Compilers)	3	3	0	
HCI특론	(Human Computer Interface)	3	3	0	
패턴인식특론	(Advanced Pattern Recognition)	3	3	0	
병렬처리시스템특론	(Advanced Parallel Processing Systems)	3	3	0	
객체지향시스템특론	(Advanced Object Oriented Systems)	3	3	0	
실시간시스템특론	(Advanced Real Time Systems)	3	3	0	
이동컴퓨팅특론	(Advanced Mobile Computing)	3	3	0	
컴퓨터그래픽스특론	(Advanced Computer Graphics)	3	3	0	
웹정보처리응용	(Advanced Web Information Processing)	3	3	0	
무선인터넷시스템특론	(Advanced Wireless Internet)	3	3	0	
정보보호특론	(Advanced Information Security)	3	3	0	
미디어특론	(Advanced Media)	3	3	0	
수치해석특론	(Advanced Numerical Analysis)	3	3	0	
지능형교육시스템	(Artificial Intelligence in Education)	3	3	0	
컴퓨터비젼특론	(Advanced Computer Vision)	3	3	0	
오토마타이론및형식언어특론	(Advanced Formal Languages and Automata Theory)	3	3	0	
선도주제연구	(Advanced Topics in Computer Science)	3	3	0	
특수문제연구	(Selected Topics in Computer Science)	3	3	0	
개별연구	(Independent Study)	3	3	0	
컴퓨터시스템사례연구	(Case Study in Computer System)	3	3	0	
소프트웨어프로젝트관리	(Software Project Management)	3	3	0	
사이버인프라스트럭처	(Cyber Infrastructure)	3	3	0	
고급컴퓨터네트워크응용	(Advanced Computer Network Application)	3	3	0	
지능형로봇	(Intelligent Robot)	3	3	0	
데이터마이닝	(Data Mining)	3	3	0	
알고리즘설계와분석	(Design and Analysis of Algorithms)	3	3	0	
빅데이터특론	(Advanced Big Data)	3	3	0	
오픈소스소프트웨어특론	(Advanced Open Source Software)	3	3	0	
지능형정보컴퓨팅특론	(Advanced Information Computing)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
사물지능망	(Smart Internet of Things)	3	3	0	석·박사 공통
미래인터넷	(Future Internet)	3	3	0	
빅데이터최신기술특론	(Practices in Advanced Big Data)	3	3	0	
머신러닝최신기술특론	(Practices in Advanced Machine Learning)	3	3	0	
모바일최신기술특론	(Practices in Advanced Mobile Computing)	3	3	0	
클라우드아키텍트 by AWS Academy	(Cloud Architect by AWS Academy)	3	3	0	
특수보안연구	(Selected Topics in Security)	3	3	0	
인공지능보안	(Artificial Intelligence and Security)	3	3	0	
차량지능특론	(Advanced Vehicle Intelligence)	3	3	0	
지능형모빌리티서비스	(Intelligent Mobility Service)	3	3	0	
자율주행시스템	(Autonomous Driving System)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 알고리즘특론(Advanced Analysis of Algorithms)
  알고리즘 개발과 분석에 기본이 되는 개념을 배운다. 알고리즘의 시간/공간 복잡도, Divide-and-Conquer, Dynamic Programming, Greedy Algorithm등도 알고리즘 개발 기법, 기본적인 알고리즘 문제 분석, NP-Completeness등을 다룬다.

- 운영체제특론(Advanced Operating Systems)
  컴퓨터 운영 체제의 설계 구조 및 구현에 대해서 다루며 실제 간단한 운영 체제를 제작함으로서 보다 심도 높은 이해가 가능하도록 한다.

- 데이터베이스시스템특론(Advanced Database Systems)
  데이터베이스 시스템을 개발하거나 사용하는데 필요한 데이터베이스 시스템의 기본 개념을 배운다. 데이터 모델링, 파일 시스템, Relational Database, Concurrency Control, Transaction Processing, Object-Oriented Model등을 다룬다.

- 인공지능특론(Advanced Artificial Intelligence)
  인공지능은 지능적 행위를 표현하는 시스템의 개발을 하나의 응용목적으로 한다. 따라서 본 과목에서는 주로 지식 표현, 추론 및 문제해결 능력, 그리고 기초 LISP 프로그래밍의 습득을 주목적으로 한다.

- 컴퓨터구조특론(Advanced Computer Architecture)
  컴퓨터구조에 대한 기본 이해를 바탕으로 다양한 컴퓨터구조와 성능사이의 관계를 분석하고 컴퓨터 설계시 고려해야 할 요소와 적용 기술의 장단점에 대하여 연구한다.

- 컴퓨터네트워크특론(Advanced Computer Network)
  무선통신과 이동통신의 개념을 이해하고 CDMA방식의 기본을 이루고 있는 대역확산 통신이론에 대하여 습득한다.

- 영상처리시스템특론(Advanced Digital Image Processing)
  영상 정보처리를 위한 영상의 전처리(Preprocessing), 각종 Filters, Edge Detection, Segmentation기법들을 공부하고 영상 이해를 위해 필요한 기초적인 지식 표현과 추론 기법 등을 다룬다.

- 분산처리시스템특론(Advanced Distributed Processing Systems)
  최근의 분산처리 기술의 기본, 응용 시스템 및 객체지향 분산처리 기술에 대하여 연구한다.
- 내장형시스템특론(Advanced Embedded Systems)
  내장형 시스템과 관련된 이론을 공부하고 실제 시스템을 구현함으로서 응용력을 키운다.
- 모던네트워크분석(Modern Network Analysis)
  모던네트워크(Infrastructure 네트워킹, 이동 통신, 모바일 네트워크, 소셜 네트워크 등)의 아키텍쳐 및 동작 원리를 이해한다. 모던네트워크를 구성하는 무선랜, 에드혹, 메쉬망, 셀룰라 등의 네트워크 구조, 미디엄 엑세스 프로토콜, 네트워크 자원관리, 이동성 및 위치관리, 라우팅 기법 등의 최신기술을 학습한다. 오픈 소스 프로그래밍을 이용하여 모던네트워크를 시뮬레이션하고, 성능(Performance)을 비교, 평가하는 분석(Analysis) 알고리즘들을 학습한다.
- 연구윤리와석사논문지도(Research Ethics & Master Thesis)
  석사학위를 위한 논문 작성에 관하여 강의한다. 특히 논문주제 선택과정, 올바른 결과의 도출 및 논문작성에 이르기까지 개별적으로 논문연구에 대하여 지도한다.
- 연구윤리와박사논문지도(Research Ethics & Ph.D.Thesis)
  박사학위를 위한 논문 작성에 관하여 강의한다. 특히 박사학위 논문주제 선택과정, 올바른 결과의 도출 및 논문작성에 이르기까지 개별적으로 논문연구에 대하여 지도한다.

○ 컴퓨터공학 전공(Computer Science Major)

- 소프트웨어공학특론(Advanced Software Engineerring)
  소프트웨어의 개발과정에서 필요한 기본이론 및 실제에 관하여 연구한다.
- 기계학습(Machine Learning)
  기계학습의 연구동향을 공부한다.
- 컴파일러특론(Advanced Design of Compilers)
  컴파일러 설계 기술의 기본 이론 및 실제 언어의 컴파일러의 제작에 관하여 실습한다.
- HCI특론(Human Computer Interface)
  HCI(human－computer interaction)의 기초 지식을 강의한다.
- 패턴인식특론(Advanced Pattern Recognition)
  시간적, 공간적 복합적 패턴들을 인식하는 통계적, 구조적, 신경망을 이용한 패턴인식 기법들을 공부한다.
- 병렬처리시스템특론(Advanced Parallel Processing Systems)
  병렬 처리에 관한 최신 토픽들에 대한 이해 및 응용한다.
- 객체지향시스템특론(Advanced Object Oriented Systems)
  객체지향 프로그래밍 언어의 설계 및 구현을 이해하고 객체지향 모델링과 프로그래밍 방법에 대하여 연구한다.
- 실시간시스템특론(Advanced Real Time Systems)
  실시간 시스템의 기본 개념과 모델을 분석하고 평가기술 등에 대하여 연구한다.
- 이동컴퓨팅특론(Advanced Mobile Computing)
  이동 컴퓨팅에 대한 이론 및 응용에 대해 공부한다.

- 컴퓨터그래픽스특론(Advanced Computer Graphics)
  고급 모델링, 실시간 렌더링 및 애니메이션, 비사실적 렌더링, 이미지 등을 비롯한 컴퓨터그래픽스 분야의 최신 주제들 중 하나를 선택하여 이에 관한 이론적 배경과 응용 문제를 학습한다.
- 웹정보처리응용(Advanced Web Information Processing)
  한글코드와 형태소 분석 등 한글 문서처리에 필요한 관련 지식을 기반으로 인터넷과 웹 기반으로 제공되는 정보검색 및 정보처리 시스템과 관련된 지식을 습득한다. Web search engine의 구축방법, 문서분류, 클러스터링, 문서요약, 워드넷, 텍스트마이닝, 온톨로지 등 웹 기반 환경에서 최근의 활용 가치가 높은 시의적절한 주제를 다룬다.
- 무선인터넷시스템특론(Advanced Wireless Internet)
  무선 인터넷 시스템의 원리 및 기술 등에 대해 공부한다.
- 정보보호특론(Advanced Information Security)
  정보 보호에 대한 전반적인 토픽들에 대해 공부한다.
- 미디어특론(Advanced Media)
  뉴미디어의 역할 및 제작, 배포, 소비에서의 기술적 이슈를 이해하고 컴퓨터 그래픽스, 애니메이션, 게임, 영상 및 음성 제작/처리 관련 기술 및 도구를 학습한다.
- 수치해석특론(Advanced Numerical Analysis)
  수치해석의 기본기법에 배운다 : 함수의 해구하기, Interpolation, Polynomial Approximation, 수치 미적분법, 선형 시스템의 해 구하기, Approximation Theory 등을 다룬다.
- 지능형교육시스템(Artificial Intelligence in Education)
  지능형 시스템의 설계 및 구현을 목적으로 한다.
- 컴퓨터비젼특론(Advanced Computer Vision)
  영상처리 기법을 바탕으로 컴퓨터 비젼의 이론 및 응용에 관하여 연구한다.
- 오토마타이론및형식언어특론(Advanced Formal Languages and Automata Theory)
  고급 컴퓨테이션 이론을 이해하기 위해 유한 오토마타, 레귤러 문법 및 언어, 레귤러 언어의 특성, 문맥자유 문법, 푸쉬다운 오토마타, 문맥자유 언어의 특성, 튜링머신, 정형언어와 오토마타의 체계 그리고 알고리즘적 컴퓨테이션의 한계 등에 대하여 연구한다.
- 선도주제연구(Advanced Topics in Computer Science)
  컴퓨터 분야의 주요 연구대상으로 부각되는 과제를 선정하여 연구한다.
- 특수문제연구(Selected Topics in Computer Science)
  학생의 희망과 교수의 관심도를 감안하여 선정된 특수 문제를 중심으로 연구한다.
- 개별연구(Independent Study)
  학생의 관심분야의 주제를 선정하여 집중탐구할 수 있도록 지도하는 과목이다.
- 컴퓨터시스템사례연구(Case Study in Computer System)
  현장에서 발생하는 현실적인 사례를 통하여 컴퓨터 과학 전반에 걸쳐 배운 지식을 응용하는 훈련을 한다.

- 소프트웨어프로젝트관리(Software Project Management)
  소프트웨어프로젝트관리의 연구동향을 공부한다.
- 사이버인프라스트럭처(Cyber Infrastructure)
  사이버인프라스트럭처의 연구동향을 공부한다.
- 고급컴퓨터네트워크응용(Advanced Computer Network Application)
  고급컴퓨터네트워크응용의 연구동향을 공부한다.
- 지능형로봇(Intelligent Robot)
  지능형로봇의 연구동향을 공부한다.
- 데이터마이닝(Data Mining)
  데이터마이닝의 연구동향을 공부한다.
- 알고리즘설계와분석(Design and Analysis of Algorithms)
  알고리즘설계와 분석의 연구동향을 공부한다.
- 빅데이터특론(Advanced Big Data)
  산업체와 학계에서 널리 사용 되고 있는 빅데이터 응용 사례를 기반으로, 빅데이터의 저장 및 분석에 필요한 플랫폼의 최신 연구 동향에 대하여 연구한다. 또한 공개된 실제 빅데이터 및 오픈소스기반 분석 플랫폼을 활용하여 프로젝트를 실시하여 결과물을 공유하고 토론하는 시간을 갖는다.
- 오픈소스소프트웨어특론(Advanced Open Source Software)
  오픈소스 소프트웨어는 모든 산업에서 혁신을 이루는 가장 중요한 방법으로 자리잡고 있다. 이 과목에서는 오픈소스 소프트웨어의 기술적, 문화적 의미와 라이선스, 거버넌스 등을 배운다. 강좌는 오픈소스 소프트웨어 기술의 적용사례, 커뮤니티 중심 개발의 프랙티스, 오픈소스 라이선스의 법적인 쟁점에 대한 이론과 실제 산업에서의 분쟁 사례, 거버넌스 구축 사례를 배운다.
- 지능형정보컴퓨팅특론(Advanced Information Computing)
  빅데이터 분석, 기계학습, 대화 시스템, 문서 분류, 클러스터링, 문서요약 등 정보검색 관련 분야 등 자연어처리 기술을 기반으로 하는 지능형 정보컴퓨팅 관련 주요 내용을 학습하고 실습을 병행한다.
- 사물지능망(Smart Internet of Things)
  이 수업을 통하여 IoT / IoS, 즉, 인간과 사물, 서비스의 분산된 환경 요소에 대해 인간의 명시적 개입 없이 상호 협력적으로 센싱, 네트워킹, 정보 처리 등 지능적 관계를 형성하는 사물 공간 연결망에 대하여 학습한다.
- 미래인터넷(Future Internet)
  현대인의 모든 활동이 네트워크상에서 연결되는 시대가 도래함에 따라 기존인터넷 기술의 구조적 한계를 극복하고 보다 효율적인 인터넷 환경을 구축하기 위해 혁신된 네트워크 인프라, 인터넷 아키텍처, 인터넷 서비스 등에 관한 학습을 진행한다.
- 빅데이터최신기술특론(Practices in Advanced Big Data)
  산업체에서 널리 사용되는 빅데이터 최신 기술에 대해서 이론을 학습하고 실습을 통해서 산업체 전문가 수준의 구현 능력을 개발한다. 또한 공개된 실제 빅데이터 플랫폼을 활용하여 프로젝트를 실시하고 토론한다.

- 머신러닝최신기술특론(Practices in Advanced Machine Learning)
  산업체에서 널리 사용되는 머신러닝 최신 기술에 대해서 이론을 학습하고 실습을 통해서 산업체 전문가 수준의 구현 능력을 개발한다. 또한 공개된 실제 머신러닝 플랫폼을 활용하여 프로젝트를 실시하고 토론한다.

- 모바일최신기술특론(Practices in Advanced Mobile Computing)
  산업체에서 널리 사용되는 모바일 최신 기술에 대해서 이론을 학습하고 실습을 통해서 산업체 전문가 수준의 구현 능력을 개발한다. 또한 공개된 실제 모바일 플랫폼을 활용하여 프로젝트를 실시하고 토론한다.

- 클라우드 아키텍트 by AWS Academy (Cloud Architect by AWS Academy)
  클라우드 컴퓨팅 서비스를 활용하여 IT 인프라를 구축하는 데 대한 기본 지식을 다룬다. 클라우드 서비스가 실제 응용 솔루션에 어떻게 부합되는지 다루고 AWS 클라우드의 사용을 최적화하는 방법을 배우며 이를 기반으로 최적의 IT 솔루션을 설계하는 방법 및 이에 대한 실습을 진행한다.

- 특수보안연구 (Selected Topics in Security)
  정보보호 분야의 최신 연구 동향과 산업체 핵심 기술을 학습한다. 특히, 빅데이터와 정보보호 기술을 중점적으로 다룬다.

- 인공지능보안 (Artificial Intelligence and Security)
  인공지능과 보안에 관련된 최신 연구 동향과 산업체 기술을 학습한다. 특히, 보안을 위한 인공지능 기술과 인공지능을 위한 보안 기술을 중점적으로 다루도록 한다.

- 차량지능특론 (Advanced Vehicle Intelligence)
  지능형 차량이 갖추어야 할 기술 요소들의 이론적 기반을 학습한다.
  1) 자차위치 추정과 SLAM(simultaneous localization and mapping), 2) 사물인식과 행동예측,
  3) 경로생성과 추종, 요소 기술들 중 일부 또는 전부를 실제 도로를 주행하는 자동차로부터 얻어진 데이터를 활용한 시뮬레이션 기법을 통하여 구현 및 검증하는 것을 목표로 한다.

- 지능형모빌리티서비스 (Intelligent Mobility Service)
  차량공유플랫폼, 개인화된 이동수단 및 무인택배 장치와 서비스, 도로교통 적응제어 등 지능화된 모빌리티 서비스의 근간을 이루는 인공지능 기술의 동향을 파악한다. 현실에서 해결되어야 할 문제를 정의하고, 시장에 구현된 위와 같은 서비스들의 운용으로부터 수집된 데이터를 활용하여 문제의해결책을 탐색 및 검증한다.

- 자율주행시스템 (Autonomous Driving System)
  자율주행자동차의 인지, 판단, 제어의 자동화에 요구되는 기술 요소의 이론적 배경을 학습하고, 학기별로 정의되는 프로젝트를 시뮬레이터 또는 자율주행 모형차 플랫폼을 이용하여 수행하고 그 결과를 검증한다.

건축학과
(Dept. of Architecture)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

건축학과는 현대사회의 건축문화를 이끌어 갈 엘리트 건축가의 양성을 목표로 한다. 따라서 폭넓은 문화적 가치관과 투철한 사회적 인식을 바탕으로 창의와 실험정신을 강조하는 조형예술로서의 건축을 지향한다. 국내 유일의 디자인 특성화 건축학과로서 이미 국내 최고의 건축교육기관으로 자리매김한 본 학과는 도시, 환경, 건축에 대한 애정과 그 총체적 결과로서의 디자인, 합리적 논리의 전개와 방법론의 체득, 테크놀러지의 구현능력과 심리적 결합, 자유로운 상상력과 개념의 확대 등을 강조하며, 대학원은 전공에 대한 탁월한 지식과 우수한 학위논문을 작성할 수 있게 함으로써 국내뿐만 아니라 국제적으로도 경쟁력 있는 건축전문가를 배출하고자 한다.

교육 목표

본 건축학 석·박사 과정은 건축학, 건축시스템의 2가지 전공분야를 중심으로 하는 보다 밀도 높은 자기개발의 과정이다. 건축에서 요구되는 학생 개개인의 건축적 의지는 그 연구분야가 보다 사회와 시대에 깊이 기여할 수 있는 학문적 입장에 있어야 할 것이며, 동시에 보다 포괄적인 연구분야에의 시각을 갖추기를 요구한다. 본 학과의 실제적인 운영은 대학원생이 지도교수와 학생과의 삼위일체를 매개하는 체제가 되고, 또한 산학협동의 기회로서 외부의 공동연구 수행을 통해 실질적인 연구업적이 이루어지도록 하고 있다.

전공 분야

분 야	개 요
건축학 전공 (Architecture)	건축계획, 건축설계, 건축이론 등 건축의 인문학적, 기술과 예술적 관점에서 통합적 측면을 연구한다.
건축시스템 전공 (Architectural System)	건축구조, 재료, 시공, 환경 및 설비 등 건축시스템을 포함하는 공학적인 측면을 연구 하고, 건축 세부 전공별로 체계적이고 다양한 이론, 실험 및 실습 교육을 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생은 주임교수와의 면담을 통해 배정받은 선수과목(석사과정 12학점이내, 박사과정 24학점이내)을 이수하여야 한다.

○ 건축학 전공(Architecture)

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	건축설계 03 세계건축사Ⅱ 철근콘크리트구조Ⅰ 현대건축 건축조형론	5 3 3 3 3
박사	대학원 전공과목	건축설계론Ⅰ	3

○ 건축시스템 전공(Architectural System)

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	건축시스템설계 04 구조역학ⅠⅠ 건축구법및재료 건축환경	3 3 3 3
박사	대학원 전공과목	건축시스템연구Ⅰ	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 교과목 이수

1) 교과목 및 학점 이수는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 석사과정 학생은 다음의 전공공통과목 중 6학점을 이수하여야 한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	건축학	건축설계론Ⅰ 건축설계론Ⅱ	3 3
	건축시스템	건축시스템연구Ⅰ 건축시스템연구Ⅱ	3 3

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 종합시험은 다음의 경우 면제한다.

1. 석사과정 : KCI급, SCOPUS급 학술지에 주저자로 1편 이상 논문 게재 완료한 자
2. 박사과정 : KCI급, SCOPUS급 학술지에 주저자로 3편 이상 논문 게재 완료한 자
3. 공동저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산하며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 한다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본 심사 학기까지 박사과정은 학과에서 인정하는 건축분야 전문학술지에 논문 3편이상을 게재하도록 권고하고, 석사과정은 학과에서 인정하는 건축분야 전문학술지에 1편 이상 게재, 또는 논문발표대회에 1편 이상 발표하도록 권고한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정 2회 이상, 박사과정 3회 이상 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011월 3월1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
건축양식론	(Theory of Architectural Style)	3	3	0	석사
건축공간구성론	(Theory of Spatial Composition)	3	3	0	
도시계획론	(Theory of Urban Planning)	3	3	0	
연구방법론	(Research Methodology)	3	3	0	
근대건축론	(Modern Architectural Theory)	3	3	0	
현대건축론	(Theory of Contemporary Architecture)	3	3	0	
한국건축가연구	(Seminar on Korean Architects)	3	3	0	석·박사 공통
건축과사회	(Architecture and Society)	3	3	0	
건축계획연구	(Research in Architectural Planning)	3	3	0	
건축계획연구세미나	(Research in Architectural Planning Seminar)	3	3	0	
미학특론	(Theory of Aesthetics)	3	3	0	
동양건축사	(History of Oriental Architecture)	3	3	0	
건축컴퓨터특론	(Advanced Theory in Computer Aided Design)	3	3	0	
건축설비론	(Theory of Mechanical Systems for Building)	3	3	0	
건축음향론	(Theory of Architectural Acoustics)	3	3	0	
구조해석	(Structural Systems Analysis)	3	3	0	
토지이용계획론	(Theory of Land Use Planning)	3	3	0	
단지계획론	(Theory of Site Planning)	3	3	0	
조경론	(Theory of Landscape Architecture)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
도시환경론	(Theory of Urban Environment)	3	3	0	석·박사 공통
실내설계특론	(Theory of Interior Design)	3	3	0	
실내조형론	(Theory of Interior Aesthetics)	3	3	0	
현대건축가연구	(Research in Contemporary Architects)	3	3	0	
현대건축비평	(Critique of Contemporary Architecture)	3	3	0	

○ 건축학 전공(Architecture)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
건축설계론Ⅰ	(Advanced Architectural Design Ⅰ)	3	3	0	석·박사 공통
건축설계론Ⅱ	(Advanced Architectural Design Ⅱ)	3	3	0	
건축설계론Ⅲ	(Advanced Architectural Design Ⅲ)	3	3	0	
건축구조계획론	(Theory of Structural Systems)	3	3	0	
특수연구과제	(Research and Special Thesis of Architectural Design)	3	3	0	
건축설계연구	(Research in Architectural Design)	3	3	0	
건축설계연구세미나	(Research in Architectural Design Seminar)	3	3	0	
건축조형연구	(Research in Architectural Form)	3	3	0	
건축환경연구	(Research in Architectural Environment)	3	3	0	
동양건축사연구	(Research in History of Oriental Architecture)	3	3	0	
서양건축사연구	(Research in History of Western Architecture)	3	3	0	
한국건축사연구	(Research in History of Korean Architecture)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	

○ 건축시스템 전공(Architectural System)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
건축시스템연구Ⅰ	(Research in Architectural System Ⅰ)	3	3	0	석·박사 공통
건축시스템연구Ⅱ	(Research in Architectural System Ⅱ)	3	3	0	
건축구조학연구	(Research in Architectural Structures)	3	3	0	
철골공학론	(Theory of Steel Structure)	3	3	0	
특수구조론	(Theory of Advanced Structure)	3	3	0	
건축구조특수연구과제	(Special Research Thesis of Architectural Structure)	3	3	0	
매트릭스구조해석연구	(Research in Matrix Structure Analysis)	3	3	0	
강구조연구	(Research in Steel Structure)	3	3	0	
철근콘크리트연구	(Research in Reinforced Concrete)	3	3	0	
건축환경특론	(Theory of Architectural Environment)	3	3	0	
실내공기환경특론	(Theory of Indoor Air Quality)	3	3	0	
건축환경시뮬레이션	(Simulation for Building Performance)	3	3	0	
유한요소법	(Finite Element Analysis)	3	3	0	
동역학	(Dynamics)	3	3	0	
탄소성론연구	(Research in Elastic-Plastic Theory)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 건축양식론(Theory of Architectural Style)
  서구의 고전으로부터 근세에 이르는 건축사조를 양식적 입장에서 다루기 위하여 동시대의 역사적 사회적 총체성의 시각으로서 연구한다.

- 건축공간구성론(Theory of Spatial Composition)
  건축을 대표하는 의미로서 공간의 구성 원리를 연구한다. 건축물과 건축공간의 관계, 건축공간을 구성하는 구성방법을 실제 건축작품 분석을 통하여 고찰한다.

- 도시계획론(Theory of Urban Planning)
  도시개발을 관련영역에 따라 개관하며, 도시가 산업사회로서의 개발적으로 계획되는 현 단계로부터 인간사회로서의 제어적 보존으로 계획되어야 함을 설명하며, 또한 측면의 전체적인 문제 등을 탐구한다.

- 연구방법론(Research Methodology)
  실증연구의 기본적 개념과 연구설계방법 등을 연구하고 주어진 주제에 대하여 실제로 연구를 실행할 수 있는 역량을 개발한다.

- 근대건축론(Modern Architectural Theory)
  Modernism 건축에 있어서 국제적 동향의 해석과 그 논리의 검증을 작품, 작가론으로 고찰한다.

- 현대건축론(Theory of Contemporary Architecture)
  Modernism 이후 건축에 있어서 국제적 동향의 해석과 그 논리의 검증을 작품, 작가론으로 고찰한다.

- 한국건축가연구(Seminar on Korean Architects)
  한국 근대 및 현대 건축가들의 작품을 심층적으로 분석하고 그 건축구성의 논리를 해석한다. 그리고 작가론을 중심으로 한국 건축의 흐름을 파악한다.

- 건축과사회(Architecture and Society)
  근대건축운동 이후 건축과 사회와의 관계성을 중심으로 건축과 이데올로기, 참여로서의 건축 등에 관하여 현대건축의 국제적 동향을 파악하고 해석한다.

- 건축계획연구(Research in Architectural Planning)
  건축의 복합적인 속성과 도시자원에서의 건축적 모색을 중심으로 하여 그 해석, 전개의 방법, 배경의 이론 그리고 디자인을 연구한다.

- 건축계획연구세미나(Research in Architectural Planning Seminar)
  건축의 사회적 기여를 주제로 한 건축디자인 과정으로서 학기별 공동테마를 설정, 그의 해석, 전개 그리고 궁극적 해결책을 연구한다.

- 미학특론(Theory of Aesthetics)
  고전으로부터 근대미학의 논리 중 건축을 주변으로 하는 테마를 강의하고 동시에 개념에 따른 건축평가와 그 논리적 전개를 연습한다.

- 동양건축사(History of Oriental Architecture)
  한국건축의 원류를 동양사의 흐름에서 찾기 위하여 주로 중국과 일본의 건축사적 본질을 비교사로 강의하며 한국건축의 대외관계를 연구한다.

- 건축컴퓨터특론(Advanced Theory in Computer Aided Design)
  건축설계의 컴퓨터 응용연구로서 그 기본 메카니즘, 프로그래밍, 그리고 해석연습을 강조한다.

- 건축설비론(Theory of Mechanical Systems for Building)
  현대건축의 메카니칼문제를 환경원론적 측면에서 강의하고 각종 건축설비와 공간시스템을 중심으로 하여 각 시스템의 분석, 적용하여 실제 디자인을 건축계획적 입장에서 연구한다.

- 건축음향론(Theory of Architectural Acoustics)
  건축 환경문제 중에서 음향문제 원론을 강의하고 특히 음악당, 극장, 스튜디오 등 음향건축 디자인을 위한 이론과 실제를 연구한다.
- 구조해석(Structual Systems Analysis)
  부정정 각 부재의 응력과 처짐해석과 이동하중, 풍하중 지진하중 등에 대한 건물의 응답결정의 근사해와 정산해를 연구한다.

- 토지이용계획론(Theory of Land Use Planning)
  토지를 합리적으로 유효적절하게 사용할 수 있도록 각종 시설집단의 입지조건과 토지이용의 형태적 변화등을 탐구하며 토지이용의 순화방법 등을 강술한다.

- 단지계획론(Theory of Site Planning)
  인간의 정주환경으로서 건물과 기타 구조물이 조화를 이루며 토지상에 배치될 수 있도록 집약된 기법을 탐구한다.

- 조경론(Theory of Landscape Architecture)
  자연의 보존과 개발이란 곤란한 문제를 고도의 기술을 통하여 탐구하며 풍경을 보존하면서 이용개발계획이 가능한 방법론을 구하는 작업에 대해 연구한다.

- 도시환경론(Theory of Urban Environment)
  도시환경의 문제를 물리적 측면과 인문적 측면에서 찾고 그것에 대응하기 위한 도시환경디자인에 대하여 강술한다.

- 실내설계특론(Theory of Interior Design)
  실내디자인을 토탈디자인의 입장에서 파악하기 위한 환경디자인의 종합각론으로서 디자인의 배경논리 방법론 그리고 그의 표현을 연구하고 또한 이를 실내건축적 접근에서 다루기 위하여 프로젝트 메네이징을 연습한다.

- 실내조형론(Theory of Interior Aesthetics)
  실내디자인의 배경논리가 될 합목적성과 감정이입의 합치과정을 연구하고 주제별 논리와 실제의 환경계획적 위치에서 구현을 연습한다.

- 현대건축가연구(Research in Contemporary Architects)
  Modernism 이후 세계의 건축가들을 작가를 중심으로 하여 국제적 동향을 해석하고 논리를 검증하며 작품을 고찰한다.

- 현대건축비평(Critique of Contemporary Architecture)
  현대건축의 여러 경향을 보편적 관점에서 고찰하고 각 경향의 시대의사를 각론으로 전개한다. 주로 근대건축 이후 포스트모더니즘에 이르는 상황을 대상으로 하되 작품, 작가론을 중심으로 한다.

○ 건축학 전공(Architecture)

- 건축설계론 I (Advanced Architectural Design Ⅰ)
  건축의 복합적인 속성과 도시자원에서의 건축적 모색을 중심으로 하여 그 해석, 전개의 방법, 배경의 이론 그리고 디자인을 연구한다.

- 건축설계론Ⅱ(Advanced Architectural Design Ⅱ)
  건축의 사회적 기여를 주제로 한 건축디자인 과정으로서 학기별 공동테마를 설정, 그의 해석, 전개 그리고 궁극적 해결책을 연구한다.

- 건축설계론Ⅲ(Advanced Architectural Design Ⅲ)
  자유주제에 의한 학생별 테마를 설정, 인간환경이 궁극적 해결을 사회문화적 해석으로부터 출발, 건축의 환경으로 구현시키기 위한 방법을 강론한다.

- 건축구조계획론(Theory of Structural Systems)
  각종 건물 횡력처리를 위한 Core, Shear Wall, Wall Bracing, Tube System등의 역학적 거동과 실제 건물계획 설계를 강술한다.

- 특수연구과제(Research and Special Thesis of Architectural Design)
  학위논문작성에 앞서 설정된 각자의 주제를 중심으로 하여 주제의 당위성, 전개의 방법, 데이터수집과 분석, 자기논리의 성립, 그리고 이들의 종합적 논술기법을 연구한다.

- 건축설계연구(Research in Architectural Design)
  건축설계의 방법론을 중심으로 하는 과정으로서 테마의 궁극적 해결을 위한 논리 실천과 기존 건축가들의 독자적인 해석방법을 연구한다.

- 건축설계연구세미나(Research in Architectural Design Seminar)
  건축테마의 전개와 그 결과의 실증적 해석을 위해 사회, 경제, 그리고 환경적 평가를 포함하는 설계모델을 작성한다.

- 건축조형연구(Research in Architectural Form)
  고전으로부터 현대에 이르는 제반 건축미학이론을 연구하고 개별적인 미학의사를 조형론으로 정립한다.

- 건축환경연구(Research in Architectural Environment)
  건축이 성립되는 총체적 배경으로서 인문, 사회, 심리, 물리적, 환경대상들을 각론으로 연구하고 이들의 대상을 적용시키기 위한 방법론을 정리한다.

- 동양건축사연구(Research in History of Oriental Architecture)
  양식사적 입장에서 동양건축의 위장 및 지역별 형식각론을 연구한다. 특히 극동건축의 중국, 일본과 한국건축의 비교연구는 그 중심과제가 된다.

- 서양건축사연구(Research in History of Western Architecture)
  서양건축의 본질을 양식사관에 입각하여 연구하고, 특히 양식결정의 배경으로서 사회성, 지역성, 기술성 등을 해석한다.

- 한국건축사연구(Research in History of Korean Architecture)
  극동건축의 맥락에서 한국고전의 양식적 위상을 비교사관에 의해 연구하고, 각 양식의 디테일을 해석한다.

• 개별과제연구(Independent Study)
학생 개인별로 선택한 연구주제를 지도교수와의 상담을 통해 집중적으로 연구한다.

○ 건축시스템 전공(Architectural System)

• 건축시스템연구 Ⅰ(Research in Architectural System Ⅰ)
건축 구조, 건축 시공 및 재료, 건축 환경 및 설비, 도시 계획 등 건축에서의 다양한 분야에 의해 형성되는 유기적 관계를 통해 건축 시스템을 이해한다.

• 건축시스템연구Ⅱ(Research in Architectural System Ⅱ)
건축 구조, 건축 시공 및 재료, 건축 환경 및 설비, 도시 계획 분야의 최신 연구 동향에 대해 조사, 분석한다. 논문의 리뷰 등을 중심으로 통합적이고 심화된 수업을 진행하며, 미래 건물이나 최신 건축 기술 고찰을 통해 건축 시스템의 발전 방향에 대해 논의한다.

• 건축구조학연구(Research in Architectural Structures)
여러 구조 해석 방법들을 소개하고, 트러스, 아치, 케이블, 뼈대 구조물들을 해석하는 영향선법, 처짐각법, 모멘트분배법, 가상일의 원리, 에너지 방법 등을 취급한다. 또한 구조 해석의 고전적인 방법들을 총괄적으로 다룬다. 영향선법, 가변단면부재를 갖는 뼈대 구조물, 2차응력, 근사해법, 케이블 구조의 비선형 영향을 연구한다.

• 철골공학론(Theory of Steel Structure)
철골구조에 대한 이론적 고찰과 철골 각부재 및 접합부의 설계와 철골시방서의 이론에 대하여 연구한다.

• 특수구조론(Theory of Advanced Structure)
구조물의 역학적 거동설계에 관한 구조해석, 설계를 위한 구조물 동작의 기초이론 응력원리, 그에 관련된 변형과 그들의 상관중요도에 관한 이론을 고찰한다.

• 건축구조특수연구과제(Special Research Thesis of Architectural Structure)
학위논문작성에 앞서 설정된 각자의 주제를 중심으로 하여 주제의 당위성, 전개의 방법, 데이터수집과 분석, 자기논리의 성립, 그리고 이들의 종합적 논술기법을 연구한다.

• 매트릭스구조해석연구(Research in Matrix Structure Analysis)
구조해석의 매트릭스 해법을 연구하며, Digital Computer에 의한 매트릭스법을 연구한다.

• 강구조연구(Research in Steel Structure)
강재의 성질, 피로, 파열들을 다루고, 강구조의 설계원리와 작용하중, 강구조물의 계획과 설계를 연구하며 또한 지진에 대한 강구조 설계를 취급한다.

• 철근콘크리트연구(Research in Reinforced Concrete)
철근 콘크리트구조의 주요 요소인 보, 기둥, 슬라브, 기초 등을 강도 설계법을 이용하여 연구한다.

• 건축환경특론(Theory of Architectural Environment)
건물의 열전달 과정에 대한 전반적 배경 이해를 위해 습공기선도와 열전도, 기류, 열쾌적 및 부하계산에 관한 알고리즘에 대하여 연구한다. 또한 유체역학의 기본지식이 거의 없는 건축공학 학생들을 위한 것으로 단시간 내에 유체역학, CFD의 깊은 이해 없이 건축환경 해석을 위한 기본적 지식, 기술 습득을 목적으로 하고 있다.

- 실내공기환경특론(Theory of Indoor Air Quality)
  실내 공기환경에 관련된 국내외 기준 조사하여, 실내 공기질 평가방법을 정립해본다. 또한 실내 공기질 문제 해결을 위한 방법론을 습득하고, 이것을 실현할 수 있는 각종 환기시스템에 대해 집중하여 수업을 진행한다. 환기효율(ventilation efficiency), 공기령(age of air), 열환경(thermal comfort) 등과 같이 해석된 결과를 분석하여 새로운 자료로 만들 수 있는 능력이 중요하다. CFD를 실습하여 기본적 지식과, 기술습득을 목표로 수업을 진행한다.

- 건축환경시뮬레이션(Simulation for Building Performance)
  본 교과목에서는 건축설계 과정에서 건물성능을 평가하기 위한 다양한 형태의 시뮬레이션 기법을 소개한다. 이를 위하여, 건물의 각종 성능을 예측하거나 평가하기 위한 수단으로서 컴퓨터를 비롯한 다양한 형태의 시뮬레이션 도구를 사용하며, 건축환경을 평가하는 과정에서 이러한 시뮬레이션 도구의 기본원리를 이해하고, 이를 토대로 건물성능을 평가할 수 있는 새로운 시뮬레이션 기법을 개발하기 위한 기반을 구축한다.

- 유한요소법(Finite Element Analysis)
  건축공학에서 이차원의 강체판, shell, 삼차원의 강체 등을 해석하기 위한 유한요소해석법을 연구한다.

- 동역학(Dynamics)
  뉴톤의 운동법칙을 이용한 질점 및 강체의 운동학과 운동역학, 일과 에너지, 운동량, 진동이론의 입문과 운동방정식의 해를 연구한다.

- 탄소성론연구(Research in Elastic-Plastic Theory)
  응력과 변위이론과 탄성 평형상태 문제를 취급하며 균등단면 부재의 비틀림과 wus형, 응력집중문제, 평판과 쉘이론 등을 연구한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  학생 개인별로 선택한 연구주제를 지도교수와의 상담을 통해 집중적으로 연구한다.

도예학과
(Dept. of Ceramics)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

도예학과는 전통과 현대도예 전반에 걸친 폭넓은 예술경험을 바탕으로 학문적 발전에 기여하기 위해 다양한 이론과목과 실기과목을 통해 종래의 도예교육의 범위를 넓히고자 노력하고 있다. 국내외 작가, 교수 등의 특별강연, 워크샵 등의 다양한 프로그램을 통해 세계도예의 흐름을 이해하고, 도요지 및 문화유적지 등의 답사를 통해 전통에 대한 올바른 이해를 하도록 한다. 이러한 교육과정을 통해 전통과 현대를 조화시키고 실기능력과 이론을 겸비한 작가를 양성하는데 중점을 두고 있다. 졸업 후에는 도예교육자, 개인 창작 작업을 위한 STUDIO 운영과 도자산업체 그리고 박물관 및 미술관 등에 도예 관련 행사 기획자로 진출하고 있다.

교육 목표

도예학과는 전통적 문화유산을 바탕으로 현대사회가 요구하는 창의적인 전문도예가를 양성함을 목표로 한다. 이를 위해 본 학과는 개별화된 감성과 창의성이 담긴 조형예술을 추구할 수 있도록 각 개인의 연구능력을 체계적으로 훈련시켜, 향후 전문적인 도예가, 도자제품 디자이너, 공예 관련 산업의 지도자로 활동할 수 있는 능력을 배양하는 것을 교육의 목표로 한다.

전공 분야

도자공예 전공(Ceramic Craft Major)

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생은 다음의 선수과목(석사과정 8학점)을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	기초도자공예	2
		기초도자공예응용	2
		조형연습 Ⅰ	2
		조형연습 Ⅱ	2
		조형도자 Ⅰ	2
		조형도자 Ⅱ	2
		도자공예 Ⅰ	3
		도자공예 Ⅱ	3

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다
3) 대학원 학사운영규정 제52호2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
   가. 석사과정 : KCI 등재(후보) 학술지의 주저자로 1편이상의 논문 게재(예정)자
   나. 박사과정 : KCI 등재(후보) 학술지의 주저자로 2편이상의 논문 게재(예정)자
   다. 주저자로서 교신저자와 공저 시 1편으로 인정함
   라. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 3차 학기 개강 1주내 주임교수에게 제출한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과해야한다.
3) 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 9월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 3월 초까지 제출해야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사 대상에서 제외한다.
5) 논문심사는 3회, 청구작품전시회는 1회 실시하며, 논문심사 및 청구작품 전시회의 일정은 지도 교수가 심사위원 및 학과 주임교수와 협의하여 정한다. 심사용 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출해야 한다.
6) 작품심사는 1회 실시하되 부득이 재심사를 요하는 학생에 한하여 재심을 실시한다. 심사결과는 논문성적, 작품성적, 구두시험성적이 각각 평균 70점 이상이어야 한다.
7) 작품 발표회의 명칭은 "석사학위청구 작품전"이라 명시하고 작품의 규격, 작품 수는 지도교수와 협의하여 조정할 수 있다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
공예세미나	(Seminar for Craft Theory)	3	3	0	석·박사 공통
도자사	(History of Ceramics)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 1	(Research Ethics & Thesis Study 1)	3	3	0	

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
도자공예연구 1	(Studies on Ceramic Craft 1)	3	2	2	석사
도자조형연구 1	(Studies on Ceramic Sculpture 1)	3	2	2	
도자공예연구 2	(Studies on Ceramic Craft 2)	3	2	2	석·박사 공통
도자조형연구 2	(Studies on Ceramic Sculpture 2)	3	2	2	
전승도예연구	(Studies on Traditional Ceramics)	3	2	2	
현대도예연구	(Studies on Contemporary Ceramics)	3	2	2	
도자공예연구 3	(Studies on Ceramic Craft 3)	3	2	2	박사
도자공예연구 4	(Studies on Ceramic Craft 4)	3	2	2	
한국도자특론	(Theory of Korean ceramics)	3	3	0	
도자담론	(Discourse of Ceramics)	3	3	0	
문화상품과트랜드	(Cultural Goods and Trends)	3	3	0	
도자표현과조형심리	(Ceramic Expression and Psychology of Formative Arts)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 2	(Research Ethics & Thesis Study 2)	3	3	0	
도자조형연구 3	(Studies on Ceramic Sculpture 3)	3	2	2	
도자조형연구 4	(Studies on Ceramic Sculpture 4)	3	2	2	

교과목 개요

전공 공통과목은 도자의 역사와 문화생산자의 철학적 바탕을 연구하고, 전공과목에서는 개별 주제에 따른 작품연구와 프리젠테이션, 세미나를 종합적으로 다루며 재료와 기법에 따른 연구도 병행하며, 개별 연구논문의 근거를 제공한다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 공예세미나(Seminar for Craft Theory)
  공예작업의 근간이 될 수 있는 이론적 지식을 배운다. 강의와 세미나를 병행하여 사고, 서술, 토론, 발표능력 등을 배양한다. 작업에 대한 객관적 분석과 비평능력을 기른다.
- 도자사(History of Ceramics)
  한국도자의 발전, 변천과정의 역사적 배경을 시대별로 살펴보고, 동양과 서양의 도자사와 함께 비교 연구한다.
- 연구윤리와논문연구 1(Research Ethics & Thesis Study 1)
  연구주제 선택과정, 올바른 결과의 도출 및 논문작성, 프리젠테이션에 이르기까지 개별적으로 논문 연구에 대해 지도한다. 작품 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적인 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 문제 해결 방법을 사례중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

○ 전공(Ceramics Major)

- 도자공예연구 1(Studies on Ceramic Craft 1)
  도자공예에 관련된 주제를 선정, 실기작업, 토론, 강의를 병행하여 분석, 비평능력을 배양한다.
- 도자조형연구 1(Studies on Ceramic Sculpture 1)
  도자조형의 개념과 전개방법에 대하여 연구하고 실기작업을 통해 폭넓은 조형세계를 탐구한다.
- 도자공예연구 2(Studies on Ceramic Craft 2)
  공예도자와 관련된 주제를 설정하여 작업과 토론, 프리젠테이션을 병행하여 공예도자에 대한 연구 및 표현능력을 배양한다.
- 도자조형연구 2(Studies on Ceramic Sculpture 2)
  조형도자와 관련된 주제를 설정하여 작업과 토론, 프리젠테이션을 병행하여 조형도자에 대한 표현능력과 비평능력을 배양한다.
- 전승도예연구(Studies on Traditional Ceramics)
  찬란했던 우리의 옛 도자문화와 제작기법 등 전승도예의 특성을 비교 연구함으로써 우리나라 도자의 좌표를 확인하고 미래의 전망을 제시한다.
- 현대도예연구(Studies on Contemporary Ceramics)
  현대도예의 경향과 이론을 고찰, 검토함으로써 현대도예의 흐름을 파악하고 본질을 분석, 한국현대도예의 세계화에 대한 발전적 방향을 연구한다.
- 도자공예연구 3(Studies on Ceramic Craft 3)
  공예의 다양한 유형과 특성을 비교 연구함으로써 문화적 측면에서 공예도자의 좌표를 확인하고 미래의 방향성을 연구한다.
- 도자공예연구 4(Studies on Ceramic Craft 4)
  실기 작업을 기반으로 한 연구의 결과물을 실제적으로 설치 이용하며, 적절한 연구방법론을 설정하여 논문에 반영한다.
- 한국도자특론(Theory of Korean Ceramics)
  한국 근현대의 시대적, 사회적 배경을 고찰하고 전통과 서구미술이 한국도자에 새로운 조형언어와 미적 가치로 형성된 과정을 한국미(美)론의 역사적 접근과 이론적 근거로 파악하여 한국현대도자에 대한 비평적 안목을 높이고 창작의 영역을 확장한다.
- 도자담론(Discourse of Ceramics)
  근대와 현대의 도자미학에 대한 비교와 분석을 하며 도자 미학에 대한 이론적 근거를 현대미술의 전반적인 흐름에서 파악하여 체계화한 이론을 토대로 도예와 공예의 조형적 언어를 새롭게 정의하여 새로운 시각의 도자비평 연구 및 담론을 생산한다.
- 문화상품과트랜드(Cultural Goods and Trends)
  도자공예품의 대량생산과 관련된 다양한 기술과 지식을 습득하고, 산학협동과정을 통해 실무경험을 쌓는다.

- 도자표현과조형심리(Ceramic Expression and Psychology of Formative Arts)
  입체조형의 원리를 체득하여 창의력, 구성력 및 표현감각을 기르고 독창성과 창의력을 기반으로 한 도자조형을 연구한다.
- 연구윤리와논문연구 2(Research Ethics & Thesis Study 2)
  연구주제 선택과정, 올바른 결과의 도출 및 논문작성에 이르기 까지 박사학위 논문에 맞는 체계적이고 개별적인 논문연구방법론에 대해 지도한다. 또한 작품연구에 따른 논문작성, 프리젠테이션에 관해 종합적으로 연구한다.
- 도자조형연구 3(Studies on Ceramic Sculpture 3)
  도자조형의 총체적 이해를 바탕으로 연구자의 논문주제와 연계한 실기작업을 진행하며, 이에 대한 비평과 담론을 진행한다.
- 도자조형연구 4(Studies on Ceramic Sculpture 4)
  실기작업을 기반으로 한 연구의 결과물을 실제적 목표에 적용해보고, 이에 적절한 연구방법론을 설정하여 논문에 반영한다.

금속공예학과
(Dept. of Metalwork & Jewelry)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

한국의 공예문화 계승과 금속공예가의 양성에 선도적인 역할을 해온 금속공예학과는 현대 테크놀로지 사회에서 더욱 강조되어가는 문화와 감성을 접목할 수 있는 창의적 공예전문인력을 배출하고 있다. 인간생활과 밀접한 리빙디자인 관련 소품들, 금속 제품디자인, 장신구, 그리고 환경조형물 분야에 금속공예의 이론과 기술, 새로운 테크놀로지와의 접목을 바탕으로 한 전문적인 교육을 제공하고 있으며, 세계적 수준의 교수진, 전문화된 스튜디오 환경, 다수의 장학제도와 활발한 국제교류 및 세계 유수의 금속공예 학교와의 교환학생제도 등을 통해 국내 뿐 아니라 국제적으로도 가장 경쟁력 있는 교육기관으로서의 명성을 유지하고 있다.

교육 목표

현대공예는 생활문화가 요구하는 실용성과 인간의 표현욕구를 조화롭게 결합시켜 조형물로 구현하는 영역이다. 본 학과에서는 금속공예품 창작에서 요구되는 여러 기본지식을 제공하고, 연구자의 개별적 주제에 따른 작품 연구를 체계적으로 심화시켜 줌으로써, 향후 금속공예가, 장신구작가, 금속제품 디자이너, 공예분야 산업 및 학계에서 활동하는 전문적인 연구자, 기획자 및 지도자로서 활동할 수 있는 능력을 배양한다.

전공 분야

분 야	개 요
금속공예 전공 (Metalwork & Jewelry Major)	표현 예술의 매체이며 동시에 디자인의 한 분야인 금속공예는 인간의 정신세계와 물질의 세계를 결합하여 조형물로 구현하는 일이다. 산업주의와 대량생산으로 획일화된 공산품으로 채워진 현대의 생활환경 속에서 인간의 개성과 심미감을 담은 공예품을 창작하고 금속공예의 이론적 연구를 심화시킬 수 있도록 지도한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생은 다음의 학부과목 중 12학점 이내에서 학과학사관리위원회에서 별도로 정하는 선수과목을 이수해야 한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	금속공예Ⅰ	3
		금속공예Ⅱ	3
		재료와기법	3
		융합적재료연구와제작기법	3
		평면미술	2
		조형원리Ⅱ	2

2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서의 과목명이 다른 경우에는 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.
(단, 학과학사관리위원회 회의를 통해 교과목과 학점은 변경 될 수 있다)

2. 외국어 시험

외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

4. 학위논문 청구

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 석사과정 학생은 논문예비심사를 논문지도평가와 실기평가로 시행하며, 본심사 직전 학기말에 논문지도평가를 통과(Pass) 하여야 한다.
3) 박사과정 학생은 본심사 전학기에 예비심사를 통과하여야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문은 정해진 기간 내에 제출하여야 하며, 제출하지 않을 경우 심사에서 제외한다.
5) 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정한다.
6) 박사과정 학생은 본심사 이전에 소논문(최소1편)/전시(개인전, 페어개인부스)합산하여 총 3회 이상의 실적 증명을 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2017년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
공예세미나	(Seminar for Craft Theory)	3	3	0	석·박사 공통
디자인경영과전략	(Design Marketing Strategy)	3	3	0	
현대공예담론과비평 1	(Discussion and Criticism of Contemporary Crafts 1)	3	3	0	
현대공예담론과비평 2	(Discussion and Criticism of Contemporary Crafts 2)	3	3	0	
금속공예 1	(Metalwork & Jewelry 1)	3	3	0	
금속공예 2	(Metalwork & Jewelry 2)	3	3	0	
금속공예 3	(Metalwork & Jewelry 3)	3	3	0	
금속공예 4	(Metalwork & Jewelry 4)	3	3	0	
리빙디자인연구 1	(Living Design 1)	3	3	0	
리빙디자인연구 2	(Living Design 2)	3	3	0	
주얼리디자인연구	(Jewelry Design)	3	3	0	
기법과재료연구 1	(Technique and Material 1)	3	3	0	
기법과재료연구 2	(Technique and Material 2)	3	3	0	
디지털테크놀로지연구 1	(Study for Digital Technology 1)	3	3	0	
디지털테크놀로지연구 2	(Study for Digital Technology 2)	3	3	0	
한국문화와디자인	(Korean Culture & Design)	3	3	0	
공예분석과비평	(Craft Analysis & Criticism)	3	3	0	
공예교육과행정	(Craft Education & Administration)	3	3	0	
문화연구와기획	(Culture Planning Research)	3	3	0	
프로젝트연구 1	(Research on Project 1)	3	3	0	
프로젝트연구 2	(Research on Project 2)	3	3	0	
프로젝트연구 3	(Research on Project 3)	3	3	0	
프로젝트연구 4	(Research on Project 4)	3	3	0	
현대공예스튜디오 1	(Contemporary Crafts Studio 1)	3	3	0	
현대공예스튜디오 2	(Contemporary Crafts Studio 2)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 1	(Research Ethics & Thesis Study 1)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	석사
개별논문연구	(Thesis Study)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 2	(Research Ethics & Thesis Study 2)	3	3	0	박사
연구방법론	(Research Methods)	3	3	0	
논문연구 1	(Thesis Study 1)	3	3	0	
논문연구 2	(Thesis Study 2)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공(Metalwork & Jewelry Major)

- 공예세미나(Seminar for Craft Theory)
  공예작업의 근간이 될 수 있는 이론적 지식을 다룬다. 강의와 세미나를 병행하며 사고, 서술, 토론, 발표 능력 등을 배양한다. 작업에 대한 객관적 분석과 비평능력을 기른다.

- 디자인경영과전략(Design Marketing Strategy)
  수공예품, 문화상품, 리빙 오브젝트 관련 상품의 유통과 경영에 관한 기본적인 지식을 다룬다. 전업 공예가 및 공예디자이너들에게 필수적인 경영전략, 관리 능력을 배양해 사회에서의 창업과 활동을 돕는다.

- 현대공예담론과비평 1(Discussion and Criticism of Contemporary Crafts 1)
  금속공예의 역사와 현대금속공예의 다양한 흐름을 연구한다. 작가연구, 시장연구, 세계적 추이 등 금속공예의 본질적 의미와 더불어 현대 사회에서의 응용가능성을 함께 다룬다.

- 현대공예담론과비평 2(Discussion and Criticism of Contemporary Crafts 2)
  현대공예와 관련된 다양한 담론을 리서치하며 현대사회에서의 금속공예의 의미와 역할, 확장 가능성에 대해 다각도로 다룬다.

- 금속공예 1(Metalwork & Jewelry 1)
  금속공예의 기본적인 의미를 테마별 작업을 통해 다각도로 살펴본다. 공통주제에 의한 작업과 토론을 통해 분석과 비평능력을 배양한다.

- 금속공예 2(Metalwork & Jewelry 2)
  개별적인 실기작업을 바탕으로 작업과 토론, 프레젠테이션을 병행하여 조형 능력과 비평능력을 배양한다.

- 금속공예 3(Metalwork & Jewelry 3)
  개별적 주제에 따른 작품 제작연구와 개별지도, 단체토론, 프레젠테이션을 종합적으로 다루며 재료와 기법에 관한 연구도 병행한다. 이들 금속공예 과목들은 유기적 체계로서 최종적으로 개별 논문연구의 근거를 제공한다.

- 금속공예 4(Metalwork & Jewelry 4)
  작업과 토론, 프레젠테이션을 병행하여 조형능력과 비평능력을 배양한다. 개별적 주제에 따른 작품 제작연구와 개별지도, 단체토론, 프레젠테이션을 종합적으로 다루며 재료와 기법에 관한 연구도 병행한다. 이들 금속공예 과목들은 유기적 체계로서 최종적으로 개별 논문연구의 근거를 제공한다.

- 리빙디자인연구 1(Living Design 1)
  현대인의 생활환경과 소비행태를 연구하고 이를 바탕으로 한 공예 기반의 생활소품 기획 및 제작을 통해 현대생활문화에서의 공예의 확장 가능성을 연구한다.

- 리빙디자인연구 2(Living Design 2)
  현대인의 생활환경과 소비행태를 연구하고 이를 바탕으로 한 공예 기반의 생활소품 기획 및 제작을 통해 현대생활문화에서의 공예의 확장가능성을 연구한다.

- 주얼리디자인연구(Jewelry Design)
  주얼리 디자인과 마켓 동향에 대한 연구를 바탕으로 주얼리 디자인을 기획, 개발하고 시제품을 제작한다.

- 기법과재료연구 1(Technique and Material 1)
  금속공예의 근간이 되는 다양한 제작 기법과 재료에 대한 다양한 체험과 연구를 동과목과 함께 1년 동안 진행한다. 동서양의 전통적 기법과 공예 분야의 고유한 재료들을 정확하게 습득하고 이의 응용 및 현대적 활용을 연구한다.

- 기법과재료연구 2(Technique and Material 2)
  기법과재료연구1에 이어 다양한 제작 기법과 재료에 대한 다양한 체험과 연구를 진행한다. 동서양의 전통적 기법과 다양한 재료들을 정확하게 이해하고 습득하여 이를 응용하고 현대적으로 활용하는 방안을 모색한다.

- 디지털테크놀로지연구 1(Study for Digital Technology 1)
  컴퓨터 응용프로그램에 관한 기본적 지식을 습득하고 실험한다. CAD/CAM을 중심으로 복제생산가능성을 탐구하며 이외에도 컴퓨터 활용을 통한 자료 제작과 개인정보관리 등도 병행한다.

- 디지털테크놀로지연구 2(Study for Digital Technology 2)
  컴퓨터 응용프로그램 CAD/CAM을 중심으로 3D프린터의 활용 및 다양한 테크놀로지 기반의 표현 가능성과 생산 가능성을 탐구하며 궁극적으로 공예기법과 새로운 생산방식의 창의적 접목을 목적으로 한다.

- 한국문화와디자인(Korean Culture & Design)
  한국문화와 관련된 이론 강의와 함께 유적 및 전통문화와 관련된 현장체험을 병행하고, 한국문화에 관한 실질적 경험을 목표로 한다. 공예가로서 문화에 대한 이해도를 높이고 이를 바탕으로 한국적 디자인에 대해 탐구한다.

- 공예분석과비평(Craft Analysis & Criticism)
  공예의 역사에 대한 이해를 바탕으로 현대공예에 대하여 분석 연구하며, 이를 바탕으로 공예의 방성에 대하여 모색한다.

- 공예교육과행정(Craft Education & Administration)
  공예교육의 목표와 방법론에 대한 이론적 배경을 바탕으로 공예교육의 현황에 대한 연구 분석을 통해 공예교육 프로그램을 기획, 개발하고 실천한다.

- 문화연구와기획(Culture Planning Research)
  현대사회와 문화에 대한 이해와 연구를 바탕으로 공예문화의 사회적 확산과 다양한 적용가능성을 모색한다.

- 프로젝트연구 1(Research on Project 1)
  개별적으로 선택한 연구주제에 따라 리서치와 작업연구로 진행한다.

- 프로젝트연구 2(Research on Project 2)
  개별적으로 선택한 연구주제에 따라 리서치와 작업연구로 진행한다.

- 프로젝트연구 3(Research on Project 3)
  개별적으로 선택한 연구주제에 따라 리서치와 작업연구로 진행한다.

- 프로젝트연구 4(Research on Project 4)
  개별적으로 선택한 연구주제에 따라 리서치와 작업연구로 진행한다.

- 현대공예스튜디오 1(Contemporary Crafts Studio 1)
  작업과 토론, 프리젠테이션을 통해 개별적 주제를 선정하고, 작품 발상에서 표현, 제작에 이르는 전 과정을 연구한다.

- 현대공예스튜디오 2(Contemporary Crafts Studio 2)
  작업과 토론, 프리젠테이션을 통해 개별적 주제를 선정하고, 작품 발상에서 표현, 제작에 이르는 전 과정을 연구한다.

- 연구윤리와논문연구 1(Research Ethics & Thesis Study 1)
  개별 연구주제의 설정과 논문 연구 작품을 진행한다. 작품 연구와 논문작성, 프리젠테이션에 관해 종합적으로 연구한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  개인별로 선택한 연구주제를 지도교수와의 상담을 통해 집중적으로 연구한다.

- 개별논문연구(Thesis Study)
  개인별 논문주제를 지도교수와의 상담을 통해 집중적으로 연구한다.

- 연구윤리와논문연구 2(Research Ethics & Thesis Study 2)
  박사과정 대상. 개별 연구주제의 설정과 논문작성법, 프레젠테이션에 관해 종합적으로 연구한다. 또한 연구주제 설정과 논문작성에 있어 연구윤리 준수의 중요성에 대해 다룬다.

- 연구방법론(Research Methods)
  연구주제의 선정부터 연구절차, 연구주제에 따른 타당성확보 등 논문 작성에 이르기까지 연구수행에 필요한 구체적인 내용들을 다룬다.

- 논문연구 1(Thesis Study 1)
  연구주제에 따른 리서치 과정을 통해 논문으로 전개하는 심화과정으로 진행된다.

- 논문연구 2(Thesis Study 2)
  연구주제에 따른 리서치 과정을 통해 논문으로 전개하는 심화과정으로 진행된다.

커뮤니케이션디자인학과
(Dept. of Communication Design)

설치 과정 : 석사과정

학과 소개

커뮤니케이션 디자인학과는 다양한 디자인 매체를 통한 효과적인 커뮤니케이션 전략 및 콘텐츠 개발을 연구하며 이를 토대로 진보적 디자인 문화에 대한 비평적 시각 함양을 목표로 한다. 커뮤니케이션 세미나 및 그래픽 스튜디오와 모션 스튜디오등으로 구성된 교과과정은 매체 중심의 디자인 교육에서 탈피하여 그래픽, 타이포그래피, 모션 픽처스, 멀티미디어, 디자인 이론 및 비평 등의 다양한 개념과 매체를 통합적으로 실험하는 연구 중심의 포괄적 디자인 방법론을 제공하며, 교수와의 밀착 연구를 통해 학생 스스로 창의적인 디자인 가치를 실현하도록 유도한다.

교육 목표

커뮤니케이션 디자인학과는 학부에서 함양된 전문성을 심화하고, 제반 학문과의 연계 연구를 통해 디자인의 지평을 확장하여 전문성과 통찰력을 겸비한 디자인 교육자와 지도자 양성을 목표로 한다.

전공 분야

커뮤니케이션 디자인의 제반 연구 분야를 통합적 시각으로 확장 연구하면서 동시에 특정 분야의 전문적 지식을 심화할 수 있도록 구성되어 있으며, 이론 강의와 스튜디오 코스의 균형적 운영을 통해 학문적 이론과 실천적 기술을 겸비한 디자인 리더 양성을 목적으로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정 학생은 다음의 학부과목 중 12학점 이내에서 학과학사관리위원회에서 별도로 정하는 선수과목을 이수해야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	그래픽디자인 Ⅰ&Ⅱ	3
		타이포그래피 Ⅰ&Ⅱ	3
		모션그래픽 Ⅰ&Ⅱ	3
		미디어디자인 Ⅰ&Ⅱ	3
		하이브리드이미징	3
		디자인사	2
		디자인론	2

2. 외국어시험

외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말에 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 1회 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정 한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2008년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
커뮤니케이션세미나 1	(Communication Seminar 1)	3	3	0	석사
커뮤니케이션세미나 2	(Communication Seminar 2)	3	3	0	
커뮤니케이션디자인론 1	(Communication Design Theory 1)	3	3	0	
커뮤니케이션디자인론 2	(Communication Design Theory 2)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 1	(Research Ethics & Thesis Study 1)	3	3	0	
연구윤리와논문연구 2	(Research Ethics & Thesis Study 2)	3	3	0	

○ 전공(Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
그래픽스튜디오 1	(Graphic Studio 1)	3	3	0	석사
그래픽스튜디오 2	(Graphic Studio 2)	3	3	0	
모션스튜디오 1	(Motion Studio 1)	3	3	0	
모션스튜디오 2	(Motion Studio 2)	3	3	0	
미디어스튜디오 1	(Media Studio 1)	3	3	0	
미디어스튜디오 2	(Media Studio 2)	3	3	0	

교과목 개요

전공공통 과목은 현대 사회의 다양한 커뮤니케이션 제반 이론과 디자인 방법론을 통합적으로 연구하고 이를 토대로 자신의 작업 논리를 확립하는 스튜디오 과정을 중심으로 구성된다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 커뮤니케이션세미나 1, 2(Communication Seminar 1, 2)
  디자인의 이론적이고 동시에 실무적 접근을 위한 프로젝트 진행으로 구성된 과정이다. 프로젝트는 디자인 분야에 있어서 다양한 쟁점을 내포한 비평과 프레젠테이션을 중심으로 진행되며, 이러한 과정을 통해 개인적인 작업의 방향을 계발할 뿐만 아니라 디자인 전반적인 과정을 이해하는데 목적을 두고 있다.

- 커뮤니케이션디자인론 1, 2(Communication Design Theor y 1, 2)
  커뮤니케이션의 제반 이론과 디자인 역사, 디자인 비평, 디자인 연구 등의 이론 체계를 통합적이고 유기적으로 개괄하여 자신의 디자인 방법론과 연계하는 토론 중심의 과정이다.

- 연구윤리와논문연구 1, 2(Research Ethics & Thesis Study 1, 2)
  논문작성을 위한 수업으로 자신의 연구 분야를 심화하고 작업의 논리를 언어화하여 체계적인 작문으로 연결하는 능력을 배양한다.

○ 전공(Major Course)

- 그래픽스튜디오 1, 2(Graphic Studio 1, 2)
  그래픽 디자인의 기본적인 원리 및 구조, 타이포그래피, 인포메이션 디자인, 의미 구성하기와 같은 비주얼 로직 등을 강조한 프로젝트 중심의 스튜디오 수업으로 심화된 그래픽 디자인의 방법론 도출을 목적으로 한다.

- 모션스튜디오 1, 2(Motion Studio 1, 2)
  영화, 텔레비전, 인터넷, 모바일 등 다양한 영상 매체의 역사, 이론, 비평, 기술 등을 개괄적으로 고찰하고 이를 자신의 작업으로 환원하는 프로젝트 중심의 스튜디오 과정으로서 라이브 액션, 컴퓨터 모션 그래픽스 등 다양한 기법을 실험한다.

- 미디어스튜디오 1, 2(Media Studio 1, 2)
  디지털 매체의 간략한 역사와 현재 디자인, 예술, 건축 등 다양한 분야에서 디지털 매체가 어떻게 활용되고 있는지 조사, 연구하고 미래의 발전 방향을 전망한다. 이와 함께 기초 워크숍을 진행하여 기본적인 기술을 습득하고 이를 실제 작업에 적용하여 심화한다.

영상·콘텐츠디자인학과
(Dept. of Entertainment & Contents Design)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

영상·콘텐츠 디자인학과는 문화-기술-디자인이 융합된 고부가가치 영상문화를 선도하고 디자인의 사회적 책임과 윤리를 실천하는 창의적 인재 양성을 목표로 한다. 현대의 핵심적 문화산업인 영상엔터테인먼트 분야의 가치와 중요성이 크게 대두되고 있는 상황에서 우리는 이미 풍류라는 오랜 고품격 엔터테인먼트 전통을 가지고 있다. 영상·콘텐츠디자인학과는 이러한 문화적 역사성에 디자인과 첨단기술이 융합된 현대성을 구현하여 궁극적으로는 감동지향커뮤니케이션을 이루고자한다. 본 전공은 다큐멘터리, 영상광고, 뮤직비디오 등 전통적인 라이브액션비디오를 비롯하여 VFX(시각특수효과), 3D애니메이션, 모션그래픽 등의 CGI콘텐츠산업과 첨단기술을 기반으로 미술, 공연, 건축, 게임, 통신, IT 등 학제간의 융합으로 새롭게 탄생, 진화하고 있는 가상현실, 증강현실 기반 뉴미디어엔터테인먼트디자인에 대한 심도 깊은 전문 교육을 제공한다.

교육 목표

영상·콘텐츠디자인학과는 매체 중심의 디자인교육이 아닌 개념 중심의 융합교육 패러다임으로 학문과 문화의 경계를 초월한 고품격의 영상엔터테인먼트 정착에 이바지할 교육인재 및 전문디자이너 양성을 목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
영상·콘텐츠디자인 전공 (Entertainment & contents Design Major)	학문과 문화의 경계를 초월한 고품격의 영상엔터테인먼트 정착에 이바지할 교육인재 및 전문디자이너를 양성한다.
	세 부 분 야
	■ Live Action Linear Video: Documentary, Commercial Films, Music Video, Etc. ■ VR/AR New Media: VR/AR Interactive Media, New Form Entertainment, Etc. ■ CGI (Computer Generated Image): Motion Graphics, VFX, 3D Animation, Etc. ■ Critical Study: History and Theory of Media

학과 운영내규

1. 선수과목

타계열 출신 석사과정 학생의 선수과목은 학과학사관리위원회에서 별도로 정한다.

2. 외국어 시험

1)외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.
3) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 외국어시험을 면제한다.

가. 내국인 중 영문 학위논문 작성자. 단, 면제신청 시 3장 내외 영문 제안서를 제출하여야 한다.
나. 영어 응시대상 학생 중 SCI급 국제학술지에 주저자로 1편 이상 논문 게재(예정)자. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.
다. 한국어 응시대상 외국인은 SCI급 학술논문 제출로 면제 불가

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.

가. 석사과정 : SCI급 학술지에 주저자로 1편이상의 논문 게재(예정)자. KCI급 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자.
나. 박사과정 : SCI 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문 게재(예정)자. KCI급 학술지에 주저자로 3편 이상의 논문 게재(예정)
다. 단, 면제 신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.
라. 외부 학술지 게재 실적은 주저자 1인만 인정 (공동 주저자 논문일 경우, 공동주저자 수 만큼 나눠 계산되며, 해당 공동주저자 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.)

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내 주임교수에게 제출한다.
2) 논문예비심사는 논문지도평가로 시행한다.
3) 본심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과(pass)하여야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 1회 실시하되 부득이 재심사를 요하는 학생에 한하여 재심을 실시한다. 심사결과는 논문성적, 작품성적, 구두시험성적이 각각 평균 70점 이상이여야 한다.

부 칙

이 내규는 2014년 3월 3일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급영상제작스튜디오 1	(Intensive Production Studio 1)	3	3	0	
고급영상제작스튜디오 2	(Intensive Production Studio 2)	3	3	0	
영상미디어역사연구	(History Study of Motion Pictures and Media)	3	3	0	
영상미디어비평연구	(Critical Study of Motion Pictures and Media)	3	3	0	
고급스토리디자인 1	(Advanced Story Design 1)	3	3	0	
고급스토리디자인 2	(Advanced Story Design 2)	3	3	0	
고급디지털비디오	(Advanced Digital Video)	3	3	0	
고급사운드디자인	(Advanced Sound Design)	3	3	0	
고급모션디자인 1	(Advanced Motion Design 1)	3	3	0	
고급모션디자인 2	(Advanced Motion Design 2)	3	3	0	
고급미디어디자인 1	(Advanced Media Design 1)	3	3	0	석·박사
고급미디어디자인 2	(Advanced Media Design 2)	3	3	0	공통
융합콘텐츠디자인스튜디오 1	(Integrated Contents Design Studiio 1)	3	3	0	
융합콘텐츠디자인스튜디오 2	(Integrated Contents Design Studiio 2)	3	3	0	
논문작품연구세미나 1	(Thesis Project Study Seminar 1)	3	3	0	
논문작품연구세미나 2	(Thesis Project Study Seminar 2)	3	3	0	
아시아문화콘텐츠연구	(Asian Cultural Contents Study)	3	3	0	
디자인인턴쉽	(Design Internship)	3	3	0	
융합콘텐츠디자인&테크놀로지 1	(Integrated Contents Design & Technology 1)	6	6	0	
융합콘텐츠디자인&테크놀로지 2	(Integrated Contents Design & Technology 2)	6	6	0	
융합콘텐츠디자인&테크놀로지 3	(Integrated Contents Design & Technology 3)	6	6	0	
융합콘텐츠디자인&테크놀로지 4	(Integrated Contents Design & Technology 4)	6	6	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
연구세미나	(Study Seminar)	3	3	0	
연구세미나 1	(Study Seminar 1)	3	3	0	
연구세미나 2	(Study Seminar 2)	3	3	0	박사
연구세미나 3	(Study Seminar 3)	3	3	0	
연구세미나 4	(Study Seminar 4)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공(Major Course)

- 고급영상제작스튜디오 1, 2(Intensive Production Studio 1, 2)
  영화, 다큐멘터리, 비디오아트, 게임, 모션그래픽, 인터렉션 영상 등 다양한 장르의 영상미디어를 통해 작가와 디자이너로서 개인의 창작 이념을 실현하는 방법론 개발 연구를 목표로 한다.

- 영상미디어역사연구(History Study of Motion Pictures and Media)
  초기 영화, 방송으로부터 뉴미디어에 이르기까지 영상미디어의 진화를 역사적 관점에서 고찰하여 현대 사회에서 영상엔터테인먼트 산업이 갖는 문화적 의미를 진단한다.

- 영상미디어비평연구(Critical Study of Motion Pictures and Media)
  다양한 영상미디어가 현대 사회에서 갖는 사회적 가치와 의미를 철학, 미학, 문화학적 관점에서 고찰하여 양질의 영상 콘텐츠를 창작하는 정신적 가치의 함양을 목표로 한다.

- 융합콘텐츠디자인스튜디오 1, 2(Integrated Contents Design Studio 1, 2)
  융합적 미디어 사용을 기반으로 내용으로서의 디자인 방법론을 연구하고 콘텐츠 창작자로서의 디자이너의 사회적 문화적 역할을 모색한다.
- 논문작품연구세미나 1, 2(Thesis Project Study Seminar 1, 2)
  논문 작성을 통해 졸업 작품의 기획에 학문적 토대를 마련하여 창작의 방법론을 이론화하는 것은 물론 학술 활동의 올바른 연구 윤리 함양을 목표로 한다.
- 고급스토리디자인 1, 2(Advanced Story Design 1, 2)
  영상문법의 내적 기초가 되는 스토리 개발 및 내러티브 구성법을 연구하여 영화, 애니메이션, 게임, 광고 등 제반 영상콘텐츠 창작의 토대로 삼는다.
- 고급디지털비디오(Advanced Digital Video)
  ENG카메라 운영, 3D 촬영, 특수 촬영 등 고급디지털비디오 제작이 필요로 하는 이론과 기술의 습득을 목표로 한다.
- 고급사운드디자인(Advanced Sound Design)
  고품격 영상콘텐츠 제작을 위한 사운드디자인의 제반 이론을 습득하고 ProTools와 같은 고급사운드디 자인 저작 소프트웨어 운영법의 연마를 목표로 한다.
- 고급모션디자인 1, 2(Advanced Motion Design 1, 2)
  모션그래픽스, 시각특수효과(VFX), 3D애니메이션 등 영화, 방송 및 다양한 영상미디어가 필요로 하는 모션디자인의 이론과 기술 습득을 목표로 한다.
- 고급미디어디자인 1, 2(Advanced Media Design 1, 2)
  선형적 영상미디어와 차별된 인터랙티브영상미디어의 무한한 확장 가능성을 탐구하여 엔터테인먼트 산업의 새로운 형식과 가능성을 모색하고 제안한다.
- 아시아문화콘텐츠연구(Asian Cultural Contents Study)
  한국의 문화 콘텐츠를 포함한 아시아 문화 콘텐츠의 역사와 비전을 세계 문화의 역사와 흐름 안에서 분석하고 이해하여 창작자로서의 이론적 근거를 심화하는 것을 목표로 한다.
- 디자인인턴쉽(Design Internship)
  실무 디자인 프로젝트를 진행하거나 현장 인턴쉽 프로그램에 참여함으로써 다양한 실무 경험을 익히고 효과적인 포트폴리오 구성을 목표로 한다.
- 융합콘텐츠디자인&테크놀로지 1, 2, 3, 4(Integrated Contents Design & Technology)
  박사과정을 위한 심화 연구 교과로 디자인과 기술 영역의 융합적 콘텐츠 연구를 기반으로 철학, 문화 등 인간의 삶을 구성하는 제반 영역을 입체적 관점에서 탐구하고 융합하여 디자인의 지평을 넓히는 방법론을 모색한다.
- 연구세미나 (Study Seminar)
  박사 과정 논문 작품연구 및 관련 프로젝트를 진행함으로써 창작 방법론과 학문적 맥락을 심화하는 것을 목표로 한다.
- 연구세미나 1, 2, 3, 4(Study Seminar 1, 2, 3, 4)
  박사 과정 논문 작품연구 및 관련 프로젝트를 진행함으로써 창작 방법론과 학문적 맥락을 심화하는 것을 목표로 한다.

공간디자인학과
(Dept. of Space Design)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

다가오는 미래사회에서는 질 높은 생활문화 추구와 함께 인간존중과 삶의 가치가 더욱 중요시 될 것이다. 이에 따라 새로운 공간문화를 창출하기 위하여 창조적 가치로서의 미와 기능 및 기술에 대한 연구와 교육을 하고자 한다. 또한 디지털시대에 맞는 새로운 공간 개념의 이해와 가상공간 상황의 공간 패러다임에 맞는 교육적 가치를 가진다. 이를 위하여 공간디자인학과는 이론과 실습을 바탕으로 디자이너로서의 전인적 능력을 갖추기 위한 교과목들을 운영하고 있다.

교육 목표

일반대학원 공간디자인전공은 사회문화적 현상과 과학의 발전에 따른 패러다임에 대한 연구를 기초로 공간과 환경 그리고 인간과의 관계성을 고찰하여 새로운 공간에 대한 모색을 한다. 또한 기존의 인문학적 영역과 가상의 공간까지도 확장하여 그 방법론과 비평을 제안할 수 있는 디자인교육을 위한 전문인력 양성을 목표로 한다. 나아가 디자인의 이론적 기초와 현실적 감각을 고루 갖춘 학술분야의 고급인력을 배출하여 디자인 교육의 발전을 촉진한다.

전공 분야

공간디자인학과는 공간과 관계되는 인문학과(을 바탕으로 한 이론과 철학을 비롯하여 과학)기술을 적극 응용하여 연구 분야를 운영한다. 또한, 창의적 디자인 결과를 위하여 전문적 지식을 심화할 수 있도록 구성되어 이론과 실습 및 스튜디오 과정의 균형적 운영을 통해 학문적 이론과 실천적 기술을 배울 수 있는 교과목을 개설한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정 학생은 다음의 학부과목 중 12학점 이내에서 학과학사관리위원회에서 별도로 정하는 선수과목을 이수해야 한다.

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	디자인스튜디오 I 디자인스튜디오 II 디자인스튜디오 III 디자인스튜디오 IV	3 3 3 3

대 상	구 분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	공간디자인사 I	2
		공간디자인사 II	2
		공간디자인이슈 I	2
		공간디자인이슈 II	2
		디지털지오메트리 I	2
		디지털지오메트리 II	2
		공간조형 I	2
		공간조형 II	2

2. 외국어시험

1)외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2)박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, (박사과정은 4차 학기 개강 1주내)에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말에 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초 까지 실시하며, 예비심사용 논문 원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정 2회 이상, 박사과정 3회 이상 실시하며 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정 한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
6) 석사학위청구논문 제출자격은 학교에서 인정하는 해당분야의 국내외 전문 학술 단체의 발표논문 1편 이상 또는 공인된 국내외 전문 학술지에 논문 1편 이상을 게재한 자 및 게재 예정인 자와 학교에서 인정하는 전시회에서 단체전 및 개인전 1회 이상의 전시 실적이 있는 자, 박사학위청구논문 제출자격은 학교에서 인정하는 해당분야의 국내외 전문 학술 단체의 발표논문 2편 이상 또는 공인된 국내외 전문 학술지에 논문 2편 이상을 게재한 자 및 게재 예정인 자와 학교에서 인정하는 전시회에서 단체전 및 개인전 2회 이상의 전시 실적이 있는 자에게 주어진다.

부 칙

이 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2021년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
제너럴 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ	(General Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	석·박사 공통
컨템포러리 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ	(Contemporary Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
테크노 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ	(Techno Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
어번 스페이스디자인 스튜디오	(Urban Space Design Studio)	3	3	0	
오브제 디자인스튜디오	(Objet Design Studio)	3	3	0	
일반 공간이론 세미나Ⅰ,Ⅱ	(General Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
공간 철학이론 세미나	(Space Philosophy Theory Seminar)	3	3	0	
라이팅디자인	(Lighting Design)	3	3	0	
공간리서치 디자인 세미나Ⅰ,Ⅱ	(Space Research Design Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
전통공간이론 세미나Ⅰ,Ⅱ	(Tradition Space Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
공간이슈디자인 세미나Ⅰ,Ⅱ	(Space Issue Design Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
친환경 공간디자인 세미나	(Eco-Friendly Space Design Seminar)	3	3	0	
VR공간 테크놀로지 세미나Ⅰ,Ⅱ	(VR Space Technology Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
패러매트릭 공간테크놀로지 디자인	(Parametric Space Technology Seminar)	3	3	0	
미디어 공간 테크놀로지 세미나Ⅰ,Ⅱ	(Media Space Technology Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
공간사론 세미나Ⅰ,Ⅱ	(History of Space Design Seminar Ⅰ,Ⅱ)	3	3	0	
논문연구Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ	(Paper Research Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ)	3	3	0	
고급 논문연구Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ	Advanced Paper Research Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ)	3	3	0	박사
고급 리서치Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ	(Advanced Research Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ)	3	3	0	
고급 세미나Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ	(Advanced seminar Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공(Major Courses) - 석사(Master) 박사(Doctor) 공통

- 제너럴 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ (General Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)
  공간디자인의 일반적 이론인 공간과 조형의 근원적 특성을 파악하고, 일반 인문학과 문화적 속성을 대입하여 실무에 적용할 수 있는 능력을 배양하는 스튜디오형 교과목이다.
- 컨템포러리 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ (Contemporary Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)
  21세기를 관통하는 새로운 이념과 사상을 바탕으로 한 공간의 해석방법을 기반으로 하는 과목으로 동시대적 사유와 삶을 공간에 적용시키는 스튜디오형 교과목이다.
- 테크노 공간디자인 스튜디오Ⅰ,Ⅱ (Techno Space Design Studio Ⅰ,Ⅱ)
  현대 사회를 지배하는 디지털 테크와 빅 테크의 영향은 공간에 큰 영향을 주게 될 것이다. 본 교과목은 가상현실과 증강현실이 접목된 디지털 베이스의 스튜디오형 교과목이다.
- 어번 스페이스디자인 스튜디오 (Urban Space Design Studio)
  인간의 삶의 주된 공간인 도시를 중심으로 한 공공공간이 추구해야할 제반 요소를 중심으로 실재하는 다양한 공간에 적용하는 스튜디오형 교과목이다.

- 오브제 디자인스튜디오 (Objet Design Studio)
  공간을 구성하고 있는 기본적 요소 외에도 가구 및 빛, 색채, 재료, 이미지 등과 같은 오브제적 요소의 중요성을 인식하고 다양한 방법으로의 접근을 통한 적용 능력을 함양시키는 스튜디오형 교과목이다.

- 일반 공간이론 세미나Ⅰ,Ⅱ (General Space Design StudioⅠ,Ⅱ)
  공간디자인 분야의 기본 이론인 공간론, 조형론, 역사와 같은 주제를 가지고 공간 이론의 통합적 사고를 할 수 있는 능력을 향상시키는 이론형 세미나 교과목이다.

- 공간 철학이론 세미나 (Space Philosophy Theory Seminar)
  인문학의 주요 분야인 동서양 철학과 종교 및 신화를 주제로 이론적 능력을 배양하여 공간디자인의 인문학적 접목을 가능하게 하는 이론형 세미나 교과목이다.

- 라이팅디자인(Lighting Design)
  실내공간에서 중요한 역할을 하는 조명을 기구 및 빛의 요소로서 디자인적 의미를 연구하고 조명에 의한 공간적 연출을 통해 공간의 이미지를 최대화시키기 위한 능력을 배양한다.

- 공간리서치 디자인 세미나Ⅰ,Ⅱ (Space Research Design SeminarⅠ,Ⅱ)
  공간디자인에 필요한 유저 리서치와 서비스 디자인, 조사연구 방법론과 같은 리서치를 기본으로 하는 디자인 능력을 배양시키는 이론형 세미나 교과목이다.

- 전통공간이론 세미나Ⅰ,Ⅱ (Tradition Space SeminarⅠ,Ⅱ)
  한국 전통공간의 다양한 형식과 유형을 연구하고, 그 공간에 담긴 삶과 사유를 찾아 현대 공간과의 접목을 시도하기 위한 이론형 세미나 교과목이다.

- 공간이슈디자인 세미나Ⅰ,Ⅱ (Space Issue Design SeminarⅠ,Ⅱ)
  현대사회의 발전과 변화에 맞춰 이에 따른 사회적 현상과 패러다임에 적응하고 해결하기 위한 제반 연구를 하여 실무에 적용할 수 있는 능력을 향상하게 하는 이론형 세미나 교과목이다.

- 친환경 공간디자인 세미나 (Eco-Friendly Space Design Seminar)
  인류에게 유한한 자원이자 보존해야 할 자연과 생태 환경을 중요시하고 이의 효율적 사용을 위한 최선의 방법과 자세를 구축하여 실제 공간에 적용가능하게 할 수 있는 능력을 배양시키는 이론형 세미나 과목이다.

- VR공간 테크놀로지 세미나Ⅰ,Ⅱ (VR Space Technology SeminarⅠ,Ⅱ)
  실제공간과 가상공간의 경계가 흐려지고 있는 현대 사회에서 필요한 사유와 기술 및 활용 방안에 대한 연구를 함과 동시에 실제 구현이 가능한 기술의 습득을 위한 세미나형 교과목이다.

- 패러매트릭 공간테크놀로지 디자인 (Parametric Space Technology Seminar)
  패러매트릭 디자인을 통한 무한한 공간적 조형의 표현 능력을 배양하고 실제 공간에 적용 가능한 능력을 키우기 위한 세미나형 교과목이다.

- 미디어 공간 테크놀로지 세미나Ⅰ,Ⅱ (Media Space Technology SeminarⅠ,Ⅱ)
  디지털 기술의 발달과 함께 다양한 형태의 플랫폼이 나타나고 있고, 이를 통한 소통과 유통이 날로 확산하고 있는 상황에 주도적 역할을 할 수 있는 공간의 미디어화를 위한 능력을 배양시키는 세미나형 교과목이다.

- 공간사론 세미나Ⅰ,Ⅱ (History of Space Design SeminarⅠ,Ⅱ)
  행위하는 주체로서의 인간은 공간을 통해 각 시대마다 다르게 자연 속에서 독립하고 공존하는 삶을 살아왔다. 고대에서부터 근대와 현대에 이르기까지 공간디자인의 맥락을 파악할 수 있는 능력을 배양하는 세미나형 교과목이다.

- 논문연구Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ (Paper ResearchⅠ,Ⅱ,Ⅲ)
  석사 졸업을 위한 논문을 준비하는 과정으로 논문의 주제선정과 조사 및 분석의 능력과 논리적 접근 방법을 익혀 논문의 질을 향상시키는 교과목이다.

○ 전공(Major Courses) - 박사(Doctor)

- 고급 논문연구Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ (Advanced Paper ResearchⅠ,Ⅱ,Ⅲ)
  박사 졸업을 위한 논문을 준비하는 과정으로 논문의 주제선정과 조사 및 분석의 능력과 논리적 접근 방법을 익혀 논문의 질을 향상시키는 교과목이다.

- 고급 리서치Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ (Advanced ResearchⅠ,Ⅱ,Ⅲ)
  박사 과정에 필요한 다양한 분야의 리서치 과정으로 전문적이고 고급 수준의 리서치 교과목이다.

- 고급 세미나Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ (Advanced seminarⅠ,Ⅱ,Ⅲ)
  박사 과정에 필요한 주요한 토픽을 선정하여 전문적이고 다양한 접근 방법으로, 새로운 결과를 도출하기 위한 세미나형 교과목이다.

패션학과
(Dept. of Fashion)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

패션은 디자인 제품에 조형적, 미적 가치와 더불어 정치경제적 환경, 그리고 인적 자본을 종합적으로 담아내는 시스템이다. 21세기 글로벌 문화 환경에서 가장 직접적이고 한편 복합적인 매개로서 패션은 사회의 흐름을 반영하고 나아가 그 변화를 이끌어가고 있다. 패션학과는 이러한 변화의 흐름을 통찰하고 고급스튜디오와 리서치를 통한 융합적 사고로 패션산업을 주도적으로 이끌어갈 전문가를 양성한다. 본 학과는 고급조형감각과 디자인발상능력을 배양하는 <패션디자인>, 경영, 마케팅, 심리, 브랜드 전략, 트렌드 등 다양한 주제를 포괄하는 <패션비즈니스>, 현대패션의 개념과 맥락을 역사, 예술, 문화, 정서적 관점에서 해석하고 미래패션을 예측하는 <패션비평>의 영역별 전공교과를 제공한다. 고급스튜디오와 다양한 리서치를 결합한 전공과목은 학생들로 하여금 학제간 접근을 통한 패션의 맥락적 이해를 돕는다. 심화연구는 디자인, 산업, 미학뿐만 아니라 글로벌리즘, 지속가능성, 뉴테크놀로지 등을 포함하며, 모든 연구의 결과물은 비주얼 언어를 통한 다양한 커뮤니케이션 방법으로 발표된다.

교육 목표

패션학과는 고급조형감각과 디자인개발능력을 바탕으로 역사와 동시대의 사회, 예술, 문화현상과 관련하여 패션산업을 이해하고, 나아가 현대패션현상에 대한 비판적 사고력을 갖춰 미래 패션산업을 리드할 패션디자인 및 패션 비즈니스 전문가와 교육인재 양성을 교육목표로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
패션 전공 (Fashion Major)	미래 패션산업을 리드할 패션디자인 및 패션 비즈니스 전문가와 교육인재 양성을 교육목표로 한다.
	세 부 분 야
	■ 패션디자인 : 창조적 발상법과 새로운 테크놀로지의 적용으로 독창적 패션 컬렉 션 구성 ■ 패션비즈니스 : 경영, 마케팅, 테크놀로지, 심리, 환경, 트렌드 등 다양한 주제로 패션산업 분석 ■ 패션비평 : 현대패션의 개념과 맥락을 역사, 예술, 문화, 정서적 관점에서 해석하고 미래를 예측

학과 운영내규

1. 선수과목

타계열 출신 석사과정 학생의 선수과목은 학과학사관리위원회에서 별도로 정한다.

2. 외국어 시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 4주 내에, 박사과정은 4차 학기 개강 4주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 석사과정의 경우 본심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과하여야 하며, 별도의 논문예비심사는 실시하지 않는다.(박사과정은 예비심사 통과 필수)
3) 본심사용 학위청구논문은 정해진 기간 내에 제출하여야 하며, 이를 어길 시 심사에서 제외한다.
4) 논문심사는 석사과정은 2회 이상, 박사과정은 3회 이상 실시하되, 부득이 재심사를 요하는 학생에 한하여 재심을 실시한다.
5) 학위청구논문 제출자격은 학과학사관리위원회에서 정한 기준에 따라 부여된다. 석사학위는 학술대회 논문발표 1편 이상 혹은 단체전 참가 2회 이상의 실적을, 박사학위는 KCI 등재지 논문게재(예정) 1편 이상 및 단체전 참가 2회 이상의 실적을 필요로 한다.

부 칙

이 내규는 2017년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급패션디자인스튜디오 1	(Advanced Fashion Design Studio 1)	3	3	0	석·박사 공통
고급패션디자인스튜디오 2	(Advanced Fashion Design Studio 2)	3	3	0	
고급패션디자인스튜디오 3	(Advanced Fashion Design Studio 3)	3	3	0	
패션테크니컬스튜디오 1	(Fashion Technical Studio 1)	3	3	0	
패션테크니컬스튜디오 2	(Fashion Technical Studio 2)	3	3	0	
패션테크니컬스튜디오 3	(Fashion Technical Studio 3)	3	3	0	
현대패션비평연구	(Critical Studies in Contemporary Fashion)	3	3	0	
패션리서치세미나	(Fashion Research Seminar)	3	3	0	
패션프레젠테이션	(Fashion Presentation)	3	3	0	
패션소재연구	(Research in Fashion Textiles)	3	3	0	
패션마케팅 조사 및 전략계획	(Fashion Marketing Research & Strategy Development)	3	3	0	
융합소비자행동 1	(Intergrated Consumer Behavior 1)	3	3	0	
융합소비자행동 2	(Intergrated Consumer Behavior 2)	3	3	0	
패션연구방법론	(Fashion Research Methods)	3	3	0	
럭셔리브랜드관리	(Luxury Brand Management)	3	3	0	
소비자트렌드와 패션비즈니스	Consumer Trends and Fashion Business)	3	3	0	
스마트패션제품연구	(Research in Smart Fashion Product)	3	3	0	
지속가능패션디자인연구	(Research in Sustainable Fashion Design)	3	3	0	
디지털디자인	(Digital Design)	3	3	0	
연구윤리와논문연구1	(Research Ethics & Thesis Study 1)	3	3	0	
연구윤리와논문연구2	(Research Ethics & Thesis Study 2)	3	3	0	
연구윤리와논문연구3	(Research Ethics & Thesis Study 3)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공(Major Courses)

- 고급패션디자인스튜디오 1(Advanced Fashion Design Studio 1)
  다양한 리서치로 개성적 영감 원천을 수집하고 컨셉, 소재, 실루엣에 혁신적으로 접근하는 디자인 방법을 연구하여 새로운 테크놀로지와 심미적 감성이 조화를 이루는 독창적인 패션 컬렉션을 개발한다.

- 고급패션디자인스튜디오 2(Advanced Fashion Design Studio 2)
  다양한 리서치로 개성적 영감 원천을 수집하고 컨셉, 소재, 실루엣에 혁신적으로 접근하는 디자인 방법을 연구하여 새로운 테크놀로지와 심미적 감성이 조화를 이루는 독창적인 패션 컬렉션을 개발한다.

- 고급패션디자인스튜디오 3(Advanced Fashion Design Studio 3)
  다양한 디자인 방법론과 패션디자인 개발사례를 탐구하고, 자신만의 디자인 방법을 개발하여 정체성이 드러나는 패션컬렉션을 완성한다. 이로써 창의적 디자인 감성을 익히며, 비판적 사고력을 배양한다.

- 패션테크니컬스튜디오 1(Fashion Technical Studio 1)
  평면패턴(pattern drafting), 입체패턴(pattern draping)의 기초지식을 바탕으로 다양한 디자인의 의복 구성법을 분석하고, 패션 트랜드에 따른 실루엣과 디테일 응용에 대한 안목을 키운다.

- 패션테크니컬스튜디오 2(Fashion Technical Studio 2)
  고급 의복구성법(advanced pattern construction)을 이해하고, 다양한 실험적 디자인 실루엣의 구현을 연구한다. 또한 새로운 스튜디오 테크닉을 학습하고, 개인 컬렉션에 적용, 개발한다.

- 패션테크니컬스튜디오 3(Fashion Technical Studio 3)
  고급 의복구성법(advanced pattern construction)을 이해하고, 다양한 실험적 디자인 실루엣의 구현을 연구한다. 고급패션디자인스튜디오 과목과 연계하여, 개인 컬렉션에 적용한다.

- 현대패션비평연구(Critical Studies in Contemporary Fashion)
  동시대의 사회, 문화, 예술, 미학의 관점에서 패션현상을 연구하여 현대패션의 큰 흐름을 파악한다. 특히 20세기 패션현상에 주목하여 시대별 혹은 현대 디자이너의 디자인 발상을 분석해본다.

- 패션리서치세미나(Fashion Research Seminar)
  패션 디자이너의 아이디어 발상에 필요한 다양한 영감의 원천을 탐색한다. 특히 1차 리서치와 2차 리서치를 분석적으로 실습, 독창적인 디자인 개발능력을 배양한다.

- 패션프레젠테이션(Fashion Presentation)
  사진, 영상, 3d 디자인, 일러스트레이션, 콜라쥬 등 다양한 비주얼 언어의 구현방법을 탐색한다. 이로써 독창적인 프레젠테이션 방법을 개발실습하고, 비평적 평가방법을 익힌다.

- 패션소재연구(Research in Fashion Textiles)
  섬유와 직물/편물의 기초지식, 나아가 신소재의 특성을 이해하고, 패션 트렌드와 독창적 패션디자인을 고려한 소재개발을 연구한다.

- 패션마케팅 조사 및 전략계획(Fashion Marketing Research & Strategy Development)
  패션 마케팅에 대한 심화 개념과 사례 및 조사연구방법을 사회문화/경제경영/소비자행동적 관점에서 심층적으로 이해한다. 소비자, 패션마켓, 경쟁사 정보 등의 조사수행을 훈련하고, 패션 마케팅의 최신 이슈 및 연구동향을 분석함으로써 마켓별 최선의 전략 수립을 모색한다.

- 융합소비자행동 1(Intergrated Consumer Behavior 1)
  기존의 소비자행동연구의 한계에서 벗어나 융합의 관점, 즉 진화심리학, 신경과학, 행동경제학 등의 학제적 접근을 통해 소비자 심리와 소비자 행동간의 관계를 분석하고 연구함으로써 소비자행동에 대한 이해의 폭을 넓힌다.

- 융합소비자행동 2(Intergrated Consumer Behavior 2)
  기존의 소비자행동연구의 한계에서 벗어나 융합의 관점, 즉 진화심리학, 신경과학, 행동경제학 등의 학제적 접근을 통해 소비자 심리와 소비자 행동간의 관계를 분석하고 연구함으로써 소비자행동에 대한 이해의 폭을 넓힌다.

- 패션연구방법론(Fashion Research Methods)
  패션마켓조사에서 필수적인 다양한 연구조사방법들을 학습하고 실무에 적용하는 능력을 훈련한다.

또한 선행 연구들의 문헌고찰을 통한 패션 영역의 연구주제와 연구문제 도출, 객관적인 연구 설계 및 조사 방법, 통계 분석 결과에 대한 해석 및 논의 등 논문 작성을 위한 전반적인 과정에 대한 총체 지식을 학습한다.

- 럭셔리브랜드관리(Luxury Brand Management)
  패션 브랜딩의 특화된 영역으로서의 럭셔리 패션 마켓에서의 성공적 브랜딩 전략 사례와 관련 학술 이론을 탐구한다. 이를 통해 글로벌 패션 비즈니스에서 디자인 창의성 등의 차별성을 고부가가치로 전환하여 장기적 브랜드 자산을 극대화 할 수 있는 마케팅/비즈니스적 전략도출을 모색한다.

- 소비자트렌드와 패션비즈니스(Consumer Trends and Fashion Business)
  라이프스타일 및 사회 트렌드 분석을 통해 향후 패션 비즈니스와 특정 패션 마켓의 현황을 분석하고 방향성을 예측하여, 소비자 및 마켓 중심적 패션 비즈니스 니즈와 니치마켓을 파악, 이를 현실적이며 실천적인 비즈니스 아이템으로 구체화하는 과정을 학습한다.

- 스마트패션제품연구(Research in Smart Fashion Product)
  패션+IT 기술의 융합화 현상인 스마트 패션 산업의 현황과 전망을 이해하고, 첨단섬유와 첨단기술의 접목이 패션의 조형성에 미치는 영향을 탐구한다. 고기능성 테크노 패션제품의 개발을 통해 패션 디자인의 새로운 가능성을 모색한다.

- 지속가능패션디자인연구(Research in Sustainable Fashion Design)
  패션의 윤리를 고려한 사회 참여적 디자인의 실천이자, 창의적 패션디자인 발상의 한 방법으로서 지속가능패션디자인을 연구한다. 또한 패션의 가치에 초점을 맞춘 차별적 디자인을 개발하고 이에 따른 새로운 미학을 제시한다.

- 디지털디자인(Digital Design)
  다양한 디자인 소프트웨어 활용법을 학습하고, 이를 효율적인 프레젠테이션 도구로 활용한다. 아이디어, 컨셉, 디자인의 전 과정에 디지털 기술을 활용하여 포트폴리오(온라인 포트폴리오 포함) 제작을 실습한다.

- 연구윤리와논문연구 1(Research Ethics & Thesis Study 1)
  학위논문 및 학술지논문의 작성에 필요한 연구설계방법을 학습하고, 자신의 연구주제를 이론으로 발전시키고, 이를 학술논문의 틀에 맞추어 체계화할 수 있도록 한다.

- 연구윤리와논문연구 2(Research Ethics & Thesis Study 2)
  학위논문 및 학술지논문의 작성에 필요한 연구설계방법을 학습하고, 자신의 연구주제를 이론으로 발전시키고, 이를 학술논문의 틀에 맞추어 체계화할 수 있도록 한다.

- 연구윤리와논문연구 3(Research Ethics & Thesis Study 3)
  학위논문 및 학술지논문의 작성에 필요한 연구설계방법을 학습하고, 자신의 연구주제를 이론으로 발전시키고, 이를 학술논문의 틀에 맞추어 체계화할 수 있도록 한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  개인별 관심주제의 심화된 연구를 위해 개별적으로 수업과 과제수행을 진행한다.

모빌리티디자인학과
(Dept. of Mobility Design)

설치 과정 : 석사과정

학과 소개

도래하는 4차 산업 혁명과 공유경제의 활성화와 더불어 모빌리티 산업은 폭발적인 성장세를 보여주고 있으며, 전세계 주요 자동차 제조사 및 관련기업들도 모빌리티 관련 산업에 앞다투어 진출하고 있는 실정이다.

모빌리티 디자인학과는, 자동차에서 모빌리티로 급변하고 있는 자동차 산업에서 미래 운송수단의 핵심요소인 이동의 가치를 바탕으로, 사용자 중심 모빌리티 디자인 연구, 디자인사 및 전략연구, 디자인 아이덴티티, 연구방법론, 및 모빌리티 서비스 디자인 등 모빌리티 디자인 연구방법론과 함께, 스타일링 조형연구, 모빌리티 스타일링 스튜디오 수업 등, 차세대 모빌리티 디자인 연구를 위한 이론과 실기 전반에 걸친 균형잡힌 커리큘럼을 제공하며, 교수진과의 밀착연구를 통하여 모빌리티 디자인을 중심으로 하는 다양한 주제에 관한 심도 깊은 연구를 유도한다.

교육 목표

일반대학원 모빌리티 디자인학과는 기존의 자동차 디자인을 더욱 심도 깊게 다루는 연구 및 교육 커리큘럼과 함께, 사용자 중심의 모빌리티 디자인 전반에 걸친 사용자 관점 이동성 연구, 모빌리티 서비스 디자인 연구, 대중교통을 토대로 하는 공공 교통 간의 효율적인 전환교통 연구 등 도래할 모빌리티 중심의 도심교통 환경에 주도적으로 활동할 수 있는 전문 인재를 양성하고자 한다.

전공 분야

- Automotive Design history & Brand strategy : Design language research, Brand identity
- Mobility Design research & User centred design method : Inclusive Design, Service Design
- Smart Mobility & public transport research : Modal shift in public transport, Mobility system design
- 3D Modeling & Printing with visualisation : Digital Modeling, 3D rendering and animation

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 및 전공 출신 석사과정 학생은 학과학사관리위원회 및 지도교수의 판단에 따라 학부과정의 선수과목 중 아래와 같이 지정된 교과목을 이수하여야 한다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사	학부과목	디지털 모델링1 기초자동차운송디자인스튜디오 Visual Communication1 CMF	3 3 3 2

2. 외국어시험

외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말에 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회 이상 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
자동차디자인사전략연구	(Automotive Design history Strategy Study)	3	3	0	
모빌리티스타일링스튜디오*	(Mobility Styling Studio)	3	3	0	
사용자중심모빌리티디자인연구방법론	(User centred mobility design research methods)	3	3	0	석사
디자인아이덴티티연구	(Design Identity Strategy)	3	3	0	
논문연구	(Thesis Study)	3	3	0	

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급스타일링조형연구 *	(Advanced Styling Design Study)	3	3	0	석사
대도심교통환경및이동성연구	(Megacity traffic landscape and modal shift study)	3	3	0	
모빌리티인테리어디자인전략연구	(Mobility interior design strategy study)	3	3	0	
작품연구	(Major Project)	3	3	0	
영상프레젠테이션기법연구	(Cinematic Presentation study)	3	3	0	
3D모델링심화연구*	(Advanced 3D Modeling Study)	3	3	0	
CMF디자인심화연구*	(Advanced CMF Design study)	3	3	0	

* 타전공 및 계열 출신 석사과정 학생이 *지정 교과목을 수강시 요강에 명기된 학부 선수과목을 이수하여야 함.

교과목 개요

전공공통 과목은 모빌리티 디자인 연구를 위한 연구 방법론과 실기를 중심으로 하는 스튜디오 과정이 중심이 되어 연구자의 창의적인 연구주제 선정 및 접근과 더불어 효율적인 결과물 도출을 유도하는 방향으로 구성된다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 자동차디자인사 전략연구 (Automotive Design history Strategy Study)
  자동차와 다양한 종류의 운송기기의 디자인 개발에서 요구되는 전략적 분석과 사고를 체계적 연구 방법의 틀 속에서 학술적 관점에서 연구하며, 그 체계를 익히는 과목이다.

- 모빌리티스타일링스튜디오(Mobility Styling Studio)
  다양한 유형의 운송기기의 차체 디자인에서 중요한 요소인 스타일을 효과적으로 구현하기 위해, 그 의미와 변화 요소를 탐구하여 적용시킨다.

- 사용자중심모빌리티디자인연구방법론(User centred mobility design research methods)
  사용자 중심 모빌리티 디자인을 중심으로 연구하며, 인클루시브 디자인, 서비스디자인의 개념과 함께 사용자 경험연구, HMI등 미래 모빌리티 디자인 및 모빌리티 서비스 디자인 연구 전반에 걸친 내용을 학습한다.

- 디자인아이덴티티연구 (Design Identity Strategy)
  하나의 제품이 가지게 되는 디자인의 정체성에 대해 시장과 소비자, 그리고 기술 개발 간의 관계를 거시적인 시각에서 고찰하여, 보다 체계적인 디자인 아이덴티티에 대한 연구를 수행한다.

- 논문연구(Thesis Study)
  석사학위 청구 논문을 준비하기 위한 연구를 바탕으로 지도 교수와의 상담으로 연구를 진행하는 과목이다.

○ 전공(Major Courses)

- 고급스타일링조형연구(Advanced Styling Design Study)
  다양한 유형의 운송기기의 차체 디자인에서 중요한 요소인 스타일을 효과적으로 구현하기 위해, 보다 심도 있는 이론적 연구를 수행한다.

- 대도심교통환경및이동성연구(Megacity traffic landscape and modal shift study)
  ICT 네트워크 기술의 발달과 함께, 새로운 모빌리티 서비스 전략과 기존의 대중교통과의 효율적 조율을 통한 이동간의 효율성 및 사용자 편의성을 연구한다.

- 모빌리티인테리어디자인전략연구(Mobility interior design strategy study)
  다양한 유형의 운송수단에서 인터페이스를 중심으로 하는 운전석, 또는 다양한 용도에 따른 승객실의 공간 구성과 실내 디자인 전략을 연구하는 과목이다.

- 작품연구(Major Project)
  석사 학위 청구를 위한 디자인 연구 결과물을 제작하기 위한 수업으로 지도교수와 상담을 통해 진행된다.

- 영상프레젠테이션기법연구(Cinematic Presentation study)
  다양한 영상 미디어 및 프로그램을 통하여 연구 결과물에 대한 스토리 텔링 및 연구내용의 효율적 전달 방법을 연구 한다.

- 3D모델링심화연구(Advanced 3D Modeling Study)
  디지털 모델링 프로그램을 사용하여 디자인 결과물을 3차원으로 구현하며, 질감 및 렌더링등을 연구하여 효율적으로 표현하는 방법을 습득한다.

- CMF디자인심화연구(Advanced CMF Design study)
  모빌리티 디자인의 실내공간내 사용자의 감성적 만족감 및 디테일 디자인의 중요성에 대하여 연구하며 이를 실질적으로 가능하게 하는 색감 소재 마감등에 대하여 다양한 소재 연구 및 조화, 적용패턴 등에 관하여 심도깊게 연구한다.

META일러스트레이션 학과
(Dept. of META Illustration)

설치 과정 : 석사과정

학과 소개

META 일러스트레이션학과는 기초적인 이미지메이킹 표현방법, 이미지와 커뮤니케이션, 스토리텔링에 대한 인문학적 이해를 바탕으로 첨단 산업 분야와의 접목을 통해 학문적 깊이와 함께 실무적인 학습과 업계 진출을 목표로 하고 있다. 최근 부각되는 AI 플랫폼 산업, 메타버스 환경에서 이미지 창출, 웹툰을 기반으로 하는 스토리 창작과 영상 산업으로의 연계 등, 모든 이미지를 다루는 일러스트레이션 분야의 첨단 테크놀로지와의 결합과 확장을 모색한다.

교육 목표

1. 다양한 디자인 분야에서 디지털 일러스트레이션 이미지 창작.
2. 첨단 분야를 위한 이미지 제작, 차세대 첨단 분야로의 진출.
3. 웹툰, 애니메이션 등을 기반으로 하는 문화 컨텐츠 산업 진출.

전공 분야

미디어 일러스트레이션 분야. 애니메이션, 웹툰 등을 기반으로 하는 영상 산업 분야.
국제적 컨텐츠 산업 분야 및 첨단 미래 분야.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생은 다음의 선수과목을 이수하여야 한다.

대상	구분	교과목명	학점
석사	학부과목	드로잉 기초디자인 일러스트레이션 1 일러스트레이션 2 디자인워크샵 1	2 3 2 2 2

2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서의 과목명이 다른 경우에는 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어 시험

외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말에 논문지도 평가를 통과하여야 한다.
3) 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 본심사용 학위청구논문은 정해진 기간 내에 제출하여야 하며, 제출하지 않을 경우 심사에서 제외한다.
5) 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정한다.
6) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신 대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

부 칙

이 내규는 2022년 9월 1일부터 시행한다.

교과과정표

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
디지털 드로잉	(Digital Drawing)	3	3	0	
디지털 페인팅	(Digital Painting)	3	3	0	
텍스츄어 & 테크닉	(Texture & Technique)	3	3	0	
아이디에이션	(Ideation)	3	3	0	
캐릭터디자인	(Character Design)	3	3	0	
스토리텔링	(Storytelling)	3	3	0	
무빙 이미지	(Moving Image)	3	3	0	
버추얼 일러스트레이션	(Virtual Illustration)	3	3	0	석사
일러스트레이션 프로모션	(Illustration Promotion)	3	3	0	
이미지와 글쓰기	(Image & Writing)	3	3	0	
현대 문화와 시각 예술의 역사	(History of Modern Culture & Visual Arts)	3	3	0	
일러스트레이션 프로젝트 연구 1	(Illustration Project 1)	3	3	0	
일러스트레이션 프로젝트 연구 2	(Illustration Project 2)	3	3	0	
일러스트레이션 프로젝트 연구 3	(Illustration Project 3)	3	3	0	
일러스트레이션 프로젝트 연구 4	(Illustration Project 4)	3	3	0	

교과목 개요

- 디지털 드로잉 (Digital Drawing)
  다양한 디지털 도구를 이용하여 이미지를 생성하는 방법 및 프로그램을 연구하고 자기화시키며, 그림 및 이미지 작성에 대한 기초적인 테크닉과 동시에 다양한 실험적 표현방법을 일러스트레이션에 적용시켜 보는 과목이다.

- 디지털 페인팅 (Digital Painting)
  다양한 디지털 도구를 이용하여 자신만의 스타일을 개발하고 자신이 이야기하고 싶은 생각을 개성있는 스타일로 발전시키고 비주얼로 완성시켜 표현하는 것을 수업의 목표로 삼는다.

- 텍스츄어 & 테크닉 (Texture & Technique)
  다양한 디지털 이미지 환경에서 표현의 다양성을 제고하고 이를 효과적이며 효율적으로 구현하기 위한 프로그램을 배우고 개인화된 프로세스를 연구하는 표현기법 수업이다.

- 아이디에이션 (Ideation)
  일러스트레이션 이미지들에 활용되는 아이디에이션 기법을 연구하고 실제 개인 주제를 개발하여 실습해보는 기회를 갖는다. 이를 통해 자신의 생각을 비주얼라이즈하는 방법을 찾아보고 연구한다.

- 캐릭터디자인 (Character Design)
  일반 오프라인에서부터 SNS 소통, 메타버스, AI 캐릭터, 개인 작업 등에 널리 활용될 수 있는 자신만의 캐릭터를 개발하고 이를 프로젝트로 활용하여 각각의 산업에 적용시켜 본다.

- 스토리텔링 (Storytelling)
  웹툰, 그림책, SNS 스토리 등 디지털 환경에 적극적으로 대응하기 위한 유연한 스토리텔링에 대하여 연구하고 자신의 주제에 맞게 독창적인 이야기를 구현해 보는 실습 수업이다.

- 무빙 이미지 (Moving Image)
  무빙 이미지, 애니메이션 기법은 이미지와 스토리를 만들어가는 핵심적인 표현 기법으로서 다양한 분야로의 진출이 가능하고 미래 산업발전에 무궁무진하게 번창할 수 있는 가능성을 지니고 있는 만큼, 그 산업구조와 표현 기법을 익혀보는 과목이다.

- 버추얼 일러스트레이션 (Virtual Illustration)
  최근 메타버스로 일컬어지는 가상 환경 안에서 이미지를 구현하기 위한 방법론을 연구하는 수업이다. NFT와 메타버스, 게임 캐릭터 및 가상현실 환경구현을 위한 공간연구를 포괄하여 진행한다.

- 일러스트레이션 프로모션 (Illustration Promotion)
  일러스트레이터로서의 다양한 프로모션 기법들을 탐색해보고 전략을 수립한 후 그에 맞는 프로젝트를 진행하며, 진행된 작업을 실제로 프로모션하고 그 과정들을 함께 공유한다.

- 이미지와 글쓰기 (Image & Writing)
  자신의 의견을 글로써 표현하는 것은 일러스트레이터에게 반드시 필요한 필수불가결의 중요한 요소이다. 스스로 제작한 자신의 일러스트레이션과 같이 어울릴 수 있는 독창적인 글을 표현해보고, 자신의 이미지를 글로써 표현하는 방법 등을 실습한다.

- 현대 문화와 시각 예술의 역사 (History of Modern Culture & Visual Arts)

현대 문화 트렌드와 시각 예술의 전반적인 역사와 지식을 습득하여 자신이 하는 표현 방식이나 스타일이 어느 지점에 위치하는지 인식하며, 자신만의 개성을 지닌 독창적인 표현을 위한 다양한 영감을 얻을 수 있는 기회를 마련한다.

- 일러스트레이션 프로젝트 연구 1 (Illustration Project 1)
  본 수업은 석사과정 논문연구수업에 해당하는 수업으로 지도교수가 학위논문 또는 프로젝트의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 논문 또는 프로젝트를 수행함으로써 그 성과에 따라 졸업자격이 주어진다.
- 일러스트레이션 프로젝트 연구 2 (Illustration Project 2)
  본 수업은 석사과정 논문연구수업에 해당하는 수업으로 지도교수가 학위논문 또는 프로젝트의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 논문 또는 프로젝트를 수행함으로써 그 성과에 따라 졸업자격이 주어진다.
- 일러스트레이션 프로젝트 연구 3 (Illustration Project 3)
  본 수업은 석사과정 논문연구수업에 해당하는 수업으로 지도교수가 학위논문 또는 프로젝트의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 논문 또는 프로젝트를 수행함으로써 그 성과에 따라 졸업자격이 주어진다.
- 일러스트레이션 논문/프로젝트 연구 4 (Illustration Project 4)
  본 수업은 석사과정 논문 연구수업에 해당하는 수업으로 지도교수가 학위논문 또는 프로젝트의 주제와 관련있는 과제를 부여하여 정해진 기간 동안 논문 또는 프로젝트를 수행함으로써 그 성과에 따라 졸업자격이 주어진다.

음악학과
(Dept. of Music)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

21세기를 맞이하여 음악을 창작하고 연주할 수 있는 전문적인 능력을 함양하기 위하여 각 전공의 특성을 살려 교육을 강화하고 다양한 형태의 연주와 발표 경험을 쌓게 하여 명실공히 창의력있는 전문 음악인을 양성한다. 또한 음악예술 전반에 대한 탐구력을 증진시키고 폭넓은 교양 및 사회성 확립을 추구하는 전인적인 음악 교육자로서 자질과 지도력을 함양한다. 이를 통하여 궁극적으로 정보화, 세계화할 수 있고, 국가와 민족의 문화예술에 이바지할 수 있는 진취적이고 새로운 것에 대한 탐구정신, 장인정신으로 무장한 전문 음악인을 양성한다.

교육 목표

음악학과는 작곡전공과 성악전공, 피아노 전공, 관현악전공, 반주전공을 개설, 음악분야 전반에 걸친 최고의 인재양성 및 전문가를 배출하고 창의성과 개성 있는 연주가와 창작가로서 음악문화의 창달에 이바지함을 목적으로 한다.

전공 분야

분 야	개 요
작곡 전공 (Composition Major)	예술의 극치라 할 수 있는 음악의 창작을 근본이념으로 하고 창의적인 노력과 진취적인 기상으로 부단히 변화하는 예술감각에 상응하고 지도 및 창작으로 음악의 대세를 이끌어갈 인재 양성에 그 목표를 두고 있다.
성악 전공 (Voice Major)	예술가로서 성장할 수 있는 환경조성과 성악의 개인 지도를 통해 연주 능력을 향상시키고 심도있는 전공분야연구로 최고의 예술미에 도달할 수 있는 성악인을 만드는데 목적이 있다.
피아노 전공 (Piano Performance Major)	학부에서 습득한 테크닉과 음악적 기반위에 수준높은 레파토리의 연구와 이론과 문헌, 세미나 등을 통해 학문적으로 심화할 수 있는 전문 음악인을 양성한다. 1. 국제적 경쟁력을 갖춘 전문 연주가를 기른다. 2. 전문 교육가나 학자로서 활동할 수 있도록 심화된 지식을 습득케 한다. 3. 국내, 외의 마스터 클래스, 세미나 등의 참여를 통해 세계적인 안목을 키울 수 있도록 한다.
관현악 전공 (Orchestral Instrument Major)	학부에서 습득한 전문적 이론 및 전공실기를 기초로 하여 광범위 하고 집중적인 실습 프로그램을 연구 및 소화하여 21세기의 최고 연주인으로 만드는 데 그 목적이 있다. 본 관현악 전공은 교육목적을 달성하기 위해 다음과 같은 교육목표를 지향한다. 1. 전문적 실습 프로그램을 통해 21세기 국제적 경쟁력을 갖춘 전문 연주자로 양성한다. 2. 다양하고 심도 있는 실내악 및 독주 교육프로그램으로 연주력을 확고히 한다. 3. 저명 외국 연주자 및 교육자의 마스터 클래스를 통해 국제적 시야를 넓혀 전문연주자의 기틀을 마련한다.

분 야	개 요
반주 전공 (Collaborative Piano Major)	음악계에서 중요성이 커져가는 전문 반주자를 양성하는데 있어 핵심적인 테크닉과 음악 지식 및 레퍼토리에 대한 교육을 제공하는 교육과정이다. 다양한 형태의 연주 경험을 통하여 창의력 있는 전문 음악인을 양성함과 동시에 음악 예술 전반에 대한 이해와 탐구력을 증진시켜 전인적인 음악 교육자로서의 자질과 지도력을 함양시키고자 한다. 반주 전공의 특성을 살려 동 대학 및 타 대학의 성악, 관현악과와의 교류를 통해 음악계 전반의 활성화에 기여하고, 해외 우수 대학과의 교류를 통해 교육 및 연주의 질을 향상시킴으로서 궁극적으로는 문화 예술계 전반의 발달에 기여하고자 한다. 1. 전문 반주자 양성을 위한 필수 레퍼토리에 대한 이해와 활용 2. 전문 지도자 양성을 위한 음악 전반에 대한 이해 및 교육법의 습득 3. 체임버 뮤직 저변 확대를 위한 다른 전공 및 타 대학과의 교류

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정과 박사과정 학생의 선수과목은 학과학사관리위원회에서 별도로 정한다.

2. 전공실기과목

1) 석사과정
- 2017학년도 이전 석사과정 입학생의 경우 각 전공의 실기는 해당 전공실기석사 1, 2, 3을 모두 이수한다.
- 2018학년도 이후 석사과정 입학생의 경우 각 전공의 실기는 해당 전공실기석사 1, 2, 3-1, 4를 모두 이수한다.
- Recital은 (성악, 관현악, 작곡, 피아노전공 1회)(반주전공은 2회)로 한다.
- Recital 내용은 학과학사관리위원회에서 정하고, Recital 진행은 전공지도교수 재량에 의한다.

2) 박사과정
- 박사과정의 경우 각 전공의 실기는 해당 전공실기박사 1, 2, 3, 4, 5를 모두 이수한다.
- Recital은 (성악, 관현악, 피아노전공 3회)(반주전공 5회)로 한다.
- 작곡전공은 작곡발표회 1회, 오케스트라 곡 작곡으로 한다.
- Recital 내용은 학과학사관리위원회에서 정하고, Recital 진행은 전공지도교수 재량에 의한다.
- 피아노 전공 박사과정은 3회의 Recital 외에도 Piano Concerto 1회 연주한다.
- 관현악 전공 박사과정은 Recital 3회(솔로 2회, 실내악 1회), 협주곡 실기고사 1회를 시행한다.

3. 외국어시험

1) 석사, 박사과정 모두 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험은 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 석사과정의 경우 전공주임교수와 상의 후 프로그램 노트와, 논문 중 선택한다.
   (2018학년도 입학생부터 소급적용)
2) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 초에, 박사과정은 4차 학기 초에 주임교수에게 제출하여야 한다.
3) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
4) 석사는 논문지도평가, 박사는 논문예비심사를 진행한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 말까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 5월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대음악사조론	(Seminar on Contemporary Music)	3	3	0	석·박사 공통
음악형식과분석	(Analysis of Musical Form and Style)	3	3	0	
고등음악이론	(Advanced Music Theory)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
낭만음악연구	(Studies of Romanticism)	3	3	0	
음악사집중탐구	(Advanced History of Music)	3	3	0	
개별리서치 Ⅰ	(Independent Study Ⅰ)	3	3	0	박사
개별리서치 Ⅱ	(Independent Study Ⅱ)	3	3	0	
개별리서치 Ⅲ	(Independent Study Ⅲ)	3	3	0	

○ 작곡 전공(Composition Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
음열음악연구	(Studies of Serial Music)	3	3	0	석·박사 공통
실험음악연구	(Studies on Experimental Music)	3	3	0	
작곡세미나	(Seminar in Composition)	3	3	0	
근-현대관현악기법	(Modern Orchestration)	3	3	0	
20세기음악	(The Twentieth Century Music)	3	3	0	
개별리서치 I (작곡)	(Independent Study Ⅰ)(Composition)	3	3	0	박사
개별리서치 II (작곡)	(Independent Study Ⅱ)(Composition)	3	3	0	
작곡전공실기석사 1	(Major in Composition for Master 1)	2	0	2	석사
작곡전공실기석사 2	(Major in Composition for Master 2)	2	0	2	
작곡전공실기석사 3	(Major in Composition for Master 3)	2	0	2	
작곡전공실기석사 3-1	(Major in Composition for Master 3-1)	1	0	1	
작곡전공실기석사 4	(Major in Composition for Master 4)	1	0	1	
작곡전공실기박사 1	(Major in Composition for Doctor 1)	2	0	2	박사
작곡전공실기박사 2	(Major in Composition for Doctor 2)	2	0	2	
작곡전공실기박사 3	(Major in Composition for Doctor 3)	2	0	2	
작곡전공실기박사 4	(Major in Composition for Doctor 4)	2	0	2	
작곡전공실기박사 5	(Major in Composition for Doctor 5)	2	0	2	

○ 성악 전공(Voice Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
오페라워크샵 I	(Opera Workshop Ⅰ)	3	2	2	석·박사 공통
오페라워크샵 II	(Opera Workshop Ⅱ)	3	2	2	
오페라사	(History of Opera)	3	3	0	
합창지휘	(Choir Conducting)	3	3	0	
성악세미나 I	(Seminar on Vocal Music Ⅰ)	3	3	0	
성악세미나 II	(Seminar on Vocal Music Ⅱ)	3	3	0	
성악세미나III	(Seminar on Vocal MusicⅢ)	3	3	0	
성악문헌	(Voice Literature)	3	3	0	
레퍼토리연구	(Repertoire Coach)	3	3	0	
오라토리오세미나	(Seminar on Oratorio)	3	3	0	
성악작품분석기법	(An analytical Methods of Vocal Works)	3	3	0	
성악딕션 I	(Vocal Diction Ⅰ)	3	3	0	
성악딕션 II	(Vocal Diction Ⅱ)	3	3	0	
성악논문리서치 I	(Dissertation Reserch Ⅰ(Voice))	3	3	0	
성악논문리서치 II	(Dissertation Reserch Ⅱ(Voice))	3	3	0	
오페라세미나	(Opera Seminar)	3	3	0	박사
음악분석과 참고문헌	(Music analysis & Reference)	3	3	0	
성악문헌의 이해	(DMA Vocal Literature Seminar)	3	3	0	
성악전공실기석사 1	(Major in Voice for Master 1)	2	0	2	석사
성악전공실기석사 2	(Major in Voice for Master 2)	2	0	2	
성악전공실기석사 3	(Major in Voice for Master 3)	2	0	2	
성악전공실기석사 3-1	(Major in Voice for Master 3-1)	1	0	1	
성악전공실기석사 4	(Major in Voice for Master 4)	1	0	1	
성악전공실기박사 1	(Major in Voice for Doctor 1)	2	0	2	박사
성악전공실기박사 2	(Major in Voice for Doctor 2)	2	0	2	
성악전공실기박사 3	(Major in Voice for Doctor 3)	2	0	2	
성악전공실기박사 4	(Major in Voice for Doctor 4)	2	0	2	
성악전공실기박사 5	(Major in Voice for Doctor 5)	2	0	2	

○ 피아노 전공(Piano Performance Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
피아노문헌 Ⅰ	(Piano Literature Ⅰ)	3	3	0	
피아노문헌 Ⅱ	(Piano Literature Ⅱ)	3	3	0	
Piano세미나 Ⅰ	(Seminar on Piano Ⅰ)	3	3	0	
Piano세미나 Ⅱ	(Seminar on Piano Ⅱ)	3	3	0	
Piano세미나 Ⅲ	(Seminar on Piano Ⅲ)	3	3	0	
고전주의작곡가집중연구	(Studies on Specific Composer of Classic-period)	3	3	0	석·박사
낭만주의작곡가집중연구	(Studies on Specific Composer of Romantic-period)	3	3	0	공통
현대음악작곡가집중연구	(Studies on Specific Composer of Contemporary-period)	3	3	0	
바로크, 고전시대의피아노연주법	(Performance Practice in Baroque and Classic Period)	3	3	0	
피아노작품분석기법	(An Analytical Methods of Piano Works)	3	3	0	
실내악피아노연주 Ⅰ	(Piano Ensemble Ⅰ)	3	3	0	
실내악피아노연주 Ⅱ	(Piano Ensemble Ⅱ)	3	3	0	
피아노전공실기석사 1	(Major in Piano for Master 1)	2	0	2	
피아노전공실기석사 2	(Major in Piano for Master 2)	2	0	2	
피아노전공실기석사 3	(Major in Piano for Master 3)	2	0	2	석사
피아노전공실기석사 3-1	(Major in Piano for Master 3-1)	1	0	1	
피아노전공실기석사 4	(Major in Piano for Master 4)	1	0	1	
피아노연구방법론 Ⅰ	(Piano Reseach Technique Ⅰ)	3	3	0	
피아노연구방법론 Ⅱ	(Piano Reseach Technique Ⅱ)	3	3	0	
피아노전공실기박사 1	(Major in Piano for Doctor 1)	2	0	2	
피아노전공실기박사 2	(Major in Piano for Doctor 2)	2	0	2	박사
피아노전공실기박사 3	(Major in Piano for Doctor 3)	2	0	2	
피아노전공실기박사 4	(Major in Piano for Doctor 4)	2	0	2	
피아노전공실기박사 5	(Major in Piano for Doctor 5)	2	0	2	

○ 관현악 전공(Orchestral Instrument Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
지휘법	(Conducting Technique)	3	3	0	석사
관현악문헌 Ⅰ	(Literature of symphonic Music Ⅰ)	3	3	0	
관현악문헌 Ⅱ	(Literature of symphonic Music Ⅱ)	3	3	0	
음악사집중연구 Ⅰ	(Study Concentration of Orchestra History Ⅰ)	3	3	0	
음악사집중연구 Ⅱ	(Study Concentration of Orchestra History Ⅱ)	3	3	0	
관현악세미나 Ⅰ	(Seminar on Orchestral Instruments Ⅰ)	3	3	0	
관현악세미나 Ⅱ	(Seminar on Orchestral Instruments Ⅱ)	3	3	0	
실내악연주	(Performance in Chamber Music)	3	3	0	
교향악발달사	(History of Symphonic Development)	3	3	0	석·박사
악곡분석 Ⅰ	(Music Analysis Ⅰ)	3	3	0	공통
악곡분석 Ⅱ	(Music Analysis Ⅱ)	3	3	0	
관현악논문문헌연구 Ⅰ	(Literature Research for Dissertation Ⅰ)	3	3	0	
관현악논문문헌연구 Ⅱ	(Literature Research for Dissertation Ⅱ)	3	3	0	
관현악논문리서치 Ⅰ	(Dissertation Reserch Ⅰ (Orchestra))	3	3	0	
관현악논문리서치 Ⅱ	(Dissertation Reserch Ⅱ (Orchestra))	3	3	0	
고등관현악기법 Ⅰ	(Advanced Orchestration Ⅰ)	3	3	0	
고등관현악기법 Ⅱ	(Advanced Orchestration Ⅱ)	3	3	0	
관현악전공실기석사 1	(Major in Orchestral Instruments for Master 1)	2	0	2	
관현악전공실기석사 2	(Major in Orchestral Instruments for Master 2)	2	0	2	
관현악전공실기석사 3	(Major in Orchestral Instruments for Master 3)	2	0	2	석사
관현악전공실기석사 3-1	(Major in Orchestral Instruments for Master 3-1)	1	0	1	
관현악전공실기석사 4	(Major in Orchestral Instruments for Master 4)	1	0	1	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
관현악전공실기박사 1	(Major in Orchestral Instruments for Doctor 1)	2	0	2	
관현악전공실기박사 2	(Major in Orchestral Instruments for Doctor 2)	2	0	2	
관현악전공실기박사 3	(Major in Orchestral Instruments for Doctor 3)	2	0	2	박사
관현악전공실기박사 4	(Major in Orchestral Instruments for Doctor 4)	2	0	2	
관현악전공실기박사 5	(Major in Orchestral Instruments for Doctor 5)	2	0	2	

○ 반주 전공(Collaborative Piano Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
피아노반주세미나 I	(Seminar on Collaborative Piano Ⅰ)	3	3	0	
피아노반주세미나 II	(Seminar on Collaborative Piano Ⅱ)	3	3	0	
피아노반주세미나 III	(Seminar on Collaborative Piano Ⅲ)	3	3	0	
기악반주문헌 I	(Instrumental Accompanying Literature Ⅰ)	3	3	0	
기악반주문헌 II	(Instrumental Accompanying Literature Ⅱ)	3	3	0	석·박사
예술가곡문헌 I	(Art Song Literature Ⅰ)	3	3	0	공통
예술가곡문헌 II	(Art Song Literature Ⅱ)	3	3	0	
예술가곡문헌 III	(Art Song Literature Ⅲ)	3	3	0	
오페라문헌	(Opera Literature)	3	3	0	
반주문헌리서치	(Research on Collaborative Piano Literature)	3	3	0	
반주전공실기석사 1	(Major in Collaborative Piano for Master 1)	2	0	2	
반주전공실기석사 2	(Major in Collaborative Piano for Master 2)	2	0	2	
반주전공실기석사 3	(Major in Collaborative Piano for Master 3)	2	0	2	석사
반주전공실기석사 3-1	(Major in Collaborative Piano for Master 3-1)	1	0	1	
반주전공실기석사 4	(Major in Collaborative Piano for Master 4)	1	0	1	
작곡가집중연구 I	(Studies on specific composer Ⅰ)	3	0	3	
작곡가집중연구 II	(Studies on specific composer Ⅱ)	3	0	3	
작곡가집중연구 III	(Studies on specific composer Ⅲ)	3	0	3	
반주전공실기박사 1	(Major in Collaborative Piano for Doctor 1)	2	0	2	
반주전공실기박사 2	(Major in Collaborative Piano for Doctor 2)	2	0	2	박사
반주전공실기박사 3	(Major in Collaborative Piano for Doctor 3)	2	0	2	
반주전공실기박사 4	(Major in Collaborative Piano for Doctor 4)	2	0	2	
반주전공실기박사 5	(Major in Collaborative Piano for Doctor 5)	2	0	2	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 현대음악사조론(Seminar on Contemporary Music)
  현대음악 전반에 걸친 사조를 사례별로 비교, 연구하여 구체적인 방법에 대한 이해를 높인다.
- 음악형식과분석(Analysis of Musical Form and Style)
  음악사 전반에 걸쳐 중요한 작품들의 형식과 양식들을 비교 분석한다.
- 고등음악이론(Advanced Music Theory)
  서양음악이론의 원리를 터득하고 화성적 대위적 논리의 결합으로 창출될 수 있는 다양한 형태의 비법을 작품을 통하여 연구한다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  논문 준비과정에 대한 선행 논문의 분석 평가를 통하여 논문의 질적향상을 위한 준비를 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해 할수 있도록 한다.

- 낭만음악연구(Studies of Romanticism)
  고전주의 이후 음악의 형식에서 좀 더 자유로워지고 성숙되어진 낭만주의 음악을 연구하고 다른 시대의 작품들과 비교하여 연구한다.
- 음악사집중탐구(Advanced history of music)
  고대로 부터 바로크, 고전, 낭만, 후기낭만 및 현대에 이르기까지 다양한 음악의 양식과 발전과정을 연구하게 하여 모든 것을 역사적인 배경에 고찰시키며 성악곡과 기악곡들에 대한 문헌들을 학술적으로 연구하여 음악사에 대한 전문적인 지식을 넓힌다.
- 개별리서치 I (Independent Study Ⅰ)
  개별적으로 선정된 연구과제를 심도있게 교찰함으로 개인의 연구 역량 강화를 꾀한다.
- 개별리서치 II (Independent Study Ⅱ)
  개별적으로 선정된 연구과제를 심도있게 교찰함으로 개인의 연구 역량 강화를 꾀한다.
- 개별리서치III(Independent Study Ⅲ)
  개별적으로 선정된 연구과제를 심도있게 교찰함으로 개인의 연구 역량 강화를 꾀한다.

○ 작곡 전공(Composition Major)

- 음열음악연구(Studies of Serial Music)
  현대 음악의 대표적 작곡가인 쇤베르크가 이룩해 놓은 음열주의를 그의 제자 베베른과 베르크가 계승해서 연구한 음열음악 작품을 분석하고 연구한다.
- 실험음악연구(Studies on Experimental Music)
  실험음악의 작품을 감상해보고 구체적으로 실험음악에 쓰이는 악기와 연주법들을 익힌다.
- 작곡세미나(Seminar in Composition)
  세미나를 통해서 다른 작곡자의 작품을 직접 들으면서 분석해보고 전공 실기에 접목시켜 작곡하고 연구한다.
- 근-현대관현악기법(Modern Orchestration)
  근대, 현대 관현악 작품들에 나타난 관현악기법을 연구한다.
- 20세기음악(The Twentieth Century Music)
  음열주의, 구체음악, 우연성 음악들의 20세기 음악의 전반적인 요소를 알아보고 각각 주의의 특징과 작품들을 분석한다.
- 개별리서치 I (작곡)(Independent Study Ⅰ)(Composition)
  개별리서치는 학생이 연구하고자 하는 과제를 정하여 깊이 있게 연구하는 과목이다. 연구과제의 주제는 지도교수의 승인과 지도를 받아 학기말에 결과물을 제출하고 그에 대한 평가를 받는다.
- 개별리서치 II (작곡)(Independent Study Ⅱ)(Composition)
  개별리서치는 학생이 연구하고자 하는 과제를 정하여 깊이 있게 연구하는 과목이다. 연구과제의 주제는 지도교수의 승인과 지도를 받아 학기말에 결과물을 제출하고 그에 대한 평가를 받는다.

- 작곡전공실기석사 1(Major in Composition for Master 1)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기석사 2(Major in Composition for Master 2)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기석사 3(Major in Composition for Master 3)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기석사3-1 (Major in Composition for Master 3-1)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기석사 4(Major in Composition for Master 4)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기박사 1(Major in Composition for Doctor 1)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기박사 2(Major in Composition for Doctor 2)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기박사 3(Major in Composition for Doctor 3)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기박사 4(Major in Composition for Doctor 4)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.
- 작곡전공실기박사 5(Major in Composition for Doctor 5)
  전공 실기를 통해서 스스로 창작곡을 작곡하고 실제로 곡을 연주하여 작품을 평가한다.

○ 성악 전공(Voice Major)

- 오페라워크샵Ⅰ(Opera Workshop Ⅰ)
  성악에서 가장 중요한 장르의 하나인 오페라에 필요한 연기, 음악 등 제반 분야를 심도 있게 훈련하여 전문 연주자로 육성한다.
- 오페라워크샵Ⅱ(Opera Workshop Ⅱ)
  성악에서 가장 중요한 장르의 하나인 오페라에 필요한 연기, 음악 등 제반 분야를 심도 있게 훈련하여 전문 연주자로 육성한다.
- 오페라사(History of Opera)
  이태리, 독일, 프랑스 어권의 오페라를 중심으로 서양오페라의 흐름을 인문학적, 문화인류학적 측면에서 고찰하여 연구한다.
- 합창지휘(Choir Conducting)
  시대별 다양한 장르의 합창곡을 분석, 해석하면서 Score reading한다.
- 성악세미나Ⅰ(Seminar on Vocal Music Ⅰ)
  이탈리아, 독일 문화권 들의 가곡과 오페라 등을 집중적으로 비교 연구한다.

- 성악세미나Ⅱ(Seminar on Vocal MusicⅡ)
  프랑스. 영국, 미국 문화권 들의 가곡과 오페라 등을 집중적으로 비교 연구한다.
- 성악세미나Ⅲ(Seminar on Vocal MusicⅢ)
  러시아, 스페인, 체코 문화권 들의 가곡과 오페라 등을 집중적으로 비교 연구한다
- 성악문헌(Voice Literature)
  가곡 중심으로 이태리, 독일, 프랑스, 영미 가곡들을 시대별, 작곡가별로 심도있게 연구한다.
- 레퍼토리연구(Repetoire Coach)
  칸타타, 오라토리오, 오페라의 전 독창곡을 포함한 대표곡들을 집중적으로 연구한다.
- 오라토리오세미나(Seminar on Oratorio)
  오라토리오의 역사와 시대적인 배경을 고찰하고, 양식·특징·연주법 등을 분석 연구한다.
- 성악작품분석기법(An analytical Methods of Vocal Works)
  칸타타, 오라토리오, 예술가곡, 오페라 등 각 장르별 성악곡들의 분석 기법 연구를 통하여 작곡자와 대본작가의 창작 동기와 의도를 심도 있게 연구한다.
- 오페라세미나(Opera Seminar)
  이태리, 독일, 프랑스 어권의 오페라를 중심으로 서양오페라의 흐름을 인문학적, 문화인류학적 측면에서 고찰하여 연구한다.
- 음악분석과 참고문헌(Music analysis & Reference)
  칸타타, 오라토리오, 예술가곡, 오페라 등 각 장르별 성악곡들의 분석 기법 연구를 통하여 작곡자와 대본작가의 창작 동기와 의도를 심도 있게 연구한다.
- 성악문헌의 이해(DMA Vocal Literature Seminar)
  가곡 중심으로 이태리, 독일, 프랑스, 영미 가곡들을 시대별, 작곡가별로 심도있게 연구한다.
- 성악논문리서치Ⅰ(Dissertation Reserch Ⅰ (Voice))
  성악곡 및 성악과 관련된 선행논문을 참고하여 올바른 논문 작성 방법을 분석하고 연구한다.
- 성악논문리서치Ⅱ(Dissertation Reserch Ⅱ (Voice))
  성악곡 및 성악과 관련된 선행논문을 참고하여 올바른 논문 작성 방법을 분석하고 연구한다.
- 성악딕션Ⅰ(Vocal Diction Ⅰ)
  이탈리아, 영어권 성악곡의 발음과 언어의 뉘앙스를 집중적으로 연구하고 실제 성악곡에 적용한다.
- 성악딕션Ⅱ(Vocal Diction Ⅱ)
  독일어권, 프랑스 성악곡의 발음과 언어의 뉘앙스를 집중적으로 연구하고 실제 성악곡에 적용한다.
- 성악전공실기석사 1(Major in Voice for Master 1)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기석사 2(Major in Voice for Master 2)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.

- 성악전공실기석사 3(Major in Voice for Master 3)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기석사 3-1(Major in Voice for Master 3-1)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기석사 4(Major in Voice for Master 4)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기박사 1(Major in Voice for Doctor 1)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기박사 2(Major in Voice for Doctor 2)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기박사 3(Major in Voice for Doctor 3)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기박사 4(Major in Voice for Doctor 4)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.
- 성악전공실기박사 5(Major in Voice for Doctor 5)
  전공실기 수업으로 여러 작곡가의 작품을 연주하여 폭넓은 음악을 경험하여 전문적인 연주가로 양성한다.

○ 피아노 전공(Piano Performance Major)

- 피아노문헌 Ⅰ(Piano Literature Ⅰ)
  시대별로 중요했던 작곡가의 피아노곡들을 비교 분석하여 시대별 특징을 파악하고 이를 연주에 적용한다.
- 피아노문헌 Ⅱ(Piano Literature Ⅱ)
  시대별로 중요했던 작곡가의 피아노곡들을 비교 분석하여 시대별 특징을 파악하고 이를 연주에 적용한다.
- Piano세미나 Ⅰ(Seminar on Piano Ⅰ)
  새로운 곡을 대하고 익히며 연주에 이르기 까지 각 단계에 필요한 지식 방법 등을 연구한다.
- Piano세미나 Ⅱ(Seminar on Piano Ⅱ)
  새로운 곡을 대하고 익히며 연주에 이르기 까지 각 단계에 필요한 지식 방법 등을 연구한다.

- Piano세미나Ⅲ(Seminar on Piano Ⅲ)
  새로운 곡을 대하고 익히며 연주에 이르기 까지 각 단계에 필요한 지식 방법 등을 연구한다.
- 고전주의작곡가집중연구(Studies on Specific Composer of Classic-period)
  고전주의 사상과 특징을 중심으로 대표적 작곡가 및 피아노 작품을 집중 연구한다.
- 낭만주의작곡가집중연구(Studies on Specific Composer of Romantic-period)
  낭만주의 사상과 특징을 중심으로 대표적 작곡가 및 피아노 작품을 집중 연구한다.
- 현대음악작곡가집중연구(Studies on Specific Composer of Contemporary-period)
  20세기 현대음악 작품 중 피아노곡을 중심으로 작곡가와 그 작품을 집중 연구한다.
- 바로크, 고전시대의피아노연주법(Performance Practice in Baroque and Classic Period)
  바로크시대의 건반악기의 역사구조와 고전시대의 피아노 음악의 미학적 배경과 그 연구법을 알아본다.
- 피아노작품분석기법(An Analytical methods of piano works)
  기존의 이론적 분석을 넘어 연주를 기본 전제로 하는 실질적 분석 수업이다. 실제 피아노 작품 연주에 필요한 이론적 배경과 분석을 종합 탐구하고 작품의 연주와 분석을 병행한다. 음향 자체와 결합시켜 분석을 진행시킴으로써 실제적인 연주의 변화를 감지하고 그 과정을 체질화시켜 향후 다른 작품의 연주에도 적용할 수 있는 분석 능력 취득을 목표로 한다.
- 실내악피아노연주Ⅰ(Piano Ensemble Ⅰ)
  바로크시대로부터 현대에 이르는 모든 시대의 작품을 각기 그 특성에 따라 연구, 연주함으로서 다른 악기들과의 음악적인 조화와 함께 작품의 역사적 고찰과 음악적 특성 및 이에 따른 연주기법을 연구한다.
- 실내악피아노연주Ⅱ(Piano Ensemble Ⅱ)
  바로크시대로부터 현대에 이르는 모든 시대의 작품을 각기 그 특성에 따라 연구, 연주함으로서 다른 악기들과의 음악적인 조화와 함께 작품의 역사적 고찰과 음악적 특성 및 이에 따른 연주기법을 연구한다.
- 피아노연구방법론Ⅰ(Piano Research Technique Ⅰ)
  박사과정을 위한 리서치 클래스로, 연구 주제를 설정해 그에 따른 문헌 연구와 악곡 분석을 진행하고, 이를 논문으로 작성한다.
- 피아노연구방법론Ⅱ(Piano Research Technique Ⅱ)
  박사과정을 위한 리서치 클래스로, 연구 주제를 설정해 그에 따른 문헌 연구와 악곡 분석을 진행하고, 이를 논문으로 작성한다.
- 피아노전공실기석사 1(Major in Piano for Master 1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기석사 2(Major in Piano for Master 2)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기석사 3(Major in Piano for Master 3)

각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

- 피아노전공실기석사 3-1(Major in Piano for Master 3-1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기석사 4(Major in Piano for Master 4)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기박사 1(Major in Piano for Doctor 1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기박사 2(Major in Piano for Doctor 2)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기박사 3(Major in Piano for Doctor 3)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기박사 4(Major in Piano for Doctor 4)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 피아노전공실기박사 5(Major in Piano for Doctor 5)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

○ 관현악 전공(Orchestral Instrument Major)

- 지휘법(Conducting Technique)
  기본박자, 리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적인 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
- 관현악문헌 I (Literature of Symphonic Music Ⅰ)
  서양의 기악음악 가운데 관현악 음악의 발생에서부터 현대에 이르기까지 관현악 발달사 및 피아노 작품의 시대적 특성을 작품의 감상 및 문헌을 통해 연구한다.
- 관현악문헌Ⅱ(Literature of Symphonic Music Ⅱ)
  서양의 기악음악 가운데 관현악 음악의 발생에서부터 현대에 이르기까지 관현악 발달사 및 피아노 작품의 시대적 특성을 작품의 감상 및 문헌을 통해 연구한다.
- 음악사집중연구I(Study Concentration of Orchestra History I)
  서양음악사 중 기악과 관련성이 짙은 바로크, 고전, 낭만, 20세기의 역사를 집중적으로 탐구하여 그 시대 음악가들의 미적 이념과 추구하는 음악의 방향성을 알아보고, 시대적 배경을 이해하여 연주자

들이 각 시대의 작품 특징에 대해 정확히 인지하고 연주할 수 있도록 하며, 종합시험을 대비하여 서양음악의 전반적인 역사를 고찰하는 것을 목표로 한다.

- 음악사집중연구II(Study Concentration of Orchestra History II)
  서양음악사 중 기악과 관련성이 짙은 바로크, 고전, 낭만, 20세기의 역사를 집중적으로 탐구하여 그 시대 음악가들의 미적 이념과 추구하는 음악의 방향성을 알아보고, 시대적 배경을 이해하여 연주자들이 각 시대의 작품 특징에 대해 정확히 인지하고 연주할 수 있도록 하며, 종합시험을 대비하여 서양음악의 전반적인 역사를 고찰하는 것을 목표로 한다.

- 관현악세미나 I (Seminar on Orchestral Instruments Ⅰ)
  관현악의 다양한 장르와 시대 사조별, 국가별 특징 등 다양한 주제를 상황에 알맞도록 개설하여 관현악 전반에 걸친 폭넓은 지식을 갖춘다.

- 관현악세미나 II (Seminar on Orchestral Instruments Ⅱ)
  관현악의 다양한 장르와 시대 사조별, 국가별 특징 등 다양한 주제를 상황에 알맞도록 개설하여 관현악 전반에 걸친 폭넓은 지식을 갖춘다.

- 실내악연주(Performance in Chamber Music)
  현악, 관악, 타악을 전공하는 학생들도 3~10명의 학생들이 팀을 이루어 중주를 연구, 연습, 연주한다.

- 교향악발달사(History of Symphonic Development)
  바하에서 현대에 이르는 작곡자들의 작품을 중심으로 연구하며 감상,토론을 통해 음악의 시대적 배경이나 작곡자의 성향들을 분석 연구한다.

- 악곡분석 I (Music Analysis Ⅰ)
  이 과목은 시대별 작품들의 화성과 형식적 구조를 이해하는데 있다. 또한 학생들이 음악에 대한 학문적 지식을 갖추도록 훈련하는데 목적을 둔다.

- 악곡분석 II (Music Analysis Ⅱ)
  이 과목은 시대별 작품들의 화성과 형식적 구조를 이해하는데 있다. 또한 학생들이 음악에 대한 학문적 지식을 갖추도록 훈련하는데 목적을 둔다.

- 관현악논문문헌연구 I (Literature Research for Dissertation Ⅰ)
  논문 주제에 상응하는 음악사적 내용과 관련성이 있는 문헌적 자료, 작품에 집중하여 학생이 자신이 연구하고자 하는 논문 주제의 방향성에 대해 더욱 심도 있게 이해하고, 논문을 작성하는 데에 이론적 근거를 구축하여 순조롭게 논문을 작성할 수 있도록 하는 것을 목적으로한다.

- 관현악논문문헌연구 II (Literature Research for Dissertation Ⅱ)
  논문 주제에 상응하는 음악사적 내용과 관련성이 있는 문헌적 자료, 작품에 집중하여 학생이 자신이 연구하고자 하는 논문 주제의 방향성에 대해 더욱 심도 있게 이해하고, 논문을 작성하는 데에 이론적 근거를 구축하여 순조롭게 논문을 작성할 수 있도록 하는 것을 목적으로한다.

- 관현악논문리서치II(Dissertation Reserch I (Orchestra))
  기악곡 및 관현악과 관련된 선행논문을 참고하여 올바른 논문 작성 방법을 분석하고 연구한다.

- 관현악논문리서치II(Dissertation Reserch II (Orchestra))
  기악곡 및 관현악과 관련된 선행논문을 참고하여 올바른 논문 작성 방법을 분석하고 연구한다.

- 고등관현악기법I(Advanced Orchestration I)

전반적인 음악사적 관점에서 관현악 작품들에 나타난 관현악기법을 연구한다.

- 고등관현악기법Ⅱ(Advanced Orchestration Ⅱ)
  전반적인 음악사적 관점에서 관현악 작품들에 나타난 관현악기법을 연구한다.
- 관현악전공실기석사 1((Major in Orchestral Instruments for Master 1)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기석사 2(Major in Orchestral Instruments for Master 2)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기석사 3(Major in Orchestral Instruments for Master 3)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기석사 3-1(Major in Orchestral Instruments for Master 3-1)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기석사4 (Major in Orchestral Instruments for Master 4)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기박사 1(Major in Orchestral Instruments for Doctor 1)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기박사 2(Major in Orchestral Instruments for Doctor 2)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기박사 3(Major in Orchestral Instruments for Doctor 3)
  각 전공별로 철저한 개인교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기박사 4(Major in Orchestral Instruments for Doctor 4)
  각 전공별로 철저한 개인 교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화 하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.
- 관현악전공실기박사 5(Major in Orchestral Instruments for Doctor 5)
  각 전공별로 철저한 개인 교습을 통하여 전문연주자로서의 능력을 극대화 하고 이를 실제 연주를 통하여 실습함으로써 연주력 향상에 도움이 되게 한다.

○ 반주 전공(Collaborative Piano Major)

- 피아노반주세미나 Ⅰ(Seminar on Collaborative Piano Ⅰ)
  다양한 장르와 시대, 작곡가의 작품들을 선별하여 연구함으로서 학생들이 필수 레퍼토리를 습득하여

실제 연주에 적용할 수 있도록 한다.

- 피아노반주세미나Ⅱ(Seminar on Collaborative Piano Ⅱ)
  개개인에게 맞는 레퍼토리를 선정하여 집중 연구함으로서 졸업 연주 준비에 도움이 되도록 함과 동시에 실제 연주력을 향상 시키도록 한다.

- 피아노반주세미나Ⅲ(Seminar on Collaborative Piano Ⅲ)
  전문연주자로서의 준비를 위해 각 학생들의 지식적인 능력을 위한 과정이다. 학생들은 개별적이고 집중적인 연구를 통해 본인에게 맞는 레퍼토리를 찾는다.

- 기악반주문헌Ⅰ(Instrumental Accompanying Literature Ⅰ)
  시대 및 작곡가에 제한을 두지 않고 중요한 위치를 차지하는 소나타, 콘체르토 및 소품을 분석하여 특징을 파악하고 이에 따른 연주기법을 연구한다.

- 기악반주문헌Ⅱ(Instrumental Accompanying Literature Ⅱ)
  시대 및 작곡가에 제한을 두지 않고 중요한 위치를 차지하는 소나타, 콘체르토 및 소품을 분석하여 특징을 파악하고 이에 따른 연주기법을 연구한다.

- 예술가곡문헌Ⅰ(Art Song Literature Ⅰ)
  독일 낭만 예술 가곡 주요 작곡가들의 작품을 비교 분석함과 동시에 성악 반주자로서 갖추어야 할 딕션 수업을 병행하여 실전에 투입될 수 있는 전문 인력을 양성한다.

- 예술가곡문헌Ⅱ(Art Song Literature Ⅱ)
  프랑스 예술가곡 및 영미 가곡 주요 작곡가들의 작품을 비교 분석함과 동시에 성악 반주자로서 갖추어야할 딕션 수업을 병행하여 실전에 투입될 수 있는 전문 인력을 양성한다.

- 예술가곡문헌Ⅲ(Art Song Literature Ⅲ)
  러시아와 스페인 가곡 주요 작곡가들의 작품을 비교 분석함과 동시에 성악 반주자로서 갖추 어야할 딕션 수업을 병행하여 실전에 투입될 수 있는 전문 인력을 양성한다.

- 오페라문헌(Opera Literature)
  성악 반주에 있어 중요한 위치를 차지하는 오페라 반주에 대한 전반적인 이해와 주요 오페라에 대한 분석 및 연주법을 심도 있게 연구한다.

- 반주문헌리서치(Research on Collaborative Piano Literature)
  반주전공 석사와 박사과정 학생을 위한 리서치 클래스로, 연구 주제를 설정해 그에 따른 문헌 연구와 악곡 분석을 진행하고, 이를 논문으로 작성한다.

- 반주전공실기석사 1(Major in Collaborative Piano for Master 1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

- 반주전공실기석사 2(Major in Collaborative Piano for Master 2)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

- 반주전공실기석사 3(Major in Collaborative Piano for Master 3)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

- 반주전공실기석사 3-1(Major in Collaborative Piano for Master 3-1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 반주전공실기석사 4(Major in Collaborative Piano for Master 4)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 작곡가집중연구 Ⅰ(Studies on specific composer Ⅰ)
  반주 및 실내악 분야에서 핵심적인 위치를 차지하는 작곡가를 한명 선정하여 음악적인 스타일과 주요 반주 및 실내악 레퍼토리를 중점 연구한다.
- 작곡가집중연구 Ⅱ(Studies on specific composer Ⅱ)
  반주 및 실내악 분야에서 핵심적인 위치를 차지하는 작곡가를 한명 선정하여 음악적인 스타일과 주요 반주 및 실내악 레퍼토리를 중점 연구한다.
- 작곡가집중연구Ⅲ(Studies on specific composer Ⅲ)
  반주 및 실내악 분야에서 핵심적인 위치를 차지하는 작곡가를 한명 선정하여 음악적인 스타일과 주요 반주 및 실내악 레퍼토리를 중점 연구한다.
- 반주전공실기박사 1(Major in Collaborative Piano for Doctor 1)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 반주전공실기박사 2(Major in Collaborative Piano for Doctor 2)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 반주전공실기박사 3(Major in Collaborative Piano for Doctor 3)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 반주전공실기박사 4(Major in Collaborative Piano for Doctor 4)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.
- 반주전공실기박사 5(Major in Collaborative Piano for Doctor 5)
  각 전공별로 특성을 살려 연주와 합주 또는 창작활동의 기본이 되는 제반 음악적 기초를 확실하게 습득하여 예술적 표현을 극대화 한다.

미술학과
(Dept. of Fine Art)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

미술학과는 상상력과 창의성을 바탕으로 조형 언어를 독창적으로 구현하는 다양한 실행을 모색하고 미의식을 발현할 뿐만 아니라, 이에 대한 이론적, 역사적 논의를 탐구한다. 다양한 매체로 개성적인 표현을 추구하는 전문적인 훈련을 통해 관람자와의 예술적인 소통을 확장함으로써 현대인들의 감성을 계발하는데 기여할 수 있는 전문가를 양성하고자 한다. 이러한 취지를 위해 회화, 입체미술, 미술이론, 인터미디어아트의 4개 전공을 개설하여 감성과 이성의 균형을 갖춘 각 분야의 전문인을 체계적으로 교육한다.

교육 목표

미술학과는 현대미술의 다양한 실행에 관한 연구와 21세기 미술의 실험적인 모색을 추구하는 한편, 동・서양, 한국의 근현대 미술 전개 과정을 체계적으로 교육함으로써 창조적인 인재를 양성하는 것을 목표로 한다. 과학기술의 발전으로 다변화되어가는 매체 환경 안에서 미술을 통한 감성적 소통을 확장하고 창의적 활동을 이끌어가며, 다양한 예술 활동의 의미와 가치를 탐구하는 학문적 능력을 함양하고자 한다

전공 분야

분 야	개 요
회화 전공 (Painting Major)	회화전공에서는 회화를 중심으로 그와 연관된 예술형태에 대한 지적, 감상적, 기술적 접근이 폭넓게 이루어진다. 이를 통하여 인성과 인문역량을 키우고, 소통과 협동의 인재로 기르고자 한다. 아울러 글로벌 역량과 창의적 전문 역량의 자기주도적 인재를 기르고자 한다. 회화를 중심으로 드로잉, 판화, 필름과 비디오, 컴퓨터, 설치 등 미디어를 활용한 새로운 표현의 가능성을 진취적으로 탐구한다. 우리 회화의 전통성과 오늘의 현대성을 진취적으로 조화시켜 뿌리가 있는 새로운 현대미술을 교육하고 개개인의 잠재적 재능과 창조적 사고능력을 체계적으로 계발하여 자기표현을 목적으로 하는 순수예술가 또는 사회가 필요로 하는 전문 인력을 양성한다.
입체미술 전공 (Sculpture Major)	입체미술에서는 다양하고 융합적인 이 시대를 조형적으로 선도하기 위하여 전통적인 입체미술인 조소를 중심으로 매체(미디어), 설치, 컴퓨터 조형 등 창의적이며 실험적인 표현능력을 배양하는데 주력하고 있다. 이를 위하여 이론과 실기가 적절히 균형을 이루도록 하고 있으며 조형예술가 혹은 이를 이용한 다양한 예술전문인력을 양성하는데 그 중점을 두고 있다.
미술이론 전공 (Art theory and Criticism Major)	미술이론은 조형예술 분야의 구체적, 개별적 예술현상은 물론 그것을 산출한 사회적, 제도적 시스템을 연구의 대상으로 한다. 예술작품의 창작에 있어서 개인적, 사회적 배경에 대한 연구를 비롯하여 예술 작품의 의미를 해석하고 그 가치를 규명하기 위한 학문적 접근을 통해 예술의 사회화란 목적을 수행할 수 있는 풍부한 인문사회학적 교양과 전문적 지식을 지닌 미술이론가를 양성한다.
인터미디어아트 전공 (Intermedia Art Major)	인터미디어아트 전공은 미술뿐만 아니라, 예술 분야 전반에 걸쳐 발생하였고, 인문학적 맥락 안에서 종합해 볼 수 있는 장르, 미디어 간, 사유와 감성의 교차에 관하여 고찰하고 예술의 새로운 가능성으로 삼고자 하는 취지의 전공이다. 작품의 방향을 정하고 그 깊이를 더해감에 있어서 밑거름으로 작용할 최근 미디어 아트의 담론 및 비평의 맥락들을 연구한다. 새로운 미디어 현상에 기초한 예술의 복합적 현상에 접근함으로써 작업의 개념과 방법론을 새롭게 하는 것을 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생은 각 전공별로 다음의 선수과목을 이수하여야 한다. (최대 12학점)

대상		교 과 목 명	학 점
석사 (회화 전공)	학부과목	회화 Ⅰ 회화 Ⅱ 회화 Ⅲ 회화 Ⅳ 모던아트 포스트모던아트	2 2 2 2 3 3
석사 (입체미술 전공)	학부과목	컴퓨터조형 Ⅰ 컴퓨터조형 Ⅱ 나무조형 Ⅰ 석조형 Ⅰ 금속조형	2 2 2 3 2
석사 (미술이론 전공)	학부과목	한국미술사 또는 아시아미술사 미술과사회 Ⅰ 미술과사회 Ⅱ 모던아트 포스트모던아트	2 3 3 3 3
석사 (인터미디어아트 전공)	학부과목	스틸이미지 무빙이미지 디지털아트 Ⅰ 디지털아트 Ⅱ 미학과담론 컨템포러리아트	2 2 2 2 2 2

2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.
3) 타계열 출신 박사과정 학생은 지도교수로부터 선수과목 지정을 받아 이수하여야 한다.

2. 외국어 시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 학위청구논문에 관한 일반사항은 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 단, 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.

부 칙

이 내규는 2004년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2015년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2018년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2020년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대미술세미나Ⅰ	(Contemporary Art Seminar Ⅰ)	3	3	0	
현대미술세미나Ⅱ	(Contemporary Art Seminar Ⅱ)	3	3	0	석사
연구윤리와논문연구	(Research Ethics and Thesis Tutorial)	3	3	0	
박사과정특수연구Ⅰ	(Special Topics Ⅰ)	3	3	0	
박사과정특수연구Ⅱ	(Special Topics Ⅱ)	3	3	0	박사
연구윤리와논문연구	(Research Ethics and Thesis Tutorial)	3	3	0	

○ 회화 전공(Painting Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
회화분석세미나	(Painting Analysis & Seminar)	3	3	0	
전시기획세미나	(Organizing Exhibition Seminar)	3	3	0	
회화연구	(Painting Study)	3	3	0	
회화와공간연구	(Painting & Space Study)	3	3	0	
현대회화연구	(Contemporary Painting Study)	3	3	0	
복합매체표현연구	(Mixed Media Art Study)	3	3	0	
판화연구	(Printmaking Study)	3	3	0	석사
현대드로잉연구	(Contemporary Drawing Study)	3	3	0	
미술현장연구	(Fine Art & Field Research)	3	3	0	
뉴아트연구	(New Art Study)	3	3	0	
개념과표현연구	(Concept & Expression Study)	3	3	0	
뉴아트워크샵	(New Art Workshop)	3	3	0	
실험미술연구	(Experiment Art Study)	3	3	0	
스튜디오워크샵Ⅰ	(Studio Workshop Ⅰ)	3	2	2	
스튜디오워크샵Ⅱ	(Studio Workshop Ⅱ)	3	2	2	
스튜디오워크샵Ⅲ	(Studio Workshop Ⅲ)	3	2	2	
스튜디오워크샵Ⅳ	(Studio Workshop Ⅳ)	3	2	2	
회화작품발표연구	(Study on Exhibition)	3	3	0	
한국현대미술연구	(Study on Contemporary Korean Art)	3	3	0	박사
한국근대미술연구	(Study on Modern Korean Art)	3	3	0	
아시아현대미술연구	(Study on Contemporary Asian Art)	3	3	0	
아시아전통미술연구	(Study on Traditional Asian Art)	3	3	0	
시각예술의매체간연구	(Study on Media of Art)	3	3	0	
현대미술담론연구	(Study in Discussion of Contemporary Art)	3	3	0	
작품의분석과비평	(Analysis and Criticism of Art Works)	3	3	0	

○ 입체미술 전공(Sculpture Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
전시기획세미나	(Organizing Exhibition Seminar)	3	3	0	석사
설치미술연구	(Installation Art Research)	3	3	0	
종교와미술	(Religion and Fine Art)	3	3	0	
공공미술연구	(Public Art Research)	3	3	0	
매체기반미술연구	(Media Based Art Research)	3	3	0	
입체미술과담론	(Sculpture and Discourse)	3	3	0	
현대입체미술연구	(Contemporary 3D Art Research)	3	3	0	
논문연구지도Ⅰ	(Thesis Research Ⅰ)	3	3	0	박사
논문연구지도Ⅱ	(Thesis Research Ⅱ)	3	3	0	
종교와현대미술연구	(Religion and Contemporary Art Research)	3	3	0	
작품주제연구	(Subject of Art work Research)	3	3	0	
입체미술과인문학적탐구	(3D Art and the Humanities Study)	3	3	0	
입체미술과현대미술분석	(3D Art and Contemporary Art Analysis)	3	3	0	
현대조각작가연구	(Contemporary sculptor Research)	3	3	0	
현대미술과도시환경	(Contemporary Art and Urban Environment)	3	3	0	
매체융합연구	(Media Convergence Research)	3	3	0	
전시기획연구	(Organizing Exhibition & Research)	3	3	0	
개별과제연구(입체미술)	(Independent Study(Sculpture))	3	3	0	
입체미술과현대미술사	(3D Art and Contemporary Art History)	3	3	0	석·박사 공통
뉴미디어아트연구	(New Media Art Research)	3	3	0	
논문작성과주제탐구	(Thesis and Subject Research)	3	3	0	
현대미술창작스튜디오Ⅰ	(Contemporary Art Studio Ⅰ)	3	2	2	
현대미술창작스튜디오Ⅱ	(Contemporary Art Studio Ⅱ)	3	2	2	
입체미술창작Ⅰ	(3D Art Studio Ⅰ)	3	2	2	
입체미술창작Ⅱ	(3D Art Studio Ⅱ)	3	2	2	

○ 미술이론 전공(Art Theory and Criticism Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
20세기미술사연구	(Twentieth-Century Art History)	3	3	0	석·박사 공통
큐레이팅의이론과실행연구	(Theory and Practice of Curating)	3	3	0	
현대사회와미술관	(Museum in Contemporary Society)	3	3	0	
한국근현대미술과비평	(Modern Korean Art and Criticism)	3	3	0	
동서미술교섭사연구	(History of the Cultural Exchange between the Arts of the East and the West)	3	3	0	
동아시아미술과문화연구	(East Asian Art and Culture)	3	3	0	
공공미술세미나	(Public Art)	3	3	0	
현대사회와문화담론	(Modern Culture and Society)	3	3	0	
한국현대미술세미나	(Korean Contemporary Art)	3	3	0	
일본근·현대미술세미나	(Japanese Modern / Contemporary Art)	3	3	0	
중국근·현대미술세미나	(Chinese Modern / Contemporary Art)	3	3	0	
미술과법	(Art and Law)	3	3	0	
사진사와담론연구	(History of Photography)	3	3	0	
디지털아트세미나	(Digital Art)	3	3	0	
미디어아트연구	(Media Art)	3	3	0	
테크놀로지와예술연구	(Technology and Art)	3	3	0	
미술사방법론	(Methodology of Art History)	3	3	0	
뉴욕화파세미나	(New York School)	3	3	0	
모더니즘, 포스트모더니즘비평연구	(Modernist and Postmodernist Criticism)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
현대미술비평세미나	(Modern / Contemporary Art Criticism)	3	3	0	
현대미학연구	(Modern Aesthetics)	3	3	0	
미술교육사와철학	(History and Philosophy of Art Education)	3	3	0	
커뮤니티아트와교육	(Community Art and Education)	3	3	0	
현장실습	(Internship)	3	0	3	석·박사
한국근대미술세미나	(Korean Modern Art Seminar)	3	3	0	공통
대중문화와시각이미지	(Mass Culture and Images)	3	3	0	
컨템퍼러리아트세미나	(Contemporary Art)	3	3	0	
팝아트세미나	(Pop Art Seminar)	3	3	0	
중국회화사	(Studies in History of Chinese Painting)	3	3	0	

○ 인터미디어아트 전공(Intermedia Art Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
인터미디어아트워크샵 1	(Intermedia Art Workshop 1)	3	3	0	
인터미디어아트워크샵 2	(Intermedia Art Workshop 2)	3	3	0	
뉴미디어아트워크샵 1	(New Media Art Workshop 1)	3	3	0	
뉴미디어아트워크샵 2	(New Media Art Workshop 2)	3	3	0	
기록예술워크샵	(Documentary Art Workshop)	3	3	0	
영화미학과예술	(Film Aesthetic and Art)	3	3	0	석사
시각적사고와사회	(Visual Thinking and Society)	3	3	0	
네트워크와예술	(Network and Art)	3	3	0	
장소특정적예술워크샵	(Site-Specific Art Workshop)	3	3	0	
특수연구과제	(Seminar on Thesis)	3	3	0	
미디어아트담론연구	(Discourse on Media Art)	3	3	0	

교과목개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 현대미술세미나 I (Contemporary Art Seminar Ⅰ)
  현대미술의 내용, 형식과 함께 미술이론 담론에 대하여 연구한다.

- 현대미술세미나Ⅱ (Contemporary Art Seminar Ⅱ)
  현대미술의 내용, 형식과 함께 미술이론 담론에 대하여 심도있게 연구한다.

- (석사)연구윤리와논문연구(Research Ethics and Thesis Tutorial)
  학위논문 작성을 위한 방법적 체계, 문제제기 방식, 논리적인 논지전개, 연구자로서의 윤리수행 및 논문작성 방법과 과정에 대하여 구체적이고 체계적으로 연구한다.

- 박사과정특수연구 I (Special Topics Ⅰ)
  박사과정 개별연구의 심화를 위해 교수와 일대일 지도를 통해 연구의 질적 수준을 강화한다.

- 박사과정특수연구Ⅱ (Special Topics Ⅱ)
  박사과정 개별연구의 심화를 위해 교수와 일대일 지도를 통해 연구의 질적 수준을 강화한다.

- (박사)연구윤리와논문연구(Research Ethics and Thesis Tutorial)
  학위논문 작성을 위한 방법적 체계, 문제제기 방식, 논리적인 논지전개, 연구자로서의 윤리수행 및 논문작성 방법과 과정에 대하여 구체적이고 체계적으로 연구한다.

○ 회화 전공(Painting Major)

- 회화분석세미나(Painting Analysis & Seminar)
  현대미술 전반에 걸친 사조를 회화 중심으로 분석하고 연구한다.
- 전시기획세미나(Organizing Exhibition Seminar)
  작품 발표에 관한 기획과 실천에 대해 분석 연구한다.
- 회화연구(Painting Study)
  회화작품의 발상에서 표현, 제작에 이르는 전 과정을 개성적으로 연구하고 제작한다.
- 회화와공간연구(Painting & Space Study)
  공간 개념이 있는 회화작품의 발상에서 표현에 이르는 전 과정을 연구하고 제작한다.
- 현대회화연구(Contemporary Painting Study)
  현대 회화작품의 발상에서 표현에 이르는 전 과정을 연구하고 제작한다.
- 복합매체표현연구(Mixed Media Art Study)
  평면과 입체 그리고 설치에 이르기까지 복합매체의 실험과 표현을 작품제작을 통해 연구한다.
- 판화연구(Printmaking Study)
  판화의 원리 및 제작과정을 연구하여 판화작품을 제작한다.
- 현대드로잉연구(Contemporary Drawing Study)
  확대된 현대드로잉의 개념을 연구하고 드로잉작품을 제작한다.
- 미술현장연구(Fine Art & Field Research)
  현대미술의 현장에 대한 다양한 연구를 한다.
- 뉴아트연구(New Art Study)
  새로운 매체와 장르를 연구, 분석하여 기법과 구조의 이해와 실습을 통해 다양한 매체의 작품을 제작한다.
- 개념과표현연구(Concept & Expression Study)
  작품의 형식과 내용에 있어서 이론을 통한 분석과 해석으로 보다 함축적인 개념을 내포하는 작품을 연구하고 제작한다.
- 뉴아트워크샵(New Art Workshop)
  새로운 매체와 의미의 작품들을 분석하고 사례별 작품연구를 통해 현대미술과 사회와의 관계를 비평과 토론의 방식으로 분석한다.
- 실험미술연구(Experiment Art Study)
  기존의 미술을 재비평해보고 그 실험적 가능성을 분석하여 새로운 의미의 발상과 표현에 이르는 전 과정을 연구한다.
- 스튜디오워크샵 I (Studio Workshop Ⅰ)
  실기 세미나 수업으로서 작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 각도에서 연구하고 독창적인 표현방식을 탐색한다.

- 스튜디오워크샵Ⅱ(Studio Workshop Ⅱ)
  실기 세미나 수업으로서 작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 각도에서 연구하고 독창적인 표현방식을 탐색한다.
- 스튜디오워크샵Ⅲ(Studio Workshop Ⅲ)
  실기 세미나 수업으로서 작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 각도에서 연구하고 독창적인 표현방식을 탐색한다.
- 스튜디오워크샵Ⅳ(Studio Workshop Ⅳ)
  실기 세미나 수업으로서 작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 각도에서 연구하고 독창적인 표현방식을 탐색한다.
- 회화작품발표연구(Study on Exhibition)
  작품발표의 장인 전시에 관해 연구한다. 전시의 방향 설정부터 작품선별, 디스플레이, 홍보, 결과 분석까지 전시에 관한 실질적인 내용을 연구한다.
- 한국현대미술연구(Study on Contemporary Korean Art)
  한국현대미술의 형성과 전개 과정에 대한 학문적 분석을 통해 한국현대미술의 특수성과 보편성을 연구한다.
- 한국근대미술연구(Study on Modern Korean Art)
  한국근대미술의 형성과 전개 과정에 대한 학문적 분석을 통해 한국근대미술의 특수성과 보편성을 연구한다.
- 아시아현대미술연구(Study on Comtemporary Asian Art)
  우리 현대미술을 이해하고우리 주변 아시아 현대미술을 연구한다.
- 아시아전통미술연구(Study on Traditional Asian Art)
  우리 전통미술을 이해하고 우리 주변 아시아 전통미술을 연구한다.
- 시각예술의매체간연구(Study on Media of Art)
  현대 미술에 이용 가능한 다양한 매체에 대해 연구하고 새로운 매체 속에서의 미술을 연구한다.
- 현대미술담론연구(Study in Discussion of Contemporary Art)
  현대미술에 나타나는 다양한 미술 담론을 연구하고 이에 관한 비평적 시각을 모색한다.
- 작품의분석과비평(Analysis and Criticism of Art Work)
  비평 철학 및 미술비평사에 대한 이해를 바탕으로 작품의 분석과 비평에 대한 방법론을 연구하고 비평 능력을 함양한다.

○ 입체미술 전공(Sculpture Major)

- 논문작성과주제탐구(Thesis and Subject Research)
  작품의 내용과 형식, 형성배경 등에 대하여 다양한 각도에서 접근하여, 논문의 주제를 정리하고 연구한다.
- 전시기획세미나(Organizing Exhibition Seminar)
  전시 기획에 있어서 고려되어야 할 제반 사항에 대하여 전시 기획자와 함께 전시를 분석하며 사례별 연구를 진행한다.

- 설치미술연구(Installation Art Research)
  다양한 소재와 감각이 동원되고 다면적인 공간 해석과 메시지 전달이 가능한 설치미술에 대해 연구한다.
- 현대미술창작스튜디오Ⅰ(Contemporary Art Studio Ⅰ)
  작업 주제를 현대적 사고로 읽어내고 이것이 어떻게 표현 될 수 있는지 심도 있게 연구한다.
- 현대미술창작스튜디오Ⅱ(Contemporary Art Studio Ⅱ)
  작품 주제를 심도 있게 발전시켜서 독창적인 작품 활동의 방향을 찾는다.
- 종교와미술(Religion and Fine Art)
  미술과 필연적인 관계를 유지하고 있는 종교에 대해 연구하고 현대적 사고를 통해 어떻게 표현될 수 있는지를 심도 있게 학습한다.
- 입체미술창작Ⅰ(3D Art Studio Ⅰ)
  작품에 대한 분석과 내용적, 형식적인 점검을 통해 창의적인 작품을 제작한다.
- 입체미술창작Ⅱ(3D Art Studio Ⅱ)
  작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 각도에서 연구하고 창의적인 조형언어를 심도 있게 구축한다.
- 공공미술연구(Public Art Research)
  현대 사회 환경과 시대의 조건에 따라 다양하게 변모하는 공공미술의 특징을 파악하고 새로운 공공미술의 방향을 찾아간다.
- 매체기반미술연구(Media Based Art Research)
  감성학을 기반으로 하고 있는 매체 이론들을 살펴보고 예술에서 수용되고 있는 다양한 매체에 대한 논의를 작업을 통해 해석한다.
- 입체미술과담론(Sculpture and Discourse)
  본인의 작품세계를 현대사회의 철학적 사고를 바탕으로 논리화하고 작품제작에 적용한다.
- 현대입체미술연구(Contemporary 3D Art Research)
  영상 및 디지털 아트를 포함하는 동시대적 입체미술의 표현과 방법을 연구한다.
- 논문연구지도Ⅰ(Thesis Research Ⅰ)
  자신의 작품세계를 논문으로 전개시킬 수 있도록 논문에 관계된 구체적인 내용과 요소들을 연구한다.
- 논문연구지도Ⅱ(Thesis Research Ⅱ)
  논문에 관계된 구체적인 요소들을 연구하고, 심화하여 논문이 완성될 수 있도록 한다.
- 종교와현대미술연구(Religion and Contemporary Art Research)
  미술과 종교의 긴밀한 관계를 구체적인 자료들을 통해 살펴보고, 현대미술의 관점에서 적용한다.
- 작품주제연구(Subject of Art work Research)
  독창적인 개인작품세계가 가진 주제의 배경을 검토한 후 구체적으로 이를 정리, 확립하고 발전시킨다.
- 뉴미디어아트연구(New Media Art Research)
  예술과 매체와의 관계 그리고 그것을 수용하는 수용자의 지각간의 관계를 탐구하기 위해 1세대인 사진과 영화, 그리고 2세대인 TV와 라디오의 매체이론들을 논문 중심으로 살펴보고 현재의 매체상황에 적용해본다.
- 입체미술과인문학적탐구(3D Art and the Humanities Study)
  작품의 내용과 형식의 문제를 다양한 인문학적 사고를 통해서 연구하고 발전시킨다.

- 입체미술과현대미술분석(3D Art and Contemporary Art Analysis)
  현대미술에서 나타나는 다양한 미술담론을 연구하고 현대미술과 사회화의 관계를 분석하여 비평적 시각을 모색한다.
- 현대조각작가연구(Contemporary sculptor Research)
  문제적 작가를 선정한 후 사회적, 개인적 배경과 연관 지어 작가의 작품을 분석하고 연구한다.
- 현대미술과도시환경(Contemporary Art and Urban Environment)
  급변하는 현대 사회 속에서 공공미술과 도시환경에 대해 탐구하고 공공미술의 지향점을 찾아간다.
- 매체융합연구(Media Convergence Research)
  매체 철학적 담론 형성에 있어서 중요한 3세대 디지털과 인터넷 그리고 그 이후의 융합기술에 해당되는 매체이론들을 살펴보고 작품과 관련된 중요한 담론들을 분석하고 연구한다.
- 전시기획연구(Organizing Exhibition & Research)
  세계의 현대미술 전시 현장을 분석하여 현대미술 전시의 동향을 파악하고, 전시기획 실무자를 초빙하여 기획에서부터 진행까지의 행정절차 등 제반 사항을 연구한다.
- 입체미술과현대미술사(3D Art and Contemporary Art History)
  현대미술의 역사를 통해서 미술의 변화와 방향성을 심도 있게 연구한다.
- 개별과제연구(입체미술)(Independent Study(Sculpture))
  입체미술 전공과 관련하여 개별적으로 필요한 과제를 집중적으로 연구한다.

○ 미술이론 전공(Art Theory and Criticism Major)

- 20세기미술사연구(Twentieth-Century Art History)
  20세기의 서양미술사를 전반적으로 살펴보면서 현대성의 확립, 모더니즘 미술과 이론의 형성, 포스트모더니즘 미술의 전개과정을 작품연구와 비평이론을 병행하여 연구한다.
- 큐레이팅의이론과실행연구(Theory and Practice of Curating)
  전시의 기획에서 실행에 이르는 과정에 대한 학술적, 실천적인 이해에 주력하는 학습으로 다양한 전시의 실행적인 사례연구와 전시기획에 대한 비평적 담론연구를 병행하여 연구한다.
- 현대사회와미술관(Museum in Contemporary Society)
  현대사회 안에서의 미술관의 문화, 사회, 교육적인 역할에 대한 심층학습으로 미술관이 발전되어 온 역사, 문화, 경제, 정치적인 문맥을 고찰하고, 테크놀로지 개발로 인해 지속적으로 변화되고 있는 현대사회에서 요구되는 미술관의 사회적 역할과 전망에 대하여 연구한다.
- 한국근현대 미술과 비평(Modern Korean Art and Criticism)
  20세기 한국미술의 흐름을 미술사는 물론 사회사적 맥락에서 접근하여 각각의 경향이나 운동, 작품 속에 나타난 특징을 비평적으로 분석, 평가한다.
- 동서미술교섭사연구(History of the Cultural Exchange between the Arts of the East and the West)
  한국 고대문화에 형성을 미친 불교를 중심으로 인도, 중앙아시아, 중국의 불교미술에 나타난 동서미술교섭의 과정을 학술적으로 비교, 고찰하여 미술을 중심으로 한 문화비교 연구에 주력한다.
- 동아시아미술과문화연구(East Asian Art and Culture)
  한·중·일을 중심으로 한 동아시아 문화교류에 대한 심층학습으로 역동적인 문화교류 안에서 전개, 발전되고 있는 동아시아 미술을 구체적인 작가, 작품, 이론가, 역사가들의 다양한 입장을 분석적, 비평적으로 연구한다.

- 공공미술세미나(Public Art)
  현대미술에서 강조되는 미술의 사회적인 역할에 대한 구체적인 논의를 공공미술을 통해 고찰하고, 공공성에 대한 이론적 논의와 함께 공공미술의 다양한 사례를 개별적인 장소성과 의미를 살펴보며 비교, 분석하여 연구한다.
- 현대사회와문화담론(Modern Culture and Society)
  현대사회에서 전개되는 다양한 문화현상을 이해하기 위하여 철학, 기호학, 정신분석학, 문화이론 등의 다양한 학제를 포괄하는 통섭학적인 시각에 의거하여 현대 사회의 문화적 산물의 수용과 비평적 이해에 대하여 연구한다.
- 한국현대미술세미나(Korean Contemporary Art)
  20세기 후반의 한국미술의 전개를 역사적, 사회적, 문화적 문맥에서 이해하는 심층학습으로 다양한 작가와 작품경향을 비평적으로 분석하고 한국현대미술을 글로벌화 되어가는 시대적인 맥락에서 연구한다.
- 일본근·현대미술세미나(Japanese Modern / Contemporary Art)
  일본의 고대로부터 현대에 이르는 미술의 역사와 이와 연계된 다양한 비평적 논의와 구체적인 작가들에 대하여 심층적으로 연구한다.
- 중국근·현대미술세미나(Chinese Modern / Contemporary Art)
  중국의 고대로부터 현대에 이르는 미술의 역사와 이와 연계된 다양한 비평적 논의와 구체적인 작가들에 대하여 심층적으로 연구한다.
- 미술과법(Art and Law)
  미술가의 권익보호 및 미술품의 소장, 사용, 배포에 연계되는 법적 지식을 이해하고 현대미술이 전개되면서 발생되었던 법적인 사례들을 구체적으로 고찰하여 미술가와 미술작품을 법적 권리의 문맥에서 이해하고 연구한다.
- 사진사와담론연구(History of Photography)
  재현의 전통에 전환을 가져온 사진매체가 전개된 역사적 의미를 고찰하고 사진의 매체적 특성과 작업에 대한 이론적 담론에 대하여 심층적으로 연구하며 미술사와 담론 안에서의 사진의 위상을 고찰한다.
- 디지털아트세미나(Digital Art)
  디지털 미디어를 적극적으로 수용하여 예술 창작과 경험의 영역을 지속적으로 확장하고 있는 다양한 현대미술의 작품을 고찰하고 미디어아트의 이론적인 논의를 심층적으로 연구한다.
- 미디어아트연구(Media Art)
  미디어아트에 대한 심층학습으로 새로운 기술과 미디어의 수용을 통한 현대미술의 변화, 전개, 현상을 뉴미디어 아트의 전개과정과 함께 이에 대한 이론의 비평적 분석을 연구한다.
- 테크놀로지와예술연구(Technology and Art)
  테크놀로지의 발전과 밀접하게 연관되어 있는 예술제작, 예술작품의 존재방식, 예술작품의 소장 및 경험 등의 변화와 전개를 역사적으로 고찰하고 통섭학적인 시각에서 분석적으로 연구한다.
- 미술사방법론(Methodology of Art History)
  미술사학의 이론적인 기반을 연구하여 체계적인 이해를 도모하고, 현대미술의 이해에 있어서 다양하게 수용되고 있는 타학문의 분석적이고 비판적인 방법론을 심도 있게 연구한다.

- 뉴욕화파세미나(New York School)
  제2차대전 이후 형성, 전개되었던 뉴욕화파의 20세기 미술사 안에서의 의미를 역사, 정치, 문화, 사회적인 문맥에서 심층적으로 고찰하고 미술이론가들의 다양한 입장과 작가들의 태도를 비교하면서 그들의 작품을 연구한다.
- 모더니즘, 포스트모더니즘 비평연구(Modernist and Postmodernist Criticism)
  현대미술비평의 심화학습으로 모더니즘과 포스트모더니즘 비평담론에 대한 다양한 이론가들의 입장을 사회적, 문화적 문맥 안에서 고찰하고 구체적인 작품의 분석과 연계하여 비평적으로 연구한다.
- 현대미술비평세미나(Modern / Contemporary Art Criticism)
  글로벌화 되어 가는 현대사회 안에서 전개되고 있는 현대 미술에 대한 비평적 논의를 다양한 비평적 시각을 표명하는 비평가들의 담론과 현대작가들의 작품을 함께 심층적으로 분석하고 연구한다.
- 현대미학연구(Modern Aesthetics)
  현대미술의 철학적인 근거가 되는 미학적 논의를 현대미술에서 주목해온 주된 주제와 연계하여 분석적으로 고찰하여 현대미술작품의 심층적인 이해를 모색한다.
- 미술교육사와철학(History and Philosophy of Art Education)
  미술교육의 역사적 전개와 철학적 기초를 고찰하고, 이를 통해 현대 미술교육의 이론적, 실천적 근거를 탐구한다.
- 커뮤니티아트와교육(Community Art and Education)
  커뮤니티 아트의 목적과 유형을 살펴보고, 현대 커뮤니티 기반 미술교육의 전개 양상과 사례를 다양한 관점에서 분석한다.
- 현장실습(Internship)
  갤러리, 미술관, 박물관, 문화재단, 언론기관, 각종 문화예술행사 현장에서 실무담당자를 보조하여 전시기획에 대한 현장실습의 경험을 하면서 현장 적응력과 대학원과정에서 이수한 지식의 현장 활용도를 높인다.
- 한국근대미술세미나(Korean Modern Art Seminar)
  한국 근대미술의 형성과 전개과정에 대한 학문적 분석을 통해 한국 근대미술의 특수성과 보편성을 연구한다.
- 대중문화와시각이미지(Mass Culture and Images)
  대중문화의 시각이미지의 사회, 문화, 정치적 의미를 고찰하고 대중문화가 제공하는 다양한 이미지가 가져온 현대미술의 변화를 구체적인 현대미술의 전개과정과 연계하여 통섭학적 시각에서 연구한다.
- 컨템퍼러리아트세미나(Contemporary Art)
  1980년대 이후 21세기의 현대미술의 전개를 구체적인 작품 사례를 비교 분석하면서 글로벌화 되어 가는 사회, 정치, 경제, 문화에 대한 예술적 이해와 대응을 통섭학적인 시각에서 심층적으로 연구한다.
- 팝아트세미나(Pop Art Seminar)
  소비산업사회의 문화적인 현상과 경험을 소재로 작업했던 팝아트의 형성 배경과 전개과정을 미국과 유럽의 다양한 작업의 구체적인 사례를 통해 살펴보고 팝아트의 포스트모던적인 측면을 이론적으로 연구한다.
- 중국회화사(Studies in History of Chinese Painting)
  중국 회화의 역사를 화론과 예술철학을 중심으로 학습함과 동시에 재료기법의 연구를 통해 중국 회화의 특징을 이해한다.

○ 인터미디어아트 전공(Intermedia Art Major)

- 인터미디어아트워크샵 1,2(Intermedia Art Workshop 1,2)
  다양한 미디어와 예술장르 간 교차 및 통섭에 관한 담론을 수용함으로써 학생 각자가 새로운 형태의 예술을 시도할 수 있도록 유도한다. 상이해 보이는 미디어와 형식을 관통하는 중심된 사유를 통해 각각의 감각적 요소들에 내재한 잠재성을 발견하고 서로 관계 맺도록 하여 작업을 발전시키는 밑거름으로 삼도록 독려한다.

- 뉴미디어아트워크샵 1,2(New Media Art Workshop 1,2)
  새로운 매체에 의해 촉발된 지각에 근거하여 가상체험과 상호작용의 광범위한 가능성을 실험하고 미래지향적 예술 담론의 형성에 관해 연구한다. 이론적 근거가 되는 새롭고 다양한 사례들을 접하며, 그에 관한 깊이 있는 이해를 도모하고 이를 바탕으로 학생 각자가 예술에 관한 시각과 태도를 확장하고 심화하도록 유도한다. 이론적 연구와 실제적 적용을 병행하여 개념적이면서도 감각적으로 충실한 작품제작에 이르도록 한다.

- 기록예술워크샵(Documentary Art Workshop)
  비디오 예술이 직접행동의 기록에서 시작되었음을 근거로 하여, 퍼포먼스와 해프닝 등의 사건적 성격을 띤 예술을 고찰하며, 그것의 기록이 제시되는 양상으로부터 기인한 미술계 안에서의 독자적 맥락에 대하여 종합적인 이해를 도모한다. 기록의 아카이브와 예술 사이의 상호 구조를 이해하여 창조적인 발상과 작업의 전개에 이르도록 유도한다.

- 영화미학과예술(Film Aesthetic and Art)
  영화의 역사 안에서 확인되는 미학적 관점과 혁신적 시도들은 당대의 미술을 비롯한 문화의 총체적 현상과 상호작용한 결과이다. 미술, 문학, 영화를 넘나드는 복합적 상호 관계에 관해 고찰하고 이를 토대로 미술 안의 비평적 흐름에 대해 이해할 수 있도록 유도한다. 특히 비디오 예술을 비롯한 영화미학과 밀접한 관계를 가지고 전개된 예술 영역에 대해 집중적으로 논의하고 작업의 밑거름으로 삼도록 하는 것을 기본 목표로 한다.

- 시각적사고와사회(Visual Thinking and Society)
  시지각에 관한 논의에서 출발하여, 심리학적 관심이 투영된 사회적 주제들을 다룬다. 타자를 통해 학생 각자의 문제를 되돌아보도록 유도한다. 이데올로기, 성정체성의 문제들을 비롯하여 정치, 경제, 문화적으로 주변부에 자리한 문제들을 포함하는 광범위한 주제들에 근거하여 예술의 영역 안에서의 관심을 촉발하도록 한다.

- 네트워크와예술(Network and Art)
  소셜 네트워크 서비스를 비롯하여 인터넷 언론, 넷 아트의 영역 등에 이르는 다양한 주제들을 고찰한다. 가상현실을 포함한 네트워크 속에서의 일상과 예술의 영역 사이에 놓여 있는 경계를 허물어 예술적 참여와 소통이 발생할 수 있는 가능성을 탐색한다.

- 장소특정적예술워크샵(Site-specific Art Workshop)
  1960년대 대지 예술에서 시작된 장소특정성 논의를 기점으로 현재에 이르는 인문 지리적 이해를 바탕으로 한 예술적 개념의 창안 및 적용을 연구한다. 위상학, 지리학, 지질학 등을 근거로 삼아 사전조사를 진행하고, 이를 통해 장소가 갖는 다양한 의미적 맥락을 개념적으로 이해하는 것을 우선 목표로 한다. 사회적 맥락에 대한 이해에 의해 촉발되기는 하였으나, 감성적 측면에서 발생하는 복합적 반응들 또한 면밀히 수용하여 작업의 최종 해법을 도출하도록 유도한다.

- 특수연구과제 (Seminar on Thesis)
  학생 각자의 작업방향에 기인한 논문 주제를 설정하고, 이론적이며 실제적인 사전 조사를 실행한다. 참고할 수 있는 이론적 근거 및 작업에 대한 심층적 분석이 시도되며, 이를 토대로 직관적인 사례들에 대한 미학적이며 논리적인 접근이 이루어진다.
- 미디어아트담론연구(Discourse on Media Art)
  미디어아트의 전개 및 발전과정을 현대예술의 역사적 문맥 안에서 고찰하고, 새로운 미디어의 도입에 따른 예술의 역할과 형태, 소통방식의 변화에 대한 이론적 논의를 살펴본다. 예술의 영역 안에 수용되어온 다양한 미디어의 확장에 대한 논의를 학제 간 연구를 통해 심도있게 고찰한다.

공연영상학과
(Dept. of Performing Arts and Multimedia)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

공연영상학과는 연극, 무용, 뮤지컬, 영화 분야의 이론에 대한 연구와 창작, 그리고 실기 교육의 방법론 탐구를 균형 있게 병행함으로써 학문적 연구, 예술적 창작, 실용적 교육을 전문적으로 실행할 수 있는 인재배출을 목적으로 한다. 그 목적을 이루기 위해 미래지향적이며 창의적인 콘텐츠를 개발하고, 예술계에 대한 정확한 현실의식을 정립하며, 국제적인 교육기관들과의 네트워킹을 활성화함으로써 궁극적으로는 한국의 공연예술계와 영상미디어의 발전에 기여한다.

교육 목표

공연영상학과의 교육목표는 창의력과 글로벌 마인드를 요구하는 21세기의 전문적인 창작자 및 교육자를 양성하는 것이다. 이러한 목표 하에 인문, 사회, 자연, 예술 과학적 접근방법을 통해 영역별 연구방법과 내용을 습득함으로써 체계적이며 폭넓은 정보교류를 바탕으로 한 교육 프로그램 및 독창적인 교수법의 개발과 공연 및 영상예술 창작의 산실이 되는 것을 지향한다.

전공 분야

분 야	개 요
연극학 전공 (Theatre Major)	공연현장에서 절실히 요구되는 연출가, 안무가, 제작자, 공연자 등 공연예술 창작인력 양성을 위해 해당분야의 다양한 실기 및 이론교육을 실시한다. 이를 통해 공연예술에 대한 심도 있는 학문적 분석과 이해는 물론, 타 예술장르와의 연계 하에 구체적인 공연콘텐츠를 창작한다.
영화방송학 전공 (Film and Television Major)	영화 및 방송과 멀티미디어 작품에 대한 비평적 시각과 이론교육을 바탕으로 하여 이러한 영화적 심화과정을 통해 방송영상매체의 이해와 분석에 역점을 둔다. 이와 함께 세부적인 이론적 사고력을 고취시켜줄 강의와 세미나 및 워크숍이 병행되며 기초이론의 바탕위에 더 나아가 전문 인력을 배양하는데 초점을 맞추어 운영한다.
무용학 전공 (Dance Science Major)	미래 사회가 요구하는 변혁적 역량을 겸비한 무용전문가 양성을 목표로 이론적 토대와 실천적 역량 강화를 위한 교육과정을 운영한다. 무용현상에 대한 분석적 시각과 연구 논리를 형성할 수 있는 이론학습 및 산업수요 맞춤형 트랙과정(Teaching Artist Track+, Arts Artist Track+) 운영을 통해 무용현장에서 요구하는 전문역량을 강화한다. 이를 통해 무용학의 학문적 지평을 확대하고, 다양한 무용현장에서 혁신성을 발휘할 수 있는 전문가로의 성장을 유도한다.
연기 MFA 전공 (Acting MFA Major)	전문 연기자 양성 교육의 최고 과정으로써, 연기자에게 필요한 신체, 호흡, 발성 및 화술, 움직임, 연기, 텍스트 분석 등의 공연 관련 실기 중심의 심화된 수업들을 진행한다. 공연 예술계에서 전문적인 배우로써 활동할 수 있는 인력뿐만이 아니라 연기자들을 전문적으로 교육할 수 있는 능력을 가진 예술인들을 배출하는 것을 목표로 소수의 학생들을 대상으로 집중적인 맞춤형 교육을 실시하며, 교육한 내용을 실험 실습할 수 있는 장을 마련해 주는 과정이다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정 학생의 선수과목은 학과학사관리위원회에서 별도로 정한다.
2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있을 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

일반대학원 공연영상학과 무용학전공 학위논문에 관한 내규

제1조(목적) 이 내규는 대학원 학칙 제6절(수료 및 학위수여)에 규정한 학위논문 제출자격 에 관련된 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(학위논문 제출자격) 각 학위과정에 있어서 다음 요건을 갖춘 학생은 논문심사를 위하여 학위논문 원고를 제출할 수 있다.

① 석사과정

1. 일반대학원 학사운영규정에 규정한 자격요건을 갖추어야 한다.
2. 정규등록 1~2학기 학기말 세미나에서 수업리뷰를 공개 발표해야 한다(학기별 1회, 총 2회).
3. 정규등록 3학기에 지도교수의 논문지도와 승인을 받아 학위청구논문계획을 공개 발표해야 한다.
4. 4학기 이상 정규등록하고, 1학기 이상 논문지도를 받아 그 평가에 합격한 자는 작품발표(공연)와 학위청구논문본심사를 요청할 수 있다. 단, 작품발표는 무용공연트랙(Arts Artist Track+, AA+)에만 해당하며, 정규등록 4학기(4월, 10월 첫째 주)에 진행한다.
5. 외국인 학생의 경우, 학위청구논문본심사 요청 전까지 한국어능력시험(TOPIC) 4급에 합격해야 하며, 취득한 성적표(증명서)를 학과사무실에 제출하여 지도교수를 포함한 전공 전임교수 3인의 교수에게 자격요건 충족 여부를 심사받아야 한다.
6. 위 자격요건을 충족하지 못할 경우, 학위청구논문본심사 승인이 불가하며, 지도교수의 연구년 기간에는 원칙적으로 학위청구논문본심사가 불가하다.
   - 단, 지도교수를 포함한 전공 전임교수 3인이 인정하는 사유에 해당하는 경우, 예외적으로 승인할 수 있다.
7. 이 외 사항은 대학원 학칙과 학사운영규정을 따른다.

② 박사과정

1. 일반대학원 학사운영규정에 규정한 자격요건을 갖추어야 한다.
2. 정규등록 1~3학기 학기말 세미나에서 수업리뷰를 공개 발표해야 한다(학기별 1회, 총 3회).
3. 정규등록 4학기에 지도교수의 논문지도와 승인을 받아 학위청구논문계획을 공개 발표해야 한다.
4. 5학기 이상 정규등록하고, 2학기 이상 논문지도를 받은 자는 작품발표(공연)와 학위청구논문예비심사를 요청할 수 있다. 단 작품발표는 무용공연트랙(AA+)에만 해당하며, 정규등록 5학기(4월, 10월 첫째 주)에 진행한다.
5. 외국인 학생의 경우, 학위청구논문예비심사 요청 전까지 한국어능력시험(TOPIC) 5급에 합격해야 하며, 취득한 성적표(증명서)를 학과사무실에 제출하여 지도교수를 포함한 3인의 교수에게 자격요건 충족 여부를 심사받아야 한다.
6. 정규등록 5학기 내에 무용교육트랙(Teaching Artist Track+,TA+)은 학술지 게재 1건, 무

용공연트랙(AA+)은 작품발표(공연) 1회를 진행해야 하며, 학위청구논문본심사 요청 전까지 증명서류를 학과사무실에 제출하여 지도교수를 포함한 3인의 교수에게 자격요건 충족 여부를 심사받아야 한다.

- 무용교육트랙(TA+)의 경우, 논문제출자가 제1저자로, 지도교수는 공동저자로 하여 한국연구재단 등재·등재후보학술지 또는 저명한 국제학술지(SCI, SSCI, SCIE, A&HCI, SCOPUS) 1곳에 논문을 게재해야 한다. 단, 외국인 학생의 경우 동급의 학술지 투고 건까지 인정한다.
- 무용공연트랙(AA+)의 경우, 공인된 공연장에서 본인이 안무한 작품 1편 이상을 발표해야 한다. 단 외국인 학생의 경우 교내 작품발표(공연)로 대체할 수 있다.

7. 학위논문 제출자격을 갖추고, 예비심사에 합격한 자는 연구등록(수료생)을 완료하고, 학위청구논문본심사를 요청할 수 있다.
8. 위 자격요건을 충족하지 못할 경우, 학위청구논문본심사 승인이 불가하며, 지도교수의 연구년 기간에는 원칙적으로 학위청구논문본심사가 불가하다.
   - 단, 지도교수를 포함한 전공 전임교수 3인이 인정하는 사유에 해당하는 경우, 예외적으로 승인할 수 있다.
9. 이 외 사항은 대학원 학칙과 학사운영규정을 따른다.

③ 석·박사 통합과정

1. 일반대학원 학사운영규정에 규정한 자격요건을 갖추어야 한다.
2. 정규등록 1~6학기 학기말 세미나에서 수업리뷰를 공개 발표해야 한다(학기별 1회, 총 6회).
3. 정규등록 7학기에 지도교수의 논문지도와 승인을 받아 학위청구논문계획을 공개 발표해야 한다.
4. 8학기 이상 정규등록하고, 2학기 이상 논문지도를 받은 자는 작품발표(공연)와 학위청구논문예비심사를 요청할 수 있다. 단 작품발표는 무용공연트랙(AA+)에만 해당하며, 정규등록 8학기(4월, 10월 첫째 주)에 진행한다.
5. 외국인 학생의 경우, 학위청구논문예비심사 요청 전까지 한국어능력시험(TOPIC) 5급에 합격해야 하며, 취득한 성적표(증명서)를 학과사무실에 제출하여 지도교수를 포함한 3인의 교수에게 자격요건 충족 여부를 심사받아야 한다.
6. 정규등록 8학기 내에 무용교육트랙(TA+)은 학술지 게재 1건, 무용공연트랙(AA+)은 작품발표(공연) 1회를 진행해야 하며, 학위청구논문본심사 요청 전까지 증명서류를 학과사무실에 제출하여 지도교수를 포함한 3인의 교수에게 자격요건 충족 여부를 심사받아야 한다.

   - 무용교육트랙(TA+)의 경우, 논문제출자가 제1저자로, 지도교수는 공동저자로 하여 한국연구재단 등재·등재후보학술지 또는 저명한 국제학술지(SCI, SSCI, SCIE, A&HCI, SCOPUS) 1곳에 논문을 게재해야 한다. 단, 외국인 학생의 경우 동급의 학술지 투고 건까지 인정한다.
   - 무용공연트랙(AA+)의 경우, 공인된 공연장에서 본인이 안무한 작품 1편 이상을 발표해야 한다. 단 외국인 학생의 경우 교내 작품발표(공연)로 대체할 수 있다.

6. 학위논문 제출자격을 갖추고, 예비심사에 합격한 자는 등록(수료생의 경우 연구등록)

을 완료하고, 학위청구논문본심사를 요청할 수 있다.

7. 위 자격요건을 충족하지 못할 경우, 학위청구논문본심사 승인이 불가하며, 지도교수의 연구년 기간에는 원칙적으로 학위청구논문본심사가 불가하다.
   - 단, 지도교수를 포함한 전공 전임교수 3인이 인정하는 사유에 해당하는 경우, 예외적으로 승인할 수 있다.
8. 이 외 사항은 대학원 학칙과 학사운영규정을 따른다.

부 칙

이 내규는 2023학년도 무용학전공 신입생부터 적용한다.

교과과정표

○ 전공공통

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
연구법	(Research Method)	3	3	0	석·박사 공통
통계및자료분석	(Statistics)	2	2	0	
논문작성법	(Thesis Writing)	2	2	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

○ 연극학 전공(Theatre Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
공연예술비평세미나	(Performing Arts Criticism Seminar)	3	3	0	석·박사 공통
연출론	(Directing)	3	2	2	
융합공연예술사	(Integrative Studies of Performing Art History)	3	3	0	
보컬교수법	(Vocal Pedagogy)	3	3	0	
음악극레퍼토리	(Musical Theater Repertory)	3	2	2	
연기세미나	(Acting Seminar)	3	2	2	
개별지도 1	(Independent Study 1)	2	0	4	
개별지도 2	(Independent Study 2)	2	0	4	
퍼포먼스와문화	(Performance and Culture)	3	3	0	
공연예술기획경영	(Performing art management)	3	3	0	
논문작성세미나	(Thesis seminar)	3	3	0	
통합미디어	(Integrative Media)	3	3	0	
극장운영및안전	(Stage Manangement & Safety)	3	3	0	
무대기술세미나	(Stage Technology Seminar)	3	2	2	
무대가상공간연구	(Virtual Stage Simulation)	3	3	0	
공연예술과교육	(Performing Art and Education)	3	3	0	박사
특수연출연구: 창의적융합	(Special Directing Project: The Creative Intergration)	3	3	0	
문화속공연서사연구	(Narrative Performed in Culture)	3	3	0	

○ 영화방송학 전공(Film and Television Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
융합콘텐츠와스토리텔링	(Convergence Contents & Storytelling)	3	3	0	석·박사 공통
영화미학과심리학	(Film Aesthetic & Psychology)	3	3	0	
시나리오/대본연구·분석	(Study & Analysis on Screenplay)	3	3	0	
영화분석·비평연구	(Study on Film Analysis & Criticism)	3	3	0	
세계영화감독연구	(Study on Western Directors)	3	3	0	
한국영화감독연구	(Study on Korean Directors)	3	3	0	
영화스타일연구	(Study on Film Style)	3	3	0	
다큐멘터리연구	(Study on Documentary Film/Broadcasting Television)	3	3	0	
현대영화이론연구	(Introduction to Modern Film Theory)	3	3	0	
시네마테라피방법론	(Methodology of cinematherapy)	3	3	0	
영화사연구	(Study on Film History)	3	3	0	
영상콘텐츠모바일플랫폼기획	(Planning of Image Media Contents & Mobile Platform)	3	3	0	
영화와대중문화연구	(Study of Film & Popular Culture)	3	3	0	
영상사진론	(Moving pictures and Photography Theory)	3	3	0	
디지털영상편집의이해	(Understanding Digital Image Editing)	3	3	0	
개별과제연구1(영화)	(Independent Study 1(Film))	3	3	0	
개별과제연구2(방송)	(Independent Study 2(Broadcast))	3	3	0	
영상예술미학연구	(A Study on the Image Art aesthetics)	3	3	0	
영상매체몽타주연구	(A Study on the Image Media Montage)	3	3	0	
다양성영화연구	(A Study on the diversity film)	3	3	0	
영화방송기술연구	(A study on the Technology of Film Broadcasting)	3	3	0	
영상기호학	(Film & Image Semiotics)	3	3	0	

○ 무용학 전공(Dance Science Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
무용과 과학	(Dance and Science)	3	3	0	석·박사 공통
무용과 철학	(Dance and Philosophy)	3	3	0	
무용과 역사	(Dance and History)	3	3	0	
무용과 미학 및 비평	(Seminar on Dance Aesthetics and Criticism)	3	3	0	
무용과 교육	(Dance and Education)	3	3	0	
무용과 음악	(Dance and Music)	3	3	0	
무용과심리학	(Dance and Psychology)	3	3	0	
무용교수법세미나Ⅰ	(Seminar on Dance Teaching Method Ⅰ)	3	3	3	
무용교수법세미나Ⅱ	(Seminar on Dance Teaching Method Ⅱ)	3	3	3	
무용창작법세미나Ⅰ	(Seminar on Dance Composition Ⅰ)	3	3	3	
무용창작법세미나Ⅱ	(Seminar on Dance Composition Ⅱ)	3	3	3	
문화예술교육과정연구및설계	(Research and Design of Culture and Arts Curriculum)	3	3	0	
무용과테크놀러지	(Dance and Technology)	3	3	3	
아트커뮤니케이션	(Art Communication)	3	3	0	
문화예술컨설팅세미나	(Culture and Arts Consulting Seminar)	3	3	3	
문화예술교육정책및실천	(Culture and Arts Education Policy and Practice)	3	3	0	박사
문화예술교육사례연구	(Case Study on Art and Culture Education)	3	3	0	
아트앙트러프러너쉽	(Art Entrepreneurship)	3	3	0	

○ 연기 MFA 전공(Acting MFA Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
음성	(Voice for Actors)	3	2	2	석사
연기테크닉Ⅰ	(Acting Technique Ⅰ)	3	2	2	
연기테크닉Ⅱ	(Acting Technique Ⅱ)	3	2	2	
움직임연구Ⅰ	(Movement for Actors Ⅰ)	3	2	2	
움직임연구Ⅱ	(Movement for Actors Ⅱ)	3	2	2	
텍스트와화술	(Voice and Speech)	3	2	2	
연기사	(History of Acting)	3	2	2	
호흡과발성교수법	(Voice Pedagogy)	3	2	2	
고전극연극	(Acting for Classical plays)	3	2	2	
현대극연기	(Acting for Modern & Post Modern plays)	3	2	2	
연기교수법	(Acting Pedagogy)	3	2	2	
개별지도	(Individual Studies)	3	2	2	

교과목 개요

○ 전공 공통

- 연구법(Research Method)
  연구문제에 대한 내외적으로 타당한 답을 모색하는 과정인 연구의 논리와 방법론을 습득하고 구체적 연구문제에 관한 가설 설정 및 검증, 결론 도출에 관한 구체적 지식을 제공한다.
- 통계및자료분석(Statistics)
  연구문제에 관한 연구 자료를 구체적 분석과정을 거쳐 통계, 처리하는 과정을 습득한다.
- 논문작성법(Thesis Writing)
  학술 문헌과 자료 조사에서 출발하여 논문의 주제 선택과 작성에 필요한 개념과 과정, 결과물 작성까지의 과정을 습득하고 실천한다.
- 연구윤리와 논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구에 있어서 인권과 윤리에 관한 문제가 부각되고 있는 현시점에서 연구윤리와 표절에 대한 이해와 연구윤리교육의 필요성을 인식시키고 나아가 연구윤리교육을 이수하도록 하도록 한다. 또한 석사와 박사 학위 논문을 준비하는 과정에서 논문주제 설정과 선행연구 분석, 참고문헌 조사와 활용, 논문기술법 등을 익혀 논문작성을 돕는다.

○ 연극학 전공(Theatre Major)

- 공연예술비평세미나(Performing Arts Criticism Seminar)
  동시대 공연예술작품을 비평적 관점에서 분석하고 비평이론을 연구한다.
- 연출론(Directing)
  공연 연출에 대한 실습, 평가, 실습한 작업들에 대해 이론적인 학습을 바탕한 토론을 함으로써, 각자 보완해 가야할 부분들에 대한 자율적인 실험과 피드백이 이루어지도록 한다. 배우들과의 작업, 작가와의 작업, 창작 작업에 대해 이해하고, 연출의 작업 과정에 대한 이론과 실습을 병행한다.
- 융합공연예술사(Integrative Studies of Performing Art History)
  음악, 미술, 공연예술 역사를 통합적으로 연구하고 주요한 이슈를 논의한다. 지난 50년의 뮤지컬을 주제로 선택하여 문화적, 사회적, 예술적 관점에서 논의한다. 이론과 실습이 병행되도록 한다.

- 보컬교수법(Vocal Pedagogy)
  노래와 관련된 배우와 교육자들을 위한 교수법 역사, 발성 체계의 생리학과 해부학, 음성 건강에 대해 연구한다.
- 음악극 레퍼토리(Musical Theater Repertory)
  음악극과 뮤지컬에 나타나는 다양한 음악적 스타일 속 노래들의 발성, 창법, 연습방법, 음악 형식, 해석 등을 강조하여 탐구한다.
- 연기세미나(Acting Seminar)
  공연 창작과 협업 과정에서 요구되는 연기에 대한 이해를 돕는 기본적인 연기 훈련, 창작 과정에서 의 배우들과의 의사소통, 대본 분석, 이미지 훈련, 협업을 위한 실기, 이론, 워크샵 과정을 실습하고 연구한다.
- 개별지도 Ⅰ, Ⅱ (Independent Study Ⅰ, Ⅱ)
  학생 개개인의 필요한 관심 분야에 따라, 각 분야의 교수와 집중적이고 세부적인 수업을 진행한다.
- 퍼포먼스와문화(Performance and Culture)
  문화전반에서 일어나는 각종 퍼포먼스를 서사적/공연적 관점에서 분석한다.
- 공연예술기획경영(Performing art management)
  공연예술 콘텐츠 개발과 창작을 기획하고 자원화하기 위한 요소들을 통합하여 작품을 생산하고 유통할 수 있는 제작 과정과 성과물을 연구한다.
- 논문작성세미나(Thesis seminar)
  학술 문헌과 자료 조사에서 출발하여 논문의 주제 선택과 작성에 필요한 개념과 과정, 결과물 작성까지의 과정을 습득하고 실천한다.
- 통합미디어(Integrative Media)
  다양한 예술 형식과 장르, 그리고 미디어 테크놀로지를 통합해서 스토리텔링 콘텐츠를 공연예술로 표현하고 유통하는 방법을 연구하고 실천한다.
- 극장운영및안전(Stage Manangement & Safety)
  공연 제작과 극장안전에 대한 실무 중심의 연구 과정이다. 공연의 기획과 진행, 철거 및 정리까지 공연 프로세스에 필요한 활동과 조직구성 및 관리에 대해 이론과 실무를 중심으로 진행한다. 또한 공연장 안전관리와 안전 프로그램 운영에 대한 연구도 함께 진행한다. 이러한 과정을 통해 공연 제작과 극장 관리의 전반적인 과정을 이해하는 데 목적을 두고 있다.
- 무대기술세미나(Stage Technology Seminar)
  공연에 필요한 무대장치, 무대조명, 무대의상, 무대조명에 대한 이론과 실무적 접근을 위한 프로젝트 진행으로 구성된 과정이다. 프로젝트는 무대 디자인 분야에 있어서 다양한 쟁점을 내포한 비평과 프레젠테이션을 중심으로 진행되며, 이러한 과정을 통해 연출과 배우를 포함한 모든 제작 스태프들이 공연 프로세스를 이해하고 무대 기술적 실현 과정을 습득하는 데 목적을 두고 있다.
- 무대가상공간연구(Virtual Stage Simulation)
  무대 디자인과 조명 및 프로젝션의 디자인 과정에서 창의적 문제 해결과 공연에 필요한 새로운 표현 방식을 탐구하는 것이 목적이다. 무대디자인 과정에서 무대장치와 무대조명 그리고 영상 및 프로젝션, 센서 및 코딩 기술을 접목하여 다양한 공연기법을 개발하고 가상공간에서 연출의 방향과 테크니컬 리허설을 시뮬레이션 할 수 있는 능력을 배양한다. 디자인 과정에서 무대의 기술적 표현을 점검하고 관리하는 데 목적을 두고 있다.

- 공연예술과교육(Performing Art and Eduction)
  현재 세계 공연예술계에서 일어나는 현상에 대한 자료 수집, 진단, 및 평가, 토론 등을 통해 학생 자신의 세부 분야에 알맞은 주제를 선택하여 교육의 관점으로 해석과 분석을 하여 소논문 형식으로 쓰고 발표한다.
- 특수연출연구: 창의적융합(Special Directing Project: The Creative Intergration)
  다문화적이고 초국가적인 21세기의 시대정신과 예술양식의 만남을 다양하게 연구하고 구성함으로써 장르와 영역을 뛰어넘는 창의적 융합의 공연예술을 모색하고 제시한다.
- 문화속공연서사연구(Narrative Performed in Culture)
  신화, 민담, 우화 등의 전통적 스토리텔링 유산, 현대 관광 산업이나 축제등의 대중문화, 혹은 개인의 경험과 기록 등에 담긴 상호 상징성, 거대담론과 미시적 경험의 현상을 분석하고 평가해서 현대 공연예술 콘텐츠의 서사 소재로 재구성해 본다.

○ 영화방송학 전공(Film and Television Major)

- 융합콘텐츠와스토리텔링(Convergence Contents & Storytelling)
  영화, 방송, 공연예술(연극, 무용), 그 외의 다른 예술을 융합한 영상콘텐츠 개발과 제작, 스토리의 소재 및 아이디어 개발 그리고 스토리텔링의 기법을 연구한다.
- 영화미학과심리학(Film Aesthetic & Psychology)
  시청각표현으로서의 영화, 편집, 영화와 서술, 영화언어, 영화와 관객에 대한 연구를 통해 영화에 대한 미학적 분석방법에 대한 연구와 영화에 그려진 인간의 심연을 연구하기 위해 그 이론적 토대인 심리학, 인지주의적 관점에서 영화와 정서를 연구한다.
- 시나리오/대본연구·분석(Study & Analysis on Screenplay)
  영화 및 TV방송제작을 위한 토대로서의 시나리오 쓰기에 관한 훈련과 실습을 목표로 완성도있는 영화/방송의 시나리오에 대한 연구와 분석을 수행한다.
- 영화분석 · 비평연구(Study on Film Analysis & Criticism)
  영화작품을 통한 이해를 바탕으로 작가, 사회, 문화, 역사, 정치등과의 연관적, 방법론적, 의미적, 수사적 이미지에 대한 이론을 통해 연구한다.
- 세계영화감독연구(Study on Western Directors)
  미국과 유럽 등 서양의 영화거장들의 영화를 통해 작품세계와 이데올로기, 가치관 등을 고찰한다.
- 한국영화감독연구(Study on Korean Directors)
  한국 영화감독들의 영화를 통해 작품세계와 이데올로기, 가치관 등을 고찰한다.
- 영화스타일연구(Study on Film Style)
  특정작품을 대상으로 영상, 사운드, 표현 기법 등을 작품을 통해 분석하고 연구하며, 전체적인 영화의 연출, 촬영, 편집에 대한 스타일과 방식에 대해 연구한다.
- 다큐멘터리연구(Study on Documentary Film/Broadcasting Television)
  다큐멘터리 영화/방송의 형식, 기법 등을 연구하며 비주류, 교육, 문화, 사회 기록영화들의 특징과 형태에 대해 연구한다.
- 현대영화이론연구(Introduction to Modern Film Theory)
  현대영화이론의 발달과정에 대한 고찰 및 영화이론에 대한 사상적, 역사적 배경과 그 논리적 관점을 익힌다.

- 시네마테라피방법론(Methodology of cinematherapy)
  영화를 통해 심리적인 문제를 해결할 수 있는 통로를 열 수 있다는 근간의 연구에 의한 신종의 학문이고, 영화와 심리학의 아름다운 결혼으로 탄생된 신생아 같은 학문의 이론과 실제를 연구한다.
- 영화사연구(Study on Film History)
  세계 영화의 역사의 이론과 실제를 과학적이고 엄밀한 방법론에 따라 검토하고 연구하며, 나아가 비판적으로 검토해 보는 작업까지 심층적인 연구를 겸비한다.
- 영상콘텐츠모바일플랫폼기획(Planning of Image Media Contents & Mobile Platform)
  영상콘텐츠와 모바일플랫폼의 기획, 제작, 홍보, 마케팅의 과정을 연구하고 산업으로서의 그 상품성을 개발하고 이해하는 과정을 연구한다.
- 영화와대중문화연구(Study of Film & Popular Culture)
  대중문화의 대표적인 장르인 영화에 대한 연구 토대를 마련하기 위해 대중문화의 이론에 대한 연구와 대중문화의 상업성, 비판적 시각, 문화다양성 그리고 대중문화의 현주소에 대해 토론하고 연구한다.
- 영상사진론(Moving pictures and Photography Theory)
  사진론과 영상론의 융합과정으로서 사진에서 영상으로의 발전과 진화 및 미래의 3D영상까지 연구한다.
- 디지털영상편집의이해(Understanding Digital Image Editing)
  디지털시대에 발맞춰 영화현장과 방송현장에서의 디지털영상의 데이터 관리와 현장편집, 그리고 후반작업에서의 편집 툴의 사용과 편집방식을 이해한다. 나아가 디지털영상편집에 대한 실습과 믹싱과 CG작업에 대한 이해와 실습을 병행한다.
- 개별연구과제1(영화)(Independent Study 1(Film))
  석·박사 학위논문 준비과정의 일환으로 영화전공 학생의 개별연구과제에 중점을 두고 개별적으로 필요한 부분을 집중적으로 지도받을 수 있는 기회를 제공한다. 개별적으로 연구 과제를 자율적으로 정하고 체계적이고 심층적인 연구가 진행되도록 돕는다.
- 개별연구과제2(방송)(Independent Study 2(Broadcast))
  석·박사 학위논문의 준비과정의 일환으로 방송전공 학생의 개별연구과제에 중점을 두고 개별적으로 필요한 부분을 집중적으로 지도받을 수 있는 기회를 제공한다. 개별연구과제를 자율적으로 정하고 체계적이고 심층적인 연구가 진해되도록 돕는다.
- 영상예술미학연구(A Study on the Image Art aesthetics)
  이 교과목은 영화, TV와 같은 시청각매체가 어떤 메시지를 전달하기 위해 영상을 통해 관객의 의미인지 감수성을 어떻게 자극하는가에 대한 연구이며, 동시에 영상예술 고유의 미학적 효과를 고찰해 보는 일반적 측면과 특별한 영상예술작품의 분석에 중점을 두는 특수한 측면까지 포괄하는 연구이다.
- 영상매체몽타주연구(A Study on the Image Media Montage)
  이 교과목은 영화나 TV와 같은 시청각매체에서 일정한 순서대로 이미지들을 결합하며 어떤 리듬에 따라 그것을 배열하고 단절이나 예기치 않은 연속을 창조해내는 복합적인 작업인 몽타주의 다양한 개념과 몽타주 기술의 진전과 실천을 고찰해보고, 수많은 재현 영역의 중심에서 몽타주의 테크닉을 분석해보는 연구이다.
- 다양성영화연구(A Study on the diversity film)
  이 교과목은 멀티플렉스 영화관에서 쉽게 관람할 수 없지만 다양한 국적・장르・저예산 등 소수성을 표방하는 범주의 영화, 즉 작품성과 예술성이 뛰어난 저예산 독립영화나 예술영화를 발견하고, 감상

하고 분석, 비평해 보는 연구이다.

- 영화방송기술연구(A Study on the Technology of Film Broadcasting)
  이 교과목은 영화 기술과 TV방송 기술의 변화에 초점을 맞춰 사운드와 컬러의 도입, TV의 등장과 와이드 스크린, 필름 영화와 디지털 영화, 컴퓨터와 인터넷 네트워크가 만들어내는 제작환경과 상영환경의 변화를 고찰해 보는 연구이다.
- 영상기호학(Film & Image semiotics)
  이 교과목은 영화 속 대화, 보이스오버, 타이틀이나 화면에 등장하는 문자와 같은 영상매체의 언어적 내용의 분석, 프레임 안의 다각적 시각적 코드, 영화나 영상 전체를 통해 나오는 큰 시각적 코드의 부분으로서 미장센, 개별적 구성요소 등을 기호학을 적용하여 이미지와 소리가 어떻게 연관되고 구조화되는가를 분석해 보는 연구이다.

○ 무용학 전공(Dance Science Major)

- 무용과과학(Dance and Science)
  무용예술의 학문적 구조와 연구영역, 연구방법 등을 이론적, 경험적 근거를 토대로 인물, 자연, 사회, 자연과학적 측면에서 체계적으로 연구한다.
- 무용과철학(Dance and Philosophy)
  무용예술의 철학적 근거와 이론을 통해 무용의 본질과 특성, 그 가치를 확인한다.
- 무용과역사(Dance and History)
  무용예술의 발전을 역사 연구방법론을 통해 고찰함으로써 무용예술을 진단하고 조망한다.
- 무용과미학및비평(Seminar on Dance Aesthetics and Criticism)
  무용미와 무용예술을 예술철학적 이론을 근거로 논의하고 무용미와 무용예술의 미학적 보편성과 특수성을 이해한다. 무용예술사 전반의 주요작품의 예술사적 가치, 평가방법 등을 습득한다.
- 무용과교육(Dance and Education)
  무용교육의 연구영역과 내용, 방법들을 학술적으로 고찰하고 학교무용교육, 사회무용교육, 전문무용교육 등의 무용교육적 영역의 특성과가치를 이해한다.
- 무용과음악(Dance and Music)
  무용음악 지식과 이론을 바탕으로 실질적 적용을 통해 현장성 있는 공연교육 등의 직업과 연계시켜 실습한다.
- 무용과심리학(Dance and Psychology)
  무용의 심리학적 연구 필요성, 연구영역, 연구방법 등을 무용동작 학습과 무용동작 수행의 관점에서 다양한 심리적 기제와 변인 등을 이해한다.
- 무용교수법세미나Ⅰ(Seminar on Dance Teaching MethodⅠ)
  교수-학습 이론을 바탕으로 문화예술교육의 교육대상별 교수방법을 이해한 실제현장과 연계를 위한 실질적이고 체계적인 교수-학습방법을 실습함으로써 전문적 교수법을 습득한다.
- 무용교수법세미나Ⅱ(Seminar on Dance Teaching MethodⅡ)
  전문무용교육의 교육대상별 교수방법을 이해하고 체계적이고 전문적인 교수-학습방법을 체득한다.
- 무용창작법세미나Ⅰ(Seminar on Dance CompositionⅠ)
  무용창작에 필요한 기초지식과 방법론을 터득함으로써 작품창작 실습을 진행한다.

- 무용창작법세미나Ⅱ(Seminar on Dance CompositionⅡ)
  무용창작의 심화지식과 방법론을 통해 작품창작 및 공연을 진행한다.
- 문화예술교육과정연구및설계(Research and Design of Culture and Arts Curriculum)
  다양한 교육과정 이론과 체계를 이해함으로써 문화예술교육 현장의 교육을 토대로 기획·설계한다.
- 무용과테크놀러지(Dance and Technology)
  무용예술과 기술의 결합을 통한 새로운 공연 및 교육 콘텐츠의 개발을 위해 아트테크, 에듀테크의 구체적 개념과 방법론을 습득한다.
- 아트커뮤니케이션(Art Communication)
  예술 대중화의 매개로서 아트 커뮤니케이션의 개념과 특성역량, 등을 다양한 관점에서 논의하고 이해한다.
- 문화예술컨설팅세미나(Culture and Arts Consulting Seminar)
  문화예술 컨설팅 개념과 원리를 습득하고 문화예술 창업에 기반한 다양한 관점에서의 컨설팅 특강을 통해 현장적용 가능성을 도모한다.
- 문화예술교육정책및실천(Culture and Arts Education Policy and Practice)
  문화예술정책의 현황과 문제점을 분석하고 토론함으로써 이상적인 문화예술 정책과 경영의 이론과 실제를 이해한다.
- 문화예술교육사례연구(Case Study on Arts and Culture Education)
  문화예술교육현장의 다양한 사례를 과학적으로 분석, 비평함으로써 다양한 현장적 쟁점을 연구하고 그 해결방안을 모색한다.
- 아트앙트러프러너쉽(Art Entrepreneurship)
  무용예술의 경영학적 기초이론을 이해하고 기업가 정신에 기반한 무용예술 창업의 개념과 실제를 연구한다.

○ 연기 MFA 전공(Acting MFA Major)

- 음성(Voice for Actors)
  음성의 기본이 되는 몸에 대한 이해, 신체적 자각, 호흡과 발성의 원리, 배우의 신체와 음성에 대한 자각, 그리고 훈련을 통한 발성 및 호흡, 신체의 효과적 운용 전반에 대해 심도 있게 학습한다.
- 연기테크닉Ⅰ(Acting TechniqueⅠ)
  연기에 체계적이고 구체적으로 접근하기 위한 신체 훈련 및 다양한 연기 테크닉 훈련을 통해 연기에 적용할 수 있는 배우의 능력을 확대하는 작업을 진행한다.
- 연기테크닉Ⅱ(Acting TechniqueⅡ)
  연기에 체계적이고 구체적으로 접근하기 위한 신체 훈련 및 다양한 연기 테크닉 훈련을 통해 연기에 적용할 수 있는 배우의 능력을 확대하는 작업을 진행한다. 인물, 장면, 작품 분석과 다양한 연기 훈련법을 배움으로써 배우가 사용할 수 있는 실용적, 구체적이면서도 직관력 있는 연기 방법과 도구들을 연마하도록 한다.
- 움직임연구Ⅰ(Movement for ActorsⅠ)
  신체에 대한 연구, 움직임의 원리, 효과적인 움직임, 그리고 극적인 신체 사용과 움직임에 대한 훈련과 적용에 대해 연구하고 작업한다.

- 움직임연구Ⅱ(Movement for Actors Ⅱ)
  신체에 대한 연구, 움직임의 원리, 효과적인 움직임, 그리고 극적인 신체 사용과 움직임에 대한 훈련과 적용에 대해 연구하고 작업한다. 배우의 신체를 위한 움직임 훈련들의 역사와 장르를 실기 수업을 통해 체화한다.
- 텍스트와화술(Voice and Speech)
  언어와 이미지, 언어와 감정, 언어와 의미, 언어와 신체에 대한 작업을 병행하며, 효과적인 텍스트 표현방법을 통한 연기훈련을 진행한다. 고전과 현대 텍스트를 고루 다루면서 음성과 언어를 어떻게 사용할 것인가를 심층적인 실기 수업을 통해 배우도록 한다.
- 연기사(History of Acting)
  러시아, 영국, 유럽, 미국, 그리고 현대의 아시아까지, 배우 훈련법과 연기 방법이 가지는 특성들을 이론과 실기 수업을 병행하며 학습하고, 각각의 배우 훈련이 어떻게 연기의 방식, 연극의 스타일, 배우 교육에 영향을 미치게 되었는지 연구한다.
- 호흡과발성교수법(Voice Pedagogy)
  호흡과 발성 교육의 기본이 되는 신체, 호흡, 음성, 충동, 자각, 자극, 울림에 대한 체계적인 접근법과 교수법을 배우고, 실제 수업에 적용할 수 있는 능력을 기르고, 실습수업을 통한 피드백을 받는 과정을 통해, 수업운영능력 및 교수법에 대해 평가 받고 개선해 가는 과정을 실습한다.
- 고전극연극(Acting for Classical plays)
  그리스부터 세익스피어까지의 희곡들과 연기 스타일을 공부하면서, 연기 방법과 텍스트의 특성, 고전작품의 배경과 배경이 되는 세계가 어떻게 인물뿐만이 아니라 21세기 배우의 세계와 언어에도 영향을 미치게 되는지, 심화된 실기 수업을 통해 학습하도록 한다.
- 현대극연기(Acting for Modern & Post Modern plays)
  체홉부터 현대극까지의 희곡들을 가지고, 다양한 연기 스타일과 작품 스타일에 따라 연기 방법과 연기 접근방법이 어떻게 바뀌는지를 실습을 통해 연구한다.
- 연기교수법(Acting Pedagogy)
  연기 실기 교육의 기초가 되는 신체훈련, 대본 분석, 이미지 훈련, 표현력, 협업 능력 및 창의력을 교육 대상에 따라 구체화 할 수 있는 커리큘럼의 개발과 효과적인 수업지도를 위한 방법론을 연구하고 실습을 통해 피드백을 받는다.
- 개별지도(Individual Studies)
  학생 개개인의 필요와 집중하는 연구 분야에 따라 지도교수를 다양하게 선택하여 중점적인 교육이 필요한 부분을 집중적으로 지도 받을 수 있는 기회를 제공한다. 또한 학생 스스로 교육 범위와 연구 과제를 정하고 자율적이면서도 체계적인 심화 수업이 진행될 수 있도록 한다.

체육학과
(Dept. of Physical Education)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

심신의 건강을 증진시키고, 인간생활의 한 부분으로 발전되고 있는 스포츠를 이해함은 물론, 사회와 더불어 다양하게 변화하는 스포츠 현상을 규명하기 위한 과학적이고 체계적인 분석방법을 습득하여 대중에게 스포츠의 본질과 가치를 전달하는 이론과 원리의 확립을 추구한다. 이를 토대로 현재의 스포츠의 적절한 해석과 함께, 미래의 스포츠를 예견하고 올바르게 선도해 나가는 능력을 함양하여 스포츠를 실천하는 모든 사람들에게 보다 인간답게 살기 위한 문화로 스포츠를 체험하도록 공헌한다.

교육 목표

체육학과는 인간의 건강과 복지에 필수적인 스포츠의 학문적인 발전에 기여할 인재양성을 위하여 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정을 설치하고 있으며 전공분야는 스포츠인문사회과학전공, 스포츠자연과학전공, 골프융합과학전공으로 나누어지며 세부분야(스포츠윤리학 분야, 스포츠심리학 및 스포츠지도학 분야, 스포츠교육학 분야, 특수체육 분야, 건강관리 분야, 여가 및 레크리에이션 분야, 스포츠복지 및 사회학 분야, 스포츠경영 및 스포츠마케팅 분야, 운동생리학 분야, 운동생화학 및 영양학 분야, 생체역학 및 스포츠공학 분야, 체육측정평가 분야, 운동재활 분야, 골프융합과학 분야)를 개설하여 스포츠에 관련한 다양한 원리와 이론의 확립을 위한 연구는 물론, 스포츠과학자 및 스포츠지도자를 배출하여 올바른 스포츠문화 창달에 이바지함을 목적으로 한다.

전공 분야

전공	세부 분야	개 요
스포츠 인문·사회과학 전공	스포츠윤리학 분야 (Sport Ethics Field)	스포츠에서 발생하는 다양한 윤리적 문제들에 대응하기 위한 도덕적 판단의 기준이나 바람직한 스포츠행위를 가늠해 줄 수 있는 윤리이론과 스포츠현상에 대한 철학적 연구방법을 습득하고 토론능력, 비판적 사고능력, 윤리적 갈등을 논리적으로 분석할 수 있는 능력과 인문학적 소양을 배양함으로써 스포츠윤리 연구자로서의 자질과 역량을 함양하는 것을 목표로 한다.
	스포츠심리학 및 스포츠지도학 분야 (Sport Psychology & Sport Coaching Field)	스포츠와 운동상황에 나타나는 인간의 심리와 행동을 분석, 이해하고 예측 및 통제하는 것을 목적으로 하며 운동제어학습, 운동발달, 스포츠 심리, 운동심리학, 스포츠상담 및 행동분석, 심리기술훈련 등이 있다. 또한 스포츠심리학적 정보를 골프, 축구, 야구, 등 다양한 스포츠 종목에 접목하여 선수들의 경기력 향상과 행복을 추구하고자 한다.
	스포츠교육학 분야 (Sport Pedagogy Field)	현재 국가적·사회적으로도 체육은 일부 엘리트 선수들에게 편중되어 있는 것이 아니라, 스포츠와 관련된 다양한 학문적 연구 및 스포츠 현장에 적용 가능한 실증적 연구를 필요로 하고 있다. 따라서 다양한 학문 영역별 연구성과 전문성의 기회를 제공하여 각 스포츠교육 관련 기관 및 스포츠 지도영역 핵심 분야의 인재 양성에 기여한다.

전공	세부 분야	개 요
스포츠 인문·사회과학 전공	특수체육 분야 (Adapted Physical Education and Activity Field)	특수체육 전공은 장애인들의 신체활동 및 스포츠에 적극적으로 참여시키기 위해 필요한 다양한 현장 지식을 제공하는데 그 목적이 있다. 본 전공에서는 특수체육 및 장애인 스포츠에 대한 개괄적인 내용을 포함하여 지적장애, 자폐성 스펙트럼 장애, 감각 및 신체장애 등 다양한 대상자들에게 체육을 지도하기 위해 필요한 지도요령 및 유의사항에 대해 자세하게 다루고자 한다.
	건강관리 분야 (Health Management Field)	현대 사회에서 건강에 대한 관심은 시공을 초월하여 가장 중요하게 여겨지는 하나의 분야라 할 수 있다. 남녀노소를 불문하고 건강을 소중히 생각하는 것은 과거에서부터 현재, 그리고 미래에도 유지될 것이다. 최근 사회는 웰빙에 이어 웰다잉에도 관심을 갖기 시작하고 있는데 그러한 조건의 전제는 바로 건강이다. 건강을 이루기 위한 많은 조건이 있지만 본 건강관리 전공에서는 웰빙의 삶과 생로병사의 과정에서 웰다잉에 이르기 까지 다양한 이론을 학습하고 건강한 삶을 위한 학문적 탐구와 연구를 수행한다. 특히 움직임, 신체활동, 운동, 스포츠 활동을 통해 건강을 이룩할 수 있는 연구와 지식 탐구를 추구한다.
	여가 및 레크리에이션 분야 (Leisure & Recreation Field)	인간의 활동에 필수적인 여가 및 레크리에이션의 구조와 효과를 규명하고 연구하여 21C 창조적인 여가생활을 영위하게 하는 기반을 마련하고 인간가치의 실현과 보다 나은 삶의 질의 향상을 목표로 한다.
	스포츠복지 및 사회학 분야 (Sport Welfare & Sport Sociology Field)	스포츠복지는 국민의 기본권 차원에서 스포츠에 참여할 권리를 향상시키는데 기여할 수 있는 제반 환경 및 제도에 대한 정책적인 방향성을 제시하고 전문적인 스포츠복지 실천을 위한 구체적인 역할에 대해 연구하며, 스포츠사회학은 개인 및 집단의 행동이나 규범이 사회적 구성물인 스포츠를 통하여 발현되는 과정에 초점을 두고 사회구조적인 관점에서 제반 현상들을 분석하여 지속적인 스포츠발전을 위한 대안을 개발·모색하는데 중점을 둔다.
	스포츠경영 및 스포츠마케팅 분야 (Sport Management & Sport Marketing Field)	미래형 첨단산업으로 발전하는 스포츠산업에서 스포츠 및 그와 관련된 조직과 인적자원, 시설, 프로그램의 효율적인 경영을 위한 원리와 이론을 연구하며, 동시에 제품으로서 스포츠를 생산하고 유통시켜 부가가치를 창출하기 위한 다양한 과정 및 활동을 과학적이고 체계적으로 연구한다.
스포츠 자연과학 전공	운동생리학 분야 (Exercise Physiology Field)	인간의 운동과 신체활동에 동반되는 생리적 기능의 변화와 적응기전을 연구하는 분야영역이다. 학문적으로 생리학적 측면으로의 지식정보 추구와 연구 뿐 아니라 건강과 보건 그리고 신체적 안전을 꾀하는 현장적용의 가치를 가지며, 더 나아가 운동과 연관된 다양한 인체기능의 연구와 이해는 인간의 삶을 보다 풍요롭게 하고자 하는 목적을 가진다.
	운동생화학 및 영양학 분야 (Exercise Biochemistry & Nutrition Field)	인체의 움직임에 대해 생화학적 및 유전학적인 실험기술을 바탕으로 운동 시 발생할 수 있는 근골격계 상해와 같은 여러 기전들을 분석 연구하고, 영양학적인 지식을 스포츠 및 일반 운동 영역에 적용하여 보다 효과적인 운동수행과 건강증진에 대한 연구를 한다.
	생체역학 및 스포츠공학 분야 (Biomechanics & Sport Engineering Field)	인간 근골격계의 구조와 기능을 바탕으로 역학적 원리를 적용하여 인체운동의 효율성을 제고하고, 운동에 관련한 적절한 기술 습득과 상해예방을 목적으로 한다.
	체육측정평가 분야 (Kinesmetrics in Kinesiology Field)	전문 운동선수들의 경기력 향상을 위한 지도방법과 체육 분야에서의 제 현상에 대한 연구방법, 체육교육, 스포츠통계, 스포츠 산업 등에 신뢰성 있고 타당성 있는 측정과 평가 방법의 적용과 개발에 관해 연구한다.
	운동재활 분야 (Exercise Rehabilitation Field)	의과학적 근거에 기반한 선수트레이닝, 근골격계 재활, 운동재활의 원리와 기술을 학습하여 트레이닝 및 재활 현장에서 대두되는 문제들을 대상으로 적용 및 연구하게 하는 프로그램이다.

전공	세부 분야	개 요
골프 융합과학 전공	골프융합과학 분야 (Golf Convergence Science)	골프융합과학전공은 미래 4차산업을 주도하여 한국 뿐 아니라 세계를 이끌 수 있는 전문 골프융합과학 전문 지식인을 양성하고자 한다. 골프와 관련된 인문, 사회, 자연, 공학, 문화예술 등과의 융합적 교육과 연구를 통해 새로운 과학과 산업의 단초를 마련하여 세계를 선도하는 선진 골프과학산업 융합을 이루고자 한다. 국내 최고의 교수진을 구성하여 양질의 교육프로그램을 제공하며 실질적인 실천적 교육을 위해 현장을 지향하는 교육을 제공하고자 한다. 국내 유수 골프장, 한국골프학회, 국민대학교 골프연구소, KPGA, KLPGA, 미국 TPI시스템, TRACKMAN, 미국 THE GOLF LAB, GEARS, GCQUAD, PING CLUB FITTING, 미국 PGA, 유럽 EPGA, GCSAA 등과 연계하여 교육을 실시하고자 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신의 석사과정, 박사과정 및 석·박사통합과정 학생은 다음의 선수과목 중 6학점(택 2)을 이수하여야 한다.
2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이함으로, 동일한 교과내용으로서 교과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점	비 고
석사/ 박사/ 석·박사 통합과정	학부과목	스포츠윤리	3	6학점 (택 2)
		스포츠심리학	3	
		스포츠교육학	3	
		스포츠사회학	3	
		스포츠마케팅	3	
		여가레크리에이션	3	
		응용생리학	3	
		운동역학	3	
		체육측정평가	3	

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 면제 조건
 -석사 : 학술지(한국연구재단 등재후보지 이상)에 주저자로서 게재 논문 1편 이상
 -박사 : 학술지(한국연구재단 등재후보지 이상)에 주저자로서 게재 논문 2편 이상 or
 국제학술지(SCIE)에 주저자로서 게재 논문 1편 이상
4) 주저자로 1편 이상 등재 완료한 경우만 해당된다. 공동저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정 3차 학기 초, 박사과정은 연구실적물을 포함하여 3차 학기 초에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 본 심사 이전학기 까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 변경 내규는 2015년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠연구방법	(Research Methods in sport)	3	3	0	석·박사 공통
스포츠콜로퀴엄	(Sports Colloquium)	3	3	0	
연구·학습윤리	(Research·Learning Ethics)	3	3	0	

○ 스포츠인문·사회과학 전공

* 스포츠윤리학 분야(Sport Ethics Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠윤리연구방법및글쓰기	(Research Methods & Writing in Sport Ethics)	3	3	0	석·박사 공통
스포츠윤리학의이해	(Understanding of Sport Ethics)	3	3	0	
스포츠인문학연구	(Studies in Sport Humanities)	3	3	0	
스포츠문학과영상비평	(Criticism on Sport Literature & Film)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	
스포츠철학연구	(Studies in the Philosophy of Sport)	3	3	0	
스포츠윤리교육프로그램개발	(Program Development of Sport Ethics Education)	3	3	0	
스포츠윤리교육방법연구	(Studies in Methods of Sport Ethics Education)	3	3	0	

* 스포츠심리학 및 스포츠지도학 분야(Sport Psychology & Sport Coaching Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠심리연구	(Studies in Sport Psychology)	3	3	0	석·박사 공통
운동학습및제어연구	(Studies in Motor Learning & Control)	3	3	0	
건강운동심리연구	(Studies in Exercise Psychology)	3	3	0	
운동발달연구	(Studies in Motor Development)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠심리기술특강	(Topics in Sport Psychological Skill)	3	3	0	
스포츠동기및정서특강	(Topics in Sport Motivation & Emotion)	3	3	0	
스포츠심리현장연구	(Sports Psychology Field Study)	3	3	0	
골프과학특강	(Golf Science Study)	3	3	0	
골프산업특강	(Golf Industry Study)	3	3	0	

* 스포츠교육학 분야(Sport Pedagogy Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠교육학연구	(Studies in Sports Pedagogy)	3	3	0	
체육교수이론	(Studies in Teaching P.E.)	3	3	0	
체육교육과정특강	(Topics in Curriculum of P.E.)	3	3	0	
체육교수방법론	(Teaching Methodology in Physical Education)	3	3	0	석·박사
체육수업분석및비평	(Analysis & Critiques of Instruction in P. E.)	3	3	0	공통
체육프로그램개발론	(Sporting Activity Programs Development)	3	3	0	
스포츠교육학연구방법론	(Research Designs for Sports Pedagogy)	3	3	0	
체육질적연구방법론	(Qualitative Methods in Physical Education)	3	3	0	

* 특수체육 분야(Adapted Physical Education and Activity Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
특수체육	(Adapted Physical Education and Activity)	3	3	0	
감각및신체장애와체육	(Physical Education for Individuals with Sensory and Physical Disabilities)	3	3	0	
독립학습	(Independent Study)	3	3	0	석·박사
신경발달장애와체육	(Neurodevelopmental disabilities and sports)	3	3	0	공통
장애아동의행동관리전략	(Behavior Management Strategies for Children with disabilities)	3	3	0	

* 건강관리 분야(Health Management Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
건강론	(Theory of Health)	3	3	0	
운동처방론	(Exercise Prescription)	3	3	0	석·박사
기능성트레이닝론	(Functional Training)	3	3	0	공통
안전및구급	(First Aids)	3	3	0	
보건론	(Public Health)	3	3	0	

* 여가 및 레크리에이션 분야(Leisure & Recreation Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
여가론	(Leisure Theories)	3	3	0	
여가복지론	(Leisure Welfare Theories)	3	3	0	
여가및레크리에이션조사방법론	(Survey Methods in Leisure & Recreation)	3	3	0	석·박사
여가및레크리에이션세미나	(Seminar in Leisure & Recreation)	3	3	0	공통
여가학개별연구	(Independent Research in Leisure Studies)	3	3	0	
여가행동연구	(Studies in Leisure Behavior)	3	3	0	

* 스포츠복지 및 사회학 분야(Sport Welfare & Sport Sociology Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠정책및행정특강	(Topics in Sport Policy & Administration)	3	3	0	
스포츠사회학연구	(Studies in Sport Sociology)	3	3	0	
스포츠사회학특강	(Topics in Sport Sociology)	3	3	0	
스포츠복지행정론	(Sport Welfare Administration)	3	3	0	
스포츠복지실천연구	(Studies in Sport Welfare Practice)	3	3	0	석·박사
스포츠복지조사론	(Research Methods in Sport Welfare)	3	3	0	공통
현대사회와스포츠	(Sport and Contemporary Society)	3	3	0	
스포츠와정치경제특강	(Topics in Sport, Politics, & Economy)	3	3	0	
스포츠와매스미디어	(Sport & Mass Media)	3	3	0	
스포츠사회학개별연구	(Individual Researches for Sport Sociology)	3	3	0	

* 스포츠경영 및 스포츠마케팅 분야(Sport Management & Sport Marketing Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
스포츠경영학	(Sport Management)	3	3	0	
스포츠마케팅	(Sport Marketing)	3	3	0	
스포츠판매·촉진론	(Sport Sales & Promotion)	3	3	0	
스포츠경영정보론	(Sport Management Information)	3	3	0	
스포츠경영연구방법론	(Research Methodology in Sport Management)	3	3	0	석·박사
스포츠경제론	(Sport Economics)	3	3	0	공통
스포츠소비자행동론	(Sport Consumer Behavior)	3	3	0	
스포츠시설관리론	(Sport Facilities Management)	3	3	0	
스포츠PR론	(Sport Public Relations)	3	3	0	
스포츠이벤트기획론	(Sport Event Planning)	3	3	0	
스포츠와법	(Sport & Law)	3	3	0	

○ 스포츠자연과학 전공

* 운동생리학 분야(Exercise Physiology Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
운동생리학	(Exercise Physiology)	3	3	0	
생리학실험방법및기술	(Laboratory Technique in Exercise Physiology)	3	3	0	
트레이닝방법	(Training Methods)	3	3	0	
환경과운동	(Environmental Physiology)	3	3	0	석·박사
심폐기능과운동	(Cardiorespiratory Function & Exercise)	3	3	0	공통
운동생리학데이터분석	(Data Analyses in Exercise Physiology)	3	3	0	
스마트헬스케어와운동	(Exercise in Smart Healthcare)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	

* 운동생화학 및 영양학 분야(Exercise Biochemistry & Nutrition Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
운동과근육대사	(Muscle Metabolism in Exercise)	3	3	0	
운동과탄수화물대사	(Carbohydrate Metabolism in Exercise)	3	3	0	
운동과지방대사	(Lipid Metabolism in Exercise)	3	3	0	
운동과식이보충	(Dietaty Supplements in Exercise)	3	3	0	석·박사
운동과면역	(Exercise Immunology)	3	3	0	공통
운동영양계획및적용	(Nutritional Plan and Application in Exercise and Sport)	3	3	0	
운동상해연구	(Research in Exercise-Induced Injury)	3	3	0	
운동영양생화학	(Nutrition & Biochemistry in Exercise)	3	3	0	

* 생체역학 및 스포츠공학 분야(Biomechanics & Sport Engineering Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
운동역학	(Sport Biomechanics)	3	3	0	석·박사 공통
근골격계생체역학	(Biomechanics for Musculo-Skeletal System)	3	3	0	
임상생체역학	(Clinical Biomechanics)	3	3	0	
생체역학연구방법론	(Research Method in Biomechanics)	3	3	0	
보행및동작분석	(Gait & Motion Analysis)	3	3	0	
생체역학과컴퓨터프로그래밍	(Computer Programming for Biomechanics)	3	3	0	
스포츠장비역학	(Mechanics of Sport Equipment)	3	3	0	
스포츠공학	(Sport Engineering)	3	3	0	

* 체육측정평가 분야(Kinesmetrics in Kinesiology Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
체육측정평가이론과적용	(Test Theory and Application in Kinesiology)	3	3	0	석·박사 공통
체육과건강연구텍스트분석	(Text Analysis in Health and Kinesiology)	3	3	0	
체육통계 Ⅰ	(Advanced Statistics in Kinesiology Ⅰ)	3	3	0	
체육통계 Ⅱ	(Advanced Statistics in Kinesiology Ⅱ)	3	3	0	
스포츠연구메타분석	(Meta-analysis in Kinesiology)	3	3	0	
신체활동연구체계적문헌분석	(Systematic Review in Physical Activity & Epidemiology)	3	3	0	
건강운동연구동향분석	(Current Issues of Measurement related Researches in Health and Exercise Sciences)	3	3	0	
체육논문작성법	Research Methods in Kinesiology	3	3	0	

* 운동재활 분야(Exercise Rehabilitation Field)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
발,발목손상평가및재활	(Foot, ankle assessment & rehabilitation)	3	3	0	석·박사 공통
무릎손상평가및재활	(Knee assessment & rehabilitation)	3	3	0	
고관절손상평가및재활	(Hip assessment & rehabilitation)	3	3	0	
척추손상평가및재활	(Spine assessment & rehabilitation)	3	3	0	
어깨손상평가및재활	(Shoulder assessment & rehabilitation)	3	3	0	
팔꿈치손목손손상평가및재활	(Elbow, wrist, hand assessment & rehabilitation)	3	3	0	
운동재활연구세미나	(Exercise rehabilitation seminar I)	3	3	0	

○ 골프융합과학 전공

* 골프융합과학 분야(Golf Convergence Science)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
골프융합과학개론	(Studies in Golf Convergence Science)	3	3	0	석·박사 공통
골프와4차산업	(Golf and Fourth Industry)	3	3	0	
골프경기력향상과융합과학적티칭법	(Golf Performance Improvement and Convergence Science Teaching Method)	3	2	1	
골프독립학습	(Golf Independent Study)	3	2	1	
골프현장실습	(Field Studies in Golf)	3	1	2	
골프데이터분석및논문연구법	(Golf Data Analysis and Golf Thesis Study)	3	3	0	
골프컨설팅및커뮤니케이션	(Golf Consulting and Communication)	3	3	0	
골프장운영및코스관리론	(Management of Golf Field and Golf Course)	3	2	1	
골프문화예술론	(Golf Culture Art)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 스포츠연구방법(Research Methods in Sport)
  운동과 스포츠와 관련된 양적 또는 질적 연구방법을 배운다. 이론적 근거에 의한 비판적인 논문 읽기부터 논리적인 글쓰기를 익히고, 논문작성 절차를 익힌다. 학위논문 뿐만 아니라 국내외 학술지에 논문투고 방법과 접근 방법을 익혀 독립적인 연구자가 되기 위한 준비과정이 된다.
- 스포츠콜로퀴엄(Sports Colloquium)
  체육과 스포츠 현장에서 등장하는 다양한 이슈와 안건에 관한 배경을 이해하고 이를 위해 필요로 하는 지식과 기술에 대한 내용을 전개하고 토론한다.
- 연구·학습윤리(Research·Learning Ethics)
  체육학 분야의 연구·학습윤리 문제를 탐구함으로써 현장에서 연구·학습윤리의 수준을 제고하도록 하는 것이다. 연구부정행위, 데이터관리, 저자표시, 인간대상연구의 윤리 및 학습윤리 등 연구자로서 꼭 알아야 하는 연구·학습윤리 내용을 다룬다.

○ 스포츠인문·사회과학 전공

*** 스포츠윤리학 분야(Sport Ethics Field)**

- 스포츠윤리학의이해(Understanding of Sport Ethics)
  스포츠에서 발생하는 윤리적 문제와 그 논의형식을 이해하기 위한 과목이다. 도덕철학의 기본 이론에 대한 이해를 도모하고, 이를 통해 스포츠에서 제기되는 여러 가지 문제에 대한 윤리학적 분석을 추구한다.
- 스포츠인문학연구(Studies in Sport Humanities)
  스포츠인문학 연구의 주요 주제나 쟁점을 선정해 집중 검토하는 과목이다. 스포츠문학, 스포츠역사 뿐만 아니라 스포츠와 관련된 영화, 광고, 만화 등 다양한 스포츠인문학 텍스트의 강독을 통해 스포츠인문학 연구의 기본 개념들과 방법을 습득한다.
- 스포츠문학과영상비평(Criticism on Sport Literature & Film)
  스포츠문학과 영상을 대상으로 비평의 주요 이론과 쟁점들을 연구하는 과목이다. 사실주의, 모더니즘, 포스트모더니즘, 형식주의, 페미니즘, 맑시즘, 문화연구 등의 다양한 비평이론을 개관함으로써 스포츠문학과 영상(영화, 광고, 애니메이션, 디자인 등)을 대상으로 실제 비평 능력을 키우며 비평문 작성 방법을 습득한다.
- 스포츠철학연구(Studies in the Philosophy of Sport)
  서양철학의 주요사상들을 중심으로 스포츠현상에 대한 철학적 연구의 성격과 방법론에 대한 이해를 증진하기 위한 과목이다. 스포츠의 철학적 접근방법의 이해에 강조점을 두며, 학생들로 하여금 스포츠현상의 철학적 물음들을 스스로 묻고 사용할 수 있도록 훈련시킨다.
- 스포츠윤리연구방법및글쓰기(Research Methods & Writing in Sport Ethics)
  스포츠윤리 연구대상의 결정에서 논문의 완성까지의 전과정에 대한 이론과 실제를 습득하는 과목이다. 스포츠윤리연구의 필요성, 연구유형, 연구계획서 작성, 문헌연구, 자료수집 및 분석, 논문 작성 등 스포츠윤리연구를 계획하고, 실행하고, 논문을 작성하는 스포츠윤리연구의 전과정에 걸쳐 스포츠윤리 연구자가 필수적으로 습득해야 하는 방법론적 지식과 글쓰기 능력을 함양할 수 있도록 한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  교수-학생 간의 1:1 멘토링 체재를 통해서 대학원생의 선택적 개별과제 지정과 자기주도적 연구를 목표로 한다.

- 스포츠윤리교육프로그램개발 (Program Development of Sport Ethics Education)
  본 강좌는 선수, 지도자, 심판에게 요구되는 도덕적 수준과 특징의 분석에 기초한 대상별 맞춤형 스포츠윤리교육 프로그램 개발의 기초 이론들을 학습하고, 교육프로그램 기획과 운영에 관한 실제 문제를 다룬다. 스포츠 분야의 특수성을 고려하여 교육대상자의 흥미와 능동적 교육참여를 유도하고 스포츠상황에서 발생하는 다양하고 복잡한 윤리적 문제에 현명하게 대처할 수 있도록 도덕적 판단력과 윤리적 창의성을 향상시킬 수 있는 스포츠윤리 교육자료를 개발하는 데 주안점을 둔다.

- 스포츠윤리교육방법연구(Studies in Methods of Sport Ethics Education)
  본 강좌는 스포츠윤리교육의 이론과 실제에 관심을 기울이며 특히 지도방법에 강조점을 둔다. 도덕철학, 도덕심리학, 교육방법 및 교육공학 등에 기초하여 실효성 있는 스포츠윤리교육을 시행하기 위해 필요한 제반 이론적 관점을 정립하고, 스포츠윤리교육에서 효과적인 다양한 교수법과 교육모형 및 교수전략, 그리고 지도안 작성요령 등 실용적이고 도구적인 아이디어들을 풍부하게 제공하는 데 초점을 둔다.

*** 스포츠심리학 및 스포츠지도학 분야(Sport Psychology & Sport Coaching Field)**

- 스포츠심리연구(Studies in Sport Psychology)
  스포츠 활동을 수행하는 특수한 상황하의 인간의 행동을 진단하고 처방하며 나아가서 운동선수와 운동경기 상황에 대하여 보다 과학적으로 접근하려는 학문이며 응용심리학의 한 분야이고 선수와 운동경기에의 상황에 심리학을 적용한 학문이다.

- 운동학습및제어연구(Studies in Motor Learning & Control)
  인간 수행의 개념 모형으로 명명한 기능의 개념적 이해를 바탕으로 수시로 변화하는 환경과 상호작용하는 신체분절간의 동작 유형과 세포나 근육 및 관절의 활동 유형을 연구한다.

- 건강운동심리연구(Studies in Exercise Psychology)
  일반인의 건강운동과 관련된 동기, 정서를 탐색하고, 이들의 운동참가, 지속, 탈퇴의 요인을 분석 및 이해하여 건강운동의 심리를 폭넓게 연구한다.

- 운동발달연구(Studies in Motor Development)
  인간이 탄생, 성장, 노화하는 과정에서 어떠한 운동발달 단계를 거쳐 발달 및 쇠퇴해나가는지 이해한다. 또한 아동 및 노인의 운동발달을 최대한으로 도모하기 위해 연령별, 성별 효과적인 운동프로그램을 모색해본다.

- 스포츠심리기술특강(Topics in Sport Psychological Skill)
  엘리트선수의 경기력향상을 도모할 수 있는 다양한 심리기술을 이해하고 이를 현장에 적용할 수 있는 능력을 함양한다. 나아가 스포츠에서 발전된 다양한 심리기술이 일반인의 삶속에서도 적용될 수 있음을 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력을 키운다.
- 스포츠동기및정서특강(Topics in Sport Motivation & Emotion)
  스포츠에서 나타나는 인간의 다양한 동기와 정서를 이해한다. 인간의 동기와 정서가 스포츠에 어떻게 응용되어 나타나고, 이를 어떻게 활용할 수 있는지, 그 가능성을 탐색한다.

- 스포츠심리현장연구(Sports Psychology Field Study)
  연구실에서 이루어진 이론을 스포츠 현장속에서 어떻게 적용되고 응용되는지를 학습한다.
- 골프과학특강(Golf Science Study)
  골프와 관련한 과학적 지식과 정보를 학습한다.
- 골프산업특강(Golf Industry Study)
  골프와 관련한 산업적 지식과 정보를 학습한다.

*** 스포츠교육학 분야(Sport Pedagogy Field)**

- 스포츠교육학연구(Studies in Sports Pedagogy)
  스포츠교육학 분야의 체육교육과 관련된 이론, 연구, 실천 영역으로 구성되어 있으며, 스포츠교육학에 대한 이론의 이해와 연구경향을 분석하고, 학교·사회·전문적 영역에서 효과적으로 실천한다.
- 체육교수이론(Studies in Teaching P.E.)
  체육수업모형, 체육수업기술, 체육수업설계와 체육수업 실천을 효과적으로 수행하는 다양한 이론을 탐색한다.
- 체육교육과정특강(Topics in Curriculum of P.E.)
  체육교육과정과 관련된 개념과 주제를 이해하고 미래 지향적인 발전 전략 수립과 교육실천을 위한 자기반성 과정을 실천한다.
- 체육교수방법론(Teaching Methodology in Physical Education)
  체육 교수/학습과 관련된 연구를 해석할 수 있는 관점을 정립하고 체육수업과 관련된 다양한 연구주제와 연구방법 등을 분석하여 독자적인 체육교수방법을 실천한다.
- 체육수업분석및비평(Analysis & Critiques of Instruction in P. E.)
  체육수업을 분석하는 체계적 관찰방법을 이해하고 실제적으로 체육수업(체육지도)을 관찰하여 체계적으로 분석·비평한다.
- 체육프로그램개발론(Sporting Activity Programs Development)
  체육프로그램 개발의 기획 및 구성 원리에 대해 이해하고 실제 사례를 조사하여 대상, 장소, 시설, 전공 영역에 맞추어 현장에 적용 가능한 프로그램을 개발하고 현장에 적용한다.
- 스포츠교육학연구방법론(Research Designs for Sports Pedagogy)
  스포츠 교육학 연구 방법을 소개하고 자신의 연구 주제에 맞는 자료수집, 분석, 및 해석과정을 경험하여 스포츠 교육학 연구에 대한 총체적(holistic)인 시각을 갖고 적용한다.
- 체육질적연구방법론(Qualitative Methods in Physical Education)
  다양한 질적연구의 특성과 연구전통을 이해하고 질적연구설계방법, 자료수집 및 분석 방법을 체육현상과 문화와 관련된 연구 주제에 적용한다.

*** 특수체육 분야(Adapted Physical Education and Activity Field)**

- 특수체육(Adapted Physical Education and Activity)
  본 수업에서는 특수체육의 정의와 역사, 법적인 기초, 구체적인 구성요소들에 대한 개괄적인 내용을 소개하고 있으며 프로그램의 계획, 통합, 서비스의 제공자의 자질 등에 대해서도 다루고자 한다. 또한 프로그램의 조직과 관리에 대한 측면에 초점을 맞추고 있으며 특수체육과 관련된 인적자원과 프로그램의 지도 및 평가 전략들을 다룸으로써 특수체육 지도자로서의 역량을 기르는 것을 목표로 한다.

- 감각및신체장애와체육(Physical Education for Individuals with Sensory and Physical Disabilities)
  특수체육의 심화과정으로서 움직임에 제한을 주는 다양한 신체장애를 가진 아동을 대상으로 체육을 지도할 때 교사나 지도자가 반드시 알아야 할 각 장애에 대한 원인 및 특성, 그리고 각 장애 영역별 특수체육 현장에서의 효과적인 적용방법과 다양한 스포츠 프로그램들을 소개하고자 한다.
- 독립학습(Independent Study)
  본 수업에서는 특수체육과 관련한 다양한 국내외 논문들의 리뷰를 통해 자신의 연구 분야를 결정할 수 있는 기회를 제공하고 이를 통해 추후 수행할 연구 주제 선정 및 연구 방법에 대한 이해를 향상시키는데 그 목적이 있다.
- 신경발달장애와체육(Neurodevelopmental disabilities and sports)
  특수체육의 심화과정으로서 지적장애, 자폐스펙트럼장애, ADHD를 포함하는 신경발달장애 아동을 대상으로 체육을 지도할 때 교사나 지도자가 반드시 알아야 할 각 장애에 대한 원인 및 특성, 그리고 각 장애 영역별 특수체육 현장에서의 효과적인 적용방법과 다양한 스포츠 프로그램들을 소개하고자 한다.
- 장애아동의행동관리전략(Behavior Management Strategies for Children with disabilities)
  특수체육의 심화과정으로 장애아동을 지도할 때 반드시 알아야 할 행동관리전략에 대해서 배우고, 보다 효과적인 행동관리전략 및 프로그램을 수행하기 위한 응용행동분석 기법을 구체적으로 배우는데 목적이 있다.

*** 건강관리 분야(Health Management Field)**

- 건강론(Theory of Health)
  건강에 대한 일반적인 이론을 학습하며 건강이란 무엇인지?에 대한 포괄적인 접근을 통해 삶의 질적 향상을 준비하고 건강한 삶의 조건을 학습한다.
- 운동처방론(Exercise Prescription)
  운동에 대한 올바른 이해와 함께 수준별 적절한 운동을 제공할 수 있는 이론적 기틀을 학습한다.
- 기능성트레이닝론(Functional Training)
  전통적인 중량 부하 운동이 아닌 중력가속 운동, 공압 운동 및 기타 기능성 운동등 건강을 위해 남녀노소 누구나 손쉽고 효과적인 운동방법 및 이론을 학습한다.
- 안전및구급(Fist Aids)
  자신과 타인의 안전을 위해 위기 상황에 대한 대처 및 안전 교육에 대한 이론을 학습한다.
- 보건론(Public Health)
  건강한 삶을 영위하기 위한 개인위생과 공중 보건에 대한 중요성을 부각시키며 이에 대한 이론적 토대를 학습한다.

*** 여가 및 레크리에이션 분야(Leisure & Recreation Field)**

- 여가론(Leisure Theories)
  여가의 구조와 효과를 규명하는 이론적 모델과 여러 변인과의 관련성을 탐구한다.
- 여가복지론(Leisure Welfare Theories)
  현대사회 여가의 사회적 기능을 탐색하고 복지적 관점에서 여가의 제이론을 탐색한다.
- 여가및레크리에이션조사방법론(Survey Methods in Leisure & Recreation)
  여가 및 레크리에이션의 기본 개념, 조사설계, 실험설계, 측정, 표본설계, 자료의 분석 기법 및 평가조사에 관하여 연구한다.

- 여가및레크리에이션세미나(Seminar in Leisure & Recreation)
  여가 및 레크리에이션의 최신 이론 및 연구 동향을 분석하고 여가학의 지향점을 탐색한다.
- 여가학개별연구 (Independent Research in Leisure Studies)
  여가학 관련 논문 분석 및 이해력을 높이고, 이를 바탕으로 개별 연구 주제의 발굴 및 기획, 연구 방법의 적용, 연구의 수행, 결과 해석 및 적용 등 연구 수행에 필요한 일련의 과정을 학습하고 자기주도적 연구 능력을 향상시키는데 그 목적이 있다.
- 여가행동연구(Studies in Leisure Behavior)
  개인 가치 및 사회 변동에 따른 여가행동 변화의 트렌드를 파악하고. 여가행동 변화에 영향을 미치는 변인들 간의 관계를 이해하고 해석할 수 있는 능력을 향상시키는데 그 목적이 있다.

*** 스포츠복지 및 사회학 분야(Sport Welfare & Sport Sociology Field)**

- 스포츠정책및행정특강(Topics in Sport Policy & Administration)
  스포츠정책과 행정의 제도적 변천과정을 통하여 스포츠정책의 생성 및 실천과정을 이해하고 행정적인 체제 내에서 정책이 실행되는 과정을 연구한다.
- 스포츠사회학연구(Studies in Sport Sociology)
  스포츠와 사회에서 일어나는 제반 변화를 사회학적 측면에서 분석하며 운동클럽, 사회클럽, 과정 등의 역동적 관계를 연구한다.
- 스포츠사회학특강(Topics in Sport Sociology)
  스포츠 사회학의 개념과 범위에 대한 폭넓은 이해와 더불어 스포츠와 사회조직을 문화적 입장과 전망의 비교면에서 조사·검토하고 토론한다.
- 스포츠복지행정론(Sport Welfare Administration)
  각국민의 기본권 차원에서 스포츠에 참여할 권리가 생성됨을 이해하고 스포츠복지를 실현하기 위한 행정 및 제도를 연구한다.
- 스포츠복지실천연구(Studies in Sport Welfare Practice)
  스포츠를 통하여 개인의 문제와 욕구를 스스로 해결 할 수 있도록 돕는 전문적인 스포츠복지 실천 활동에 필요한 지식을 탐색한다.
- 스포츠복지조사론(Research Methods in Sport Welfare)
  스포츠복지의 실천과 연구에 필요한 과학적인 분석 방법을 다루고 스포츠를 통한 사회적 문제해결에 기여하는 실천적 방법을 탐구한다.
- 스포츠와정치경제특강(Topics in Politics-Economics & Sport)
  스포츠, 국민건강, 여가 등과 관련된 심도있는 정책적 연구를 수행한다.
- 스포츠와매스미디어(Sport & Mass Media)
  현대의 사회는 인터넷, 텔레비전, 신문, 잡지 등의 각종 매스미디어가 모든 사회현상을 대변하고 있다고 해도 과언이 아니며, 스포츠분야에 있어서도 마찬가지이다. 이러한 매스미디어와 스포츠의 관계를 알아보고, 그 중요성을 연구한다.
- 현대사회와스포츠(Sport and Contemporary Society)
  현대사회와 스포츠의 관계를 실증적으로 분석하고 연구한다.

- 스포츠사회학연구법(Research Method in Sport Sociology)
  스포츠사회학의 질적·양적 접근을 위하여 스포츠사회학 연구의 특성, 과제 발견에 대한 연구 자료수집의 요령과 분석, 보고서 작성들을 연구한다.

*** 스포츠경영 및 스포츠마케팅 분야(Sport Management & Sport Marketing Field)**

- 스포츠경영학(Sport Management)
  스포츠의 이론과 실제, 그리고 경영원리의 합리적인 결합체계를 파악하고, 스포츠에서의 인사관리, 조직관리, 리더쉽 등의 연구를 통하여 스포츠산업분야에서 스포츠경영학의 역할을 탐구한다.
- 스포츠마케팅(Sport Marketing)
  스포츠마케팅의 원리와 개념을 파악하고, 이를 통하여 스포츠경영현장에서 스포츠소비자의 욕구를 만족시키는 효율적이고 적극적인 스포츠마케팅을 실행할 수 있는 방안을 연구한다.
- 스포츠판매·촉진론(Sport Sales & Promotion)
  유·무형의 제품으로서 스포츠를 판매하고 활성화시키기 위한 다양한 이론을 이해하고, 실제적인 기법으로서 광고, 판매촉진, 인적판매, 홍보, 스폰서쉽 등에 대하여 과학적이고 체계적인 원리를 연구한다.
- 스포츠경영정보론(Sport Management Information)
  스포츠경영에서 정보시스템의 의의와 필요성을 이해하고 스포츠경영정보의 구조, 계획, 운영, 통제 등을 학습하여 이를 활용할 수 있는 능력을 배양한다.
- 스포츠경영연구방법론(Research Methodology in Sport Management)
  스포츠경영연구의 기초적 개념과 방법론을 이해하고 이를 토대로 스포츠경영현장에서 필요로 하는 연구주제를 설정하고 실행할 수 있는 능력을 배양한다.
- 스포츠경제론(Sport Economics)
  첨단 미래산업으로 발전하고 있는 스포츠를 경제학적인 측면으로 이해하고 분석함으로써 날로 다양하고 복잡해지는 스포츠현상의 올바른 해석과 스포츠의 미래를 예측 하는데 있어 보다 객관성과 논리성, 그리고 통찰력을 확보하는 능력을 배양한다.
- 스포츠소비자행동론(Sport Consumer Behavior)
  관람스포츠 및 참여스포츠 소비자들의 특성과 스포츠참여 의사결정과정을 이해하고, 스포츠 소비행동에 관련한 다양한 내부적, 외부적, 상황적 요인들에 대한 개념과 상호작용원리를 이해한다.
- 스포츠시설관리론(Sport Facilities Management)
  스포츠산업에서 스포츠시설의 역할과 기능을 이해하고, 이를 토대로 효율적이고 효과적인 스포츠시설을 기획하고 운영할 수 있는 능력을 함양한다.
- 스포츠PR론(Sport Public Relations)
  스포츠산업에서 P.R.의 역할과 중요성을 이해하고, 특히 스포츠조직과 매스미디어와의 관계, 스포츠조직과 지역사회와의 관계 등을 학습하여 스포츠와 스포츠조직에 대한 대중의 인식을 긍정적으로 유도시킬 수 있는 능력을 배양한다.
- 스포츠이벤트기획론(Sport Event Planning)
  스포츠이벤트의 개념과 다양성, 이로 인하여 발생되는 스포츠스폰서쉽 등의 상품성을 이해하고, 이벤트를 기획 및 실행하는 과정과 효율적인 관리법을 습득한다.

• 스포츠와법(Sport & Law)
스포츠와 관련된 법적, 제도적 체계를 이해하고, 스포츠현장에서 적용되는 다양한 법률적지식을 학습하여 스포츠산업 현장에서 법적인 해석이 요구되는 상황에 대처할 수 있는 지식을 습득한다.

○ 스포츠자연과학 전공

*** 운동생리학 분야(Exercise Physiology Field)**

• 운동생리학(Exercise Physiology)
운동과 활동 시에 인체 내에서 발생하는 다양한 생리적 현상을 조명한다. 심폐기능과 근육 신경기능, 대사작용 등이 운동이라는 특수한 스트레스를 받을 때 어떻게 반응하며 적응하는가에 중점을 둔 지식기반을 구축한다.

• 생리학실험방법및기술(Laboratory Technique in Exercise Physiology)
운동생리학과 운동과학에서 사용되는 다양한 실험방법과 기술을 습득한다. 심폐기능, 근기능, 체격 및 체력평가 등 다양한 인체실험방법에 대한 이론적인 근거와 실습을 동반한다.

• 트레이닝방법(Training Methods)
운동생리학, 운동역학, 그리고 심리적인 요소를 겸비하여 어떻게 인간이 효율적으로 트레이닝을 실시할 수 있는가에 대한 이론적인 연구를 한다. 이론을 바탕으로 과학적이고 체계적인 훈련계획, 진행, 진단, 평가, 처방들의 기본적이고 실제적인 적용력을 함양한다.

• 환경과운동(Environmental Physiology)
자연환경의 변화가 인체의 운동에 어떠한 영향을 미치는가를 규명한다. 더위, 추위, 고지, 무중력, 고습, 건조, 시차, 낮과 밤, 그리고 공해 등과 같은 자연발생적인 환경의 변화가 인체운동능력에 미치는 영향을 조명한다.

• 심폐기능과운동(Cardiorespiratory Function & Exercise)
기본적인 심장생리학과 허파생리학에 대한 지식을 얻는다. 운동 시에 발생하는 심혈관계 및 호흡계의 반응을 알아보고 운동에 따른 적응력을 연구한다.

• 운동생리학데이터분석(Data Analyses in Exercise Physiology)
운동생리학에서 주로 다루는 연구 변인들 간의 상호관계를 적절하게 이해하고 분석하는 능력을 배양한다. 이를 바탕으로 연구결과에 대한 적절한 해석과 결론을 도출하는 기능 함양에 목적을 둔다.

• 스마트헬스케어와운동(Exercise in Smart Healthcare)
최신 ICT 기술을 기반으로 한 헬스케어 산업을 이해하고 현재 헬스케어 산업에서 활용하고 있는 운동 관련 지식을 습득한다. 이를 바탕으로 향후 헬스케어 산업에서 활용할 수 있는 운동-IT 융합 기술에 대해 고찰한다.

• 개별과제연구(Independent Study)
학생의 연구 관심사 및 사회적 현안 문제를 발굴하여 연구자로서 특정 연구 활동에 독립적 역량과 경험을 체득하도록 한다.

*** 운동생화학 및 영양학 분야(Exercise Biochemistry & Nutrition Field)**

• 운동과근육대사(Muscle Metabolism in Exercise)
운동 중 발생하는 근육 손상에 대한 기전을 이해하고 근육의 재합성, 단백질의 기능 등에 대한 지식을 습득한다.

- 운동과탄수화물대사(Carbohydrate Metabolism in Exercise)
  운동 중 탄수화물의 섭취와 대사과정에 대한 지식을 습득하고 운동수행능력과 건강을 향상시킬 수 있는 탄수화물 보충에 대한 폭 넓은 연구들을 고찰한다.
- 운동과지방대사(Lipid Metabolism in Exercise)
  운동수행능력을 향상시키기 위한 지방의 섭취의 장단점을 이해하고 건강과 관련된 지방의 섭취와 다양한 효과에 대한 지식을 습득한다.
- 운동과식이보충(Dietaty Supplements in Exercise)
  운동 중 항산화제, 비타민, 무기질과 같은 식이 보충제의 효과와 기능에 대해 살펴보고 각각의 식이 보충제의 장단점에 대한 연구들을 토론한다.
- 운동과면역(Exercise Immunology)
  운동 중 면역기능의 변화와 규칙적인 운동이 면역기능에 미치는 영향에 대한 전반적인 지식을 습득하고 근육상해와 관련된 면역기능을 활성화하고 억제하는 요인들에 대한 지식을 습득한다.
- 운동영양계획및적용(Nutritional plan and Application in Exercise and Sports)
  운동선수의 종목별 식단을 계획하고 적용할 수 있는 능력을 키우고 운동 시 필요한 적절한 영양소가 무엇인지 배운다.
- 운동상해연구(Research in Exercise-Induced Injury)
  운동 시 발생하는 근골격계 상해의 원인과 증상 및 진단방법을 습득하고 최신 연구에 근거하여 각 조직의 자연적인 치유 기전에 대해 공부한다.
- 운동영양생화학(Nutrition & Biochemistry in Exercise)
  음식물의 소화와 흡수, 대사과정에 대한 전반적인 지식을 습득하고 운동과 관련된 에너지 대사과정의 변화와 기전에 대한 지식을 습득한다.

*** 생체역학 및 스포츠공학 분야(Biomechanics & Sport Engineering Field)**

- 운동역학(Sport Biomechanics)
  스포츠나 운동에 적용되는 생체역학적 원리와 활용에 관해 연구한다.
- 근골격계생체역학(Biomechanics for Musculo-Skeletal System)
  인체의 근육과 골격계에 관련한 기능해부학적인 지식뿐만 아니라 이 시스템에 적용되는 생체역학적인 원리에 관해 연구한다.
- 임상생체역학(Clinical Biomechanics)
  의학적인 진단 및 환자 재활 등 임상 분야에 적용되는 생체역학적인 지식과 사례 등을 연구한다.
- 생체역학연구방법론(Research Method in Biomechanics)
  생체역학적 연구에 사용되는 각종 실험 장비의 활용 방법 및 데이터 처리 방법 등에 관해 연구한다.
- 보행및동작분석(Gait & Motion Analysis)
  뇌성마비 환자나 하지 질환자의 보행을 분석하는 방법과 스포츠나 운동 또는 임상적으로 활용되는 동작 분석 방법에 관해 연구한다.
- 생체역학과컴퓨터프로그래밍(Computer Programming for Biomechanics)
  생체역학적 실험을 통해 데이터를 획득하고 분석할 수 있는 컴퓨터 프로그래밍에 관한 이론과 실제에 관하여 연구하며, 각종 Visual Basic, Labview, Matlab 등 각종 컴퓨터 언어에 관한 활용 방법을 익힌다.

- 스포츠장비역학(Mechanics of Sport Equipment)
  각종 스포츠 장비에 적용되는 역학적 원리 및 활용 방법에 관하여 연구한다.
- 스포츠공학(Sport Engineering)
  스포츠 용품 및 시설 등의 설계, 제조 및 평가와 관련된 공학적인 내용 및 현장 적용에 관하여 연구한다.

*** 체육측정평가 분야(Kinesmetrics in Kinesiology)**

- 체육측정평가이론과적용(Test Theory and Application in Kinesiology)
  체육, 스포츠, 건강 관련 측정도구의 타당도와 신뢰도 검증 방법의 이론을 익히고 분석방법을 적용해본다.
- 체육과건강연구텍스트분석(Text Analysis in Health and Kinesiology)
  체육, 건강, 스포츠 관련 연구 주제의 인터뷰와 인터넷 등에서 수집된 문자자료를 이용하여 텍스트분석을 실시해본다.
- 체육통계 Ⅰ(Advanced Statistics in Kinesiology Ⅰ)
  질문지 개발과 타당화 검증을 위한 통계처리 방법을 익힌다. 또한, 문항분석 프로그램을 이용하여 검사문항의 난이도, 변별도, 양호도 검증을 하고, 요인분석, 경로분석, 구조방정식과 같이 고급 문항분석 방법을 배운다.
- 체육통계 Ⅱ(Advanced Statistics in Kinesiology Ⅱ)
  체육, 스포츠, 건강 분야의 프로그램 효과 또는 추정공식 개발 및 정확성 검증을 위해 적용되는 회귀분석, 다변량분석, 비모수통계와 같은 분석방법의 이론과 실제를 익힌다.
- 스포츠연구메타분석(Meta-analysis in Kinesiology)
  스포츠와 건강 관련 연구에 적용되는 연구설계 및 연구방법의 효과검증을 종합분석 할 수 있는 메타분석을 익힌다.
- 신체활동연구체계적문헌분석(Systematic Review in Physical Activity & Epidemiology)
  체계적인문헌분석을 적용하여 신체활동과 건강관련 연구에서 얻어진 결과를 종합 정리하는 방법을 익히고 논문작성법을 배운다.
- 건강운동연구동향분석(Current Issues of Measurement related Research in Health and Exercise Sciences)
  소셜네트워크 분석방법을 적용하여 최근 건강과 운동관련 연구동향을 분석하고 새로운 연구 아이디어 찾아가는 과정을 익힌다.
- 체육논문작성법(Research Methods in Kinesiology)
  체육영역관련 학술논문쓰기에 있어서 준비에서부터 발간까지의 과정을 익힌다. 연구 아이디어 찾기, 논문읽기, 초록 또는 논문작성, 학술지 논문심사와 대응방법, 발간과정 등 전반적인 논문작성법을 익힌다.

*** 운동재활 분야(Exercise Rehabilitation Field)**

- 발, 발목 손상평가 및 재활(Foot, ankle assessment & rehabilitation)
  발, 발목의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.
- 무릎손상평가및재활(Knee assessment & rehabilitation)
  무릎의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.
- 고관절 손상평가및재활(Hip assessment & rehabilitation)
  고관절의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.

- 척추손상평가및재활(Spine assessment & rehabilitation)
  척추의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.
- 어깨 손상평가및재활(Shoulder assessment & rehabilitation)
  어깨의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.
- 팔꿈치손목손손상평가및재활(Elbow, wrist, hand assessment & rehabilitation)
  팔꿈치, 손목, 손의 손상의 기전, 원인, 평가, 치료, 예방 및 재활에 대한 학습하는 과목이다.
- 운동재활연구세미나 I (Exercise rehabilitation seminar Ⅰ)
  운동재활 분야의 연구 분야에 대한 최신 연구를 분석하는 과목이다.

○ 골프융합과학 전공

* 골프융합과학 분야(Golf Convergence Science Field)

- 골프융합과학개론(Studies in Golf Convergence Science)
  골프의 다양한 융합적 학문을 이해하고 이를 통합하여 새로운 과학을 모색할 수 있고 이를 현장에 실천할 수 있는 지식과 능력을 향상한다.
- 골프와4차산업(Golf and Fourth Industry)
  골프와 빅데이터, 인공지능, 사물인터넷, 센서, 드론, 3D프린터 등과 연관된 사례와 4차 산업과 연동된 미래 골프융합과학을 모색하고 학습한다.
- 골프경기력향상과융합과학적티칭법(Golf Performance Improvement and Convergence Science Teaching Method)
  골프경기력에 미치는 다양한 과학적 지식을 습득하고 이를 위한 티칭 법을 새로운 융합과학적 지식을 배경하에 습득하고 실천할 수 있는 지식과 경험을 익힌다.
- 골프독립학습(Golf Independent Study)
  특정 골프융합과학적 분야의 지식을 찾아 습득하고 서로 토론 및 대화하여 논문방향을 설정하고 스스로 독립학습할 수 있는 역량을 키운다.
- 골프현장실습(Field Studies in Golf)
  골프장, 골프미디어센터, 스크린골프장, 골프교습장 등 현장을 방문하여 현장에 이뤄지는 문제와 해결책을 고민하고 이와 관련한 지식과 경험을 함양한다.
- 골프데이터분석및논문연구법(Golf Data Analysis and Golf Thesis Study)
  골프와 관련한 다양한 데이터를 분석할 수 있는 방법과 능력을 함양하고 이를 통해 설정한 논문주제에 걸맞는 연구의 필요성 이론적 배경, 연구방법 및 설계, 논의, 결론에 이르는 논문의 제반사항을 익힌다.
- 골프컨설팅및커뮤니케이션(Golf Consulting and Communication)
  골프와 관련 다양한 컨설팅 방법을 익히고 골프와 대중 및 매체 등과의 커뮤니케이션 지식을 익힌다.
- 골프장운영및코스관리론(Management of Golf Field and Golf Course)
  골프장 운영과 관련한 다양한 지식을 습득하고 골프코스를 이루는 잔디, 나무, 조경, 코스설계의 기본 원칙 등을 학습한다.
- 골프문화예술론(Golf Culture Art)
  골프와 문화예술과의 관계를 이해하고 선진 골프문화예술을 기획하고 응용함을 익힌다.

문화교차학 협동과정
(Dept. of Xcultural Studies)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정

학과 소개

본 협동과정의 운영은 일정의 주제에 대해서 공감대가 이루어진 교수들과 관련전공분야의 협업에 기초하고 있기 때문에 전공들 간의 벽이 허물어지고, 가용자원이 극대화되는 장점을 가지고 있다. 또한 타 대학 교수들과의 협동, 그리고 타 대학과의 자유로운 학점교류를 적극 권장함으로써 단일 주제 관련 대학원 프로그램으로는 어느 대학에서도 향유할 수 없을 정도의 탄탄한 실질적 교육내용을 자랑한다.

본 협동과정이 주제로 삼고 있는 문화교차 현상은 우리가 의식하지 못하는 사이에 우리 생활의 전 영역에서 일어나고 있는 현상이다. 따라서 우리 삶의 전 영역을 다루는 다양한 전공영역이 본 협동과정에 참여하고 있다. 특히 “우리의 삶”에 대한 성찰이 없으면 학문적 종속을 면치 못할 것이라는 문제의식과 “우리의 삶”과 “그들의 삶”이 합쳐져서 “세계의 삶”이 가능하게 될 때 진정한 세계화가 달성될 수 있다는 믿음을 토대로 교과과정을 구성하였다.

이러한 주제와 문제의식을 공유하는 가운데 개개인을 위한 교과과정의 구성은 매우 자유롭게 꾸밀 수 있도록 하였다. 지도교수와 긴밀한 협의를 거쳐 수업연한동안 이수할 교과목을 개별학생의 관심분야에 맞춰 선정 또는 개발하고, 이에 기초하여 강의개설계획을 세우고 집행한다. 물론 공동의 관심사에 대한 공감대를 확산시키기 위해 이론화와 연구방법 개발, 그리고 실용적 기술 획득을 위한 노력을 꾸준히 병행해 나간다.

교육 목표

21C가 단일문화체제에서 다문화체제로 변화해 감에 따라 문화 다양성에 대한 이해의 필요가 점증하고 있다. 이에 본 과정은 통합학문적 시각에서 문화교차현상을 중심으로 한국 및 한국인의 정체성에 대한 이해와 세계사의 흐름에 대한 이해를 겸비한 전문 연구 교육 인력을 양성함을 목적으로 한다.

전공 분야

전 공	개 요
감정과학 전공 (Science of Feelings Major)	감정과학은 고전 읽기를 통하여 문화교차학과가 그동안 구축해온 동서고금의 철학적 탐구를 관통하는 ‘정학’ 사상을 기초로 경험적 이론을 개발하고, 이를 정치, 사회, 경제, 문화, 예술 등 생활전반의 현장에 적용하기 위한 연구와 교육을 담당한다.
문화예술학 전공 (Cultural Study of Arts Major)	문화와 예술에 대한 담론의 형성이 표현기술이나 기법 그리고 콘텐츠 개발에 집중되고 있는 현실을 보완하는 방법으로 “문화교차적 의미의 체계”에 대한 이해를 돕는다.
문화심리사회학 전공 (Cultural Socio-psychology Major)	사회학과 심리학은 전통적으로 사회구조와 개체적 차원의 심리 및 행동에 관한 연구에 노력하여 왔는데 이러한 사회구조와 심리 및 행동의 바탕에 깔려 있는 문화교차학적 의미체계를 연구한다.
한류문화학 전공 (Xcultural Study of Korean Style Major)	한국의 ‘정’문화 현상의 논리 구조를 동서고금의 사상 속에서 추출하고, ‘정’문화 전통이 한국사회의 성격을 형성하는 과정을 탐색하여 ‘정’문화가 어떻게 세계인이 즐기는 한류가 되었는지 탐구한다.

학과 운영내규

1. 학점취득

1) 수료에 필요한 학점 중 본 과정에서 개설하는 교과목에서 취득하여야 하는 학점은 석사과정 12 학점 이상, 박사과정 18학점 이상으로 하며, 나머지 학점은 관련학과에서 개설하는 교과목과 국내 및 외국의 타 대학(교)의 대학원 및 연구기관에서 개설하는 교과목에서 취득할 수 있다.

2. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생에게는 필요에 따라 주임교수와의 협의를 통해서 석사과정 12학점 이내, 박사과정 24학점 이내로 이수하게 할 수 있다.
2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차학기 개강 1주내, 박사과정은 4차학기 개강1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다. 단, 논문예비심사는 2004학년도 1학기 학위논문 심사대상자부터 적용한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사 위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부　　칙

1. 본 내규는 2003년 3월 1일부터 시행한다.
2. 본 내규는 2003년 3월 입학생부터 적용한다.
3. 본 변경 내규는 2005년 3월 1일부터 시행한다.
4. 본 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
문화연구방법론	(Theories and Methods in Cultural Studies)	3	3	0	
문화교차학시습	(Identification of Xcultural Studies)	3	3	0	
동서사상특징연구	(Characteristics of Eastern and Western Thoughts)	3	3	0	
서구문화이론고찰	(Seminar in Western Cultural Theories)	3	3	0	
동양사상전통	(Seminar in Eastern Thought Traditions)	3	3	0	
서양사상전통	(Seminar in Western Thought Traditions)	3	3	0	
동양고전강독	(Readings in Eastern Classics)	3	3	0	
서양고전강독	(Readings in Western Classics)	3	3	0	
문화교차학특강	(Special Topics in Xcultural Studies)	3	3	0	
사회문화풍경론	(Social Culture Scape)	3	3	0	
문화교차학협동강의	(Team Teaching in Xcultural Studies)	3	3	0	
외래문화의수용과변형	(Adoption and Hybridzation of Foreign Culture)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	
사제공방	(Workshop)	3	2	2	
논문지도	(Thesis Research)	3	3	0	
일과놀이의교육학	(Education through Work and Play)	3	3	0	
근현대한국지성사	(The Flow of Thinking in Modern Korea)	3	3	0	
문화담론연구	(Seminar in Discourses on Culture)	3	3	0	석·박사 공통
나다움의미학	(Aesthetics in the East and the West)	3	3	0	
문화연구와글쓰기	(Cultural Studies and Writing)	3	3	0	
한국정치사상과현실	(Korean Political Thought and Reality)	3	3	0	
한국사의입체적구성: 단절과연속	(Seminar in Korean History: Fragmentation and Continuity)	3	3	0	
아시아적변화양식	(Seminar in an Asiatic Mode of Change)	3	3	0	
동양고전의이해와오해	(Understanding Eastern Classics)	3	3	0	
서양고전의이해와오해	(Understanding Western Classics)	3	3	0	
동양고전체험	(Experience of Eastern Classics)	3	3	0	
서양고전체험	(Experience of Western Classics)	3	3	0	
영화로철학읽기	(Reading Philosophy with the Movie)	3	3	0	
문예체치유학연구	(Healing through Logos=Mousike=Gymnastike)	3	3	0	
문화교차윤리학	(Xcultural Ethics)	3	3	0	
정학	(Science of Feeling)	3	3	0	
문화교차학콜로키움	(Colloquium on Topics in Xcultural Studies)	3	3	0	
문화분석방법연구	(Research on a method to analyze cultures)	3	3	0	
서양근현대문화심리사회학	(Western modern and contemporary cultural psychology and sociology)	3	3	0	

○ 감정과학 전공(Science of Feelings Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
사회현상속감정의논리	(Xlogical Understanding of Current Social Problems)	3	3	0	
고전속감정의논리	(Xlogical Reading of Classics)	3	3	0	
감정의이해와오해	(Understanding Feelings)	3	3	0	석·박사 공통
감정과학글쓰기	(Writing in The Science of Feeling)	3	3	0	
몸으로배우는통합적감정교육	(Bodily Understanding of Emotions)	3	3	0	
스피노자윤리학의욕망이론	(Spinoza Ethics' Theory of Desire)	3	3	0	
퇴계성학(聖學)의이성적감정	(The Rationality of Feelings by Toegye' s Holy Learning)	3	3	0	

○ 문화예술학 전공(Cultural Study of Arts Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
디자인과문화원형	(Design and Culture)	3	3	0	석·박사 공통
공간과문화	(Cultural Approach to Living Space)	3	3	0	
예술의사회사	(Social History of Arts)	3	3	0	
문화콘텐츠개발	(Developing Culture Contents)	3	3	0	
내러티브와문화연구	(Narrative and Cultural Studies)	3	3	0	
21C문화트렌드	(21C Cultural Trends)	3	3	0	

○ 문화심리사회학 전공(Cultural Socio-psychology Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
문화심리학	(Cultural Psychology)	3	3	0	석·박사 공통
종교와문화교차	(Religion at the Crossroad of Cultures)	3	3	0	
모더니즘과포스트모더니즘비판	(Critical Evaluation of Modernism and Postmodernism)	3	3	0	
문화와페다고지	(Culture and Pedagogy)	3	3	0	
자명교육학	(Theories on Education)	3	3	0	
한국사회와문화교차학적접근	(Xcultural Approach to Korean Society)	3	3	0	
철학적사유와코칭의실제	(Philosophical Coaching Practice)	3	3	0	

○ 한류문화학 전공(Xcultural Study of Korean Style Major)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
한국문화론	(Seminar in Korean Culture)	3	3	0	석·박사 공통
한국문학의사상적적응	(Topics on Korean Literary Thoughts)	3	3	0	
교차하는아시아	(Topics on the Changing Asian Interrelations)	3	3	0	
한류담론연구	(Discourse on Korean Style)	3	3	0	
한류와문화내러티브	(Seminar in Korean Style and Cultural Narrative)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 문화연구방법론(Theories and Methods in Cultural Studies)
  문화연구는 자연과학, 사회과학 영역에서 연구 발전되어왔던 방법론과는 차별화된 "인간과학(Human Science)" 방법론을 기본으로 수행된다. 자연과학, 사회과학, 인간과학 방법론들의 적실성과 한계성을 고찰한다.

- 문화교차학시습(Identification of Xcultural Studies)
  인문학, 사회과학연구에 있어서 "근대성" 이라는 것이 하나의 패러다임을 형성하고 있고 그런 의미에서 상대적일 수 있다는 자각이 없이 동서고금에 같은 기준을 적용하여 분석하려는 데서 오는 많은 문제점이 있다. 이러한 인식을 바탕으로 하여 문화교차현상과 관련된 기존의 인문사회학 이론을 고찰하고 대안적 이론의 가능성을 탐색한다.

- 동서사상특징연구(Characteristics of Eastern and Western Thoughts)
  동양문화권에서 나타나는 사유의 틀과 가치 지향을 서양의 그것과 대비시키면서 그 특징을 포착하기 위하여 동서사상을 섭렵한다.
- 서구문화이론고찰(Seminar in Western Cultural Theories)
  인류학을 비롯하여 전통적인 문화론적 접근을 포괄적으로 섭렵하며, 이와 관련된 분석 기술과 방법을 습득한다.
- 동양사상전통(Seminar in Eastern Thought Traditions)
  동양의 고대로부터 근대에 이르기까지 일맥상통하는 사유의 방식에 대하여 일별하는 동시에 이것이 현대의 사유와 생활에 어떻게 적용되고 있는가를 살핀다.
- 서양사상전통(Seminar in Western Thought Traditions)
  서양의 고대로부터 근대에 이르기까지 일맥상통하는 사유의 방식에 대하여 일별하는 동시에 이것이 현대의 사유와 생활에 어떻게 적용되고 있는가를 살핀다.
- 동양고전강독(Readings in Eastern Classics)
  동양의 고전을 문화교차학적 시각에서 해석한다.
- 서양고전강독(Readings in Western Classics)
  서양의 고전을 문화교차학적 시각에서 해석한다.
- 문화교차학특강(Special Topics in Xcultural Studies)
  주제에 구애 받지 않고 자유로운 포맷으로 문화교차의 현장을 포착하고 이에 대한 체계적 분석 능력을 배양하기 위하여 특정의 인물, 시대, 사상, 작품을 다룬다.
- 사회문화풍경론(Social Culture Scape)
  우리의 일상은 사회와 문화의 복합적 풍경이다. 이 강좌는 우리의 문화 풍경을 앞뒤의 시간, 다른 지역성, 여러 인식의 겹침으로 그린다.
- 문화교차학협동강의(Team Teaching in Xcultural Studies)
  협동과정의 취지에 부합하는 방식으로 한 강좌에서 다양한 학문분야의 현안문제를 문화교차학적 입장에서 재조명한다.
- 외래문화의수용과변형(Adoption and Hybridzation of Foreign Culture)
  시간과 공간에 제한을 받지 않고 문화와 문화가 교차하는 가운데 외래문화가 원래부터 있던 문화와 어떻게 상호작용 하여 문화의 흡수, 변형, 창조가 일어나게 되는지를 밝히기 위하여 이론적 논의와 사례연구를 병행한다.
- 개별과제연구(Independent Study)
  다양한 학문적 배경을 가진 학생들이 문화학적 탐구를 하는데 도움이 되도록 개별지도 한다.
- 사제공방(Workshop)
  본 강좌는 실습과목으로 다양한 전공에서 현장작업을 통하여 연구한다.
- 논문지도(Thesis Research)
  연구과정에서 연구의 동기에 대한 기술을 강조하여 연구의 추동력으로 삼는 논문지도방식이다.
- 일과놀이의교육학(Education through Work and Play)

'놀며 공부하기' 와 '일하며 공부하기' 철학을 개발한다.

- 근현대한국지성사(The Flow of Thinking in Modern Korea)
  생각이 바뀌면 행동이 바뀐다. 이러한 전제를 바탕으로 한국인의 생각을 담고 있는 다양한 형태의 자료를 검토하여 근대화 과정 속에서 우리의 생각이 우리의 삶을 어떻게 변화시켰는지 밝히고, 그 생각의 옳고 그름을 판단한다.

- 문화담론연구(Seminar in Discourses on Culture)
  일상생활과 문화연구에서 통용되는 문화의 의미를 검토하여 서로 다른 문화 사이에서 발생하는 제 현상을 모방, 수렴, 공존, 충돌 등으로 설명하는 주장들은 문화에 대한 부적절한 이해에서 비롯된 것 임을 확인하고, 문화의 본래 의미를 탐색한다.

- 나다움의미학(Aesthetics in the East and the West)
  미학이란 아름다움이 무엇인지를 밝히는 학문이며, 그 아름다움은 내 안에서 발견할 수 있는 것이다. 내 본연의 모습을 이해함으로 그 아름다움을 인식하는 것이 우리가 미학을 논하는 이유이다.

- 문화연구와글쓰기(Cultural Studies and Writing)
  기존 학문의 글쓰기가 갖는 문제점을 살펴보고 문화연구의 글쓰기(특히 논문쓰기)가 나아가야할 방향을 탐색해본다. 주로 질적 방법론에 기대는 문화연구적 글쓰기에서 연구자('나')의 자기성찰과 세계관을 어떻게 드러내는가 하는 문제를 다층적으로 살펴본다.

- 한국정치사상과현실(Korean Political Thought and Reality)
  전통사회로부터 현재에 이르기까지 한국인 또는 한국사회가 정치에 대하여 형성해온 사상의 흐름을 파악하고 실현가능성을 탐구해 본다.

- 한국사의입체적구성:단절과연속(Seminar in Korean History: Fragmentation and Continuity)
  한국사를 기술함에 있어 분절적 역사 전개를 강조하는 것이 한국사회의 정체성을 밝히는데 도움을 주지 못하고 있는 것을 감안하여 한국사를 사건에 따른 분절이 아니라 삶의 연속선상에서 접근한다.

- 아시아적변화양식(Seminar in an Asiatic Mode of Change)
  발전론적 역사관과 순환론적 역사관을 비교하고 아시아의 변화 속에 담긴 특수성을 고찰한다.

- 동양고전의이해와오해(Understanding Eastern Classics)
  이 수업에서는 동양 철학 고전을 고대-중세-근현대로 나누고, 각 시기별로 엄선된 작품을 우리의 눈으로 직접 읽고 확인한다. 이러한 시도는 우선 소위 철학 전문인들이 정리한 철학 공부를 지양하기 위한 것이고, 다음으로 우리 자신과 철학자의 직접적인 만남을 지향하기 때문이다. 최종적으로 이러한 철학적 훈련은 우리 스스로 원전을 직접 읽을 수 있는 생각의 힘을 키워줄 뿐만 아니라, 생각의 옳고 그름을 판별할 수 있는 지성의 힘을 길러준다.

- 서양고전의이해와오해(Understanding Western Classics)
  이 수업에서는 서양 철학 고전을 고대-중세-근현대로 나누고, 각 시기별로 엄선된 작품을 우리의 눈으로 직접 읽고 확인한다. 이러한 시도는 우선 소위 철학 전문인들이 정리한 철학 공부를 지양하기 위한 것이고, 다음으로 우리 자신과 철학자의 직접적인 만남을 지향하기 때문이다. 최종적으로 이러한 철학적 훈련은 우리 스스로 원전을 직접 읽을 수 있는 생각의 힘을 키워줄 뿐만 아니라, 생각의 옳고 그름을 판별할 수 있는 지성의 힘을 길러준다.

- 동양고전체험(Experience Eastern Classics)

이 수업에서는 선별된 동양 고전을 직접 읽고, 그에 대한 자신의 감동을 정리하여 다양한 방식으로 표현해 본다. 이를 통해 고전이 우리의 일상에 살아 있음을 확인하려고 한다. 그 결과 생각의 바름이 무엇이며, 행복한 삶이 무엇인지 알게 된다.

- 서양고전체험(Experience Western Classics)
  이 수업에서는 선별된 서양 고전을 직접 읽고, 그에 대한 자신의 감동을 정리하여 다양한 방식으로 표현해 본다. 이를 통해 고전이 우리의 일상에 살아 있음을 확인하려고 한다. 그 결과 생각의 바름이 무엇이며, 행복한 삶이 무엇인지 알게 된다.

- 영화로철학읽기(Reading Philosophy with the Movie)
  영화는 있음직한 현실을 보여주며 다양한 철학적 화두를 제시하는 매체이다. 이 수업은 그러한 화두들을 가지고 각자의 철학적 견해들을 나누며, 보이는 현상 속에 감춰진 진리를 탐구하는 기회를 제공한다.

- 문예체치유학연구(Healing through Logos=Mousike=Gymnastike)
  '문예체(文藝體) 치유학' 은 본래 좋은 감정이 자기의 좋음을 다시 확인하고 자기답게 산다는 것이 얼마나 큰 축복인지 배우는 학문이다. 이 학문의 요점은 매순간 새로운 감정이 자기의 영원한 진실로부터 자기의 새로움을 이해하는 '감정의 자기이해' 이다. 따라서 '문예체 치유학' 은 감정의 자기이해안에서 자기의 분열을 스스로 치유하고 자기를 있는 그대로 믿고 사랑하는 윤리학이다. 동시에 '文 Logos=藝Mousike=體Gymnastike' 의 '=' 을 확인하는 성스러운 배움이다.

- 문화교차윤리학(Xcultural Ethics)
  문화교차윤리학은 플라톤과 맹자의 가르침에 근원하고 있으며, 그 정점에는 스피노자의 윤리학(Ethics)과 퇴계의 성학(聖學)이 확립한 '감정과학' 이 있다. 서양과 동양이 공유하는 감정에 대한 참다운 이해를 배우고 생각하는 것이 문화교차윤리학이 지향하는 학문의 핵심이다.

- 정학(Science of Feeling)
  소위 '이성' 철학에 밀려 감정의 진실이 은폐되는 사태를 동서사상의 흐름 속에서 드러낸다.

- 문화교차학콜로키움(Colloquium on Topics in Xcultural Studies)
  다른 강의에서 다루지 못하는 다양한 현장의 현안 문제를 문화교차학적 입장에서 고찰함으로써 새로운 연구 주제를 발굴한다.

- 문화분석방법연구(Research on a method to analyze cultures)
  문화에 대한 올바른 이해를 정립하기 위하여 이 수업은 서양 근대 철학자 데카르트(Descartes)의 『방법서설』과 칸트(Kant)의 『순수이성비판』을 연구한다.

- 서양근현대문화심리사회학(Western modern and contemporary cultural psychology and sociology)
  현대 문화를 이해하기 위하여 서양 근현대 철학을 중심으로 서양 근현대의 학문론, 정치학, 경제학, 자연과학, 심리학, 그리고 사회학을 연구한다.

○ 감정과학 전공(Science of Feelings Major)

- 사회현상속감정의논리(Xlogical Understanding of Current Social Problems)
  시각자료를 섭렵하는 방식으로 현대사회가 겪고 있는 제 사회문제가 감정의 논리를 방기함으로써

발생하는 것임을 확인하고, 이를 기존 이론의 평가와 현장 연구에 적용하는 준비를 시킨다.

- 고전속감정의논리(Xlogical Reading of Classics)
  시각자료의 학습에서 확인한 감정의 논리를 고전 읽기로 확장하여 탐색한다. 이 과정을 통해 동서고금의 사상가들이 바로 이 감정의 논리를 밝히기 위하여 노력한 사실을 확인하고, 또한 학습자가 이미 훌륭한 사상가로서 삶을 살아왔다는 자신감을 얻게 한다.

- 감정의이해와오해(Understanding Feelings)
  이 수업에서 우리는 감정에 대한 참다운 이해가 무엇인지 구한다. 이 이해가 중요한 까닭은 행복한 삶의 기초이며 동시에 윤리적 삶의 본질이 무엇인지 알 수 있기 때문이다. 이를 위해 16세기 동양의 퇴계『성학십도』와 17세기 서양의 스피노자『윤리학』을 읽는다.

- 감정과학글쓰기(Writing in The Science of Feeling)
  이 수업은 감정 자체의 필연성을 배우는 데 그 목적이 있다. 감정과학은 감정 자체에 대한 이해를 외부 원인이 아니라 그 자신의 필연성의 기초 위에서 이해하기 때문이다. 즉 감정과학은 감정 그 자신에 의한 감정 연구이다. 이 이유 때문에 감정 과학은 우리 자신의 감정을 이해하는 것으로 시작한다. 그렇게 함으로써 감정 그 자신은 자신의 필연성을 이해할 수 있게 된다. 우리 자신의 감정 이해를 글로 써봄으로써 우리는 감정과학의 핵심이 무엇인지 알게 된다.

- 몸으로배우는통합적감정교육(Bodily Understanding of Emotions)
  몸으로 배우는 통합적 감정교육은 몸의 소리에 귀를 기울이는 가운데 고전을 읽으며 확인한 '완전자인 나'를 체험을 통해 스스로 확인하는 수업이다.

- 스피노자윤리학의욕망이론(Spinoza Ethics' Theory of Desire)
  문화콘텐츠 개발 능력을 함양하기 위하여 고대로부터 중세에 이르는 서양 문화의 학문론을 정리한 17세기 서양 근대 철학자 스피노자의 저서 윤리학에 근거하여 '욕망'의 진실을 이해한다.

- 퇴계성학(聖學)의이성적감정(The Rationality of Feelings by Toegye's Holy Learning)
  문화콘텐츠 개발 능력을 함양하기 위하여 고대로부터 중세에 이르는 동아시아 유교 문화의 학문론을 정리한 16세기 동아시아 근대 철학자 퇴계 이황의 저서『성학십도』에 근거하여 '감정'의 진실을 이해한다.

○ 문화예술학 전공(Cultural Study of Arts Major)

- 디자인과문화원형(Design and Culture)
  "디자인 요소로서의 문화" 라는 입장에서 디자인 이론과 실제를 다룬다.

- 공간과문화(Cultural Approach to Living Space)
  생활공간 구축양식을 관찰함으로써 문화교차의 순기능적, 역기능적 적응 양식을 분석한다.

- 예술의사회사(Social History of Arts)
  예술작품은 시대와 사회의 정신을 담고 있다. 이러한 예술작품을 분석함으로써 사회가 어떻게 변해왔는지를 탐구한다.

- 문화콘텐츠개발(Developing Culture Contents)
  문화교차학적 이론을 현실에 적용한다. 우리 생활의 전 영역에서 의식적, 무의식적으로 작용하는 문화요소를 발견하고 이를 실용적 목적을 위해 개발에 적용한다.

- 내러티브와문화연구(Narrative and Cultural Studies)
  21세기는 문화와 이야기의 시대라 불린다. 상상력과 창의성, 문제해결 능력이 교육의 키워드로 부각되는 상황에서 지식과 일상에 스며든 내러티브적 사고의 중요성을 공유한다. 특히 내러티브가 소통되는 마음의 작용에 대한 고찰은 문화연구의 핵심과제로 집중 탐구의 대상이다.

- 21C문화트렌드(21C Cultural Trends)
  문화적 변천의 방향을 가늠하기 위한 방법으로서 문화의 심층구조를 밝힌다.

○ 문화심리사회학 전공(Cultural Socio-psychology Major)

- 문화심리학(Cultural Psychology)
  문화가 달라짐에 따라 심리의 작용과 실체가 달라진다는 학문적 자각이 일고 있는 것을 기초로 하여 문화적 차이가 자아개념, 사회개념, 동기유발, 윤리의식 등에 어떤 차이가 나는지를 이론과 실습을 통해 밝힌다.

- 종교와문화교차(Religion at the Crossroad of Cultures)
  문화현상으로서의 종교라는 틀을 가지고 문화의 교차점에서 발생하는 제 현상들을 분석한다.

- 모더니즘과포스트모더니즘비판(Critical Evaluation of Modernism and Postmodernism)
  포스트모더니즘을 소개함에 있어서 모더니즘을 수용하듯이 무비판적으로 그 "비판성"을 따를 것이 아니라 우리 사회와 문화와의 적합성을 고려하여 분석하는 능력을 습득한다.

- 문화와페다고지(Culture and Pedagogy)
  문화적 전통이 다를 때 교육의 목표와 방법이 달라진다고 보고, 한국의 전통적 교육 목표 및 방법이 현대에 어떻게 영향을 미치고 있는지 탐구한다.

- 자명교육학(Theories on Education)
  자명교육학은 우리가 하늘에서 받은 몸은 고칠 것 없이 완전무결하며, 받은 그대로 말하며 행동하며 사는 것이 끝도 없이 즐거운 세상임을 확인하는 학문이다. 자명교육학은 현대사회를 주도하고 있는 해석교육학(또는 수양교육학)의 단계별 성장론과는 어떻게 다른지를 검토해보며 사람을 가르치고(敎) 기르는(育) 진정한 방법론이 오직 '나'에 있음을 확인한다.

- 한국사회와문화교차학적접근(Xcultural Approach to Korean Society)
  문화교차학적 패러다임을 한국사회 연구에 적용하여 사회학 연구의 적실성 문제를 해결한다. 특히 정치의 개념, 국가의 개념에 대하여 재조명하며 이에 따른 생각과 행위의 문제를 다룬다.

- 철학적사유와코칭의실제(Philosophical Coaching Practice)
  동서양 고전 속에 담긴 존재 이해 방식과 인식 계발 원리를 이해하고, 다양한 질문법을 연습함으로써 철학적 사유와 코칭적 소통을 실생활에 응용할 수 있도록 한다.

○ 한류문화학 전공(Xcultural Study of Korean Style Major)

- 한국문화론(Seminar in Korean Culture)
  한국, 한국인의 정체성을 밝히기 위하여 문화론적으로 접근한다.

- 한국문학의사상적적응(Topics on Korean Literary Thoughts)

한국문학의 특수성이 근대화 과정을 거치면서 어떠한 사상적 변천과 적응양식을 보였는지 작가, 작품, 평론 등을 통해 고찰한다.

- 교차하는아시아(Topics on the Changing Asian Interrelations)
  세계화속에서 점차 의미를 더해가고 있는 아시아 내의 교차가 가지는 특징을 물적, 문화적 교류와 교차의 차원에서 고찰한다.

- 한류담론연구(Discourse on Korean Style)
  글로벌시대 문화현상으로서 한류를 만들어낸 한국문화의 정체성을 보편과 특수의 맥락에서 접근한다. 한류를 둘러싼 다양한 문화담론을 살펴보고, 지속가능한 한류의 문화적 비전을 탐색해본다.

- 한류와문화내러티브(Seminar in Korean Style and Cultural Narrative)
  한류문화의 핵심축인 한국인의 정서와 사상을 대표적 문화콘텐츠인 한국 드라마와 영화, 소설 등의 텍스트를 중심으로 고찰한다. 정(情)과 한(恨), 그리고 평화의 미학을 내포한 한류문화 내러티브의 특징을 집중 탐구한다.

문화재보존학과
(Dept. of Conservation of Cultural Heritage)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

문화재보존학은 인류가 남긴 창조적 문화유산과 그 가치를 탐구하고, 과학적 연구 분석 및 복원과정을 통해 문화재를 보존, 관리함으로서 전통 문화의 계승과 발전에 공헌하는 학문 분야이다. 특히 인문과학, 예술학, 역사학 및 자연과학을 바탕으로 하는 문화재보존학은 학제 간의 협동과 융합이라는 시대적, 학문적 흐름에 부응할 뿐 아니라, 장차 미래시대의 첨단과학과 전통문화의 합리적 조화를 통한 새로운 학문영역의 구축을 구현할 수 있다. 본 문화재보존학 협동과정은 21세기 첨단 과학적 이론과 방법을 수용하고 응용할 수 있는 문화재 관련 심화 교육과 창조적 연구를 위하여, 자연과학과 인문사회학, 예술학이 융합된 독창적 모형의 운영체제를 확립하고, 이에 걸맞은 국내 최상의 연구 인프라를 구축하고 교육과정을 운영한다.

교육 목표

문화재보존에 관한 학술 연구 및 실험실습 교육을 통하여 창의적인 학술연구 능력과 지도력을 갖추고 전통문화를 계승·보존하고 발전시키는데 기여할 수 있는 전문 인력 양성을 목표로 한다.

(1) 이론과 실무를 겸비한 현장중심 교육 추구
(2) 전통문화정신을 계승한 과학적이고 창의적인 보존과학 기술의 배양
(3) 박물관, 미술관, 기록관 소장 문화재를 보존, 관리하는 전문 학예사 육성

전공 분야

전 공	개 요
문화재보존학 전공 (Conservation of Cultural Heritage Major)	중요 문화재의 학문적 이론 탐구 및 조사연구와 창의적 보존과학 기술을 개발한다.

학과 운영내규

1. 학점취득

수료에 필요한 학점 중 본 과정에서 개설하는 교과목에서 취득하여야 하는 최소 이수 학점은 석사과정 12 학점 이상, 박사과정 18 학점 이상으로 하며, 나머지 학점은 관련 학과에서 개설하는 교과목과 국내 및 외국의 타 대학(교)의 대학원 및 연구기관에서 개설하는 교과목에서 취득할 수 있다.

2. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생에게는 필요에 따라 주임교수와의 협의를 통해 하위 과정의 교과목(석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하게 할 수 있다.
2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

3. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 면제 조건으로 영문 학위논문 또는 석사는 SCI급 국제학술지 주저자 1편 이상, 박사는 2편 이상으로 한다. 면제 조건은 내국인에 한해서 적용한다.
3) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

4. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 면제 조건으로 석사는 SCI급 국제학술지 주저자 1편 이상, 박사는 2편 이상으로 한다.

5. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 논문 예비심사는 본 심사 학기 초까지 실시하며, 예비 심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사 위원에게 전달되도록 해야 한다.
4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사 위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2011년 3월 1일부터 시행한다.
이 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.
이 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
논문연구지도	(Thesis Research)				
한국문화사특강	(Topics in Korean Cultural History)	3	3	0	
문헌강독	(Readings in Korean history Original)	3	3	0	
역사기록관리연구	(Studies in Archives Management of History)	3	3	0	
고문서연구	(Old document researches in Korea)	3	3	0	
한국역사와문화재	(Study of Korean History and Cultural Properties)	3	3	0	
한국사세미나	(Seminar on Korean History)	3	3	0	
고고학연구와조사	(Research & Investigations in Archaeology)	3	3	0	
박물관학특론	(Advanced Study of Museum & Gallery)	3	3	0	
민속학연구	(Studies of Folklore)	3	3	0	
문화재법령특강	(Topics in Legislation of Cultural Assets)	3	3	0	
동양미술사연구	(Eastern Art History Research)	3	3	0	
서양미술사연구	(Western Art History Research)	3	3	0	
미술작품의이해와보존이론	(Understanding & Conservation Theory in Art Works)	3	3	0	
전시기획계획론	(Theory of Organizing Exhibition Planning)	3	3	0	
문화재보존과학개론	(Introduction to Conservation Science for Cultural Properties)	3	3	0	
서화문화재재료연구	(Study on Materials for Oriental Paintings)	3	3	0	
지류문화재보존학특론	(Advanced Study of Conservation Science for Paper Cultural Assets)	3	3	0	
문화재보존과학세미나	(Conservation Science for Cultural Properties Seminar)	3	3	0	
문화재비파괴조사론	(Nondestructive Research for Cultural Properties)	3	3	0	
화학기기분석론	(Chemical Instrumentation analytics)	3	3	0	
문화재기초화학	(Basic Chemistry for Cultural Assets)	3	3	0	
문화재재료학및실습	(Materials of Cultural Properties and Practice)	3	3	0	석·박사
문화재분석학및실습	(Analytical Studies & Practice for Cultural Properties)	3	2	3	공통
수록초지법실습	(Practice for Hand-made Paper)	3	1	4	
회화문화재재현실습Ⅰ	(Practice in Reproduction of Painting Cultural Assets Ⅰ)	3	1	4	
회화문화재재현실습Ⅱ	(Practice in Reproduction of Painting Cultural Assets Ⅱ)	3	1	4	
서화문화재보존처리실습Ⅰ	(Practice of Conservation Technique for Painting Cultural Assets Ⅰ)	3	1	4	
지류문화재보존처리실습	(Practice of Conservation Technique for Paper Cultural Assets)	3	1	4	
유기문화재보존처리실습	(Practice of Conservation Technique for Organic Cultural Assets)	3	1	4	
무기문화재보존처리실습	(Practice of Conservation Technique for Inorganic Cultural Assets)	3	1	4	
기록물보존실습	(Practice on Conservation of Archives)	3	1	4	
문화재사진학및실습	(Photographics in Cultural Properties & Practice)	3	1	4	
전통건축학특론	(Advanced study Tradition Architecture)	3	2	3	
전통안료학실습	(Practice in Traditional Pigments and Colors)	3	3	0	
미술작품재료학특강	(Advanced Material Research on Art Work)	3	1	4	
근대미술보존실습	(Modern Art Conservation & Practice)	3	3	0	
장황사연구및실습	(Study on Korean Mounting History)	3	1	4	
문화재현미경실험	(Microtechniques in Cultural Heritage Science)	3	1	4	
문화재분석화학특론	(Advanced studies of Cultural Heritage Analysis and Chemistry)	3	1	4	
전통염색기법및실습	(Traditional Dyeing Techniques and Practice)	3	3	0	
서화문화재수복세미나	(Restoration of Oriental Paintings Seminar)	3	1	4	
전통회화모사실습Ⅰ	(Practice Ⅰ in Restoration of Painting Cultural Assets)	3	3	0	
전통회화모사실습Ⅱ	(Practice Ⅱ in Restoration of Painting Cultural Assets)	3	1	4	
서화문화재보존처리실습Ⅱ	(Practice of Conservation Technique for Painting Cultural Assets Ⅱ)	3	1	4	

※ 문화재보존학(Conservation of Cultural Heritage) 협동과정의 참여 학과가 개설한 전공과목은 본 학과의 전공과목으로 인정한다.

교과목 개요

○ 전공(Major Courses)

- 논문연구지도(Thesis Research)
  논문에 관계된 구체적인 요소들을 연구하고, 심화과정을 통해 연구와 관련된 다양한 쟁점들에 적용시켜 논문을 완성할 수 있도록 한다.

- 한국문화사특강(Topics in Korean Cultural History)
  한국 역사의 발전을 문화의 변천에 따라 살펴보고 그 역사적 특성을 고찰한다.

- 문헌강독(Readings in Korean history Original)
  한국 전근대사를 이해하는데 필요한 중요 문헌자료를 강독하여 당시의 사회상과 문헌해독 능력을 함양한다.

- 역사기록관리연구(Studies in Archives Management of History)
  역사기록관리의 필요성과 연구동향을 파악하며, 실제 기록 관리에 필요한 방법을 구체적으로 습득한다.

- 고문서연구(Old document researches in Korea)
  한국사연구에 있어 기초가 되는 사서를 하나하나 검토하여 사료비판과 함께 전통사학의 서술방법을 고찰한다.

- 한국역사와문화재(Study of Korean History and Cultural Properties)
  한국사의 형성과 발전과정에서 각 시대별로 특징적인 문화재를 중심으로 발생배경과 역사적 의미를 탐색하여 문화재에 대한 역사적 이해와 사고력을 심화시킨다.

- 한국사세미나(Seminar on Korean History)
  한국의 선사시대에서 근현대에 이르기까지의 각종 유적, 유물에 나타난 특징과 흐름을 시대별・주제별로 파악하고, 그 역사적·사회적 배경을 이해한다.

- 고고학연구와 조사(Research & Investigations in Archaeology)
  고고학의 기본적인 연구방법에 대한 여러 가지 이론적 모델들에 대한 개념과 방법을 체계적으로 습득하여 고고학 연구를 위한 기본적인 능력을 함양한다.

- 박물관학특론(Advanced Study of Museum & Gallery)
  박물관, 미술관, 수장고 및 기록관 등에서의 문화유산의 보관, 전시, 보존처리 및 보존과학연구, 교육에 관한 전문지식을 익히고 전시 기획, 운영방법 등에 대하여 연구한다.

- 민속학연구(Studies of Folklore)
  민간에 전해 내려오는 풍속이나 신앙·습관 등을 조사하여 전통적인 문화를 연구하고, 이를 토대로 민속학과 관련해 민속 문화재(민화·기구·무기 등)의 이론과 방법론들을 체계적으로 이해하고 실제 자료 분석에 응용하게 한다.

- 문화재법령특강(Topics in Legislation of Cultural Assets)
  문화재 관련 법령에 관한 이해를 통해, 문화재를 보호 및 수리 등에 있어 필요로 하는 전문적인 지식을 습득하여 실무에 응용하게 한다.

- 동양미술사연구(Eastern Art History Research)
  한·중·일을 중심으로 한 동아시아 미술사의 전개, 발전을 살펴보고 구체적인 작가, 작품, 이론가, 역사가들의 다양한 입장을 분석적, 비평적으로 연구한다.

- 서양미술사연구(Western Art History Research)
  서양미술사를 전반적으로 살펴보면서 현대성의 확립, 현대 미술과 이론의 형성, 작품의 전개과정에서 작품연구와 비평이론을 병행하여 연구한다.

- 미술작품의이해와보존이론(Understanding & Conservation Theory in Art Works)
  분야별 미술작품을 이해하고, 작품에 대한 주관적인 인식과 작품의 훼손을 야기하는 다양한 요소들에 대한 관리 방안으로 작품의 보존이론에 대해 연구한다.

- 전시기획계획론(Theory of Organizing Exhibition Planning)
  박물관·미술관 등에서 문화재를 전시하기 위해 전시 기획에서 운영까지 전반적인 계획에 관한 전문지식을 익히고 실무능력을 키우도록 한다.

- 문화재보존과학개론(Introduction to Conservation Science for Cultural Properties)
  문화재 보존과학에 대한 전반적인 보존 이론, 소재적 특성, 손상원인 분석, 보존처리법 등을 이해하고 과학적 접근을 통한 문화재 보존과학의 방향을 연구한다.

- 서화문화재재료연구(Study on Materials for Oriental Paintings)
  서화문화재를 이루고 있는 다양한 재료에 대한 연구를 통하여 실제 서화문화재의 재질과 구조를 이해하여 문화재 보존처리를 함에 있어 기본적인 지식을 갖추게 한다.

- 지류문화재보존학특론(Advanced Study of Conservation Science for Paper Cultural Assets)
  지류문화재를 구성하는 유·무기 재질을 이해하고 유해인자, 훼손에 따른 분석방법과 보존처리 방법에 대해 연구한다.

- 문화재보존과학세미나(Conservation Science for Cultural Properties Seminar)
  문화재보존학 분야의 관심 분야를 조사, 분석함으로서 문화재에 대한 이해를 높이고자 제반 연구 주제를 선정하여 연구방향을 모색한다.

- 문화재비파괴조사론(Nondestructive Research for Cultural Properties)
  손상 및 훼손이 불가능한 문화유산에 대해 비파괴적인 분석을 통한 상태조사방법을 이해하고 다양한 분야의 기술접목을 통해 비파괴적 분석법을 연구한다.

- 화학기기분석론(Chemical Instrumentation analytics)
  광범위한 분야의 화학연구에 이용되는 측정/제어/검출/데이터 처리 등에 관련되는 장치 및 기구의 설계를 할 수 있는 능력을 배양하여 문화재 관련 연구에 요구되는 다양한 기기분석 방법의 이론과 실제를 다룬다.

- 문화재기초화학(Basic Chemistry for Cultural Assets)
  문화재의 과학적인 분석을 위한 기초적인 화학반응, 화학결합, 반응 메커니즘 등의 유·무기 화학을 이해하고 문화재를 이해하기 위해 심도 있는 고찰을 할 수 있도록 한다.

- 문화재재료학및실습(Materials of Cultural Properties and Practice)

각종 문화재의 형태에 따른 재료를 이해하고 보존처리 시 사용되는 재료의 특성과 사용방법 등에 대해 연구한다.

- 문화재분석학및실습(Analytical Studies & Practice for Cultural Properties)
  문화재 분석의 필요성과 연구동향을 파악하며, 문화재의 재질 및 특성에 따른 문화재 분석에 필요한 방법을 습득한다.

- 수록초지법실습(Practice for Hand-made Paper)
  섬유원료 및 부원료 선정부터 초지법, 제조공정, 가공공정 등을 이해하고 제조된 종이의 각종 물리적 화학적·광학적 특성 및 섬유분석법을 연구한다. 또한 리프캐스팅 이론 및 실제를 통한 복원 방법을 이해한다.

- 회화문화재재현실습Ⅰ(Practice in Reproduction of Painting Cultural Assets Ⅰ)
  회화문화재의 보존 및 복원이 지니는 역사, 의미, 윤리 등을 이해하고 복원작업이 지니는 문제점, 여러 복원방법에 대한 연구를 통해 실습한다.

- 회화문화재재현실습Ⅱ(Practice in Reproduction of Painting Cultural Assets Ⅱ)
  회화문화재의 보존 및 복원이 지니는 역사, 의미, 윤리 등을 이해하고 복원작업이 지니는 문제점, 여러 복원방법에 대한 연구를 통해 실습한다.

- 서화문화재보존처리실습Ⅰ(Practice of Conservation Technique for Painting Cultural Assets Ⅰ)
  서화문화재에 사용되는 재료 및 보수기법(방법)을 습득하고, 이를 바탕으로 서화문화재의 보존처리 과정을 실습한다.

- 지류문화재보존처리실습(Practice of Conservation Technique for Paper Cultural Assets)
  지류문화재의 특성을 이해하고, 다양한 보존처리 재료 및 기법을 학습하여, 그에 따른 지류문화재의 보존처리 과정을 실습한다.

- 유기문화재보존처리실습(Practice of Conservation Technique for Organic Cultural Assets)
  유기문화재에 사용되는 재료에 따른 다양한 보수재료 및 보수기법을 연구하고, 이를 바탕으로 유기문화재의 보존처리 과정을 실습한다.

- 무기문화재보존처리실습(Practice of Conservation Technique for Inorganic Cultural Assets)
  무기물질과 무기문화재를 이해하고, 이에 사용되는 재료에 따른 보수재료 및 보수기법의 연구를 통해 무기문화재의 보존처리 과정을 실습한다.

- 기록물보존실습(Practice on Conservation of Archives)
  기록물 보존처리 실습을 통해 기록물 보존처리 전 과정을 이해하고 현장에서 적용할 수 있도록 한다.

- 문화재사진학및실습(Photographics in Cultural Properties & Practice)
  문화재의 상태조사 및 전시 등의 실무에 필요한 사진학에 대한 개념을 이해하고 사진 기술을 습득하여, 문화재 관리 및 보존 처리에 필요한 문화재사진학 기술접목을 유도한다.

- 전통건축학특론(Advanced study Tradition Architecture)
  한국전통건축의 원류를 동양사의 흐름에서 찾기 위하여 주로 중국과 일본의 건축사적 본질을 비교하며 한국건축의 대외관계를 중심으로 전통건축학에 대해 연구하고 고찰한다.

- 전통안료학실습(Practice in Traditional Pigments and Colors)
  전통안료의 종류와 특징 등에 대해 살펴보고 문화재의 안료분석 및 보존 방법에 대한 연구를 통해 실습한다.

- 미술작품재료학특강(Advanced Material Research on Art Work)
  회화나 조각의 미술작품 재료에 대한 기초적인 특성 뿐 아니라 작품의 바탕으로 사용되는 재료와 물질간의 관계와 특성에 대해 연구한다.

- 근대미술보존실습(Modern Art Conservation & Practice)
  근대미술에서 주된 장르인 회화 혹은 조각매체의 특성을 알고 미술품의 보존을 위해 각 매체에 따른 특정한 기술과 방법을 연구하고 실습한다.

- 장황사연구및실습(Study on Korean Mounting History)
  동양 서화문화재의 장황의 역사에 대한 연구와 장황을 이루고 있는 다양한 재료에 대한 연구를 통하여 실제 서화문화재 장황의 역사 및 재질과 구조를 이해하여 서화문화재 보존처리를 함에 있어 기본적인 지식을 갖추게 한다.

- 문화재현미경실험(Microtechniques in Cultural Heritage Science)
  다양한 재질의 유물들의 성분분석 자료를 토대로 광학 현미경과 전자 현미경을 이용한 유물들 조직의 특성에 대해 연구한다.

- 문화재분석화학특론(Advanced studies of Cultural Heritage Analysis and Chemistry)
  유물 분석의 방법들과 유·무기 화학을 이론적으로 이해하고 실험, 실습을 통하여 실제 분석 능력을 키운다.

- 전통염색기법및실습(Traditional Dyeing Techniques and Practice)
  회화 문화재 염색 시 사용되었던 다양한 재료에 대한 기초적인 특성 뿐 아니라 전통 염색 기법에 대한 연구를 통해 실습한다.

- 서화문화재수복세미나(Restoration of Oriental Paintings Seminar)
  보존처리 이론을 조사, 분석함으로서 서화 문화재 보존에 대한 이해를 높이고자 제반 연구 주제를 선정하여 연구방향을 모색한다.

- 전통회화모사실습Ⅰ(Practice Ⅰ in Restoration of Painting Cultural Assets)
  전통회화의 기본이 되는 기법을 습득하고 전통회화안료의 특성에 대한 연구를 통하여 회화문화재의 수리 및 모사 복원과정을 실습한다.

- 전통회화모사실습Ⅱ(Practice Ⅱ in Restoration of Painting Cultural Assets)
  전통회화의 기본이 되는 기법을 습득하고 전통회화안료의 특성에 대한 연구를 통하여 회화문화재의 수리 및 모사 복원과정을 실습한다.

- 서화문화재보존처리실습Ⅱ(Practice of Conservation Technique for Painting Cultural AssetsⅡ)
  서화문화재에 사용되는 재료 및 보수기법(방법)을 습득하고, 이를 바탕으로 서화문화재의 보존처리 과정을 실습한다.

금융정보보안학과
(Dept. of Financial Information Security)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

금융정보보안학과는 2014년에 정보보안 전공, 금융공학 및 창업 전공, 금융정보시스템 전공 교수진이 참여하여 일반대학원의 협동과정으로 설립되었다. 본 협동과정에서는 신뢰 기반 사회 및 경제 정보 생태계 구현을 위한 금융정보보안 관련 제반 문제를 학문적으로 심도 있게 연구하고 이를 실무적으로 응용할 수 있는 전문성과 국제 경쟁력을 겸비한 창의적 정보보안 전문인력 양성을 목적으로 융합형 교육과정을 운영하고 있다. 금융정보보안학과의 전체 교수진은 2013년 하반기부터 정부의 핵심 교육사업 중의 하나인 BK21플러스 특화전문인재양성 사업에 선정되어 '미래 금융정보보안 전문인력 양성 사업단' 운영을 통하여 연구 개발 및 관련 산업 분야에서 활발히 활동하고 있다. 본 학과에서는 학생들이 프라이버시 보호 및 인증 기술, 암호 알고리즘과 프로토콜 설계 및 안전성 분석 기술, 스마트 디바이스 보안기술, 정보보안시스템 구현 및 평가 기술 등으로 구성된 정보보안 분야, 정보시스템 및 인프라플랫폼, 네트워크 및 통신 프로토콜, 빅데이터 인프라 등으로 구성된 정보시스템 분야, 그리고 금융리스크 측정 및 관리, 주식 및 채권 투자, 금융 및 보험 상품, 창업 및 사업화 등으로 구성된 금융 및 경영 분야의 유용한 지식을 상호 융합적으로 습득함으로써 미래의 진정한 금융정보보안 전문가로 자리매김 할 수 있도록 지원 및 육성하고자 한다.

교육 목표

본 학과의 가장 중요한 목표는 신뢰 기반 사회・경제 정보생태계 구현을 위한 금융정보보안 관련 문제를 연구하고 이를 학문적・실무적으로 응용 및 확장할 수 있는 전문성과 국제 경쟁력을 겸비한 창의적 금융정보보안 전문인력을 양성하는 것이며, 변화하는 미래 금융 서비스의 발생가능한 정보보안의 취약점을 극복하고, 창의 금융 서비스를 선도하는 핵심 인력 양성을 목표로 한다. 또한 금융과 지식정보보안 관련 지식을 결합하여 금융기업에서의 미래 정보기술 환경에 능동적으로 대처할 수 있는 금융정보보안 전문가 및 금융정보보안솔루션 고급 개발자 양성을 목표로 한다. 금융관련 정보보안전문인력(CISO, Chief Information Security Officer), CIO(Chief Information Officer), CTO(Chief Technology Officer), CRO(Chief Risk Officer)가 갖추어야 할 이론적 기반과 실무 능력을 겸비한 금융정보보안 특화 전문 인력 양성을 목표로 한다.

본 학과는 이를 구체적으로 실천하기 위하여 다음과 같이 세 가지 세부목표를 설정한다.

첫째, 본 학과는 금융정보보안 전문가 양성을 위해 사회・경제적 신뢰 저해 징후를 감지하고, 이에 대해 선제적으로 대응하기 위한 프라이버시 보호 기술, 인증 기술, 해킹 대응기술, 정보보안 제품 평가 기술 등의 전문인력을 양성하고자 하며, 구체적으로 금융정보보안 관련 핵심 원천기술인 공개키, 대칭키 암호 및 PKI 등의 금융 인프라 보호 기술을 교육하고, 이러한 요소기술의 새로운 조합을 통해 금융정보보안의 신뢰 프로세스 점검 및 개선을 위한 금융정보보안 분석 모델을 수립한다.

둘째, 본 학과는 첫 번째 세부목표를 통해 도출된 사회・경제적 신뢰 향상을 위한 암호기술의 문제해결

모델을 금융 빅데이터 보호, 금융관련 법규 및 제도, 미래의 창조금융 서비스 및 e-Discovery 등의 미래 금융경영 환경에 적용할 수 있도록 교육한다. 이를 위해 우리 사회에서 필요로 하는 다양한 유형의 금융 관련 사회・경제적 신뢰 프로세스 구축을 위한 연구주제들을 발굴 및 선정하여 심도 있게 연구하고 그 해결능력을 갖춘 정보보안 전문인력을 양성한다.

셋째, 본 학과는 금융정보보안 시스템 설계 및 구현기술, 금융정보보안 기반의 서비스 개발기술, 금융정보보안 컨설팅 기술 등 금융정보보안 전문역량을 갖춘 미래의 금융정보보안 전문인력 양성을 목표로 한다. 금융정보보안과 연관되어 구체적으로 제안된 문제해결 모델 및 시스템의 활용을 통해 사회적 자본을 얼마나 증진시킬 수 있는가를 측정 및 평가하며, 지속가능한 신뢰기반 사회・경제 금융 생태계를 위한 일자리 창출 방안 및 정책 대안을 제시한다.

전공 분야

분 야	개 요
정보융합보안 전공 (Information Security Major)	정보보안 관련 전문 기술을 바탕으로 금융 및 경영 지식을 겸비하여 미래 금융정보보안 환경 발전에 기여할 수 있는 연구 및 기술 인력을 양성한다.
금융보안 전공 (Financial Security Major)	금융 및 경영 관련 지식을 기반으로 정보시스템 및 정보보안 기술을 겸비하여 미래 금융정보보안 환경 발전에 기여할 수 있는 전문 인력을 양성한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정과 박사과정 학생에게는 필요에 따라 주임교수와의 협의를 통해서 하위 과정의 교과목(석사과정 12학점, 박사과정 24학점)을 이수하게 할 수 있다.
2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어 시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정에 대하여 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과(pass)하여야 한다.

3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2014년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
금융정보보안론	(Financial Information Security)	3	3	0	석·박사 공통
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	
암호알고리즘	(Cryptographic Algorithm)	3	3	3	
PKI개론	(Introduction to PKI)	3	3	3	

○ 정보융합보안 전공(Information Security Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
정보보호프로토콜	(Information Security Protocols)	3	3	0	석·박사 공통
해쉬함수와데이터인증	(Hash Function and Message Authentication)	3	3	0	
공개키암호분석이론	(Cryptanalysis of Public-key Cryptosystem)	3	3	0	
대칭키암호분석	(Topics in Symmetric Key Cryptanalysis)	3	3	0	
병렬암호구현	(Parallel Implementation of Cryptographic Algorithms)	3	3	0	
암호모듈평가및검증	(Evaluation and Validation Techniques for Cryptographic Modules)	3	3	0	
부채널공격론	(Side Channel Attacks)	3	3	0	
부채널공격대응론	(Countermeasures of Side Channel Attacks)	3	3	0	
보안구현개발방법론	(Security Implementation Methodology)	3	3	0	
이동통신보안	(Mobile Security)	3	3	0	
무선보안특강	(Wireless Security)	3	3	0	
융합보안특강	(IT Convergence and Security)	3	3	0	
금융정보보호정책	(Financial Security Policy)	3	3	0	
정보보호컨설팅	(Information Security Consulting)	3	3	0	
정보보호시스템평가방법론	(Information Security System Evaluation Methodology)	3	3	0	
보안기술표준분석및구현	(Analysis and Implementation of Security Technical Standards)	3	3	0	
	(Introduction to Digital Forensic)				
디지털포렌식개론	(Special Research of Digital Forensic)	3	3	0	
디지털포렌식특수연구	(Financial Device Attacks)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
금융디바이스공격론	(Countermeasures against Financial Device Attacks)	3	3	0	석·박사 공통
금융디바이스공격대응론	(Financial Key Management System)	3	3	0	
금융키관리시스템	(Financial Networks Security)	3	3	0	
금융네트워크보안	(Electronic Commerce Security)	3	3	0	
전자상거래	(Provable Security)	3	3	0	
증명가능안전성론	(Implementation of Cryptographic S/W)	3	3	0	
암호소프트웨어구현	(Analysis of Randomness)	3	3	0	
난수성분석론	(AI and Security)	3	3	0	
인공지능과보안이론	(Advanced Self-supervised AI)	3	3	0	
자율성장인공지능특론	(AI Convergence)	3	3	0	
인공지능융합기술특강	(Advanced Internet of Things)	3	3	0	
사물지능망특론	(Wireless Cellular Network)	3	3	0	
무선이동통신네트워크		3	3	0	

○ 금융보안 전공(Financial Security Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
고급정보통신론	(Advanced Information Communication Theory)	3	3	0	석·박사 공통
모델기반시스템설계	(Model-based System Design)	3	3	0	
데이터마이닝	(Data Mining)	3	3	0	
IoT네트워크	(IoT Network)	3	3	0	
임베디드시스템	(Embedded System)	3	3	0	
실시간시스템	(Real-time System)	3	3	0	
정보시스템개발방법론	(Information System Development Methodology)	3	3	0	
비즈니스정보통신	(Business Data Communication)	3	3	0	
클라우드컴퓨팅	(Cloud Computing)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 금융정보보안론(Financial Information Security)
  전자화폐 및 전자지불시스템, 인터넷 뱅킹 시스템 등의 금융 관련 정보보안 기술에 대하여 학습한다.
- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  연구윤리 강화와 논문표절 근절을 위해 올바른 태도와 가치관을 갖도록 기본 인성을 함양시킨다.
- 암호알고리즘(Cryptographic Algorithm)
  고전 암호, Shannon의 이론에 기초한 스트림 암호와 블록 암호의 안전성 이론, 사용방법에 따른 문제점, 설계방법 등을 학습한다.
- PKI개론(Introduction to PKI)
  공개키 기반구조(PKI)의 필요성을 인식하고, 인프라 구축에 필요한 기술에 대한 이해를 목표로 한다. 공인인증서 체계를 비롯한 PKI의 사례를 중심으로 활용 현황과 보안 이슈를 점검하고 금융보안과 PKI의 관계를 조망해본다.

○ 정보융합보안 전공(Information Security Major Courses)

- 해쉬함수와데이터인증(Hash Function and Message Authentication)
  전자서명에 활용되는 충돌 회피 해쉬 함수 및 이를 이용하여 데이터 위변조를 검출할 수 있는 MAC 생성 방법의 설계원리를 학습한다.

- 공개키암호분석이론(Cryptanalysis of Public-key Cryptosystem)
  인수분해, 이산로그, 등의 수학적 문제에 기반한 공개키 암호에 대한 기본적인 공격법 및 프로토콜의 적용에 따라 발생하는 제반 문제점을 소개한다. 아울러 각종 공개키 암호에 대한 안전성을 학습한다.

- 대칭키암호분석(Topics in Symmetric Key Cryptanalysis)
  블록암호 및 스트림암호 해시함수 등에 대한 안전성 분석을 위한 기본기술을 습득하고, 사용환경에 따라 안전한 알고리즘의 선택과 활용능력을 기른다.

- 병렬암호구현(Parallel Implementation of Cryptographic Algorithms)
  병렬처리를 위한 하드웨어와 운영체제에 대한 체계적인 이해를 바탕으로 암호알고리즘의 고속 병렬 구현기술을 습득한다. 특히, 그래픽프로세서(GPU)를 이용한 고속구현 실습으로 암호알고리즘에 대한 이해와 함께 응용능력 향상을 도모한다.

- 암호모듈평가및검증(Evaluation and Validation Techniques for Cryptographic Modules)
  암호모듈 검증제도(CMVP)에 대한 정책적·제도적 이해를 바탕으로 암호모듈의 평가·검증을 위한 기준과 관련기술에 대한 이해와 적용방법을 습득한다. 각 검증기준에 대한 취지의 이해와 함께 평가기술의 적용방법에 대하여 학습한다.

- 부채널공격론(Side Channel Attacks)
  스마트디바이스의 물리적 취약성 분석기술을 다룬다.

- 부채널공격대응론(Countermeasures of Side Channel Attacks)
  부채널공격에 안정한 S/W 및 H/W 기반 대응방법의 설계 및 구현에 대하여 다룬다.

- 보안구현개발방법론(Security Implementation Methodology)
  정보보안에 필요한 암호기능을 구현하는 실무적인 방법을 익힌다. 안전한 코딩기술을 바탕으로 환경에 맞는 보안기능을 식별하고 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

- 이동통신보안(Mobile Security)
  이동통신망의 최신 보안 구조 및 그 응용 기술을 다룬다.

- 무선보안특강(Wireless Security)
  최신의 무선통신 기술과 그 응용에 필요한 보안기술을 학습한다.

- 융합보안특강(IT Convergence and Security)
  IT와 타 산업의 융합기술을 배우고, 그 응용에 필요한 보안기술을 배운다.

- 금융정보보호정책(Financial Security Policy)
  정보보호정책과 관리에 대한 지식을 습득할 수 있도록 한다. 정보보호의 기술적 한계를 보완할 수 있는 관리적 대책 방안을 학습한다.

- 정보보호컨설팅(Information Security Consulting)
  정보보안제품 또는 정보보안 관련 조직의 정보 보호의 수준과 취약점 및 정보보호 정책, 표준 및 절차, 모니터링 과정 등을 평가하여 개선 방법을 제공하는 방법을 배운다.

- 정보보호시스템평가방법론(Information Security System Evaluation Methodology)
  IT제품 및 시스템의 보안성 평가를 위한 공통 평가 기준 (Common Criteria), CMVP(Cryptographic Module Validation Program), PIV(Personal Identity Verification) 등의 평가 방법론을 배운다.

- 보안기술표준분석및구현(Analysis and Implementation of Security Technical Standards)
  IETF(Internet Engineering Task Force), 국제표준화기구(ISO), 미 국가표준기술연구원(NIST)에서 발간하는 보안기술과련 표준을 이해하고 구현과 관련한 지식을 배운다. ISO/IEC, IETF 등의 국제표준기술에 대한 이해와 분석을 바탕으로 안전한 표준기술을 활용하여 보안시스템을 설계할 수 있는 능력을 배양한다.

- 디지털포렌식개론(Introduction to Digital Forensic)
  PC나 노트북, 휴대폰 등 각종 저장매체 또는 인터넷 상에 남아 있는 각종 디지털 정보를 분석해 의미있는 정보를 찾는 방법 및 기술에 대해 배운다.

- 디지털포렌식특수연구(Special Research of Digital Forensics)
  디지털포렌식 관련 최신 기술을 습득하고 연구한다.

- 금융디바이스공격론(Financial Device Attacks)
  개인PC, 스마트폰, 스마트카드, Micro-SD, OTP 등 다양한 금융디바이스에서 발생 가능한 보안 취약성을 찾고 이를 안전하게 대응하는 기술에 대해 배운다.

- 금융디바이스공격대응론(Countermeasures against Financial Device Attacks)
  금융장비 공격에 안전하도록 S/W와 H/W를 기반으로 한 대응 기법을 다룬다.

- 금융키관리시스템(Financial Key Management System)
  금융정보 보호 시스템에 사용되는 키를 생성·분배·복구하는 제반 기술을 다룬다.

- 금융네트워크보안(Financial Networks Security)
  금융통신망 시대에 필요한 데이터 보호 기술을 다룬다. 금융 통신망의 구조와 특성을 분석하고 가상사설망(VPN), IPsec, SSL, TLS 등을 다룬다.

- 전자상거래(Electronic Commerce Security)
  전자쇼핑몰을 이용한 전자상거래 시 필요로 하는 각종 보안 기법 및 문제점을 다룬다. 신용카드나 전자 수표, 전자 화폐를 이용하는 각종 지불 수단에 대해서 다룬다. 전자지불 시스템이 장단점과 보안상의 문제 등을 학습한다.

- 증명가능안전성론(Provable Security)
  seudo-randomness, 정보이론 관점의 안전성, 계산 복잡도 측면의 안전성 등 암호 알고리즘 및 프로토콜에 대한 증명가능 안전성 이론을 다룬다.

- 암호소프트웨어구현(Implementation of Cryptographic S/W)
  국제표준 대칭키 암호 및 공개키 암호의 소프트웨어 구현기술을 습득한다.

- 난수성분석론(Analysis of Randomness)
  정보보안 프로토콜 및 암호 알고리즘에 필수적으로 사용되는 난수발생기의 설계와 안전성 분석을 다룬다.

- 인공지능과보안이론(AI and Security)
  인공지능을 활용한 보안 기술 및 인공지능의 허점을 분석하기 위한 개념 및 이론을 학습한다.

- 자율성장인공지능특론(Advanced Self-supervised AI)
  자율성장 인공지능에 필요한 기본 개념과 모델을 분석하고 다양한 데이터 기반 문제 해결 능력방법에 대하여 학습한다.

- 인공지능융합기술특강(AI Convergence)
  인공지능 및 보안 기술과 관련된 다양한 분야에서의 활용 및 융합 연구에 대한 전문가 특강을 통해 새로운 연구동향을 학습한다.

- 사물지능망특론(Advanced Internet of Things)
  이 수업을 통해 service, platform, network(connectivity) 및 smart device로 구성되는 사물 공간 연결망 Internet of Things (IoT) / Internet of Service (IoS)에 대하여 학습한다. 나아가 인공지능과 결합된 시뮬레이션 및 Cyber Physical System, Digital Twin 등에 대하여 학습한다.

- 무선이동통신네트워크(Wireless Cellular Network)
  본 수업을 통해 무선이동 셀룰라통신 1세대 AMPS (Advanced Mobile Phone System)부터 4G LTE-A (Long Term Evolution - Advanced)까지의 무선 이동통신 기술 및 역사에 대하여 학습한다. 5G 및 5G+ 이동통신 시스템을 Network slicing, eMBB(Enhanced Mobile Broadband), URLLC(Ultra-Reliable Low Latency Communication), mMTC(Massive Machine Type Communication) 등의 핵심기술을 중심으로 살펴본다. 또한 무선 액세스 모바일 인터넷, D2D, 5G 코어 네트워크 기술 및 인공지능 기반 서비스 플랫폼 등에 대하여도 학습한다. 2030년부터 서비스가 시작될 것으로 예측하는 6G네트워크 요구사항 및 망 확장성에 대하여 학습한다.

○ 금융보안 전공(Financial Security Major Courses)

- 고급정보통신론(Advanced Information Communication Theory)
  Core / Edge 네트워크 및 컴퓨팅의 핵심기술인 상황인지 및 위치인식에 대하여 학습한다. 상황인지(context-awareness) / 위치인식(localization) 및 차세대 네트워크 아키텍처, 요구사항 등 다양한 응용 시스템에 대하여 학습을 진행한다.

- 모델기반시스템설계(Model-based System Design)
  소프트웨어 설계 및 구현 패턴에 대한 기본적인 개론을 포함하여 일반적인 이해를 습득하며, Java와 같은 객체지향 프로그램 언어를 이용하여 디자인 패턴을 소프트웨어 시스템 설계에 적용 하는 다양한 작업들과 종류별 패턴들을 학습한다. 소프트웨어 디자인 패턴에서의 Creational Patterns, Structural Patterns, Behavioral Patterns의 다양한 세부 패턴들을 습득하며, 실제 시스템 설계에 적용하며 학생들의 설계 및 구현 능력을 함양한다.

- 데이터마이닝(Data Mining)
  데이터 마이닝의 기본 개념 학습, 실습을 통한 사례 학습을 진행한다. Association, Clustering, Classification 등 데이터 마이닝을 통해 발굴되는 지식의 패턴에 대해 배우고, 가장 널리 사용되고있는 도구인 SAS Enterprise Miner를 활용하여 실습 능력을 배양하도록 한다.

- IoT네트워크(IoT Network)
  지상 IoT(Internet of Things), M2M(Machine to Machine Communication), WoT(Web of Things), UIoT (Underwater IoT)와 같은 사물 인터넷 개념 대해서 학습한다. 뿐만 아니라 관련 국제 표준에 대해서도 학습한다.

- 임베디드시스템(Embedded System)
  ARM 아키텍처에 대한 이해 및 펌웨어 기반의 임베디드 시스템 설계 및 구현 능력을 함양한다.

- 실시간시스템(Real-time System)
  실시간 시스템에 대한 이해 및 실시간운영체제 기반의 임베디드 시스템의 설계 및 구현 능력을 함양한다.

- 정보시스템개발방법론(Information System Development Methodology)
  임베디드 시스템과 관련된 정보시스템 개발 방법론에 대해서 학습한다. 따라서 자료 구조와 알고리즘, 임베디드 시스템의 설계 및 구현에 대한 전반적인 과정 등에 대하여 학습한다.

- 비즈니스정보통신(Business Data Communication)
  비즈니스정보통신의 개념에 대하여 학습한다. 데이터통신 및 네트워킹의 기본 개념에 대하여 학습을 진행 후 실제로 비즈니스 응용분야에 어떻게 적응할 것인지에 대하여 사례를 통하여 학습을 진행한다. 데이터통신의 기본개념의 이해를 돕는 예제를 중심으로 실습 및 정보통신기술이 실제 비즈니스 분야 적용되는 사례를 조사한다.

- 클라우드컴퓨팅(Cloud Computing)
  기업의 비즈니스 활동을 지원하고, 소비자들의 편익을 증대시켜 주는 클라우드 컴퓨팅 및 응용 서비스에 대한 일반적인 개념을 이해한다. 본 과목에서는 클라우드 컴퓨팅 환경 하에서 요구되는 핵심기술 및 이슈들에 대해 다루며, 서비스 대상에 따라 구분되는 SaaS, PaaS, IaaS 과 혼합된 형태의 서비스들에 대해 공부한다. 더불어, 분산 시스템, 미들웨어, 어플리케이션 통합 등 클라우드 서비스를 형성하는데 필요한 다양한 개념들, VM 관련 기술과 Public Cloud 의 사용 및 Open-source cloud에 대하여 함께 습득한다.

보안스마트에어모빌리티학과
(Dept. of Security Enhanced Smart Air Mobility)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

미래 성장동력 산업과 핵심기술을 선도하는 드론 산업의 혁신 인재를 양성하는 융합학과로서 드론택시, 플라잉카와 같은 도심형 에어모빌리티 전공과 스마트 모빌리티 전공을 둔다.
지속적으로 성장이 예상되는 국내외 굴지의 항공 기업과 자동차 기업 등에서 필요로하는 보안 스마트 모빌리티 분야의 핵심전문인력을 양성하고 공급할 수 있는 학과이다.

교육 목표

- 융합 전공을 통한 도심형 미래 항공 운송체 설계 및 제작 전문인력 양성
- AI 기반의 센서 운용기술과 보안강화 스마트 설계 역량을 갖춘 전문인력 양성
- 글로벌 산학교육프로그램 운영으로 실무를 겸한 항공 모빌리티 분야 기술경쟁력 배양
- 참여교수 중심으로 융합 연구 교류를 통한 미래 AI-보안 강화형 스마트 모빌리티 핵심기술 연구 개발을 통한 융합인재 양성

전공 분야

도심형 에어모빌리티 전공(Urban Air Mobility Major)
스마트 모빌리티 전공(Smart Mobility Major)

학과 운영내규

1. 졸업 이수 학점

1) 졸업을 위한 최소 이수학점은 일반대학원 규정과 같다.
2) 본과를 졸업하기 위해서는 본과에서 개설한 과목에 대하여 석사는 최소 12학점, 박사는 최소 18학점 이상을 이수하여야 한다.

2. 외국어 시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정에 대하여 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목(전공1, 전공2), 박사과정 3과목(전공1, 전공2, 전공3)으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사과정은 4차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본심사 직전 학기말까지 논문지도평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사를 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정은 3회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2014년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
전력계통운영및제어	(Power System Control)	3	3	0	학·석·박사공통
전기기기제어및응용	(Control and Applications of Electric Machines)	3	3	0	
정보보안의이해	(Understanding of Information Security)	3	3	0	
전기자동차원리와이해	(Understanding of the Principles and Electric Vehicles)	3	3	0	석·박사공통
전기자동차제어공학	(Electric Vehicle Control Engineering)	3	3	0	
사물지능통신	(Knowledge of some kind of Communication)	3	3	0	
모빌리티음향및진동	(Mobility Noise and Vibration)	3	3	0	
스마트전기자동차시스템	(Smart Electric Vehicle System)	3	3	0	
스마트전기자동차충전시스템	(Charging System for Smart Electric Vehicle)	3	3	0	
스마트전기자동차보안체계	(Security System for Smart Electric Vehicle)	3	3	0	
스마트전기자동차정보시스템	(Information System for Smart Electric Vehicle)	3	3	0	
선형제어시스템	(Linear Control System)	3	3	0	
임베디드리눅스시스템프로그래밍	(Embedded Linux System Programming)	3	3	0	
ECU설계	(ECU Design)	3	3	0	
UAM교통인프라특론	(Special Topics in UAM Transportation Infrastructure)	3	3	0	
UAM교통체계계획	(UAM Transportation System Planning)	3	3	0	
차량네트워크시스템	(Vehicle Network System)	3	3	0	
신호측정및분석	(Signal Measurement and Analysis)	3	3	0	
모빌리티전자시스템의이해	(Understanding of Mobiity Electric System)	3	3	0	
스마트모빌리티에너지관리시스템	(Smart Mobility Energy Management System)	3	3	0	

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
자율협력교통체계의이해	(Autonomous and Collaborative Transportation System)	3	3	0	
모빌리티인프라보안특론	(Special Topics in Security of Mobility Infrastructure)	3	3	0	
인공지능수학및최적화	(Mathmatics and Optimization in Artificial Intelligence)	3	3	0	
스마트모빌리티보안특론	(Special Topics in Security of Smart Mobility)	3	3	0	
Project Based Prelim(PBP)	(Project Based Prelim)	3	3	0	
Project Based Learning(PBL)	(Project Based Learning)	3	3	0	
Project Based Research(PBR)	(Project Based Research)	3	3	0	
Team Teaching & Research(TTR)	(Team Teaching & Research)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	
무인비행체설계	(Unmanned Air Mobility Design)	3	3	0	
비행제어및유도	(Flight Control and Guide)	3	3	0	
인간무인비행체UX특론	(Special Topics in Unmanned Air Mobility UX)	3	3	0	
항공모빌리티네트워크	(Air Mobility Network)	3	3	0	
기계학습및심층학습	(Machine Learning and Deep Learning)	3	3	0	
컴퓨터비젼	(Computer Vision)	3	3	0	석·박사 공통
응용공기역학특론	(Advanced Aero Dynamics)	3	3	0	
비행동역학	(Flight Dynamics)	3	3	0	
UX모빌리티솔루션특론	(Special Topics in Mobility Solution)	3	3	0	
모빌리티디자인스튜디오	(Mobility Design Studio)	3	3	0	
디자인특론	(Special Topics in Design)	3	3	0	
모빌리티인클루시브디자인	(Mobility Inclusive Design)	3	3	0	
초저지연스마트모빌리티통신	(Ultra Low Latency Smart Mobility Communication)	3	3	0	
스마트모빌리티인프라특론	(Special Topisc in Smart Mobility Infrastructrue)	3	3	0	
스마트모빌리티정보시스템	(Smart Mobility Information System)	3	3	0	
스마트모빌리티특론	(Special Topics in Smart Mobility)	3	3	0	
자율협력교통체계데이터구조 및알고리즘	(Database Structure and Algorithm for Autonomous and Collaborative Transportation)	3	3	0	
연구윤리와논문연구	(Research Ethics & Thesis Study)	3	3	0	

교과목 개요

- 전력계통운영및제어(Power System Control)
  전력계통의 특성을 이해하고 필요한 기반지식을 쌓도록 하며 나아가 다양한 운영 및 제어 기술을 습득하며, 경제급전, Unit Committment, 상태추정, 전압제어, 주파수제어, 안정도해석 등 전력계통의 운영, 제어 및 관리에 관한 전반적인 내용을 다룬다.

- 전기기기제어및응용(Control and Applications of Electric Machines)
  전기기기의 동작원리와 최신응용사례에 대해 학습하는 것을 목표로 한다. 첫째, 전기에너지 변환이론에 대해 학습하고 전기에너지 변환을 이용한 변압기와 전동기 등 주요 전기기기 동작원리를 배운다. 둘째, 전기기기 가운데 가장 많이 사용되는 교류 회전기인 동기기와 유도기의 원리와 특성을 학습한다. 마지막으로 전동기를 구동하고 속도나 토크를 제어하기 위한 구동회로에 대해 학습한다. 특히 전력변환 컨버터를 이용한 구동회로의 동작, PWM 기법, 축변환이론을 이용한 제어기법에 대해 학습한다.

- 정보보안의이해(Understanding of Information Security)
  정보보안의 기본 개념 및 이론에 대해 학습하며, 대칭키시스템, 해쉬함수, MAC기술, 공개키시스템, 디지털서명, 키 관리 기술 등과 같은 기초 보안 기술들에 대해 학습한다.
- 전기자동차원리와이해(Understanding of the Principles and Electric Vehicles)

SSEV의 설계에 앞서 기본적으로 갖추어야 할 전기자동차의 모터, 배터리, 구조 등 전기자동차의 전반적인 원리에 대한 기본 지식을 학습한다.

- 전기자동차제어공학(Electric Vehicle Control Engineering)
  제어 이론의 기본적인 지식을 바탕으로 하여 전기자동차 시스템을 분석하고 제어 알고리즘을 개발하는데 필요한 고급 지식을 학습한다.

- 사물지능통신(Knowledge of some kind of Communication)
  M2M. IoT 기본 개념과 핵심기술에 대해 이해하고 M2M. IoT 관련 최신 연구동향을 파악한다.

- 모빌리티음향및진동(Mobility Noise and Vibration)
  모빌리티에 발생하는 음향(소음) 및 진동의 원인 및 대책을 파악하고, 음향 및 진동이 인간에 미치는 영향에 대한 객관적/주관적 평가방법을 알아본다. 또한 인간 감성을 고려한 음질 설계법과 진동 저감 방법에 대하여 학습한다.

- 스마트전기자동차시스템(Smart Electric Vehicle System)
  스마트 전기자동차의 구조 및 구성 체계(차량, 배터리, 단말 등)에 대한 개론과 그 응용을 학습한다.

- 스마트전기자동차충전시스템(Charging System for Smart Electric Vehicle)
  스마트 전기자동차 배터리 충전, 배터리 교환, BMS 기술 및 충전을 위한 통신을 학습한다.

- 스마트전기자동차보안체계(Security System for Smart Electric Vehicle)
  스마트 전기자동차의 내·외부 통신 시스템에 대한 보안체계에 대해 학습한다.

- 스마트전기자동차정보시스템(Information System for Smart Electric Vehicle)
  차량단말 간 연계, 차량-인프라 간 네트워크와 같은 차량 정보 교류 및 정보처리에 대해 학습한다.

- 선형제어시스템(Linear Control System)
  현대제어이론에 필수적인 상태공간모델을 이용하여 표현된 선형 시스템을 이해하기 위해 안정성 가제어성, 가관측성 등을 소개한다. 이를 바탕으로 최적제어 및 관측 설계와 관련된 최신의 적용 사례들을 공부한다.

- 임베디드리눅스시스템프로그래밍(Embedded Linux System Programming)
  리눅스 운영체제 기반의 내장형 시스템의 구현에 관련된 고려사항들을 소개하고, 리눅스 시스템 콜을 사용하는 내장형 시스템 프로그래밍 기법을 학습한다.

- ECU설계(ECU Design)
  ECU(Electronic Control Unit) 설계의 기초와 ECU 하드웨어/소프트웨어 설계 기법들을 학습한다.

- UAM교통인프라특론(Special Topics in UAM Transportation Infrastructure)
  UAM 교통인프라의 발전 추이 등을 고찰하며 교통수단의 첨단화와 이에 수반되는 UAM 교통인프라 계획시 고려 되어야 할 기술적 요소들에 대하여 학습한다.

- UAM교통체계계획(UAM Transportation System Planning)
  스마트 전기자동차의 운행을 최적화 할 수 있는 안전하고 효율적인 운행환경 제공측면에서의 교통체계 계획 및 관련기술을 응용 연구한다.

- 차량네트워크시스템(Vehicle Network System)
  차량네트워크시스템은 차량과 무선통신망이 결합된 자동차-IT 융합기술로 차량 안전 및 진단, 텔레매틱스, ITS 등 다양한 응용분야에 적용 가능하다. 본 교과목은 차량 통신 네트워킹 기술에 대한 학습을 중심으로 진행되며, LIN(Local Interconnect Network), CAN(Controller Area Network), 플렉스레이(FlexRay) 규격 등을 포함하는 차량내 네트워크(In-Vehicle Network, IVN)와 차량 이동에서의 무선 액세스 (Wireless Access In Vehicle Environments, WAVE), 단거리 전용 통신(Dedicated Short-Range Communications, DSRC) 및 무선 개인 통신망(Wireless Personal Area Network, WPAN) 등을 기반으로 하는 차량간 통신 네트워크(Vehicle-to-Vehicle Network, V2V), 차량과 인프라간 통신 네트워크(Vehicle-to-Infrastructure Network, V2I)에 대하여 학습한다. 또한, 학습한 차량 네트워킹 기술을 바탕으로 무인 자율주행에 적용 가능한 네트워킹 기술을 학습한다.

- 신호측정및분석(Signal Measurement and Analysis)
  본 과목에서는 모빌리티 음향 및 진동연구에 활용되는 계측 및 신호처리 방법에 대한 내용을 공부한다. 이를 통하여 센서특성, FFT, 전달함수, 필터, 소음/진동원 파악 기술에 대한 내용을 이해한다.

- 모빌리티전자시스템의이해(Understanding of Mobility Electric System)
  아날로그 수동/능동 소자 및 회로, 디지털 논리회로 및 마이크로컨트롤러의 특성과 기본 동작을 이해하고 구동시스템, 샤시시스템 및 바디시스템의 계측, 제어 및 진단 시스템에의 응용에 대하여 소개한다.

- 스마트모빌리티에너지관리시스템(Smart Mobility Energy Management System)
  전기차, 전기추진선박, 에어모빌리티 등의 구동 및 추진계통의 에너지 효율을 높이고 연비를 개선하기 위한 에너지관리시스템에 대해서 학습한다. 소형 발전원, 에너지저장장치 등을 이용한 부하율에 따른 효율 곡선을 도출하고 최적화 기법을 통해 출력제어를 수행하는 기법에 대해 학습한다.

- 자율협력교통체계의이해(Autonomous and Collaborative Transportation System)
  교통운영의 효율성과 안전성을 향상시키기 위하여 교통수단 및 교통시설에 전자, 제어, 통신 등 첨단 기술을 활용한 지능형 교통체계에 대하여 학습한다.

- 모빌리티인프라보안특론(Special Topics in Security of Mobility Infrastructure)
  모빌리티 인프라인 UAM 플랫폼과 지상제어 스테이션, 모빌리티 교통관제시스템(Traffic Management System)등의 정보통신 보안시스템에 관해 학습한다.

- 인공지능수학및최적화(Mathmatics and Optimization in Artificial Intelligence)
  신경망 및 딥러닝 등 인공지능 기술에 활용되는 수학적 기반 이론 및 최적화 기법에 대해 학습한다. 벡터공간, 고유값 및 고유벡터, 행렬의 미분, 행렬의 지수, positive-definite 행렬, singular value decomposition 등 고급선형대수학 이론과 gradient descent, Newton's method, convex 최적화 등 비선형 최적화 기법에 대해 학습한다.

- 스마트모빌리티보안특론(Special Topics in Security of Smart Mobility)
  충돌회피 및 자율주행을 수행하는 스마트 모빌리티의 플랫 폼 및 지원인프라 시스템의 안전성 및 보안체계에 대해 학습한다.

- Project Based Prelim(PBP)(Project Based Prelim)
  문제 해결형 학습방법(Project Based Learning)을 수행하기 위한 전 단계로 주어진 연구과제를 수행하기 위한 연구주제 선정 방법, 연구계획서 작성법, 연구자료수집 및 인용 방법, 자료해석 및 연구수행 방법 등에 관한 학습을 한다.

- Project Based Learning(PBL)(Project Based Learning)
  주어진 스마트 모빌리티관련 실제적인 연구 토픽을 발굴하여 협동을 통해 문제를 스스로 해결하고 탐구함으로써 자기 주도적 지식과 기술을 습득한다.

- Project Based Research(PBR)(Project Based Research)
  문제해결형 학습법(Project Based Learning)을 통해 배양한 자기 주도적 학습능력을 바탕으로 새로운 모빌리티 연구과제를 해결할 수 있는 공감능력, 통찰력, 창의력, 적용력 등을 기르는 연구를 수행한다.

- Team Teaching & Research(TTR)(Team Teaching & Research)
  모빌리티 시스템을 구성하는 각 세부 시스템(subsystem)별 연구팀을 구성하여 팀별 연구를 수행하고 그 결과를 상호 공유하여 종합하는 팀별 연구능력을 배양한다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  모빌리티 관련 연구 주제를 개인별로 독립적으로 연구를 수행하고 그 연구결과를 논문으로 작성하여 발표하는 연구능력을 배양한다.

- 무인비행체설계(Unmanned Air Mobility Design)
  무인항공기 개발요구도를 작성하고 요구도에 따라 시스템엔지니어링 절차에 따라 무인비행체 설계 과정을 학습한다.

- 비행제어및유도(Flight Control and Guide)
  비행체의 안정성과 조종성을 유지하기 위한 비행체의 운동방정식을 이해하고 이를 제어하는 자동제어 이론을 학습한다.

- 인간무인비행체UX특론(Special Topics in Unmanned Air Mobility UX)
  무인항공모빌리티의 친화적이고 안전한 운용을 위한 인간-기계체계의 인터페이스 운영이론 및 상황인식 기법 등을 학습한다.

- 항공모빌리티네트워크(Air Mobility Network)
  항공 모빌리티 통신 네트워크 구성 및 운용에 필요한 기술에 대하여 학습한다.

- 기계학습및심층학습(Machine Learning and Deep Learning)
  기계 학습은 경험을 통해 사람의 얼굴을 인식하고 음악 및 영화를 추천하며 자율 로봇을 운전하는 것을 자동으로 배우는 컴퓨터 알고리즘과 관련된 이론이다. 이 교과목에서는 기계 학습의 핵심 개념, 이론, 알고리즘 및 응용 프로그램을 다루며 분류 (Naive Bayes, 로지스틱 회귀, 서포트 벡터 머신, k-NN, 의사 결정 트리, 부스팅) 및 회귀(선형, 비선형, 커널, 비모수) 등의 지도학습 이론, 밀도추정, 클러스터링, PCA, 차원축소 등의 비지도 학습 이론, 그리고 신경망을 기반으로 하는 딥러닝 관련 이론을 학습한다.

- 컴퓨터비전(Computer Vision)
  컴퓨터비전의 기반 이론 및 최신 응용 기술에 대해 학습한다. 세부적으로 카메라 및 영상의 속성, 특징점 추출 및 정합, 3차원 구조 복원, 움직임 추정 및 추적, 영상 분류, 장면 이해, 그리고 신경망과 딥러닝의 기초 개념 등의 이론적 항목을 학습한다. 아울러 시각 인공지능의 최신 딥러닝 기반 물체 검출, 영상 분할, 자세 추정, 영상 분류 기법 등에 대한 프로그래밍 과제를 수행하면서 컴퓨터비전의 응용 방법론 및 실생활 문제 해결을 위한 실제적인 기술들을 습득한다.

- 응용공기역학특론(Advanced Aero Dynamics)
  유체역학의 기초 위에 항공기 비행 해석에 필요한 공기역학을 중심으로 강의한다. 특히, 비행체 역학에 대해 논하고 전산유체기법을 기반으로 하는 비행체 공기역학 해석에 대해 강의한다.

- 비행동역학(Flight Dynamics)
  항공모빌리티의 동적운동을 해석하기 위한 운동방정식을 이해하고 이를 이용하여 비행성능과 안정성 등을 학습한다.

- UX모빌리티솔루션특론(Special Topics in Mobility Solution)
  사용자 경험분석, 서비스 디자인을 중심으로 하여 사용자 중심의 통합된 모빌리티 디자인 솔루션을 연구하고 제안하는 디자인 연구 과정을 집중적으로 학습한다.

- 모빌리티디자인스튜디오(Mobility Design Studio)
  무인 비행체를 중심으로 지상 모빌리티, 인프라 등의 디자인을 논의하고 실무적인 디자인 프로세스를 접목시켜 디자인 결과물을 도출하는 스튜디오 수업이다.

- 디자인특론(Special Topics in Design)
  인류의 역사에서 이동수단의 발전과 현재의 주요 이슈, 그리고 전반적인 패러다임 변화 등의 관점에서 학습한다.

- 모빌리티인클루시브디자인(Mobility Inclusive Design)
  모빌리티를 중심으로 사용자들의 다양한 환경과 문제점을 이해하고, 관찰 및 참여형 디자인 방법론을 바탕으로 인클루시브 디자인을 적용한 모빌리티 디자인 연구를 학습한다.

- 초저지연스마트모빌리티통신(Ultra Low Latency Smart Mobility Communication)
  초저지연을 달성하기 위한 스마트 모빌리티 통신 기술에 대하여 학습한다.

- 스마트모빌리티인프라특론(Special Topisc in Smart Mobility Infrastructrue)
  스마트 모빌리티를 지원하는 공역체계, 항로체계, 항공교통체계, 공항 및 버티포트 시스템, 비행관제 시스템 등에 대해 학습한다.

- 스마트모빌리티정보시스템(Smart Mobility Information System)
  스마트 모빌리티를 지원하는 지리정보, 환경 정보, 기상 정보, 비행정보, 안전정보, 관제정보 등의 정보 체계에 대해 학습한다.

- 스마트모빌리티특론(Special Topics in Smart Mobility)
  스마트 모빌리티의 운영개념(Concept of Operation), 스마트 모빌리티 생태계, 핵심기술요소, 기술개발 전망 등에 대해 학습한다.

- 자율협력교통체계데이터구조및알고리즘(Database Structure and Algorithm for Autonomous and Collaborative Transportation)
  자율협력 교통 체계를 구현하기 위한 데이터 구조 및 알고리즘에 대하여 학습한다.

- 연구윤리와논문연구(Research Ethics & Thesis Study)
  석사 및 박사과정 학생들을 대상으로 공학 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 또한 학생들이 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

스포츠애널리틱스학과
(Dept. of Sports Analytics)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

스포츠애널리틱스(Sports Analytics)는 스포츠과학과 데이터과학의 융합된 지식과 기술을 배우는 응용학문이며 현장적용학문이다. 스포츠애널리틱스학과는 스포츠영역에서 요구되는 데이터과학의 융합된 지식과 기술을 제공하고 전문 인재 양성을 목표로 설립되었다. 스포츠 현장에서는 스포츠와 데이터과학을 기반으로 하는 경기력, 스포츠산업 및 경영, 건강 관련 정보를 요구하고 있으며 빅데이터, 인공지능, IT를 이해하고 운용하며 창조적인 응용이 가능한 인재를 요구하고 있다. 스포츠애널리틱스학과는 스포츠와 데이터 과학영역에서 요구하는 맞춤형 미래 인재 양성을 목표로 하고 있다.

본 학과의 교과과정은 1) 스포츠 과학과 데이터과학에 대한 이해, 2) 스포츠 관련 데이터를 분석하고 활용하기 위한 스포츠 관련 데이터를 이해하고 분석하여 활용하기 위한 데이터 분석기법의 습득, 3) 스포츠 현장의 빅데이터를 확보, 축적, 가공하는 방법을 설계 및 모형화하여 유용한 정보로 생성, 4) 스포츠관련 데이터를 이용한 연구설계 및 논문작성이 가능한 네 가지 분야로 구성되어 있다.

각 분야에 대해서 이론강의, 실습교육, 빅데이터 및 인공지능 분야 기업들과의 전략적 제휴를 통한 산학협력프로그램 운영, 국내 및 국제협력 프로젝트 참여 등 다양한 방식으로 교육이 진행될 것이다. 본과 졸업 후 학생들은 스포츠, 건강, 산업 등 스포츠애널리틱스 관련 모든 분야에 전문성과 차별성을 갖추고 진출할 수 있을 뿐 아니라, 데이터분석 전문가로서 공공 및 민간부분의 기관에서 각종 데이터 분석 및 정보생성 업무에 종사할 수 있다. 또한, 스포츠관련 자료를 이용하여 자유롭게 연구설계가 가능하고 다양한 분야의 전문가들과 공동연구가 가능한 연구자가 될 수 있다.

교육 목표

스포츠애널리틱스학과는 스포츠와 데이터과학의 융합을 통하여 현대 정보사회의 다양한 정보를 보다 효과적·효율적으로 분석·평가하고 미래를 예측할 수 있는 스포츠분석학자(Sports Analyst), 건강분석전문가(Health Analyst), 스포츠경영전문가(Sports Business Analyst), 스포츠관련 연구자 (Sports related Researcher) 등의 전문인력 양성을 목표로 한다. 스포츠애널리틱스학과의 교육목표는 다음과 같다.

1) 첨단스포츠와 데이터과학 시대를 주도하는 미래형 전문인재 양성
2) 글로벌 스포츠분석산업을 선도하는 국제수준의 창의인재 양성
3) 분석학 기반의 스포츠, 건강, 산업을 이해하는 통찰력을 갖춘 융합형 전문인력 양성
4) 다양한 연구 분야의 자료를 분석하고 연구설계가 가능한 연구인력 양성

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타계열 출신 석사과정 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요하다고 인정할 때 지정할 수 있다.
2) 출신대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제 받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이함으로, 동일한 교과내용으로서 교과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

교과목명	학점
데이터분석프로그래밍(파이썬)	3

2. 외국어시험

외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 박사과정과 석박사 통합과정 3과목으로 한다.
3) 종합시험 면제요건은 석사과정의 경우 학술지(한국연구재단 등재후보지 이상)에 주저자로서 게재 논문 1편 이상, 박사과정의 경우 국제학술지(SCIE급)에 주저자로서 게재 논문 1편 이상("국내학술지 제외")으로 한다.
4) 학술지 게재 실적은 주저자 1인만 인정한다. 공동주저자일 경우 해당 논문의 공동주저자 수만큼 나눠 계산하며 해당 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정 3차 학기 개강 1주 내에, 박사과정은 4차 학기 개강 1주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비 심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 2회, 박사과정 3회, 석·박사통합과정은 5회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

본 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
본 변경내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습
스포츠애널리틱스세미나	(Sports Analytics Seminar)	3	3	0
스포츠빅데이터세미나	(Sports Big Data Seminar)	3	3	0
스포츠데이터분석프로그래밍	(Sports data analysis programming)	3	2	1
스포츠산업현장실습	(Sports industry field practice)	3	1	2
스포츠데이터사이언스연구세미나	(Research Seminar in Sports Data Science)	3	3	0
연구윤리와 논문연구	(Research Ethics and Thesis Study)	3	3	0

○ 스포츠애널리틱스 전공(Sports Analytics Major)

교 과 목		학점	강의	실습
동작분석데이터사이언스	(Motion Analysis Data Science)			
생체데이터분석론	(Biometric Data Analytics)	3	3	0
건강데이터분석론	(Health Data Analytics)	3	3	0
스포츠경기기록분석론	(Sports performance Analytics)	3	3	0
스포츠마케팅애널리틱스	(Sports Marketing Analytics)	3	3	0
스포츠데이터마이닝	(Sports data mining)	3	3	0
스포츠데이터시각화	(Sports data visualization)	3	3	0
스포츠네트워크분석	(Sports Network Analysis)	3	3	0
스포츠텍스트애널리틱스	(Text Analytics)	3	3	0
스포츠빅테이터머신러닝	(Introduction to Machine Learning)	3	3	0
스포츠빅데이터딥러닝	(Introduction to Deep Learning)	3	3	0
스포츠공간빅데이터분석	(Spatial Big Data Analysis)	3	3	0
스포츠머신러닝프로젝트	(Machine Learning Project)	3	3	0
스포츠시각인공지능	(Visual artificial intelligence)	3	3	0
스포츠융합연구방법	(Sports Convergence Research Method)	3	3	0
스포츠애널리틱스논문작성Ⅰ	(Sports Analytics Thesis Ⅰ)	3	3	0
스포츠애널리틱스논문작성Ⅱ	(Sports Analytics Thesis Ⅱ)	3	3	0
개별독립연구	(Independent Study)	3	3	0
스포츠통계학	(Statistics in Sports)	3	3	0
스포츠경기분석연구법	(Research Method in Sports Performance Analysis)	3	3	0
스포츠경기영상분석	(Sports Video Analysis)	3	3	0
스포츠경기전술분석론	(Sports Performance Tactics)	3	3	0
스포츠경기분석프로그래밍 (SportsCode 실습)	(Sports Performance Analysis Programming (Practicing SportsCode software))	3	3	0

교과목 개요

○ 전공 공통(Core Courses)

- 스포츠애널리틱스세미나 (Sports Analytics Seminar)
  국내외 스포츠애널리틱스의 현황과 전문가/연구원 초청 특강을 통해 가장 앞서가는 애널리스트를 준비한다.
  To learn the most advanced analysts through the current status of domestic and international sports analytics and special lectures by experts/researchers.

- 스포츠빅데이터세미나 (Sports Big Data Seminar)
  스포츠, 건강, 재활과 융합된 영역에서 얻은 빅데이터를 이해하고 분석 가능한 능력을 기른다. 빅데이터 분야의 전문가와 스포츠 관련 빅데이터에 자료분석에 대한 문제점을 토의하고 해결방안을 찾는다.
  To cultivate the ability to understand and analyze big data obtained in convergent research areas with sports, health, and rehabilitation.

- 스포츠데이터분석프로그래밍 (Sports data analysis programming)
  스포츠데이터를 이용하여 프로그래밍 로직과 Python 기초 문법을 학습하고 다양한 형태의 정형·비정형 데이터를 획득, 생성, 처리 및 분석하는 실습을 통해 데이터 처리를 위한 프로그래밍 능력을 키운다.
  To Learn programming logics and basic Python coding with sports data, and analyze various types of structured and unstructured data.

- 스포츠산업현장실습 (Sports industry field practice)
  스포츠 산업과 관련된 기관, 연구소, 산업체 현장의 실무를 경험하고 현장에서 요구되는 스포츠데이터사이언스에 대해 이해한다.
  To experience sports data science and the practice of sports industry-related institutions, research institutes, and industrial sites.

- 스포츠데이터사이언스연구세미나 (Research Seminar in Sports Data Science)
  스포츠현장에서 주로 사용되는 데이터와 수집방법, 데이터 관리, 데이터분석을 적용한 연구논문에 대한 문제점과 해결방법을 찾으면서 연구방법을 익힌다.
  To learn research methods while finding problems and solutions for research papers as well as how to build research design and apply data analysis in sports fields.

- 연구윤리와 논문연구 (Research Ethics and Thesis Study)
  스포츠 분야의 연구·학습윤리 문제를 탐구함으로써 현장에서 연구·학습윤리의 수준을 제고한다. 연구부정행위, 데이터관리, 저자표시, 인간대상연구의 윤리 및 학습윤리 등 연구자로서 필수 연구·학습윤리를 익힌다.
  To learn essential research and learning ethics as a researcher, such as research misconduct, data management, author identification, and human subject research ethics.

○ 스포츠애널리틱스 전공(Sports Analytics Major)

- 동작분석데이터사이언스(Motion analysis data science)
  스포츠현장에서 활용되고 있는 영상자료 수집 절차와 분석방법을 적용하여 연구를 진행하는 능력을

기른다.
Develop the ability to conduct research by applying the video data collection procedure and analysis method used in the sports field.

- 생체데이터분석론 (Biometric Data Analytics)
  운동 관련 자료수집 방법과 자료처리 방법을 학습하여 연구결과에 대한 적절한 해석과 결론을 도출하는 기능 함양에 목적을 둔다
  To learn the exercise-related data collection method and data processing method to develop the ability to properly interpret and draw conclusions about research results.

- 건강데이터분석론 (Health Data Analytics)
  건강에 대한 연구 변인들 또는 데이터 간의 상호관계를 이해하고 분석하는 능력을 배양하여 건강관련 연구결과를 해석할 수 있는 능력을 향상시킨다. R이나 Python과 같은 툴을 활용하여서 학생 스스로 학습하는데 목표를 둔다.
  To improve interpreting health-related research results by cultivating the ability to understand and analyze the interrelationship between research variables or data on health using tools such as R or Python.

- 스포츠경기기록분석론 (Sports performance Analytics)
  인체의 움직임의 역학적 현상을 파악하기 위하여 Photo instrumentation의 사용법 습득하고 운동기술 분석 자료의 데이터 처리 및 해석 능력을 기른다.
  To learn how to use photo instrumentation in order to understand the dynamics of movement of the human body, and develop data processing and interpretation skills of exercise technology analysis data.

- 스포츠마케팅애널리틱스 (Sports Marketing Analytics)
  스포츠 마케팅의 기본 이론과 개념을 이해하고 스포츠 마케팅 데이터를 분석하는 마케팅 전략 수립 프로젝트를 수행한다.
  To understand the basic theories and concepts of sports marketing and carry out a marketing strategy establishment project that analyzes sports marketing data.

- 스포츠데이터마이닝 (Sports data mining)
  스포츠 현상에서 일어날 수 있는 결과를 예측하기 위해 다양한 분석기법을 통해 대량의 데이터 세트에서 이상점(anomalies)과 패턴 및 상관 관계를 찾아내는 응용력을 키운다.
  To learn how to predict possible outcomes in sports events, the application of finding anomalies, patterns, and correlations in large data sets through various analysis techniques.

- 스포츠데이터시각화 (Sports data visualization)
  스포츠 관련 데이터 안에 숨겨진 가치를 찾기 위해 데이터를 시각적으로 표현하는 기법을 익히고 정보를 명확하고 효과적으로 전달하는 능력을 기른다.
  To learn techniques to visually express data, and develop the ability to communicate information clearly and effectively in order to find the hidden value in sports-related data.

- 스포츠네트워크분석 (Sports Network Analysis)
  스포츠관련 뉴스, 블로그, 소셜미디어 등의 대용량 텍스트 데이터를 분석하여 새로운 이론 및 현상 도출가능한 연구수행 능력을 배양한다.
  By analyzing large-capacity text data such as sports-related news, blogs, and social media, it cultivates the ability to conduct research that can derive new theories and phenomena.

- 스포츠텍스트애널리틱스 (Text Analytics)
  크롤링을 통한 스포츠관련 텍스트 수집 및 변환, 오피니언 마이닝 등의 텍스트 분석 기법을 학습한 후 비즈니스에 분석결과를 활용하는 프로젝트를 수행한다.
  After learning text analysis techniques such as sports-related text collection and conversion through crawling, and opinion mining, a project to utilize the analysis results in business is carried out.
- 스포츠빅데이터머신러닝(Sports Big Data Machine Learning)
  스포츠에서 얻어진 데이터 간의 관계, 패턴, 규칙 등을 찾아내고 모형화해 유용한 경영정보로 변환시키는 일련의 과정을 이론과 실습을 병행하여 현장에 활용가능한 방법론을 배운다.
  Students learn methodologies that can be applied to the field by combining theory and practice in a series of processes of finding and modeling relationships, patterns, and rules between data obtained from sports and converting them into useful management information.
- 스포츠빅데이터딥러닝 (Introduction to Deep Learning)
  딥러닝 알고리즘의 기본원리를 이해하고, CNN, RNN, Reinforcement Learning 등 최신의 딥러닝 모형을 익혀서 스포츠관련 빅데이터에 적용하는 실습을 진행한다.
  Understand the basic principles of deep learning algorithms, learn the latest deep learning models such as CNN, RNN, and Reinforcement Learning, and practice applying them to sports-related big data.
- 스포츠공간빅데이터분석 (Spatial Big Data Analysis)
  정형・반정형・비정형 스포츠관련 공간빅데이터를 효율적으로 수집・저장・관리하는 능력을 기르고 실시간・통합 분석을 통해 정보를 추출하는 기술을 익힌다.
  Develop the ability to efficiently collect, store, and manage spatial big data related to regular, semi-structured, and unstructured sports, and learn techniques for extracting information through real-time and integrated analysis.
- 스포츠머신러닝프로젝트 (Machine Learning Project)
  머신러닝 기법을 적용해 스포츠현장에서 얻어진 가속도계, 기울기센서, 자이로 센서 등 과거 연구에서 밝히지 못한 패턴을 찾아내고, 예측력을 향상시키는 연구프로텍트를 수행한다.
  By applying machine learning techniques, it finds patterns that were not revealed in past studies such as accelerometers, tilt sensors, and gyro sensors obtained in the sports field, and conducts research protection that improves predictive power.
- 스포츠시각인공지능 (Visual artificial intelligence)
  스포츠현장에서 적용가능한 시각인공지능을 익힘으로서 운동능력 및 경기력 향상의 예측 모형개발 연구능력을 키운다.
  By learning visual artificial intelligence that can be applied in the sports field, the research ability to develop predictive models for improving athletic performance and performance is developed.
- 스포츠융합연구방법 (Sports Convergence Research Method)
  스포츠관련 데이터를 이용한 실험설계법과 연구방법을 익혀서 학문적 논문작성 능력을 키운다.
  Learning experimental design and research methods using sports-related data to develop academic thesis writing skills.
- 스포츠애널리틱스논문작성I (Sports Analytics Thesis I)
  스포츠, 건강 분야 데이터를 이용하여 연구문제를 도출하고 연구 보고서 및 논문 작성 절차를 단계별

로 학습한다.
Deriving research questions using sports and health data, and learning the research report and thesis writing process step by step.

- 스포츠애널리틱스논문작성II (Sports Analytics Thesis II)
  스포츠, 건강 분야 데이터를 이용하여 설계된 연구 논문을 완성하고 학술지에 투고하는 절차를 익힌다.
  Learn the process of completing research papers designed using sports and health data and submitting them to academic journals.

- 개별독립연구 (Independent Study)
  학생의 연구 관심사 및 사회적 현안 문제를 발굴하여 연구자로서 특정 연구 활동에 독립적 역량과 경험을 체득하도록 한다.
  By discovering students' research interests and social current issues, students acquire independent competence and experience in specific research activities as a researcher.

- 스포츠 통계학(Statistics in Sports)
  스포츠에서 발생하는 통계 자료의 수학적 이론을 이해하고 데이터를 가공하는 능력을 함양하여 스포츠 현장에서 필요한 데이터 활용 능력을 함양한다.
  To foster the ability to analysis data in sports field by understanding the mathmatical theory of statistical data.

- 스포츠경기분석연구법(Research Method in Sports Performance Analysis)
  '스포츠경기분석' 학문의 선행 literature들의 발전 과정과 분석 방법을 살펴보고, 스포츠 경기를 학술적으로 분석하고 연구하는 능력을 함양한다.
  To examine previous literatures in order to equip you with relevant knowledge and skills to undertake appropriate research in their subject areas.

- 스포츠경기영상분석(Sports Video Analysis)
  스포츠 영상 촬영, 영상 확보, 영상 분석, 영상 편집, 영상 시각화 등 스포츠 경기를 영상을 이용하여 분석하는 기술을 함양한다.
  To enhance tactical understanding of sports by cultivating the ability to grasp the tactical patterns of team and players.

- 스포츠경기전술분석론(Sports Performance Tactics)
  스포츠 경기에서 발생하는 선수와 팀의 전술적인 패턴을 파악하는 능력을 함양하여, 스포츠 종목에 대한 전술적 이해도를 높힌다.
  To enhance tactical understanding of sports by cultivating the ability to grasp the tactical patterns of team and players.

- 스포츠경기분석프로그래밍 (SportsCode 실습)(Sports Performance Analysis Programming (Practicing SportsCode software))
  스포츠 현장에서 스포츠 경기를 분석할 때 사용하는 스포츠 경기분석 프로그램(SportCode)의 작동원리와 사용법을 익히고, 현장에서 스포 츠경기를 분석할 때, 필요한 실무 역량을 함양한다.
  To learn the principle of operation for sports analysis software(SportsCode) used to analyze sports in the applied field.

융합디자인테크놀로지학과
(Dept. of Convergence Design and Technology)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

융합디자인테크놀로지학과는 광역화된 학문 융합으로 공학계열은 물론 디자인, 인문학, 경영 및 마케팅 학의 광범위한 학문 융합을 시도하고자 한다. 종래의 융합이 '디자인과 공학', '디자인과 인문학' 식의 좁은 융합이었다면 본 학과는 스마트 패션 관련 융합 인재 양성을 위해 여러 학문분야를 포괄하는 광역화된 초학제간융합을 추구한다. 본 학과의 인재양성 전략은 다음과 같다.

- 공학(전자/컴퓨터/신소재)+디자인(패션/공업)+인문(경영)의 초학제간융합연구를 통해 스마트 패션의 핵심 기술을 습득하고, 인간 중심의 감성 디자인을 결합한 제품을 개발하는 인재양성
- 교육이 길러낼 인재상은 기술, 문화, 인문·사회, 디자인의 흐름을 파악해 미래를 전략적으로 예측하고, 최신기술과 물적, 인적자원의 네트워크를 활용해 모든 제반 요소를 가장 통찰력 있게 활용하는 융복합형 인재양성
- 지식재산권(특허, 실용신안, 디자인등록) 출원 및 등록 과정의 경험을 통한 글로벌 경쟁력이 있는 인재양성
- K-Fab, 대학 센터와의 융합연구 등 최첨단 연구시설 및 국제 협력 인적 네트워크 활용을 통한 전글로벌 인재 양성

교육 목표

산업현장에서 발생하는 복잡한 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 IT/BT/NT의 융합형 과학기술을 습득한 인재를 양성한다. 고도의 테크놀로지에 고도의 감성을 담는 패셔놀로지 실무형 창의산업융합형 인재를 양성한다. 스마트 혁신 기술과 디자인, 콘텐츠 등 소프트웨어적 이해력, 융합 코디네이팅/매니지먼트 능력을 동시에 보유하고 있는 초학제적 융합 인재를 양성한다.

전공 분야

스마트 패션의 패션의 핵심기술과 관련되어 있다. 공학 분야에서는 전자, 컴퓨터, 신소재 관련 전공과목, 디자인 분야에서는 패션과 공업디자인 관련 전공과목, 인문학에서는 경영학 관련 전공과목을 융합한 분야의 전문적 지식을 심화할 수 있도록 구성되어 있다.

학과 운영내규

1. 선수과목

타계열 출신 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요하다고 인정할 때 지정할 수 있다.

2. 외국어시험

1)외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 대학원 학사운영규정 제47조(외국어시험의 면제) 제7항에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 따라 외국어시험을 면제한다.

1. 영어 응시대상 학생 중 SCI급 국제학술지에 저자로 석사 1편 이상, 박사 2편 이상의 논문 게재(예정)자. 단, 면제신청 시 게재 확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함. 한국어 응시대상 외국인의 경우는 신청이 불가함.
2. 주저자로 1편 이상 등재완료한 경우만 해당함. 공동주저자는 공동주저자 수만큼 나눠 계산되며, 논문 편수의 합이 1편 이상이 되어야 함.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주 내에, 박사과정은 4차학기 개강 1주 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.
3) 석사과정은 논문예비심사는 실시하지 않는다.
4) 박사과정 논문예비심사는 본심사 학기 초까지 실시하며, 예비 심사용 논문원고를 심사일 2주 전에 주임교수에게 제출하여 예비 심사위원에게 전달되도록 해야 한다.
5) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
6) 논문심사는 석사과정은 1회, 박사과정은 2회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

본 내규는 2017년 3월 1일부터 시행한다.
본 내규는 2019년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
융합논문지도	(Convergence Research)	3	3	0	석·박사 공통
융합공학세미나	(Convergence Technology Seminar)	3	3	0	
융합테크놀로지경영학	(Convergence Technology and Management)	3	3	0	
융합크리에이티브프로젝트	(Convergence creative project)	3	3	0	
개별과제연구	(Independent Study)	3	3	0	

○ 융합디자인 전공(Convergence Design Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
감성디자인트렌드연구	(Emotional Design Trend Research)	3	3	0	석·박사 공통
디자인과감성공학세미나	(Design and Technology Seminar)	3	3	0	
패셔놀로지융합프로젝트1	(Fashionology Convergence Project1)	3	3	0	
패셔놀로지융합프로젝트2	(Fashionology Convergence Project2)	3	3	0	
감성인터페이스디자인1	(Emotional Interface Design1)	3	3	0	
감성인터페이스디자인2	(Emotional Interface Design2)	3	3	0	
트랜스미디어콘텐츠	(Transmedia Content)	3	3	0	

○ 융합전자/소재/컴퓨터 전공(Convergence Electronic, Materials, and Computer Science Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
오픈소스S/W특론	(Advanced Open Source Software)	3	3	0	석·박사 공통
오픈소스H/W아키텍처	(Open Source Hardware Architecture)	3	3	0	
네트워크응용기술	(Networks and application)	3	3	0	
멀티미디어특론	(Advanced Multimedia)	3	3	0	
인터렉티브감성소재기술	(Interactive Smart Materials)	3	3	0	
융합소재공학	(Convergence Materials Technology)	3	3	0	

교과목 개요

전공공통 과목은 융합디자인테크놀로지학과를 이수하기 위한 기본 융합과목으로 구성된다. 전공과목은 각 전공을 심화하기 위한 과목들로 구성된다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 융합논문지도(Convergence Research)
  모듈형 스마트 패션을 개발하기 위하여 디자인, 공학, 마케팅을 포함하는 융합적인 관점에서 연구를 진행한다. 웨어러블 전자소자 플랫폼을 구축하고 초학제간 융합연구를 통해 스마트패션을 위한 디자인과 디바이스를 개발한다. 또한 자신의 연구 분야를 심화하고 작업의 논리를 언어화하여 체계적인 작문으로 연결하는 능력을 배양한다.

- 융합공학세미나(Convergence Technology Seminar)
  전자공학, 컴퓨터공학, 신소재공학, 패션디자인, 공업디자인 등 다양한 분야의 전문가가 강의를 진행한다. 다양한 분야에 대한 기초 및 응용을 학습하여 스마트 패션 융합을 위한 역량을 축적하는 것을 목표로 한다.

- 융합테크놀로지경영학(Convergence Technology and Management)
  모듈형 스마트 패션 개발을 경영학적 관점에서 바라보기 위해 본 수업에서는 첫째 기술경영의 정의와 기본 개념, 배경 및 필요성을 이해하고, 둘째 기술혁신이론을 바탕으로 R&D 조직구성, 협력 등 기술경영과 관련된 주요 전략에 대해 학습한다. 마지막으로 신제품 개발 프로세스 관리, 프로젝트 관리, 하이테크 마케팅 전략 등 실무적 전략 수행방안과 기술기반의 제품을 시장에 널리 확산시키기 위한 다양한 마케팅 전략에 관해 학습한다.

- 융합크리에이티브프로젝트 (Convergence creative project)
  디자인 및 테크놀로지 씽킹 방법론을 통해 여러 분야의 기술과 디자인을 결합하여 새로운 프로토타입을 직접 창출하는 창의적인 융합 프로젝트의 전 과정을 다룬다. 각 프로젝트 그룹은 기관, 회사 또는 학생 스스로 제안한 프로젝트를 기획, 설계, 생산 및 마케팅을 포함하는 전반적인 프로세스를 수행하고 결과물은 쇼케이스 형태로 소개된다.

- 개별과제연구(Independent Study)
  학제간융합기술을 바탕으로 스마트 패션 관련 학문을 이해 및 연구하고, 이에 기초하여 연구의 특성들을 학습한다. 학위 및 학술논문 작성에 필요한 기본 원칙, 구성, 진행 방법들을 배우고, 스마트 패션 관련 기술 및 디자인 영역별로 적용 가능한 연구 방법들을 학습한다. 개인별로 연구계획서 작성을 통해 학위 논문 작성 방법을 익히고, 주제에 맞는 연구 방법을 모색한다.

○ 융합디자인 전공(Convergence Design Major Course)

- 감성디자인트렌드연구(Emotional Design Trend Research)
  다학제간 융합을 통해 미래사회의 트렌드를 예측하고 이를 바탕으로 미래 시나리오를 작성하고 스마트 패션 제품과 서비스에 대한 창의적 아이디어를 제안하는 융합 프로젝트 교과목이다.

- 디자인과감성공학세미나(Design and Technology Seminar)
  인간의 감성신호를 기반으로 그 해석과 원리가 디자인과 관련된 각종 제품디자인 분야에서 응용되는 사례를 중심으로 연구한다. 감성디자인의 기본개념, 인간의 감성측정 방법론과 인체 시그널을 통한 분석 방법, 인체의 신호를 활용한 각종 제품디자인 방법 및 개발 사례 등이다.

- 패셔놀로지융합프로젝트1(Fashionology Convergence Project1)
  스마트 패션을 주제로 사용자 중심의 창의적인 콘텐츠 개발을 통해서 디자인과 기술, 그리고 마켓 전략을 연구하고 프로토타입을 개발하는 융합연구를 중점적으로 다룬다.

- 패셔놀로지융합프로젝트2(Fashionology Convergence Project2)
  스마트 패션을 주제로 사용자 중심의 창의적인 콘텐츠 개발을 통해서 디자인과 기술, 그리고 마켓 전략을 연구하고 프로토타입을 개발하는 심화융합연구를 중점적으로 다룬다.

- 감성인터페이스디자인1 (Emotional Interface Design1)
  기술 중심이 아닌 사용자 경험(UX) 중심으로 변하는 시대적 수요에 따라 디자인을 결합하고 마케팅을 강조하는 창의적인 융합을 목표로 한다. 학생들에게 사용자 중심의 디자인 관점에서 인터페이스를 설계, 개발 및 평가하는 데 필요한 기술, 사용자 감성 인터페이스(UI), 사용자 환경 디자인 프로세스에 대한 포괄적인 개요 및 기술을 학습시키는 교과목이다.

- 감성인터페이스디자인2 (Emotional Interface Design2)
  기술 중심이 아닌 사용자 경험(UX) 중심으로 변하는 시대적 수요에 따라 디자인을 결합하고 마케팅을 강조하는 창의적인 융합을 목표로 한다. 학생들에게 사용자 중심의 디자인 관점에서 인터페이스를 설계, 개발 및 평가하는 데 필요한 기술, 사용자 감성 인터페이스(UI), 사용자 환경 디자인 프로세스에 대한 포괄적인 개요 및 기술을 심화학습시키는 교과목이다.

- 트랜스미디어콘텐츠 (Transmedia content)
  이 과정은 디자인, 인문학, 기술에 대한 학생의 융합된 관점을 향상시키기 위한 과목이다. 이야기, 이미지, 텍스트, 디자인 트렌드, 오디오 및 영화를 사용하여 인터랙티브 기술을 기획하고 개발하는 방법론에 대한 통찰력을 학습한다. 그룹 혹은 개인별 사용자 시나리오를 개발하고 콘텐츠 프로토타입을 디자인함으로써 자신의 독창성을 발굴하는 것을 목표로 한다.

○ 융합전자/소재/컴퓨터 전공(Convergence Electronics, Materials, and Computer Science Major Course)

- 오픈소스S/W특론(Advanced Open Source Software)
  컴퓨터공학에서의 오픈 소소 소프트웨어에 대한 개념과 특징에 대하여 이해함과 동시에 오픈소스 소프트웨어의 개발 과정에 대하여 학습하는 것을 목표로 한다. 이 과목은 직접 소프트웨어 개발, 관련 커뮤니티에 직접적인 참여를 통하여 프로젝트의 관리 및 공유의 중요성에 대하여 이해하도록 한다. 오픈소스 소프트웨어의 이론적 이해 및 실습을 통하여 실용지식을 습득하도록 한다.

- 오픈소스H/W아키텍처(Open Source Hardware Architecture)
  전자공학에서의 오픈 소소 하드웨어에 대한 개념과 특징에 대하여 이해함과 동시에 오픈소스 하드웨어의 개발 과정에 대하여 학습하는 것을 목표로 한다. 오픈소스 하드웨어의 이론적 이해 및 실습을 통하여 실용지식을 습득하도록 한다.

- 네트워크응용기술(Networks and Application)
  컴퓨터 네트워크의 기본 개념을 이해하고 차세대 무선 네트워크의 비전과 표준화 동향, 차세대 IMS, SDR, Cognitive Radio 네트워크, Cross-layer 최적화 기법 등과 같은 최신의 다양한 네트워크에 관한 최신 기술을 학습한다.

- 멀티미디어특론(Advanced Multimedia)
  컴퓨터를 이용하여 다양한 음성 및 영상과 관련된 멀티미디어 연구분야를 전반적으로 특성을 이해함으로써 멀티미디어에 대한 개념, 음향처리 기술, 영상처리 기술, 멀티미디어 소프트웨어 개요, 멀티미디어 통신 및 운영체제, 미래와 응용에 대하여 이해하도록 한다. 멀티미디와 관련된 다양한 기술을 습득하고 다가오는 멀티미디어 시대에 더욱 중요하게 될 다양한 요소 기술에 대한 개념적 이해 및 응용을 위한 능력을 배양한다.

- 인터렉티브감성소재기술(Interactive Smart Materials)
  본 강의에서는 인간 감성과 관련된 소재의 원리 및 사용에 대해 학습한다. 스마트 패션 적용을 위한 소재에 대해 탐색하고 실제 적용을 위해 연구한다.

- 융합소재공학(Convergence Materials Technology)
  신소재공학 특히 금속재료, 고분자 재료, 세라믹 재료 등에서 요구하는 여러 가지 필수적인 지식에 대하여 공부한다. 스마트 패션 적용을 위한 소재의 특성에 대해 이해하고 적용할 수 있도록 한다.

난독교육학과
(Department of Dyslexia and Reading Difficulty Education)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

국내 난독증은 전체인구의 4~5% 정도로 알려져 있으며 다문화가정 아동의 증가, 사회경제적 양극화로 인해 난독증에 준하는 난독현상을 경험하는 아동은 빠르게 증가하여 전체 아동의 15%정도로 추산되고 있다. 난독교육학과는 국내 최초로 난독증 및 난독현상을 보이는 학생들의 특성에 맞춤화된 교수법과 이론, 그리고 실습과정 및 수퍼바이징을 제공하는 대학원 과정으로, 해외의 읽기전문교사(Reading Specialist) 양성과정에 준하는 교육과정으로 구성되어 있다. 학생들은 난독현상 학생들을 위한 기초읽기쓰기 교수법과 더불어 인접학문분야인 국어학, 심리학, 상담학, 경영학과의 교수진으로부터 기초한글교육의 근간이 되는 음운론, 난독증의 심리 생리학적 원인, 진로상담, 새로운 교육 서비스를 현장에 적용하는 창의적인 경영방법 등을 학습하게 된다. 특히 국민대학교 내의 난독증 교육기관인 ERiD 읽기쓰기클리니컬센터, 연구기관인 난독증교육연구소와 연계하여 교육청, 학교단위의 난독증 교육 서비스 개발과 운영, 교육효과성 연구에 참여할 수 있으며, ERiD센터에서의 클리닉 실습을 통해서는 체계적인 수퍼바이징을 받게된다.

교육 목표

특수교육, 교육학, 국어교육 등 인접학문과의 융합적 접근은 물론, 교육현장에서의 클리닉 경험과 수퍼비전을 제공함으로써 교육의 사각지대에 있는 난독증 및 난독현상을 경험하는 학생들을 효과적으로 교육할수 있는 전문가를 양성하고, 기초학력안전망 구축방안을 고안해내는 연구자 및 지도자 양성을 목표로 한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

별도의 선수과목 없음

2. 외국어시험

외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 일반대학원 학사운영규정에 준한다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거 다음 각호의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
① 석・박사과정 공통: 난독교육개론이나 음운인식파닉스 교수방법 중에서 한 과목이 B이상인 경우 면제
② 단, 면제 신청 시 성적증명서(음운인식파닉스 교수방법, 난독현상개론 성적이 포함되어야 함.) 증명이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 석사학위 논문트랙은 2차 학기에 선택하며, 트랙은 이후 변경할 수 없다.
2) 박사과정은 반드시 학위논문 심사를 통과해야만 학위를 취득할 수 있다.
3) 학위 수료자는 논문계획서를 지도교수의 확인을 받아 본심사 직전 학기 말까지 학과에 제출하여야 한다.
4) 재학생은 졸업필수학점 수료학기의 학기 말까지 논문계획서를 제출하여야 하며, 석사학위 논문트랙 필수학점은 24학점, 박사학위 필수학점은 36학점으로 한다.
5) 예비심사는 졸업필수학점 이수 학기부터 가능하며, 본심사와 예비심사는 동일한 학기에 진행할 수 없다.
6) 석사과정의 논문심사는 다음과 같이 실시한다.
6-1) 석사학위 논문 예비심사
① 석사학위 논문심사는 4학기부터 예비심사(논문계획서 제출)가 가능하며, 필수학점 이수상황은 개별적으로 확인하여 신청서를 제출하여야 한다.
② 논문계획서를 토대로 학과교수들의 협의를 통해 예비심사 통과여부가 결정되며 본심사가 시작되는 직전학기의 학기 말까지 통과해야 한다.
③ 예비심사가 통과되지 못할 경우 다음학기에 예비심사를 재신청 할 수 있으며 본심사는 예비심사를 통과한 다음 학기에 진행할 수 있다.
6-2) 석사 학위 논문 본심사
① 본심사는 필수학점 수료 후 5차 학기부터 진행할 수 있으며 그 전에 수료하여도 본심사는 진행할 수 없다.
② 본심사는 2회 실시하며 논문심사 날짜는 지도교수 및 심사위원과 협의하여 진행한다.
③ 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원들에게 제출하여야 한다.
④ 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 다음과 같다(기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외).
・2월 학위취득 예정자 - 전년도 10월 초
・8월 학위취득 예정자 - 당해년도 3월 초
7) 박사과정의 논문심사는 다음과 같이 실시한다.
7-1) 박사 학위 논문 예비심사
① 대부분은 박사학위 필수학점을 5학기까지 이수하므로 5학기부터 예비심사가 가능하며, 필수학점 이수상황은 개별적으로 확인하여 신청서를 제출하여야 한다.
② 예비심사위원은 지도교수를 포함하여 3명으로 구성되며, 예비심사위원은 별다른 사유가 없는 한, 본 논문심사위원으로 연계함을 원칙으로 한다.
③ 예비심사의 판정은 심사위원 3분의 2이상 찬성으로 합격으로 하며, 심사결과에 따라서 본심사를 신청할 수 있다.
④ 예비심사대상자는 예비심사원과 예비심사용 논문원고를 소정 기간 내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
⑤ 예비심사 시기 : 본 심사 직전학기에 실시

·8월 학위취득 예정자 - 전년도 10월
·2월 학위취득 예정자 - 전년도 4월
⑥ 휴학 후 복학을 한 경우 논문예비심사를 받지 않은 자는 복학학기에 논문예비심사를 통과한 후 다음 학기에 본 심사를 청구할 수 있다.

7-2) 박사 학위 논문 본심사
① 본심사는 필수학점 수료 후 6학기부터 진행할 수 있으며 그 전에 수료하여도 본심사는 진행할 수 없다.
② 본심사는 3회 실시하며 논문심사 날짜는 지도교수 및 심사위원과 협의하여 진행한다.
③ 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원들에게 제출하여야 한다.
④ 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 다음과 같다(기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외)
·2월 학위취득 예정자 - 전년도 10월 초
·8월 학위취득 예정자 - 당해년도 2월 초

5. 석사과정 임상전문가트랙

1) 임상전문가과정
① 석사과정 임상전문가과정은 2차 학기에 선택하며, 트랙은 이후 변경할 수 없다.
② 임상전문가 트랙은 5학기 수료를 원칙으로 하며 5학기 중에 현장실습 교과목과 난독현상 클리닉 capstone 과목을 수강하고 capstone 심사를 통과해야 한다.
③ 클리닉 실습과목에서의 실습시간을 포함하여 현장실습 규정에 따른 실습을 70시간 이상 이수한 증빙을 Capstone 심사 전까지 제출해야 한다.

2) Capstone 심사는 다음과 같이 실시한다.
① clinic case capstone의 심사위원회는 지도교수와 심사위원장 2인으로 구성된다.
② 실습시간 70시간을 1주 전까지 증빙하지 못하면 심사를 진행할 수 없으며 다음 학기로 심사가 연기된다.
③ 심사의 판정은 70점 이상을 합격으로 하며, 심사결과에 따라 재심사를 진행한다.
④ 심사시기 : 5학기 중에 실시
·8월 학위취득 예정자: 당해년도 5월 첫째 주
·2월 학위취득 예정자: 전년도 11월 첫째 주

6. 이중학적 금지

1) 이중학적 금지 규정과 예외
① 이중학적이라 함은 본 학과를 포함하여 동시에 2개 이상의 대학/대학원 과정에 재학 중인 경우를 말한다.
② 타학교/학과의 학위를 수료하고 논문 작성계획이 있으나 미뤄둔 상태에서 입학하는 경우 입학 전 면접에서 고지해야 하며, 본 학과 재학 중 타 학과/학교의 논문심사를 진행하는 것 역시 본 규정의 위반사항이다..
③ 이중학적의 예외: 본 학과 등록 시점에 타 대학/학과를 휴학 중(증빙)이며 본 학과 졸업 시까지 해당 대학/학과 휴학을 서면으로 서약하는 경우 예외로 한다.

2) 이중학적 관리
① 이중학적은 원칙적으로 불가하며 신입생 모집 공고 시부터 이를 명시한다.
② 입학 후 이중학적 불가조항 동의서를 작성하며 이는 입학 이후에도 위반할 수 없디.

③ 동의서에 위반되는 이중학적이 발견되었을 시에는 윤리위원회에 회부되며, 위원회의 결정에 따라 행정/교학적 조치가 따른다.

7. 교육임상 과목 수행 (실습)

1) 실습과정

① 본 학과는 난독현상을 경험하는 학생들을 효과적으로 가르칠 수 있는 임상전문가를 양성한다는 목표를 가지고 있으며 이에 따라 양질의 실습과정을 운영하고 수퍼비전을 제공한다.

② 모든 졸업생은 졸업 전에 50시간의 실습시간을 채워야 하며, 비논문트랙을 선택한 학생들은 70시간의 실습을 증빙할 수 있어야 한다.

③ 실습시간은 실습교과 중에서 이수할 수 있으며 실습교과 중 채우지 못한 시간에 대해서는 지도교수와 상의하여 개별적으로 증빙해야 한다.

2) 실습 필수교과

① 모든 학생은 졸업 전에 다음의 실습 과목을 졸업 전 이수해야 한다.

-읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스

-읽기쓰기 클리닉 실습 3: 형태소와 유창성

② 임상트랙 석사과정 학생들은 다음의 실습과목을 졸업 전 이수해야 한다.

- 읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스
- 읽기쓰기 클리닉 실습 3: 형태소와 유창성
- 읽기쓰기 클리닉 실습 4: 읽기이해와 작문
- 현장실습
- 난독현상클리닉 capstone

3) 실습 수행

① 난독교육학과와 공식적인 협약을 맺은 기관에서 규정에 따라 본 학과의 실습과목에 필요한 실습을 진행해야 한다.

② 학과에서 협약을 통해 지정한 실습기관에서 실습이 이루어지되 세부적인 절차와 방식은 해당기관의 규정에 따라 학과와 협의하여 진행된다.

③ 실습과목 수강 전 실습연계교과 과목을 필수로 이수해야 하며 각 실습과목에서 요구하는 필수 회기를 채워야 한다.

4) 국민대학교 [ERiD] 난독증교육연구소 제공 실습

국민대학교 ERiD센터가 직접 혹은 연계하여 제공하는 실습을 원할 시에는 다음의 조건을 갖추어야 한다.

- 이중학적, 경쟁관계 및 지적재산 침해 가능성이 있는 타 기관에 소속되지 않음
- ERiD 센터의 정보보안 서약서를 작성하고 이를 준수함
- ERiD 센터의 일정과 운영규정, 교육과정을 준수함
- ERiD 센터의 난독교육 CAI 자격 취득과 활용은 학과 실습 및 업무와는 별도 사항임

8. 필수교과

1) 본 학과의 석사과정 필수교과는 다음과 같다.

- 난독현상교육개론
- 난독현상 진단과 판별
- 읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스

- 읽기쓰기 클리닉 실습 3: 형태소와 유창성과 어휘
- 읽기쓰기 교수방법: 읽기이해와 작문

2) 본 학과의 박사과정 필수교과는 다음과 같다.
- 난독형상교육개론
- 난독현상 진단과 판별
- 읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스
- 읽기쓰기 클리닉 실습 3: 읽기와 유창성과 어휘
- 읽기쓰기 교수방법: 읽기이해와 작문
- 난독현상연구의 최근동향과 쟁점 또는 난독현상 공존장애 진단과 해석 중 택 1
- 기초통계 또는 고급통계 중 택 1

부 칙

이 내규는 2022년 8월 1일부터 시행한다.
이 변경내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

교과목		학점	강의	실습	수강대상
난독현상 교육개론	(Introduction to Dyslexia and Reading Difficulties)	3	3	0	
현장 인턴쉽	(Clinical Internship in the Field)	3	1	2	
난독현상 연구의 최근 동향과 쟁점	(Current Issues in Reading Difficulty Research)	3	3	0	
읽기쓰기 클리닉 실습 4: 읽기이해와 작문	(Clinical Practium 4: Reading Comprehension and Writing)	3	1	2	
읽기쓰기 클리닉 실습 3: 유창성과 어휘	(Clinical Practium 3: Reading Fluency and Vocabulary)	3	1	2	
읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스	(Clinical Practium 2: Phonemic Awareness and Phonics)	3	1	2	
읽기쓰기 클리닉 실습 1: 진단 및 평가	(Clinical Practium 1: Diagnosis and Assessment)	3	1	2	
고급통계	(Advanced Statistics for the Reading Difficulties Research)	3	3	0	
기초통계	(Introduction to Educational Statistics)	3	3	0	
난독현상 서비스모델의 개발 : Design Thinking	(Design Thinking in the Educational Services for the Reading Difficulties)	3	3	0	석 · 박사 공통
기초학력 정책과 교사교육	(Educational Policy to Secure Basic Academic Achievement for all Children)	3	3	0	
난독현상 청소년의 진로상담	(Career Counseling for the Adolescents with Reading Difficulties)	3	3	0	
발달정신병리학	(Developmental Psychopathology)	3	3	0	
난독증의 신경생리학적 이해	(Neuro-Physiological Understanding of Dyslexia)	3	3	0	
읽기쓰기 성취도 진단과 교수계획	(Curriculum Based Assessment and Instructional Planning)	3	3	0	
난독현상 공존장애 진단과 해석	(Comorbidity of Dyslexia and Other Disabilities)	3	3	0	
난독현상 진단과 판별	(Diagnosis and Assessment of Reading Difficulties)	3	3	0	
다문화사회의 기초읽기쓰기부진	(Reading and Writing Difficulties of Students from Multicultura Backgrounds)	3	3	0	
한국어 발달과 한글 읽기쓰기발달	(Development of Korean Literacy)	3	3	0	석 · 박사 공통
학교문법론	(Teaching Korean Morphonology and Syntax)	3	3	0	
한국어의 음운론적 특징과 표기	(Orthographic System and Hanguel Phonics)	3	3	0	

교과목		학점	강의	실습	수강대상
한국어의 발음	(Phonology of Korean Language)	3	3	0	
읽기쓰기 교수방법3: 읽기 이해와 작문	(Instructional Strategies 3: Comprehension and Writing)	3	3	0	
읽기쓰기 교수방법 2: 읽기유창성과 어휘	(Teaching Strategies for Reading Difficulties: Reading Fluency and Vocabulary)	3	3	0	
읽기쓰기 교수방법 1: 음운인식과 파닉스	(Teaching Strategies for Reading Difficulties: Phonemic awareness and phonics)	3	3	0	
언어말장애와 난독증	(Speech/Languae Impairments and Dyslexia)	3	3	0	
교육현장에서의 행동경제학과 행동디자인	(Behavior Economics and Behavior Design in Educationa Settings)	3	3	0	
난독현상 클리닉 cpastone	(Dyslexia Clinic Capstone)	3	3	0	
행동수정 및 사회성 교육	(Behavior Modification and Social Skills Instruction)	3	3	0	

교과목 개요

- 난독현상 교육개론(Introduction to Dyslexia and Reading Difficulties)
  난독현상의 개념과 연관개념인 학습장애, 학습부진, 한글 미해독 등과의 차이점과 의학적, 교육적, 심리적, 발달적 특징과 이들에게 효과적인 교수방법의 이론적 배경을 논함.

- 현장 인턴쉽(Clinical Internship in the Field)
  난독현상 학생에게 실제로 클리니컬한 중재를 제공하는 기관에서의 직무 경험, 또는 클리닉 교육프로그램 및 도구개발을 위한 산업체에서의 직무 경험을 학점으로 인정함.

- 난독현상 연구의 최근 동향과 쟁점(Current Issues in Reading Difficulty Research)
  빠르게 진보하고 있는 난독현상 관련 연구의 최근 동향을 이해하고 주요 쟁점에 대한 자신의 의견을 정리하고 비판함.

- 읽기쓰기 클리닉 실습 4: 읽기이해와 작문(Clinical Practium 4: Reading Comprehension and Writing)
  읽기이해와 작문은 난독현상 학생이 긴 글을 읽고 효과적으로 이해할 수 있도록 돕는 활동들을 실제 케이스에 적용해보고 읽기이해 활동을 바탕으로 작문에 대한 지도법까지 실습하고 케이스 스터디를 진행함.

- 읽기쓰기 클리닉 실습 3: 유창성과 어휘(Clinical Practium 3: Reading Fluency and Vocabulary)
  유창성과 어휘 실습은 음운인식과 파닉스의 원리를 학습한 난독현상 학생에게 제공하는 학습영역으로, 문장 또는 단락 단위의 긴 글을 유창하게 읽을 수 있도록 지도하는 방법과 어휘의 의미를 효과적으로 교수하는 교수 전략에 대해 논의함.

- 읽기쓰기 클리닉 실습 2: 음운인식과 파닉스(Clinical Practium 2: Phonemic Awareness and Phonics)
  음운인식과 파닉스 교수법실습은 해당 영역에 대한 집중적인 교수가 필요한 실제 난독현상 학생을 대상으로 진행되며, 유창성과 어휘, 그리고 읽기이해와 작문도 각각 해당영역에 대한 집중교수가 필요한 클리닉케이스를 대상으로 1:1 수업을 한 학기 동안 진행함.

- 읽기쓰기 클리닉 실습 1: 진단 및 평가(Clinical Practium 1: Diagnosis and Assessment)
  진단검사에 대한 실습은 연중 운영되는 대단위 교육청 클리닉에서 학생들의 진단검사 또는 교내 클리닉의 진단검사에 참여하면서 이루어짐. 채점, 참관, 실습과 수퍼바이징이 주어지며 표준화검사 및 교육과정평가와 결과해석, 그리고 그에 기반한 교수설계를 포함하며 매주 1회 이상 진행함.

- 고급통계(Advanced Statistics for the Reading Difficulties Research)
  심화 통계이론을 학습하여 고도의 해석이 요구되는 난독증 연구 시 활용할 수 있도록 한다. 해 회귀

분석과 변량분석 소개. 중급교육통계에 서는 단순회귀분석, 중다회귀분석, 모델빌딩뿐만 아니라 변량분석과 관련된 다양한 형태를 다룸.

- 기초통계(Introduction to Educational Statistics)
  난독현상 교육에 대한 대중적인 연구방법론들과 새로이 활용되고 있는 분석방법들을 이해하기 위해 읽기쓰기능력과 관련된 데이터를 이용하여 기초적인 통계방법론을 익힘.
- 난독현상 서비스모델의 개발 (Design Thinking(Design Thinking in the Educational Services for the Reading Difficulties)
  난독현상 클리닉은 공교육에서는 일반교실, 방과후교육, 학습종합클리닉센터의 서비스 등으로, 민간교육시장에서는 병・의원, 치료실, 발달센터 등 다양한 세팅에서 교육이 제공되고 있음. 변화하는 서비스 환경에 따라 맞춤화된 교재와 교수방법, 교육서비스모델을 연구하고 새로운 모델을 효과적으로 제공함.
- 기초학력 정책과 교사교육(Educational Policy to Secure Basic Academic Achievement for all Children)
  현행 기초학력보장 정책과 난독현상 정책의 관계를 이해하고, 다양한 지원사업의 실태와 문제점을 비판하며 보다 효율적인 교육인프라 구축 방법을 논의함. 특히 난독현상 교육에 관련된 인적자원의 다양성과 교사양성과정에서의 난독현상 관련 내용에 대해서도 살펴봄.
- 난독현상 청소년의 진로상담(Career Counseling for the Adolescents with Reading Difficulties)
  난독현상 아동이 중고등학교 및 성인기에 결정해야 하는 진로판단에서 자신의 핸디캡을 이해하고 현명한 선택을 할 수 있도록 가이드하는 방법을 익힘. 진로상담의 기본적인 원리를 난독현상 아동의 진로상담에 적용하는 법을 학습함.
- 발달정신병리학(Developmental Psychopathology)
  난독증을 정신병리학적인 견지에서 해석해보고 아동청소년기에 발생하는 여타의 정신병리 현상과 이상행동, 비행, 폭력 중독과의 관계성을 파악함. 또한 이에 따른 개입방법을 검토함.
- 난독증의 신경생리학적 이해(Neuro-Physiological Understanding of Dyslexia)
  난독증을 신경생리학적인 측면에서 살펴보고, 난독현상과 공존장애의 생리적 발생원인과 유전적 환경적 영향력에 대한 이해를 높임.
- 읽기쓰기 성취도 진단과 교수계획(Curriculum Based Assessment and Instructional Planning)
  한정된 시간 내에 집중적인 교수가 필요한 난독현상 아동들의 교육서비스 특성상 아동의 성취도를 민감하게 파악하고 이에 입각한 개별화 교수계획이 필요하므로 교육과정중심평가방법에 대한 기초적인 개념과 평가방법을 익히고 오류분석과 진단검사 정보를 기반으로 교수계획을 수립하는 방법을 학습함.
- 난독현상 공존장애 진단과 해석(Comorbidity of Dyslexia and Other Disabilities)
  난독현상과 함께 발생빈도가 높은 언어장애, ADHD, 경도인지장애, 틱 장애, 아스퍼거 등에 대한 개념과 특징을 이해하고 이러한 장애의 진단에 필요한 검사실시방법과 결과 해석방법을 학습함.
- 난독현상 진단과 판별(Diagnosis and Assessment of Reading Difficulties)
  읽기쓰기 진단도구들의 진단영역과 특징을 이해하고 실시방법을 익히며 진단도구 별로 문제점과 해석에의 유의점에 관해서도 이해함. 결과에 대한 정확한 해석방법을 배우고 이를 토대로 난독현상 및 난독증 여부를 정확히 판별하는 방법을 배움.
- 다문화사회의 기초읽기쓰기부진(Reading and Writing Difficulties of Students from Multicultural Backgrounds)
  다문화사회로 진입하면서 다수의 다문화가정 아동들의 기초읽기쓰기학습이 방치되어 있다. 이들의

한글 읽기쓰기의 특징과 교수방법을 제안하고 정책방향과 교수교육의 방향을 논의함.

- 한국어 발달과 한글 읽기쓰기발달(Development of Korean Literacy)
  음운인식과 어휘발달, 한글 파닉스발달과 이후 읽기쓰기발달을 이해하고 서로의 연관성과 발달지연 시 발생되는 읽기쓰기 결손을 이해함.
- 학교문법론(Teaching Korean Morphonology and Syntax)
  형태론과 통사론에 대한 이해를 바탕으로 학교 현장에서 교수하는 어문 규범을 학습하고 표준적인 국어문법 교육의 기반을 마련하여 이를 효과적으로 교수 가능한 전문적 소양을 기름.
- 한국어의 음운론적 특징과 표기(Orthographic System and Hanguel Phonics)
  한국어의 음운론적 특징을 파악하고, 이에 따른 표기체계의 원류와 변화를 확인하여 난독현상 아동의 교수에 효과적으로 반영할 수 있게 됨.
- 한국어의 발음(Phonology of Korean Language)
  한국어 음성학과 음운론에 대한 이해를 바탕으로 한국어의 표준 발음 및 현실 발음의 특징을 살펴보고, 이를 난독현상 아동의 인지체계 내에서 효과적으로 교육할 수 있는 내용과 방법을 모색함.
- 읽기쓰기 교수방법 2: 읽기유창성과 어휘(Teaching Strategies for Reading Difficulties: Reading Fluency and Vocabulary)
  읽기유창성과 어휘, 특히 한자어, 동음이의어 및 활용형을 교수하는 방법을 익힘. 아동의 인지처리능력에 따른 교수학습전략의 수정을 배움.
- 읽기쓰기 교수방법 1: 음운인식과 파닉스(Teaching Strategies for Reading Difficulties: Phonemic awareness and phonics)
  난독증의 원인이라고 알려진 음운인식과 한글파닉스의 교수방법을 익히고 교수 활동들을 직접 경험하며 한글철자발달에 따른 체계적인 교육과정 설계와 직접교수방법을 익힘.
- 언어말장애와 난독증(Speech/Language Impairments and Dyslexia)
  언어발달과 읽기쓰기 발달의 연관성을 이해하고 언어말장애를 가지고 있는 아동 및 청소년이 보이는 난독증의 특징과 언어치료적 접근방법을 이해함.
- 교육현장에서의 행동경제학과 행동디자인(Behavior Economics and Behavior Design in Educational Settings)
  이성적인 경제적 인간이 실제로 어떻게 행동하고 어떠한 결과가 발생하는지 연구하여 규명하며 다른 선택지의 행동을 제시하는 문제해결법인 행동디자인과 연계하여 난독현상 서비스를 디자인함.
- 난독현상 클리닉 Capstone(Dyslexia Clinic Capstone)
  난독현상 및 난독증 클리닉 실습에서 가르친 한 학생의 진단내용을 보고 및 해석하고, 발견한 장단점에 기반한 효과적인 교육을 계획하여 수행한 내용을 보고함. 학생들은 수업을 통해 케이스 보고와 해석방법을 학습하며 클리닉수업의 케이스에 대한 학술적 논의를 이끌어 내고 최종적으로 위원들 앞에서 발표, 심사받음.
- 행동수정 및 사회성 교육(Behavior Modification and Social Skills Instruction)
  본 교과목은 행동발달의 기초이론을 습득하고 장애학생의 행동지도 방법을 연구 개발하는 방법을 학습함. 장애학생의 문제행동이 갖는 기능을 분석하여 보다 긍정적인 행동을 수행할 수 있도록 하는 지도능력을 함양하는데 목적이 있음.
- 읽기쓰기 교수방법3: 읽기이해와 작문(Instructional Strategies 3: Comprehension and Writing)
  난독현상 학생이 긴 글을 읽고 효과적으로 이해할 수 있도록 실제 학생을 대상으로 다양한 읽기 전, 읽기 중, 읽기 후 활동을 개발하여 가르치며 읽기이해 활동의 확장으로서의 작문을 효

과적으로 가르칠 수 있게 됨.

혁신소재리뉴어블디자인학과
(Dept. of Sustainable Design & Material Innovation)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석박사통합과정

학과 소개

4차산업혁명으로 비롯된 산업구조와 시대적 상황의 큰 변화기에 즈음하여 과거의 조형적 해결을 통한 제품 관점은 점차 한계점으로 작용하고 있으며, 이에 환경 지속성과 같은 새로운 관점에서의 방법론이 요구되고 있다. 혁신소재리뉴어블디자인학과는 미래의 환경/에너지 문제에 대응하고 지속 가능한 발전을 도모하기 위해, 금속/세라믹/플라스틱 소재의 리싸이클링 프로세스를 이해하는 데 필요한 물리적, 화학적 기초지식부터 고부가 가치를 창출하는 시스템 설계 및 디자인 능력을 교육할 수 있는 종합적이고 체계적인 교과과정을 개설, 운용한다. 이를 위해 산업디자인, 신소재공학, 건설시스템공학으로 구성되는 다학제간 교육과정을 통해 소재와 제품의 순환 사회 구축에 중요한 역할을 담당하는 유능한 공학인과 디자이너의 양성을 목표로 한다.

교육 목표

혁신소재리뉴어블디자인학과는 학부에서 함양된 전문성을 심화하고, 산업디자인, 신소재공학, 건설시스템공학으로 구성되는 다학제간 교육과정을 통해 혁신 소재에 대한 관점을 확장하여 전문성과 통찰력을 겸비한 유능한 공학인과 디자이너 양성을 목표로 한다.

전공 분야

산업디자인, 신소재공학, 건설시스템공학으로 이루어지는 연구 협동과정을 통해 혁신소재리뉴어블디자인에 대한 거시적 안목을 확보함과 동시에 각 전공 분야의 전문적 지식을 심화할 수 있도록 구성되어 있으며, 이론 강의와 스튜디오 코스의 균형적 운영을 통해 학문적 이론과 실천적 기술을 겸비한 소재와 제품에 대한 선도 인재 양성을 목적으로 한다.

분야	개요
혁신제품디자인 전공	기술이해에 근거한 혁신제품디자인 전문 교육
신소재공학 전공	리뉴어블 소재에 대한 전문 교육
건설시스템공학 전공	혁신제품의 구조안전에 대한 전문 교육

학과 운영내규

1. 선수과목

타 계열 출신 석사과정 및 박사과정 학생의 선수과목은 주임교수 및 지도교수가 필요하다고 인정할 때 석사과정 12학점, 박사과정 17학점 이내에서 지정할 수 있다.

대상	구분	교 과 목 명	학 점
석사, 박사 (혁신제품디자인전공)	학부과목	유니버설디자인 서스티너블디자인 형태와기능 입체조형 디지털페브리케이션 디지털모델링 산업디자인개론	3 3 2 3 2 3 2
석사, 박사 (신소재공학전공)	학부과목	신소재공학입문1 신소재공학입문2 신소재공정개론 열역학 상평형 유기화학 신소재기초실험	3 3 3 3 3 3 3
석사, 박사 (건설시스템공학전공)	학부과목	정역학	3

2. 외국어시험

1) 외국어 시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정은 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.

2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수 확인을 받아 석사과정은 3차 학기 개강 1주내, 박사 과정은 4차학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.

2) 본 심사 직전 학기말에 논문지도 평가를 통과(pass)하여야 한다.

3) 석사과정 및 박사과정 논문예비심사는 해당 전공과 관련된 학회지의 게재로 대신하며, 본 심사 전까지 게재예정증명서를 제출하여야 한다. 게재 학회지는 한국연구재단 등재지(KCI) 이상에 준하는 것으로 한다.

4) 본심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 대학원생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 대학원생은 4월초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.

5) 논문심사는 석사과정은 1회, 박사과정은 2회를 실시하며, 논문심사 날짜는 지도교수가 심사위원과 협의하여 결정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.

부 칙

이 내규는 2020년 9월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공 공통(Core Courses)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
논문연구 1	(Thesis Research Ⅰ)	3	3	0	석박사
논문연구 2	(Thesis Research Ⅱ)	3	3	0	

○ 혁신제품디자인 전공 (Innovative Products Design Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
서스테이너블디자인Ⅰ	(Sustainable Design Ⅰ)	3	1	2	석박사
서스테이너블디자인Ⅱ	(Sustainable Design Ⅱ)	3	1	2	
리뉴어블혁신제품디자인연구Ⅰ	(Renewable Innovative Product Design Research Ⅰ)	3	1	2	
리뉴어블혁신제품디자인연구Ⅱ	(Renewable Innovative Product Design Research Ⅱ)	3	1	2	
디자인창업플래닝	((Design Start-up Planning)	3	3	0	
리뉴어블디자인연구	(Renewable Design Research)	3	3	0	
적층제조(3Dprinting)프로젝트	(3D printing Project)	3	1	2	

○ 건설시스템공학 전공 (Civil and Environmental Engineering Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
구조역학과 디자인	(Structural Mechanics and Aesthetic Design)	3	2	1	석박사
구조설계와 디자인	(Structural Design and Aesthetic Design)	3	2	1	
응용구조역학과 디자인	(Advanced Structural Mechanics and Aesthetic Design)	3	2	1	
재료역학과 디자인	(Material Mechanics and Aesthetic Design)	3	2	1	

○ 신소재공학 전공 (Advanced Materials Engineering Major Course)

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
리싸이클링특론	(Advanced Recycling Engineering)	3	3	0	석박사
친환경소재특론	(Advanced Eco Materials)	3	3	0	
리뉴어블 플라스틱	(Renewable Plastic)	3	3	0	
리뉴어블 금속	(Renewable Metals)	3	3	0	
에너지환경공학	(Energy and Environmental Engineering)	3	3	0	
신소재물성특론	(Advanced Materials Properties)	3	3	0	
리뉴어블창업특론	(Renewable Business)	3	3	0	
창의융합세미나	(Seminar in Convergence Engineering)	3	1	2	
융복합 스튜디오	(Convergence Studio)	3	1	2	

교과목 개요

전공공통 과목은 혁신소재리뉴어블디자인학과를 이수하기 위한 기본 과목으로 구성된다. 전공과목은 각 전공을 심화하기 위한 과목들로 구성된다.

○ 전공 공통(Core Courses)

- 논문연구 1, 2 (Thesis Research 1, 2)
  혁신소재리뉴어블 기술의 학문적 해석을 위하여 관련 영역과 주제, 그에 따른 연구체계와 방법을 이해하고 독자적 연구를 수행하기 위한 능력을 습득한다. 이를 통해 연구자로서의 소양을 배양하여 학위논문을 작성하기까지의 학술지식과 경험을 습득한다.

○ 혁신제품디자인 전공 (Innovation Product Design Major Course)

- 서스테이너블디자인 1, 2(Sustainable Design 1, 2)
  지속가능한 환경구축에서 소재 연구의 중요성을 인식하고 혁신적인 복합재료의 기술의 응용 연구를 통해 새로운 디자인 가능성을 모색한다.

- 리뉴어블혁신제품디자인연구 1, 2(Renewable Innovative Product Design Research 1, 2)
  혁신적 개념에 대한 심층적 재고를 통해 리뉴어블 제품 혁신을 위한 사고 범위를 확장하고 이를 토대로 디자인의 새로운 방향성을 제시한다.

- 디자인창업플래닝 (Design Start-up Planning)
  창업 프로세스에서의 리뉴어블 디자인 기술의 활용방안을 연구하고, 비즈니스 모델 개발을 전제로 한 혁신제품 디자인을 기획하고 설계한다.

- 리뉴어블디자인연구 (Renewable Design Research)
  제품 기획부터 상품화에 이르는 일련의 프로세스를 경험하는 과정에서 리뉴어블 디자인 기술의 개입 여지를 검토하고, 이를 통해 프로세스의 재구성 및 합리화를 모색한다.

- 적층제조(3Dprinting)프로젝트 (3D printing Project)
  3D 프린팅 기술에서의 소재 연구의 중요성을 인식하고 혁신적인 복합재료의 기술의 응용 연구를 통해 새로운 디자인 가능성을 모색한다.

○ 건설시스템공학 전공 (Civil and Environmental Engineering Major Course)

- 재료역학과 디자인 (Material Mechanics and Aesthetic Design)
  혁신소재리뉴어블디자인으로 구축되는 조형물에는 다양한 재료가 사용될 수 있다. 조형물에 새로운 소재를 적용하기 위해, 재료의 역학적 성질을 이해하고 이를 적용하는 방법을 배운다. 또한 새로운 재료의 적용 가능성에 대해 고찰한다.

- 구조역학과 디자인 (Structural Mechanics and Aesthetic Design)
  혁신소재리뉴어블디자인으로 구축되는 조형물에는 다양한 하중이 작용된다. 조형물의 거동을 검토하기 위해, 작용 하중으로부터 발생하는 구조부재의 부재력과 변위를 계산하는 이론을 배운다.

- 구조설계와 디자인 (Structural Design and Aesthetic Design)
  혁신소재리뉴어블디자인으로 구축되는 조형물은 다양한 하중에 대해 안전해야 한다. 조형물의 안전을 확보하기 위해, 합리적으로 조형물 구조부재의 크기를 결정하기 위한 방법을 배운다.

- 응용구조역학과 디자인 (Advanced Structural Mechanics and Aesthetic Design)
  혁신소재리뉴어블디자인으로 구축되는 조형물에 동적하중이 작용하는 경우 안전을 확보해야 한다. 조형물의 거동을 검토하기 위해, 동적하중에 의해 발생하는 구조부재의 부재력과 변위를 계산하는 이론을 배운다.

○ 신소재공학 전공 (Materials Engineering Major Course)

- 리싸이클링특론 (Advanced Recycling Engineering)
  폐기물 중에서 유가물질을 회수하여 재활용할 수 있도록 폐기물의 종류와 특성 그리고 그에 적합한 재활용 요소기술의 원리 및 종류를 사례를 들어 강의함으로써 자원절약 및 환경보전측면에서 여러 산업분야에서 발생되는 폐기물의 문제점에 대한 해결방안을 제시한다. 특히, 소재의 관점에서 무기계 산업폐기물 중 고가물질의 경제적 회수 및 재자원화 기술개발을 강의한다.

- 친환경소재특론 (Advanced Eco Materials)
  Eco-Materials 융합형 교과목으로서, 녹색성장 및 미래그린환경의 체계를 다지는 친환경 소재의 종류 및 쓰임에 대해 살펴본다. 특히 신재생에너지 소재, 친환경자동차 소재, 친환경나노바이오 소재, 리뉴어블 플라스틱 등 다양한 응용 분야의 친환경소재에 대하여 학습한다. 소재별 합성, 설계, 물성, 분석, 미래의 발전 방향에 대하여 고찰한다.

- 리뉴어블 플라스틱 (Renewable Plastic)
  고분자 소재의 기본물성 및 분석법에 대해서 살펴보고, 그중에서 재활용 대상 고분자 재료들의 분류방법, 부피축소방법 그리고 관련 산업분야에 대해서 다루고자 한다. 각종 재활용에 사용되는 제조기기 및 이와 관련된 여러가지 사항 (관련법규, 환경문제 등)을 소개한다. 또한 현재까지 개발된 제품들을 소개하고, 재활용 소재를 이용한 신사업분야 개발방법에 대한 논의가 이루어질 것이다.

- 리뉴어블 금속 (Renewable Metals)
  금속의 기본 구조, 공정, 특성 간 상관관계를 이해하고, 물리적, 화학적 방법을 활용하여 금속을 재활용할 수 있는 방법을 강의

- 에너지환경공학 (Energy and Environmental Engineering)
  대학원 과정에서 다루는 에너지와 환경공학의 개념에 대해 이해하도록 하고, 에너지 및 환경소재에 대한 기본 내용을 강의한다.

- 신소재물성특론 (Advanced Materials Properties)
  신소재의 구조 및 공정이 기계적, 전기적, 열적, 화학적, 자기적 영향에 미치는 영향을 학습하기 위한 기초 이론에 대해 강의한다.

- 리뉴어블창업특론 (Renewable Business)
  창업에 필요한 기본 소양을 학습하고, 리뉴어블 소재 기반 창업 사례를 사례 중심으로 연구한다.

- 창의융합세미나 (Seminar in Convergence Engineering)
  리뉴어블 소재 분야에서 이슈가 되는 주제를 중심으로 국내외 전문가를 초청하여 발표, 세미나 및 토론 수업을 진행한다.

- 융복합 스튜디오 (Convergence Studio)
  공학, 디자인, 테크놀로지 등 서로 다른 분야의 전문성을 지닌 교수들이 다양한 전공의 학생들을 교육하는 다학제간 융합프로젝트 기반 수업으로서, 참여 교수진과 학생 집단 간 상호작용을 통해 리뉴어블 소재 관련 혁신적인 아이디어나 결과물을 도출한다.

기후기술융합학과
(Dept. of Climate Technology Convergence)

설치 과정 : 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정

학과 소개

기후기술융합학과는 전 세계적으로 인식되고 있는 기후변화에 대한 심각성과 이를 해결하기 위한 탄소중립 사회로의 전환에 있어 핵심 분야인 신재생에너지 특히, 바이오자원을 기반으로 한 탄소융합 요소기술들을 개발하고, 이를 실제 공공의 정책단계에 활용할 수 있도록 디자인할 수 있는 이론과 실무능력 교육을 위해 개설되었다. 본 학과는 기후변화 대응 및 저감을 위한 해법의 하나인 바이오에너지 기술을 주제로 산림자원·탄소흡수원 관리, 기후기술디자인·정책, 바이오환경소재기술, 에너지융합기술 등 관련 분야 간 융합 교육을 통해 탄소중립 시대를 선도할 고급 인재들의 양성을 목표로 한다.

교육 목표

기후기술융합학과는 탄소중립을 위한 바이오에너지 기술을 주제로 산림자원학, 바이오환경소재학, 기계공학 등 다양한 분야 간 융복합 교육을 통해 기존에 존재하지 않던 높은 수준의 선도적 연구와 정책을 디자인할 수 있는 최고의 전문인재 양성을 목표로 한다.

1) 바이오에너지 분야 기후기술에 관한 창의적 지식 창출 및 융합적 활용 역량을 갖춘 최고의 전문인재 양성
2) 산학협력을 통해 바이오에너지 산업을 선도적으로 주도하고 디자인할 현장밀착형 전문인재 양성
3) 미래 기후기술 정책을 선도할 수 있는 통찰력과 영향력을 가진 전문인재 교육 및 양성

전공 분야

분 야	개 요
기후기술학전공 (Climate Technology Convergence Major)	기후변화 대응 및 저감을 위한 바이오에너지 자원의 조성·탐사를 위한 원격탐사, GIS 및 인공지능 기법들의 활용과 바이오 자원량을 극대화할 수 있는 산림경영 기술들에 대해 연구한다. 또한, 탄소를 장기간 저장할 수 있는 바이오환경 소재들을 기반으로 산업적으로 활용하기 위해 필요한 이론과 기술들을 연구한다. 특히, 국내외 기후변화 관련 정책들의 변화 과정을 이해하고, 기후변화 협약 및 협상, 탄소배출권거래, 국가온실가스 인벤토리 구축 등 관련된 정책들을 디자인하고 수행할 수 있는 종합적인 연구능력을 배양한다.

학과 운영내규

1. 선수과목

1) 타 계열 출신 석사과정 또는 박사과정, 석·박사통합과정 학생에게는 필요에 따라 기후기술융합학과 학사관리위원회에서 하위 과정의 교과목(석사과정 6학점, 박사과정 9학점)을 이수하게 할 수 있다.

2) 출신 대학에서 이미 이수한 과목이 있는 경우, 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 면제받을 수 있다. 출신대학에 따라 과목명이 상이하므로, 동일한 교과내용으로서 과목명이 다른 경우에는 학과 주임교수의 승인을 받아 이를 이미 이수한 것으로 인정받을 수 있다.

2. 외국어시험

1) 외국어시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 박사과정에 대하여 제2외국어 시험을 실시하지 않는다.

3. 종합시험

1) 종합시험의 응시자격 및 응시절차는 대학원 학칙 및 대학원 학사운영규정에 준한다.
2) 종합시험은 석사과정 2과목, 박사과정 3과목으로 한다.
3) 대학원 학사운영규정 제52조2(종합시험의 면제)에 의거하여 다음 조건을 만족하는 학생의 경우 본 내규에 의해 종합시험을 면제한다.
 ① SCOPUS를 포함한 SCI급 학술지에 주저자로 1편 이상의 논문을 게재한 학생 또는 게재 예정인 학생.
 ② 단, 면제 신청 시 게재확정 확인(게재예정증명서 제출, 온라인 출간 등)이 가능해야 함.

4. 학위청구논문

1) 논문계획서는 지도교수의 확인을 받아 3차 학기 개강 1주내에 주임교수에게 제출하여야 한다.
2) 본 심사 직전 학기말까지 논문지도 평가를 통과하여야 한다.
3) 논문예비심사는 실시하지 않는다. 다만, 본 제도의 취지를 충실히 살리기 위해 지도교수는 해당학생의 논문지도를 철저히 하며 수시로 예비 심사위원의 자문을 받도록 한다.
4) 본 심사용 학위청구논문의 제출기한은 전기에 졸업하고자 하는 학생은 10월 초까지, 후기에 졸업하고자 하는 학생은 4월 초까지 제출하여야 한다. 기간 내 제출하지 않은 논문은 심사에서 제외한다.
5) 논문심사는 2회를 실시하며, 지도교수는 심사일을 심사위원과 협의하여 정한다. 논문은 각 심사일 2주 전에 심사위원에게 제출하여야 한다.
6) 학위청구논문 대체평가 제도시행에 따라 석사과정은 SCI급 2편 이상 논문게재(주저자 1편 이상)시 학위 취득이 가능하다.

부 칙

이 내규는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
이 변경 내규는 2023년 3월 1일부터 시행한다.

교과과정표

○ 전공(Major Courses)

교과목		학점	강의	실습	수강대상
산림바이오매스관리학특론	(Topics in Forest Biomass Management)	3	3	0	석·박사 공통
해외바이오자원론	(Topics in Global Bioresources)	3	3	0	
탄소다이내믹스모델링	(Carbon Dynamics Modeling)	3	3	0	
탄소인벤토리 특론	(Topics in Carbon Inventory)	3	3	0	
바이오매스자원평가및관리	(Biomass Resource Assessment and Management)	3	3	0	

교과목		학점	강의	실습	수강대상
탄소흡수원관리론	(Topics in Carbon Sink Management)	3	3	0	석·박사 공통
마이크로비옴	(Microbiome)	3	3	0	
미생물생리학	(Microbial Physiology)	3	3	0	
바이오및나노복합재료특론	(Advanced Bio- and Nanocomposites)	3	3	0	
목질환경및재료최신과제	(Current Topics in Wood-based Environment and Materials)	3	3	0	
박막신소재신기술세미나	(Topics in Cellulosic Thin Layer Materials)	3	3	0	
종이신소재응용최신과제	(Current Topics in Paper-based New Material Application)	3	3	0	
바이오매스전처리기술	(Pretreatment Techniques for Biomass)	3	3	0	
바이오소재활용최신과제	(Current Topics in Biomaterials Application)	3	3	0	
스마트융복합기술	(Smart Convegernce Technology)	3	3	0	
바이오센서기술	(Biosensor Technology)	3	3	0	
에너지플랜트공학	(Energy Plant Engineering)	3	3	0	
바이오매스열화학공학	(Biomass Thermochemical Engineering)	3	3	0	
플랜트전산모델링	(Plant Computational Modeling)	3	3	0	
고급분석화학	(Advanced Analytical Chemistry)	3	3	0	
전기화학	(Electrochemistry)	3	3	0	
에너지나노기술	(Nano Technology for Energy and Device System)	3	3	0	
에너지저장소재	(Advanced Materials for Energy Storage)	3	3	0	
연료전지개론	(Introduction to Fuel Cells)	3	3	0	
연료전지시스템특론	(Topics in Fuel Cell Systems)	3	3	0	
기후변화적응기술	(Climate Change Adaptation Technology)	3	3	0	
기후기술협력및정책	(Climate Technology Cooperation and Policy)	3	3	0	
제지산업4차산업기술특론	(Advanced 4th Industry Technology in Paper Industry)	3	3	0	
바이오매스에너지정책	(Biomass Energy Policy)	3	3	0	
탄소흡수원정책및평가	(Topics in Carbon Sink Policy and Inventory)	3	3	0	
탄소중립도시계획	(Urban Planning for Carbon Neutral Cities)	3	3	0	
기후정책리더스아카데미	(Climate Policy Leaders Academy)	3	3	0	

교과목 개요

○ 전공(Major Courses)

- 산림바이오매스관리학특론(Topics in Forest Biomass Management)
  산림바이오매스의 조성, 생장 및 발달에 영향을 미치는 요인과 과정들을 분석하고 바이오매스 자원의 관리 및 갱신과 연관된 제반사항들에 대해 논한다. 또한, 산림바이오매스를 조성하고 활용하는 사례지 견학 및 소규모 공동프로젝트를 통해 기후변화 대응 산림바이오매스의 활용 가능성에 대해 토론한다.

- 해외바이오자원론(Topics in Global Bioresources)
  해외 국가별 바이오자원에 대한 이해를 통해 기후변화와 해외자원개발의 연계성에 대해 논한다. 또한, 우리나라의 해외바이오자원개발 역사와 추진사례들에 대한 이해를 통해 해외바이오자원 확보 전략에 대해 토론한다.

- 탄소다이내믹스모델링(Carbon Dynamics Modeling)
  생태계의 주요 탄소 풀 (pool)의 속성과 현황, 탄소 풀 사이의 이동에 따라 기후변화와 생태계 사이의 복잡한 상호작용이 발생하며 다양한 자연 및 인문적 변화를 유발한다. 따라서 기후변화의 원인과 완화, 적응에 대한 적절한 이해와 대처를 위해서는 탄소 다이내믹스에 대한 시스템적 이해가 필요하며, 이를 위한 도구로써 사용되는 다양한 모델링 방법론과 이론적 배경을 학습하고 실습한다.

- 탄소인벤토리특론(Topics in Carbon Inventory)
  산림환경이 지닌 탄소 저장과 흡수원으로써의 기능은 매우 중요하다. 다양한 산림 및 환경 관리를 통해 이러한 기능을 극대화하려는 노력이 시도되고있는데, 이를 효과적으로 수행, 평가, 관리하기 위해서는 정확한 탄소인벤토리의 평가가 필요하다. 본 수업에서는 산림환경 및 생태계 전반뿐만 아니라 인문환경에서 활용되는 탄소인벤토리 이론과 기법에 대하여 학습하고 토론한다.

- 바이오매스자원평가및관리(Biomass Resource Assessment and Management)
  바이오매스자원 조사 및 평가, 관리 체계와 관련된 이론과 국내외 사례들을 살펴보고 발전 방향을 논의한다. 또한, 바이오매스 자원량 산정 및 관리를 위한 공간의사결정지원 과정에서 활용되는 다양한 GIS 분석기능과 기법, 절차 등을 학습한다.

- 탄소흡수원관리론(Topics in Carbon Sink Management)
  국내외 탄소흡수원 관리와 관련된 기술과 정책들을 이해하고 이를 통해 지속적인 탄소흡수원 유지·증대·복원 기술 및 방법론을 개발하기 위한 능력을 배양한다. 또한, 사막화 방지, REDD+ 등 국제사회에서 진행되고 있는 탄소배출 저감 관련 사업들과 사례들에 대해 이해하고 토론한다.

- 마이크로비옴(Microbiome)
  우리의 생활과 밀접한 관계를 가지는 미생물은 단일종보다는 무수한 다양한 종의 집단으로 우리에게 영향을 미친다. 본 과목에서는 마이크 로비옴의 우리 환경과 건강에 대한 영향, 마이크로비옴의 분석방법, 마이크로비옴을 개선하는 방법을 첨단 분자생물학적 방법을 중심으로 학습한다. 이를 바탕으로 마이크로비옴 관련 새로운 기술이나 개선 방법을 제안할수 있도록 토론을 통해 습득한다.

- 미생물생리학(Microbial Physiology)
  미생물은 상황에 따라 우리에게 도움이 되기도 하고 해를 입히기도 한다. 그러므로 미생물을 이용하는 방법이 중요하다. 본 과목에서는 학습된 미생물의 생리에 대한 지식을 기반으로 선별적이며 특이적으로 미생물의 생리를 조절하는 방법을 배운다. 조절이 필요한 생리기작을 선택하고 생리조절을 위한 선별된 미생물의 특징, 미생물 생리조절에 의해 얻게 되는 결과, 선택적 생리조절 방법의 단계로 학습을 하여 미생물 생리를 조절하는 새로운 기능성 물질을 도출할 수 있는 능력을 배운다.

- 바이오및나노복합재료특론(Advanced Bio- and Nanocomposites)
  최근 관심이 날로 증가하고 있는 바이오 플라스틱과 목질 및 비목질계 셀룰로오스를 기반으로 하는 바이오복합재료, 그리고 이를 여러가지 기능성 나노소재와 융합한 나노복합재료의 최신 연구경향과 적용사례를 학습한다. 또한, 적용된 신기술과 제조법 등을 토론하고 최신기기를 활용한 다양한 물성 및 특성 분석을 통해 산림바이오매스 자원의 적용 가능성을 살펴본다.

- 목질환경및재료최신과제(Current Topics in Wood-based Environment & Materials)
  목질 기반 주거환경과 각종 친환경 건축재료 분야에서 적용되고 있는 기술과 새롭게 대두되고 있는 최신의 가공 공정을 학습하고, 이들의 보다 깊이 있는 이해와 토론을 통해 기후변화에 대응하며 미래를 주도적으로 개척해 나갈 수 있는 실무능력을 갖출 수 있도록 한다.

- 박막신소재신기술세미나(Topics in Cellulosic Thin Layer Materials)
  나노셀룰로오스의 원료적 특성 및 제조공정을 이해하고 최근 신소재로 응용되고 있는 나노화, 용액화 기술을 이용한 박막 소재의 이론적 원리 및 응용 기술에 대하여 토론한다.

- 종이신소재응용최신과제(Current Topics in Paper-based New Material Application)
  종이는 각종 특수 용도의 천연 신소재로서 활용되고 있으며, 이를 응용하기 위한 원료, 공정, 최신 적용 사례 등을 다룬다.

- 바이오매스전처리기술(Pretreatment Techniques for Biomass)
  나노셀룰로오스의 원료적 특성 및 제조공정을 이해하고 최근 신소재로 응용되고 있는 나노화, 용액화 기술을 이용한 박막 소재의 이론적 원리 및 응용 기술에 대하여 토론한다.

- 바이오소재활용최신과제(Current Topics in Biomaterials Application)
  바이오매스를 원료로하여 바이오연료나 바이오폴리머를 생산하는데 있어 기초가 되는 발효성 당 생산 플랫폼의 개념을 이해하고, 발효성 당으로의 전환공정에 있어 가장 중요한 과정인 리그노셀룰로오스의 전처리 공정에 사용되는 다양한 전처리기술과 다양한 원료에 대한 적용 사례들에 대해 이해하고 토론한다.

- 스마트융복합기술(Smart Convegernce Technology)
  현대 사회에 존재하는 많은 문제는 하나의 기술로는 해결이 어려운 복합적인 문제이다. 이러한 문제를 해결하기 위해서 기술의 융복합이 필수적이다. 기술 융복합 사례 중에서 의료와 건강에 관련된 스마트융복한 기술에 대해서 이해를 향상시킨다.

- 바이오센서기술(Bio Sensor Technology)
  물리적, 화학적인 신호의 측정은 모든 제어의 기본이 된다. 이러한 센서 기술 중에서 생물을 대상으로 하는 센서의 경우, 다양한 재료와 측정 기술을 효과적으로 사용해야 한다. 본 수업을 통해서 바이오 센서의 종류와 작동 원리에 대해서 이해하도록 한다.

- 에너지플랜트공학(Energy Plant Engineering)
  발전소의 에너지 플랜트를 기획하고 설계하며, 필요한 원자재를 조달하여 완성하는데 필요한 심도있는 지식을 습득한다. 특히, 기후변화에 대응한 바이오에너지 생산, 변환 및 이용과 관련한 플랜트의 공정 설계기술, 안전신뢰성기술, 핵심기자재기술에 대한 이해를 향상시킨다.

- 바이오매스열화학공학(Biomass Thermochemical Engineering)
  재생가능하고 탄소중립자원인 바이오매스를 사용한 에너지 생산 시스템의 대표적인 열화학전환 방법에 대한 이해와 활용능력을 향상시킨다. 특히, 바이오촤 생성, 가스화 기술을 이용해 부가가치화 소재, 합성가스 등을 생산하는 공정 등에 대해 심도있는 토론을 진행한다.

- 플랜트전산모델링(Plant Computational Modeling)
  수학적 모델링 및 전산 모사를 통해 바이오자원의 열전환 공정에 활용될 플랜트를 모형화 하고, 모형화된 플랜트의 실제 활용 가능성과 문제점 등에 한 이해를 향상시킨다.

- 고급분석화학(Advanced Analytical Chemistry)
  에너지/환경 분야 연구개발을 위해 필요한 다양한 분석 방법(구조 분석, 표면 분석, 전기화학적 분석, 분광분석 등)의 이론에 대해 심층적으로 이해하고, 그 적용 사례들을 구체적으로 살펴본다.

- 전기화학(Electrochemistry)
  태양전지, 이차전지, 수전해 장치를 비롯한 미래 에너지/환경 산업 분야의 핵심 학문인 전기화학의 기본 이론을 이해한다. 또한 전기화학 학문의 열역학, 동역학적 측면과 함께 다양한 전기화학적 분석 방법에 대해 다룬다.

- 에너지나노기술(Nano Technology for Energy and Device System)
  나노소재의 합성, 처리, 탄소재료 등의 나노-에너지 시스템용 신물질 관련 이론과 사례를 학습한다. 다음의 나노 기술의 학습을 통하여 나노기술 활용분야에 토론을 바탕으로 기후변화관련 미래에너지 분야에 대한 이해와 응용을 향상시킨다.

- 에너지저장소재(Advanced Materials for Energy Storage)
  차세대 에너지 저장 기술의 핵심임 전기화학/물질전달현상의 이론을 바탕으로 하여 이를 활용한 리튬이차전지 및 이차전지소재에 대한 이해, 한계 및 응용사례를 학습한다. 이를 바탕으로 바이오메스/폐자원/에너지 저장소재 재활용을 통한 다양한 전처리 기술과 최신사례를 토 론한다.

- 연료전지개론(Introduction to Fuel Cells)
  최근 수소경제 확산과 함께 수소를 연료로 사용하는 친환경 에너지변환장치인 연료전지에 대한 전 세계적 관심이 높아지고 있다. 본 강의에 서는 연료전지 시스템을 이해하기 위한 기본적인 열역학, 유체역학, 반응속도론, 전하이동, 물질전달 등의 원리에 대해 학습하고, 현재 가장 널리 사용되는 고분자전해질막 연료전지 시스템의 모델링 및 연료전지 성능분석 방법에 대해서 학습한다.

- 연료전지시스템특론(Topics in Fuel Cell Systems)
  연료전지는 사용되는 전해질 소재 및 작동온도에 따라 다양한 시스템이 존재한다. 본 강의에서는 최근에 많은 연구개발이 이루어지고 있는 저온작동형 고분자전해질연료전지(PEMFC) 시스템부터 고온작동형 고체산화물연료전지(SOFC) 시스템까지 다양한 연료전지 시스템에 대한 학습 및 각가의 시스템에 사용되는 소재 및 제작공정에 대해서 학습한다.

- 기후변화적응기술(Climate Change Adaptation Technology)
  국내외 기후변화 적응을 위한 정책과 이를 뒷받침하는 적응기술을 종합적으로 이해하고, 기후변화 적응 측면에서 기술 및 정책적 대안을 제시할 수 있는 능력을 배양한다. 특히 산림, 생태계, 농업, 수문, 건강, 해양 등 분야별 적응기술을 포괄하며, 국제사회와 주요 연구기관에서 다루고 있는 최신 사례와 기술을 학습 및 토론한다.

- 기후기술협력및정책(Climate Technology Cooperation and Policy)
  기후기술 관련 국내외 최신 기술과 정책, 국제적 이슈 등을 이해하고 이를 활용한 국가 간 협력, 민・관 협력, 산・학・연 협력 등 기후기 술 협력체계에 대한 전문성을 배양한다. 또한, 유엔기후변화협약의 기술메커니즘을 활용한 CTCN 등의 개도국 적용 사업과 기술협력 사례들을 이해하고 토론한다.

- 제지산업4차산업기술특론(Advanced 4th Industry Technology in Paper Industry)
  4차산업혁명의 기술 융합 특성을 이해하고 제지산업분야로의 응용을 다룬다.

- 바이오매스에너지정책(Biomass Energy Policy)
  국내외 바이오매스 에너지 정책 현황 및 바이오매스의 장단점을 분석하여 정책적 대안들을 제시할 수 있는 방안들에 대해 논한다. 또한, 바이오매스 생산, 유통, 가공 및 소비 관련 이해관계자들의 다양한 의견을 수렴하고 이를 종합하여 합리적 정책 방안을 제시할 수 있는 능력을 배양한다.

- 탄소흡수원정책및평가(Topics in Carbon Sink Policy and Inventory)
  탄소흡수원 유지・증진을 위한 국내외 정책과 평가방법들에 대해 이해하고 탄소흡수원 정책 평가 및 개발, 전략수립 능력을 배양한다. 또한, 실제 탄소흡수원정책이 실현된 사례들을 연구하고, 각 사례가 갖는 장단점 비교 및 정책 모의분석을 통해 지속가능한 탄소흡수원 증진 방안을 모색한다.

- 탄소중립도시계획(Urban Planning for Carbon Neutral Cities)
  탄소중립 도시 관련 이론과 적용 사례, 정책분석을 통해 탄소중립형 도시계획 방향을 논의한다. 또한, 탄소중립 도시 실현을 위한 응용기법을 학습하며, 프로젝트 수행을 통해 기후위기 대응을 위한 도시계획역량을 강화한다.

- 기후정책리더스아카데미(Climate Policy Leaders Academy)
  기후변화정책 관련 최고 권위자들과의 주제별 토론을 통해 향후 국내외 기후변화정책의 방향성을 이해하고, 기후변화정책을 선도할 수 있는 실무능력을 배양한다. 또한, 국내외 국가기관들의 기후변화정책에 따른 대응 및 향후 계획들에 대해 이해하고 국제사회에서 기후변화에 대한 우리나라의 선도적 역할 및 위상 제고를 위한 방안들에 대해 토론한다.

대학원 융합 및 실용 개방 강좌

강좌 소개

학제간 연구, 다학문적 연구 또는 학문의 융합이 시대의 화두가 되고 있는 시점에서 개별 학문분야나 학과의 범위 내에서는 개설이 불가능한 주제를 다루는 강좌를 공통으로 개설하여 보다 많은 대학원생들에게 혜택을 주고자 함.

- 대학원 교육의 실용화에 도움을 줄 수 있는 강좌
- 대학원생의 인성과 공동체 의식 함양에 도움을 줄 수 있는 강좌
- 외국인 학생들의 적응 및 학습능력 향상에 도움을 줄 수 있는 강좌

교과과정표

○ 전공 선택

교 과 목		학점	강의	실습	수강대상
경영과창업의이해	(Understanding management and new venture creation)	2	2	0	석·박사 공통
통계방법론	(Statistical Methodology)	2	2	0	
커뮤니케이션과교수법	(Communication for Teaching)	2	2	0	
한국문화읽기	(Korean Culture Reading)	2	2	0	
인공지능(AI)방법론	(Methodology in Artificial Intelligence)	2	2	0	
PBL기반창업실전전략	(PBL in Startup Field Strategy)	2	2	0	
연구윤리	(Research Ethics)	1	1	0	

교과목 개요

- 경영과창업의이해(Understanding management and new venture creation)
  자본주의 체제에서 혁신의 가장 강력한 동력은 기업가정신(Entrepreneurship)이며, 기업가들이 새로운 지식과 기술을 바탕으로 하여 만들어 낸 창업기업은 지식경제시대를 이끌어 왔다. 그러므로 본 교과목에서는 국내외 창업환경을 조망하고, 실제로 기업을 창업하고 운영하는데 필요한 일련의 지식을 학습하는 것을 그 주요 내용으로 한다. 또한 사례분석과 사업계획 작성 및 검토를 통해 다양한 분야의 경영학적 지식을 창업과정에 어떻게 적용할 것인가 하는 사고의 기회를 제공하고자 한다.

- 통계방법론(Statistical Methodology)
  사회현상 분석과 실험계획을 위한 도구로서의 통계학의 기초개념을 이해하고 다양한 통계기법에 대한 지식과 응용에 관한 지식을 다룬다. 이를 위해 추론통계학을 중심으로 모집단과 표본간의 관계를 강조하고 t-검증, 분산분석(ANOVA), 회귀분석(Regression Analysis), 상관분석(Correlation Analysis), 카이자승검정(Chi-Square Analysis), 비모수적 추론, 시계열 분석에 이르기까지 고급통계기법을 사례를 중심으로 교육한다.

- 커뮤니케이션과 교수법(Communication for Teaching)
  이 과목은 대학원을 마친 후 대학 등 교육기관에서 가르치는 일에 종사하게 될 예비 교수요원을 위한 것이다. 가르치는 일은 커뮤니케이션을 기반으로 이뤄진다. 이 과목에서는 수강생들이 앞으로 교수(Teaching) 활동을 효과적으로 수행하는 데 필요한 실제적인 커뮤니케이션 방법과 교수 방법을 이론과 실습 등 다양한 방법을 통해 체득하게 된다.

- 한국문화읽기(Korean Culture Reading)
  한국문화의 핵심축인 한국 사상과 한국인의 정서에 대한 이해를 통해 한국문화의 본질을 파악한다. 글로벌시대 문화현상으로서 한류를 만들어낸 한국문화의 정체성을 보편과 특수의 맥락에서 접근해 고찰한다. 한류를 둘러싼 다양한 문화담론을 살펴보고, 지속가능한 한류의 문화적 비전을 탐색해본다.

- 인공지능기초(Methodology in Artificial Intelligence)
  인공지능에 관한 실제 사례학습과 전문가인터뷰를 통해 인공지능에 대한 이해를 도모하고 필요성에 대하여 익힌다. 대표적인 프로그래밍 언어 중 하나인 파이썬 프로그램의 기초를 학습하여 인공지능에 대한 이해도를 높인다. 나아가 기본적인 인공지능 개발 방법론 학습을 통해 직접 인공지능을 개발해보고 각자의 전공 접목을 위한 토대를 마련하여 전공별로 인공지능을 적용 및 활용할 수 있는 발판을 마련한다.

- 창업실전전략(PBL in Startup Field Strategy)
  본 과목은 자신이 보유한 기술에 대한 체계적인 창업 사업화가 가능하도록 지원하는데 중점을 둔다. 즉, 본 과목은 학생이 연구적 관점에서 보유하고 있던 주요 기술을 창업 사업화에 필요한 실전 지식을 학습하고, 실제로 관련 방법론을 이용하여 사업 타당성 분석 및 사업화 보고서를 작성할 수 있도록 돕는다.

- 연구윤리(Research Ethics)
  본 과목은 연구 수행 시 당면할 수 있는 다양한 윤리적 상황에 대해 미리 고민하고 논의하여 대비할 수 있게 한다. 연구 윤리와 관련된 국제적인 규율 및 문제 해결 방법을 사례 중심으로 학습하고, 윤리적인 판단을 내리는 목적과 그 중요성을 이해할 수 있도록 한다.

2023 국민대학교 일반대학원 요람

인 쇄 : 2023년 2월 24일
발 행 : 2023년 2월 27일
발행인 : 임 홍 재
편집인 : 김 동 명
발 행 : 국민대학교 일반대학원
주 소 : 서울특별시 성북구 정릉로 77
전 화 : (02) 910-4314~9, FAX : (02) 910-4318