

# 2014 | 국민대학교 일반대학원 신입생 모집요강

C<sup>3</sup> Change  
Chance  
Challenge



## 목차

1. 전형일정 / 1
2. 지원자격 / 1
3. 모집학과 및 전공 / 2
4. 전형방법 및 내용 / 4
5. 선발기준 / 5
6. 제출서류 / 6
7. 유의사항 / 6
8. 전형료 / 7
9. 전형장소 안내 / 7
10. 합격자안내 / 7
11. 등록 안내 / 8
12. 학사 안내 / 9
13. 장학 안내 / 9
14. 각 학과 연락처 안내 / 11
15. 입학상담 및 문의사항 / 11
16. 교통 안내 / 12



## 1. 전형 일정

구분	일정	비고
원서접수 및 전형료 납부기간	2014.05.26(월) 09:00 ~06.03(화) 17:00	인터넷 접수(유웨이, www.uway.com)
제서류 제출 기한	2014.06.03(화) 17:00	① 등기우편 또는 방문제출 ② 마감일 도착분에 한하여 접수를 인정함
전형일	2014.06.14(토) 학과별 전형 실시	학과별 전형일, 장소 및 시간은 05.23(금) 17:00 이후 대학원 홈페이지 및 유웨이에 공지할 예정임
합격자 발표	2014.06.27(금) 14:00(예정)	대학원 홈페이지 공지(gds.kookmin.ac.kr)

## 2. 지원 자격

구분	자격	
신입학	석사과정 학과간협동과정(석사) 석박사통합과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 국내·외 대학에서 학사학위 취득자 또는 2014년 8월 취득예정자</li> <li>◎ 관련법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자 (지원하려는 학과와 비동일계 출신자도 지원 가능함)</li> </ul>
	박사과정 학과간협동과정(박사)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 국내·외 대학에서 석사학위 취득자 또는 2014년 8월 취득예정자</li> <li>◎ 관련법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자 (지원하려는 학과와 비동일계 출신자도 지원 가능함)</li> </ul>
	학연산협동과정	◎ 석사, 박사과정 지원자격을 갖추고, 해당 연구소의 추천을 받은 자

■ 지원자격 미달자(인터넷 원서접수 후 서류 미제출자 포함)는 원서접수를 인정하지 않음

### 3. 모집학과 및 전공

#### 가. 석사, 박사, 석·박사통합과정

계열	학과	과정			전공
		석사	박사	석박통합	
인문 사회	국어국문	○	○	○	국어학, 국문학
	영어영문	○	○	○	영어학, 영문학
	중어중문	○	○	-	중어학, 중문학
	국 사	○	○	○	한국사 I (원시 ~ 고려), 한국사 II (조선 ~ 현대)
	교 육	○	○	○	교육행정및평생교육, 교육심리상담및특수교육, 교육사교육철학, 교육공학·교육과정
	행 정	○	○	○	행정학, 정책학
	정치외교	○	○	○	정치사상및이론, 비교정치, 국제정치, 정치실무, *안보전략(박사과정만 모집)
	사 회	○	○	○	한국사회, 미래/정보사회, 과학기술/환경, 문화/스포츠
	언론정보	○	○	○	언론학, 광고학
	국제지역	○	○	○	국제·동북아시아학, 러시아지역, 중국지역, 일본지역
	법 학	○	○	○	법학, 북한법
	경 제	○	○	○	경제학
	국제통상	○	○	○	국제무역, 국제금융, 보험금융, 국제물류, 국제경영전략, 국제마케팅
	경 영	○	○	○	인사조직, 재무, 마케팅, 서비스경영, 글로벌경영혁신
	데이터사이언스	○	○	○	데이터사이언스
자연 과학	회 계	○	○	○	회계학
	수 학	○	○	○	수학, 정보보안
	물 리	○	○	○	물리학
	화 학	○	○	○	물리및분석화학, 유기화학, 무기화학, 생화학, 나노화학
	식품영양	○	○	○	식품영양학, 식품생명공학
	바이오발효융합	○	○	○	바이오발효융합
	산림자원	○	-	-	산림자원학
공학	임산생명공	○	-	-	임산생명공학
	산림과학	-	○	-	산림자원학, 임산생명공학
	신소재공	○	○	○	신소재공학
	기 계 공	○	○	○	기계공학
	기계설계	○	○	○	기계설계학
	건설시스템공	○	○	○	구조공학, 지반공학, 수공학, 환경공학
	전 자 공	○	○	○	전자공학, 전파통신공학
예· 체능	컴퓨터공	○	○	○	컴퓨터공학
	건 축	○	○	○	건축계획, 건축구조
	도 예	○	-	-	도자공예
	금속공예	○	-	-	금속공예
	커뮤니케이션디자인	○	-	-	커뮤니케이션디자인
	영상디자인	○	-	-	영상디자인
	공간디자인	○	-	-	공간디자인
	음 악	○	○	-	작곡, 성악, 피아노, 관현악
	미 술	○	○	○	회화, 입체미술, 미술이론, *인터미디어아트(석사과정만 모집)
공연영상	○	○	○	연극학, 무용학, 영화방송학	
체 육	○	○	○	스포츠인문사회과학, 스포츠자연과학	

■ 신입학 : ○ 표시과정 학과별 모집

나. 학과간협동과정

구분	모집과정		전공	관련학과(학부)
	석사	박사		
문화교차학 협동과정	○	○	문화정치학, 문화예술학 문화심리사회학, 문화한국학	전 학과
나노과학기술 협동과정	○	○	나노소재, 나노전자 나노물리, 나노화학	신소재공학부, 전자공학부 나노전자물리학과, 생명나노화학과
응용정보기술학과	○	○	응용정보기술학	전자정보통신계열학과, 공간정보관련학과 자연과학 및 농림수산학계열학과
문화재보존학과	○	-	문화재보존학	인문사회계열(한국문화 및 역사, 건축, 고고미술사학, 박물관학, 문화재 관련 학과) 자연공학계열(임산생명공학, 산림과학, 재료공학, 생물학, 화학 관련 학과)
의생명융합학과	○	-	의생명, 의공학	기계공학, 기계설계, 신소재공학, 전자공학, 컴퓨터공학, 생명나노화학, 발효융합, 식품영양 관련 학과
금융정보보안학과	○	○	금융정보보안학	수학, 경영, 비즈니스 IT, 컴퓨터공학, 정보보안 관련학과
보안-스마트 전기자동차학과	○	○	보안-스마트 전기자동차	전자공학부, 자동차공학과

- ▣ 학과간협동과정은 학제간 공동연구를 수행하기 위해 2개 이상의 관련 학과가 공동으로 운영하는 정규 석사 및 박사학위 과정임
- ▣ “BK21플러스사업” 선정학과인 금융정보보안학과, 보안-스마트 전기자동차학과는 연구지원금 및 장학금 지원

다. 학연산협동과정

협동연구기관	모집과정		관련학과	담당부서
	석사	박사		
한국생산 기술연구원	○	○	기계공학, 기계설계학, 전자공학	총무인사실 ☎ 041)589-8129
한국화학 연구원	○	○	화학, 물리학, 신소재공학 식품영양학, 임산생명공학	인적자원팀 ☎ 042)860-7796
국립산림 과학원	○	○	임산생명공학, 산림자원학 산림과학	연구기획과 ☎ 02)961-2563

- ▣ 학연산협동과정은 대학과 정부출연 연구기관, 산업체 연구기관 등이 우리나라 과학기술 전문 인력 양성에 협력하기 위해 기관 간 협정에 의해 설치한 과정으로, 본교 교수 및 연구기관 지도교수의 공동 지도하에 교육과 연구를 수행하며, 연구기관의 최첨단 시설 및 실험실습기자재를 활용할 수 있음.

## 4. 전형방법 및 내용

### 가. 실기 및 작품집 평가(면접고사와 병행함)

- 전 형 일 : 2014.06.14(토)
- 대상학과 및 전공 평가내용

학과 및 전공		내용	
건축		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집(포트폴리오) 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 내용 : 제한 없음(자유), 규격 : A3 이내 출력물, 분량 : 20매 이내</li> </ul> </li> <li>◎ 면접시험 당일 건축설계 실기시험(프리핸드)</li> </ul>	
도예		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품집 : 10점 이상의 작품(타 분야 순수창작물 가능)</li> </ul> </li> </ul>	
금속공예		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가와 전공관련 글쓰기                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품집 : 금속공예, 장신구 등을 포함하되, 타분야 전공자의 경우 관련 작품, 드로잉 등도 포함 가능(면접 후 반환)</li> <li>- 글쓰기 : 전공에 관한 관심, 기본적인 지식 등을 기술(주제 제시됨)</li> </ul> </li> </ul>	
커뮤니케이션디자인		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집(포트폴리오) 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품집은 20장 미만의 출력물</li> <li>- 동영상은 2분 미만으로 제한, 노트북은 본인 준비</li> </ul> </li> </ul>	
영상디자인		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 파워포인트, 키노트, 기타 디지털 프리젠테이션 파일 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상, 멀티미디어, 입체, 사진, 드로잉 등 매체의 구분 없이 응시자의 창의성과 전문성, 학문적 성취도를 보여줄 수 있는 자료로 구성된 작품집 평가</li> <li>- 영상작품은 반드시 avi, mov, mpeg4, wma 등 파일의 형태만 제출 가능</li> </ul> </li> </ul>	
공간디자인		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 연구계획서와 작품집(포트폴리오) 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 포트폴리오 프리젠테이션 및 전공 관련 특기를 자유 형식으로 발표 또는 질의응답</li> <li>- 자료는 서류, 보드부착, 컴퓨터 등 선택</li> </ul> </li> </ul>	
미술	회화전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품집 : 규격 A4, 10매, 실제작품 지참 불가하고 출력물만 가능</li> </ul> </li> </ul>	
	입체미술전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품집 : 규격 A4, 10매, 실제작품 지참 불가하고 출력물만 가능</li> </ul> </li> </ul>	
	미술이론전공	◎ 서류심사 및 면접고사(실기평가없음)	
	인터미디어아트전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 규격 A4, 10매, 실제작품 지참 불가하고 출력물만 가능</li> <li>- 영상의 경우 3분 이내, 작품 3개까지 PC에서 재생 가능한 DVD로 제출</li> </ul> </li> </ul>	
음악	작곡전공	석사과정	◎ 푸가분석 : 50%, 현대 피아노곡 작곡 : 50%
		박사과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 포트폴리오                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서로 다른 편성의 작품 3곡 제출</li> <li>- 제출하는 작품 1곡 이상이 녹음된 CD</li> </ul> </li> </ul>
	성악전공 (반주자는 수험생이 동반함)	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 오페라 아리아 1곡(원조, 원어) : 50%</li> <li>◎ 독일 가곡 1곡(원어) : 25%</li> <li>◎ 프랑스 가곡 1곡(원어) : 25%</li> </ul>
		박사과정	◎ 이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어 각2곡 총 8곡 (8곡 중 아리아 2곡을 반드시 포함할 것)
	피아노전공	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ L. V. Beethoven Piano Sonata 전악장 : 60%</li> <li>◎ 자유곡 1곡 : 40%</li> </ul>
		박사과정	◎ 3시대 이상을 포함한 자유곡 50분 독주 프로그램
	관련학전공	석사과정	◎ 콘체르토 혹은 그에 준하는 그랜드피스(카덴자 포함)와 소나타 빠른 악장 한 악장(카덴자 포함) 중 택일 : 100%
		박사과정	◎ 콘체르토 전 악장을 포함한 40분 정도의 연주(필히 암보할 것)
공연영상		◎ 면접시험 당일 작품집(포트폴리오) 제출 및 평가	

■ 과정에 대한 별도 언급이 없으면 과정을 불문하고 평가내용은 동일함

나. 서류심사 및 면접고사(전체 모집 학과 및 전공)

■ 전 형 일 : 2014.06.14(토)

■ 평가내용 : 하위 학위 과정 성적, 전공지식, 적성, 학업계획서 및 각 학과에서 정하는 사항

다. 성적반영 비율(%)

과정	서류심사 및 면접고사	실기 및 작품집 평가	합계
일반 (학연 및 학과간 협동과정 포함)	100		100
건축 도예, 커뮤니케이션디자인	30	70	100
금속공예	30	70 (글쓰기 20 포함)	100
영상디자인, 공간디자인	50	50	100
	회화전공	50	100
	입체미술전공	30	70
	인터미디어아트전공	50	50
음악	20	80	100
공연영상(모든 전공)	70	30	100

## 5. 선발기준

- 학과별 전형성적 총점 순으로 선발함
- 학업수행 능력이 부족한 자는 모집인원에 관계없이 선발하지 않음
- 합격자 중 미등록생이 발생하는 경우에는 차순위자를 합격시킴(불합격 판정자는 제외)
  - 추가합격시 입학원서 연락처의 기재오류나 부재중으로 인한 연락두절로 합격통보가 되지 않을 경우 추가합격 총원대상에서 제외되고, 이에 대한 책임은 수험생 본인에게 있음
- 동점자 처리원칙
  - 하위과정의 성적이 우수한 자
  - 하위과정에서 취득한 학점이 많은 자
- 입학전형 평가내용 및 성적은 일체 공개하지 않음
- 본 요강에 명시되어 있지 않은 모든 사항은 '대학원운영위원회'가 정하는 바에 따름



## 6. 제출서류

구분	제출서류
공통서류	<ul style="list-style-type: none"> <li>인터넷 출력용 입학원서 1부</li> <li>학업계획서(본교 소정양식) 1부</li> </ul>
석사과정 (석박사통합과정, 학과간협동과정(석사) 포함)	<ul style="list-style-type: none"> <li>대학 졸업(예정)증명서 1부</li> <li>대학 성적증명서(전학년 평점평균/만점, 백분율 기재) 1부 - 편입 전 성적증명서 포함(해당자에 한함)</li> </ul>
박사과정 (학과간협동과정(박사) 포함)	<ul style="list-style-type: none"> <li>대학 졸업증명서 및 대학원 학위수여(예정)증명서 각 1부</li> <li>대학 및 대학원 성적증명서(전학년 평점평균/만점, 백분율 기재) 각 1부 - 편입 전 성적증명서 포함(해당자에 한함)</li> <li>경력증명서 1부(해당자에 한함)</li> <li>연구실적목록 1부(해당자에 한함)</li> </ul>
학연산협동과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>석사, 박사과정과 동일</li> <li>한국생산기술연구원장, 한국화학연구원장, 국립산림과학원장 추천서 1부</li> </ul>
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>성적증명서에 학위등록번호가 표기된 경우에는 졸업(학위수여)증명서를 별도로 제출하지 않아도 됨</li> <li>외국에서 학위를 취득한 지원자는 각 과정의 영문으로 된 졸업증명서와 성적증명서 원본을 제출. 단, 영문 외의 서류는 한글로 작성된 공증번역문을 첨부함</li> <li>원서접수시 증명사진 JPG파일을 업로드 하지 않은 경우에는 원서 출력 후 증명사진을 부착하여야 함</li> <li>외국학위 취득자는 학력조회 동의서를 제출하여야 하며, 추후 여권, 유학비자, 출신교 입학허가서 등의 확인에 협조하여야 함</li> <li>현역군인으로서 자비 수학하려는 자는 소속 부대장(사단장 이상)의 취학승인서를 제출하여야 함</li> <li>모든 증명서는 6개월 이내에 발급된 것 (단, 인터넷을 통해 발급받는 증명서는 원본확인 유효기간 문제로 3개월 이내에 발급된 것만 가능) 이어야 하고 조회불가 등의 문제가 있는 경우에는 다시 제출하여야 함</li> </ul>

■ 방문제출 : 대학원 교학팀(본부관 307호), 월요일 ~ 금요일(09:00 ~ 17:00)

■ 등기우편 : (우) 136-702 서울시 성북구 정릉로 77 국민대학교 대학원교학팀  
등기우편 영수증은 추후 배송 확인시 필요하므로 반드시 보관하여야 함

## 7. 유의사항

- 서류가 미비된 경우에는 시험에 응시할 수 없으며, 원서기재사항 및 제출서류가 허위로 확인되거나, 졸업예정자가 학위를 취득하지 못한 경우에는 합격과 입학이 취소함
- 제출서류는 일체 반환하지 않음



## 8. 전형료

구분	전형료(원)			
	일반관리비	면접고사비	실기고사비	합계
석사, 석박사통합과정(일반) 학과간협동과정(석사)	40,000	20,000	-	<b>60,000</b>
석사과정(건축,도예,금속공예, 커뮤니케이션디자인,영상디자인, 공간디자인, 미술), 석박사통합과정(미술)	40,000	-	30,000	<b>70,000</b>
박사,학과간협동과정(박사)	50,000	30,000	-	<b>80,000</b>
음악학과(석사)	50,000	-	40,000	<b>90,000</b>
음악학과(박사)	60,000	-	40,000	<b>100,000</b>

- ▣ 접수 수수료는 별도임
- ▣ 원서접수 후 면접고사 또는 실기고사에 결시한 경우에는 일반관리비를 제외한 면접고사비 또는 실기고사비를 환불함

## 9. 전형장소 안내

- ▣ 대학원 홈페이지 참조 : [gds.kookmin.ac.kr](http://gds.kookmin.ac.kr)
- ▣ 2014.05.23(금) 14시 이후, 대학원 홈페이지에 게재 예정

## 10. 합격자 안내

- ▣ 대학원 홈페이지를 통해 합격자 발표를 하오니 반드시 확인하기 바람
- ▣ 등록확인예치금 및 본등록 기간 내에 등록을 하지 않으면 합격을 취소함
- ▣ 원서접수 시 졸업예정증명서를 제출한 졸업예정자는 **2014.09.05(금)**까지 졸업증명서 및 성적증명서를 대학원 교학팀으로 제출하여야 함(증명서 미제출시 입학을 취소함)
- ▣ 외국소재 대학(원) 출신자는 추후 학력조회시 적극 협조하여야 하고, 학력조회 미확인시 입학을 취소함. 입학 후에라도 본교에서 학력조회에 대한 소명을 요청한 경우 적극 협조하여야 하고, 협조하지 않을 경우 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학을 취소함

## 11. 등록 안내

### 가. 등록일정

구분	기간	비고
등록금 납부	2014.07.01(화)~07.04(금)	대학원 홈페이지 등록금고지서 출력 후 우리은행 전국 각 지정 납부

▣ 등록 기간 내에 등록을 하지 않으면 합격 및 입학이 취소되므로, 반드시 위 기간 내에 등록을 완료하여야 함

### 나. 등록금

(단위:천원)

계 열	입 학 금	수 업 료	계	비 고
인문사회	970	4,594	<b>5,564</b>	문화교차학협동과정 포함
이 학	970	5,262	<b>6,232</b>	나노과학기술협동과정, 응용정보기술학과, 문화재보존학과, 의생명융합학과, 금융정보보안학과 포함
체 육	970	5,531	<b>6,501</b>	
공 학	970	5,913	<b>6,883</b>	보안-스마트 전기자동차학과 포함
예능/건축 미술(회화,입체미술)	970	6,199	<b>7,169</b>	
미술(미술이론)	970	5,311	<b>6,281</b>	
음악학과	970	6,294	<b>7,264</b>	

### 다. 등록금 환불

#### ▣ 등록금 환불

등록금 완납 후 등록을 취소하고자 하는 경우에는 2014.08.22(금) 17:00까지 『입학포기 및 등록금환불요청서』를 작성하고 신분증과 계좌사본을 지참하여 대학원 교학팀 방문

## 12. 학사 안내

- ▣ 수업연한은 석사(4학기, 24학점), 박사(5학기, 36학점), 석박사통합과정(9학기, 60학점)임
- ▣ 전적대학과 다른 학과(분야)를 지원하여 입학한 경우, 해당학과에서 지정하는 선수과목을 이수하여야 함(선수과목 범위 : 석사 최대 12학점, 박사 최대 24학점)
- ▣ 특수대학원 출신 박사과정 입학자는 해당학과에서 지정하는 선수과목을 반드시 이수하여야 함

## 13. 장학 안내

### 가. 신입 장학금

구분	내역	
장 학 명	대학원성곡장학금	교수추천우수신입생장학금
대 상	본교 학부 출신자로 평점평균 4.0 이상 (졸업예정자는 직전학기까지의 성적)인 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생)	본교 또는 타교 학부 출신자로 성곡장학금을 받지 아니하는 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생)
장학금액	수업료 전액	수업료 50%
지급가능 기간	4학기 (매 학기 최초 추천교수의 추천을 받은 자에 한하여 4학기동안 장학금 지급 가능)	
신청시기	입학원서 제출시 (신청서와 교수추천서 함께 제출)	등록 완료 후 소정의 장학신청 기간 내 (2014년 7월 예정)
유지조건	재학 중 매 학기 6학점 이상 이수하여 평점평균 3.75 이상 유지하고, "F"과목이 없어야 함	

나. 장학금

장학종류	장학금액	내역
대학원성공장학금	수업료의 100%	본교 학부 출신자로 평점평균 4.0 이상인 석사과정 또는 석박사통합과정 신입생
교수추천우수신입성장학금	수업료의 50%	성공장학금 또는 기타 장학금을 받지 아니하는 석사과정 또는 석박사통합과정 신입생
연구조교A	수업료의 100%	행정업무 보조
연구조교B	수업료의 70%	교수연구 보조
교육조교	수업료의 50%	교수연구 및 관련분야 수업보조
교직원직계가족장학금	수업료의 50%	1. 본교 교직원(전임교원 또는 정규직원) 배우자 또는 직계 자녀 2. 명예교수의 직계 자녀
이공계전일제박사과정장학금	수업료의 100%	이공계열 전일제 박사과정생으로서 지도교수가 자신의 연구비로 수업료의 50%를 지급하기로 하고 추천한 자
북한이탈주민 장학금	수업료의 50%	북한이탈주민으로서 장학금을 지급하기로 대학원 운영위원회 심의를 거쳐 총장의 승인을 받은 자
총장장학금	수업료의 50%	3급 이상의 공무원 또는 그에 준하는 자
	일정금액	총장이 학교발전에 기여할 수 있다고 인정되는 자
고시장학금	수업료의 100%	석·박사과정 재학 중 사법·행정·외무·기술고시에 최종 합격한 자
		1. 석사과정 재학 중 사법·행정·외무·기술고시 1차에 합격한 자 2. 학부과정 중 사법·행정·외무·기술고시 1차에 합격하여 석사과정에 입학한 자
우수학생연구장학금	학기 80만원	학과에서 선정한 학업우수자
외부장학금	일정금액	한국장학재단, 산학협동재단, 서울장학재단 등 외부 기관으로부터의 장학

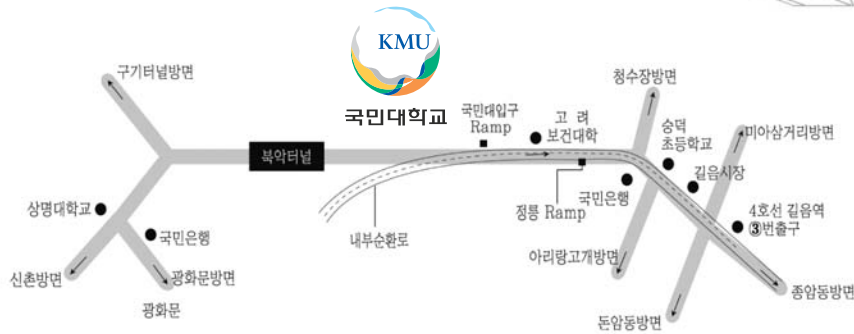
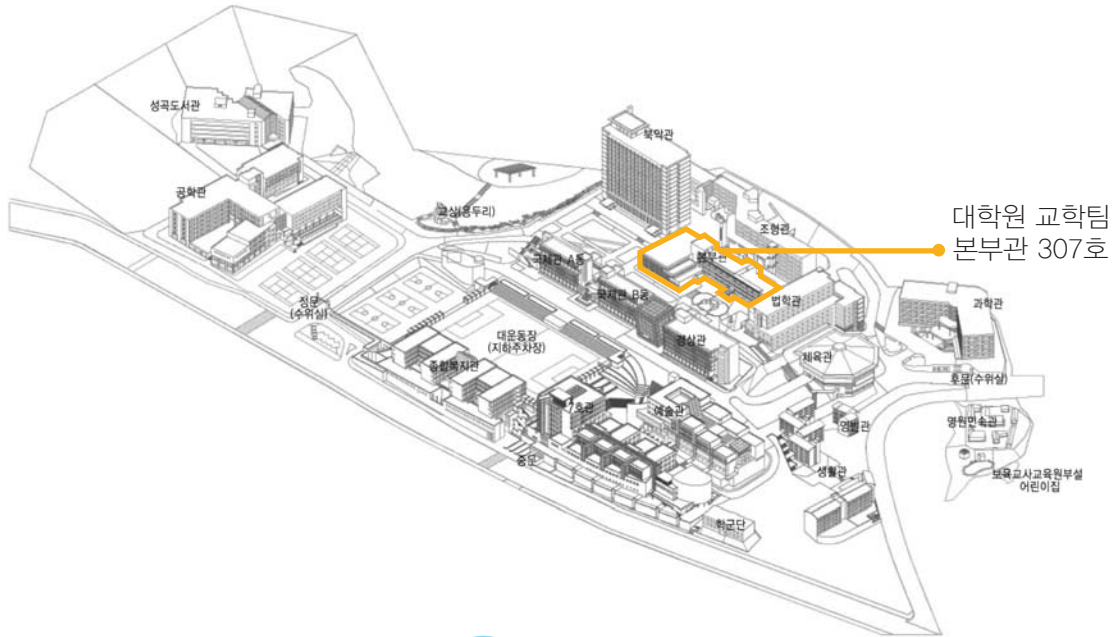
## 14. 각 학과 연락처 안내

학과	연락처	위치	학과	연락처	위치
국어국문	910-4360	북악관902호	산림자원	910-4810	7호관304호
영어영문	910-4370	북악관902호	임산생명공	910-4820	7호관305호
중어중문	910-4390	북악관902호	산림과학	910-4810	7호관304호
국 사	910-4400	북악관902호	신소재공	910-4660	공학관435호
교 육	910-4730	북악관902호	기 계 공	910-4670	공학관323호
행 정	910-4430	북악관602호	기계설계	910-4670	공학관323호
정치외교	910-4450	북악관602호	건설시스템공	910-4690	공학관별관201호
사 회	910-4470	북악관602호	전 자 공	910-4700	7호관432호
언론정보	910-4260	북악관602호	컴퓨터공	910-4790	과학관212호
국제지역	910-4426	북악관602호	건 축	910-4112	종합복지관602호
법 학	910-4500	법학관402호	도 예	910-4620	조형관108호
국제통상	910-4540	경상관501호	금속공예	910-4631	조형관108호
경 제	910-4514	경상관501호	커뮤니케이션디자인	910-4610	조형관414호
경 영	910-5203	경상관105호	영상디자인	910-5650	형설관302호
회 계	910-5203	경상관105호	공간디자인	910-4640	조형관 220-2호
데이터사이언스	910-5203	경상관105호	음 악	910-4464	예술관302호
수 학	910-4740	과학관301호	미 술	910-4465	예술관207호
물 리	910-4750	과학관401호	공연영상	910-4466	예술관110호
화 학	910-4760	과학관501호	체 육	910-5136	7호관210호
식품영양	910-4770	과학관601호	학과간협동과정	910-5176	국제관A동309호
바이오발효융합	910-5730	과학관212호	보안 - 스마트 전기자동차학과	910-5652	7호관432호
금융정보보안학과	910-5571	과학관314호			

## 15. 입학상담 및 안내

- 전화 : 02) 910-4315~4317,4322
- 팩스 : 02) 910-4318
- 홈페이지 : <http://gds.kookmin.ac.kr>
- 주소 : (136-702) 서울특별시 성북구 정릉로 77 국민대학교 본부관 307호(대학원교학팀)

## 16. 교통안내



### ■ 지하철 이용시

- 1호선 종 각 역 - 1번 출구 - 1020번(교보문고 방면 200m) - 국민대학교
- 4번 출구 - 143번(20m 아래 정차) - 1213) - 국민대학교
- 4번 출구 - 150, 160번(20m 아래 정차) - 153, 171번(길음역)- 국민대학교
- 2호선 신 촌 역 - 1번 출구 - 110번(동교동 방면 250m) - 국민대학교
- 3호선 경 북공 역 - 1번 출구 - 110번(동교동 방면 250m) - 국민대학교
- 4호선 길 음 역 - 3번 출구 - 171, 1213, 7211번 - 국민대학교
- 5호선 광 화 문 역 - 2번 출구 - 1711번(한국통신 앞) - 국민대학교
- 3번 출구 - 1020번(교보문고 앞) - 국민대학교
- 3.6호선 연신내역 - 4번 출구 - 7211번 - 국민대학교

### ■ 버스 이용시

- 지선버스 - 1020번(정릉산장아파트 - 국민대학교 - 종로1가)
- 1166번(국민대학교 - 우이동), 1213번(국민대학교 - 청량리)
- 1711번(국민대학교 - 광화문 - 공덕동), 7211번(기자촌 - 국민대학교 - 신설동)
- 간선버스 - 110번(국민대학교 - 제기동 - 용산 - 신촌 - 국민대), 153번(우이동 - 수유리 - 국민대 - 신촌 - 우이동)
- 171번(국민대학교 - 돈암동 - 성균관대 - 상암동)

### ■ 내부순환로 이용시

일산 방면에서 왕십리 방향 이용시 - 정릉 Ramp 진출 후 U 턴  
 왕십리 방면에서 성산대교 방향 이용시 - 국민대학교 입구 Ramp 진출 후 오른쪽