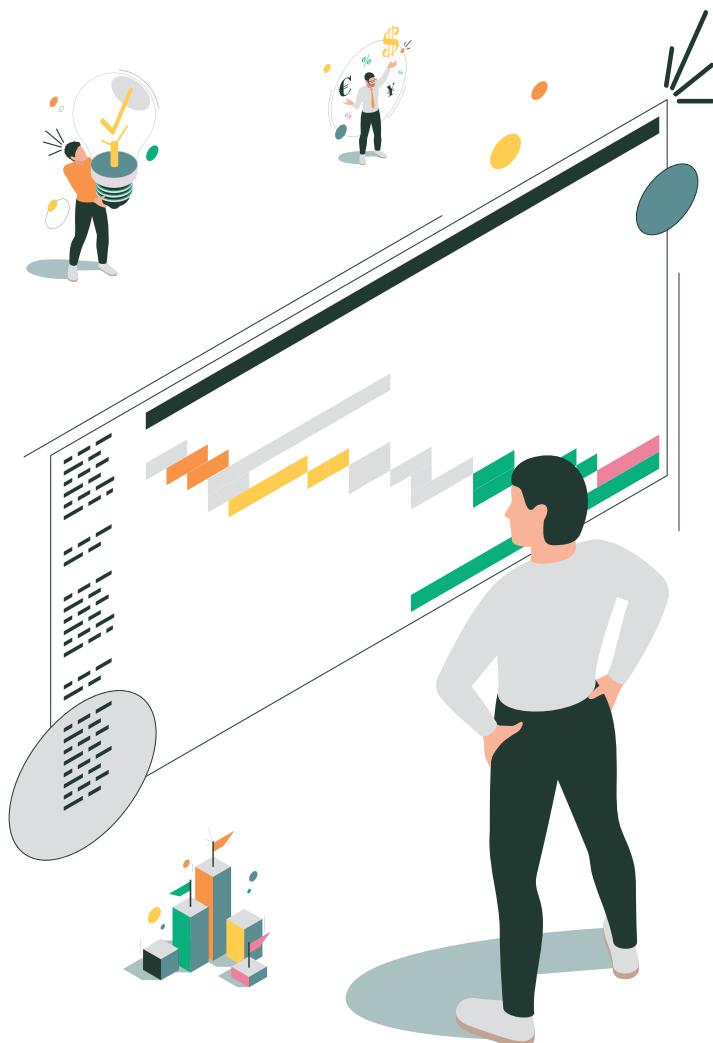


2024 전기 국민대학교

일반대학원 입학전형 정시모집요강

KOOKMIN
UNIVERSITY



- | | |
|-------------|--------------|
| 국어국문 | 수학 |
| 영어영문 | 물리 |
| 중어중문 | 화학 |
| 국사 | 식품영양 |
| 국제지역 | 바이오발효융합 |
| 행정 | 산림자원 |
| 정치외교 | 임산생명공 |
| 사회 | 바이오의약 |
| 언론정보 | 신소재공 |
| 광고홍보 | 기계공 |
| 교육 | 기계시스템공 |
| 법학 | 건설시스템공 |
| 경제 | 전자공 |
| 국제통상 | 지능형반도체및디스플레이 |
| 경영 | 컴퓨터공 |
| 글로벌경영 | 건축 |
| 회계 | |
| 데이터사이언스 | |
| 도예 | 문화교차학 |
| 금속공예 | 문화재보존 |
| 커뮤니케이션디자인 | 금융정보보안 |
| 영상 · 콘텐츠디자인 | 스포츠애널리틱스 |
| 모빌리티디자인 | 융합디자인테크놀로지 |
| 공간디자인 | 난독교육 |
| 패션 | 혁신소재리뉴얼디자인 |
| 일러스트레이션 | 기후기술융합 |
| 음악 | |
| 미술 | |
| 공연영상 | |
| 체육 | |

도전하는 국민*인

목차

1. 전형 일정 1
2. 지원 자격 1
3. 모집학과 및 전공 2
4. 전형 방법 및 내용 4
5. 선발기준 5
6. 제출서류 6
7. 유의사항 6
8. 전형료 7
9. 전형료 장소 안내 7
10. 합격자 안내 7
11. 등록 안내 8
12. 학사 안내 9
13. 장학 안내 9
14. 각 학과 연락처 안내 11
15. 입학 상담 및 문의 사항 11

1. 전형일정

구분	일정	비고
원서접수 및 전형료 납부기간	2023.10.16(월) 09:00 ~10.27(금) 17:00	인터넷 접수 (유웨이, www.uwayapply.com)
서류 제출 기한	2023.10.27(금) 17:00	① 등기우편 또는 방문제출 ② 마감일 도착분에 한하여 접수를 인정함.
전형일	2023.11.10(금), 11.11(토) 학과별 양일 중 택일	학과별 전형 장소 및 시간은 10.16(월) 14:00 이후 대학원 홈페이지 및 유웨이에 공지할 예정임.
합격자 발표	2023.11.24(금) 14:00(예정)	대학원 홈페이지 공지 (gds.kookmin.ac.kr)

2. 지원자격

구분		자격	
신입학	석사과정 석·박사 통합과정 (학과간협동과정 포함)	◎ 국내 · 외 대학에서 학사 학위 취득자 또는 2024. 2월 취득 예정자 ◎ 관련 법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자 (지원하려는 학과와 비동일계 출신자도 지원 가능함.)	
	박사과정 (학과간협동과정 포함)	◎ 국내 · 외 대학에서 석사학위 취득자 또는 2024. 2월 취득 예정자 ◎ 관련 법령에 의하여 위와 동등한 자격이 있다고 인정되는 자 (지원하려는 학과와 비동일계 출신자도 지원 가능함.)	
	학연산협동과정	◎ 석사 또는 박사과정 지원 자격을 갖추고, 해당 연구소의 추천을 받은 자	
편입학	석사 및 박사 과정	2학기	◎ 국내 · 외 대학에서 1학기 이상 등록하고 6학점 이상 취득한 자 ◎ 국내 · 외 대학에서 1학기 이상 등록하고 6학점 이상 취득 예정인 자 ◎ 전적 대학원과 동일(유사)한 학과에 한하여 지원 가능함.
		3학기	◎ 국내 · 외 대학에서 2학기 이상 등록하고 12학점 이상 취득한 자 ◎ 국내 · 외 대학에서 2학기 이상 등록하고 12학점 이상 취득 예정인 자 ◎ 전적 대학원과 동일(유사)한 학과에 한하여 지원 가능함.

▣ 지원 자격 미달자(인터넷 원서접수 후 서류 미제출자 포함)는 원서접수를 인정하지 않음.

▣ 편입학 지원자의 전형 일정, 평가 방법 및 내용은 신입학과 동일함.

3. 모집학과 및 전공

가. 석사, 박사, 석·박사통합과정

계열	학 과	과 정			전 공
		석사	박사	석박 통합	
인문 사회	국 어 국 문	○	○	○	국어학, 국문학, 한국어교육학
	영 어 영 문	○	○	○	영어학, 영문학
	중 어 중 문	○	○	○	중국어문학, 한중번역학
	국 사	○	○	○	한국사 I (원시 ~ 고려), 한국사 II (조선 ~ 현대), 한국사III (동아시아 비교사 및 관계사)
	국 제 지 역	○	○	○	국제·동북아지역학, 러시아지역, 중국지역, 일본지역
	행 정	○	○	○	행정학, 정책학
	정 치 외 교	○	○	○	정치사상및이론, 비교정치, 국제정치, 정치실무, 안보전략
	사 회	○	○	○	데이터분석&조사방법, 한류와글로벌사회연구전공
	언 론 정 보	○	○	○	언론학
	광 고 홍 보 학	○	○	○	광고홍보학
	교 육	○	○	○	교육행정 및 평생교육·HRD전공, 교육심리·상담 및 교육측정평가전공, 다문화·통일통합교육전공, 창의융합교육공학 및 교육과정전공
	법 학	○	○	○	법학, 북한·통일법
자연 과학	경 제	○	○	○	경제학
	국 제 통 상	○	-	-	국제무역, 국제금융
	경 영	○	○	○	매니지먼트, 재무, 마케팅, 서비스경영, POL, 창업학(박사과정만 모집)
	회 계	○	○	○	회계학
	데이터사이언스	○	○	○	데이터사이언스
	수 학	○	○	○	수학, 정보보안
	물 리	○	○	○	물리학
	화 학	○	○	○	물리 및 분석화학, 유기화학, 무기화학, 생화학, 나노화학
	바 이 오 의 약	○	○	○	바이오의약
	식 품 영 양	○	○	○	식품영양학, 식품생명공학
	바이오발효융합	○	○	○	바이오발효융합
공학	산 림 자 원	○	○	○	산림자원학
	임 산 생 명 공	○	○	○	임산생명공학
	신 소 재 공	○	○	○	신소재공학
	기 계 공	○	○	○	기계공학
	기계시스템공	○	○	○	기계시스템공학
	건설시스템공	○	○	○	*구조공학(석사과정만 모집), 지반공학, 수공학, 환경공학, 지진방재공학
	전 자 공	○	○	○	전자공학, 에너지 ICT융합
	지능형반도체및디스플레이	○	○	○	지능형반도체및디스플레이
	컴 퓨 터 공	○	○	○	컴퓨터공학, 인공지능융합
	건 축	○	○	○	건축학, 건축시스템
	도 예	○	○	○	도자공예
	금 속 공 예	○	○	○	금속공예
예 · 체 능	커뮤니케이션디자인	○	-	-	커뮤니케이션디자인
	영상콘텐츠디자인	○	○	○	영상·콘텐츠디자인
	모빌리티디자인	○	-	-	모빌리티디자인
	공 간 디 자 인	○	○	○	공간디자인
	패 션	○	○	○	패션
	일러스트레이션	○	-	-	일러스트레이션
	음 악	○	○	-	작곡, 성악, 피아노, 관현악, 반주
	미 술	○	○	○	회화, 입체미술, 미술이론, *인터넷미디어아트(석사과정만 모집)
	공 연 영 상	○	○	○	연극학, 무용학, 영화방송학, *연기MFA전공(석사과정만 모집)
	체 육	○	○	○	스포츠인문·사회과학, 스포츠자연과학, 골프융합과학

▣ 신입학 : ○ 표시과정 학과의 기재된 전공만 모집 / 편입학 : 석사, 박사 약간명 모집

나. 학과간협동과정

구 분	과 정			전 공	관련 학과(학부)
	석사	박사	硕박 통합		
문화교차학 협동과정	○	○	-	감정과학, 문화예술학 문화심리사회학, 한류문화학	전학과
문화재보존학과	○	○	○	문화재보존학	인문사회계열(한국문화 및 역사, 건축, 고고미술사학, 박물관학, 문화재 관련 학과) 자연공학계열(임산생명공학, 산림과학, 재료공학, 생물학, 화학 관련 학과)
금융정보보안학과	○	○	○	정보융합보안, 금융보안	수학, 경영, 비즈니스 IT, 컴퓨터공학, 정보보안 관련학과
난독교육학과	○	○	○	난독교육	교육학, 국어국문, 심리학
혁신소재 리뉴얼디자인학과	○	○	○	혁신제품디자인	공업디자인, 신소재, 건설시스템
스포츠애널리틱스학과	○	○	○	스포츠애널리틱스전공	체육학과, 데이터사이언스학과
융합디자인 테크놀로지학과	○	○	○	융합디자인 융합전자/소재/컴퓨터전공	신소재, 컴퓨터, 전자공학 의상디자인, 공업디자인, 경영
기후기술융합학과	○	○	○	기후기술융합전공	산림자원, 임산생명, 기계

- ▣ 학과간협동과정은 학제간 공동연구를 수행하기 위해 2개 이상의 관련 학과가 공동으로 운영하는 석사 및 박사학위 정규 과정임.
- ▣ 'BK21사업' 선정학과는 연구지원금 및 장학금 지원(화학과, 금융정보보안학과)
- ▣ 'CRC' 선정학과인 융합디자인테크놀로지학과는 연구지원금 및 장학금 지원

다. 학연산협동과정

협동연구기관	모 집 과 정			관련 학과	담당 부서
	석사	박사	硕박 통합		
한국생산 기술연구원	○	○	-	기계공학, 기계시스템공학, 전자공학	인재경영실 ☎ 041)589-8129
한국화학 연구원	○	○	-	화학, 물리학, 신소재공학 식품영양학, 임산생명공학	인재개발실 ☎ 042)860-7831
국립산림 과학원	○	○	-	임산생명공학, 산림자원학	연구기획과 ☎ 02)961-2564
한국과학 기술연구원	○	○	○	화학, 기계공학, 기계시스템공학 신소재공학, 건설시스템공학	학연운영팀 ☎ 02)958-6264
한국식품 연구원	○	○	-	식품영양학	인력개발실 ☎ 063)219-9200

- ▣ 학연산협동과정은 대학과 정부출연 연구기관, 산업체 연구기관 등이 협력하여 우리나라 과학기술 전문 인력을 양성하기 위해 기관 간 협정에 의거 설치한 과정으로, 본교 교수 및 연구기관 지도교수의 공동 지도하에 교육과 연구를 수행하며 연구기관의 최첨단 시설 및 실험실습기자재를 활용할 수 있음.

4. 전형방법 및 내용

가. 서류심사 및 면접고사 (전체 모집 학과 및 전공)

- ▣ 전 형 일 : 2023.11.10(금) 또는 11.11(토), 학과별 상이
- ▣ 평가내용 : 하위 학위 과정 성적, 전공지식, 적성, 학업계획서 및 각 학과에서 정하는 사항

나. 실기 및 작품집 평가 (면접고사와 병행함)

- ▣ 전 형 일 : 2023.11.10(금) 또는 11.11(토), 학과별 상이
- ▣ 대상학과 및 전공 평가내용

학과 및 전공	내용				
도 예	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집 : 10점 이상의 작품 (타 분야 순수창작물 가능) 				
금속공예	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집 : 금속공예, 장신구 등으로 구성하고, 타분야 전공자의 경우 해당 전공 작품 포함 			
	박사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집 : 금속공예, 장신구 등으로 구성하고, 타분야 전공자의 경우 해당 전공 작품 포함 - 프레젠테이션 : 경력, 연구실적 및 향후 연구계획 프레젠테이션 (약 15분 내외, 파일제출) 			
커뮤니케이션디자인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집 : 20장 미만의 출력물 (타 분야 작품 포함 가능) - 영상 및 인터렉션 작품은 노트북으로 시연 (노트북은 본인 준비) 				
영상·콘텐츠디자인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 PDF 포맷의 프레젠테이션 파일 및 영상 작품 제출 및 평가 - 프레젠테이션파일 (10페이지 이내) : 영상, 멀티미디어, 입체, 사진, 드로잉 등 매체의 구분없이 응시자의 창의성과 전문성, 학문적 성취도를 보여줄 수 있는 자료로 구성된 작품집 - 영상작품 (5분 이내) : 단일 작품 혹은 하이라이트 형식으로 편집된 mp4 파일만 제출 가능 				
공간디자인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 연구계획서와 작품집 (포트폴리오 제출 및 평가) - 자신의 포트폴리오 프레젠테이션 및 전공 관련 특기를 자유 형식으로 발표 또는 질의 응답 - 자료는 서류, 보드부착, 컴퓨터 등 선택 				
모빌리티디자인	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 연구계획서를 포함한 포트폴리오 파일 제출 및 평가 - 포트폴리오(PDF)파일 : 30장 이내로 구성 (프로젝트 2-3개) 				
패션	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집 : 내용, 형식 제한 없음 (20장 미만) 				
META일러스트레이션	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집은 20장 미만의 출력물 - 동영상은 3분 미만으로 제한, 노트북은 본인 준비 				
미술	회화전공	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집: 포트폴리오(PDF) 파일 15장 이내 - 영상작품: 단일 또는 다수의 작품을 5분 이내 하이라이트 편집본 1개로 제출 (avi, mp4, mpeg2 등 PC에서 재생 가능한 포맷) 		
		박사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집: 포트폴리오(PDF) 파일 20장 이내 - 영상작품: 단일 또는 다수의 작품을 5분 이내 하이라이트 편집본 1개로 제출 (avi, mp4, mpeg2 등 PC에서 재생 가능한 포맷) - 프레젠테이션: 경력, 연구실적 및 연구계획 10분 이내 프리젠테이션 		
입체미술전공	석사과정	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집: 포트폴리오(PDF) 파일 15장 이내 - 영상작품: 단일 또는 다수의 작품을 5분 이내 하이라이트 편집본 1개로 제출 (avi, mp4, mpeg2 등 PC에서 재생 가능한 포맷) 		
		박사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집: 포트폴리오(PDF) 파일 20장 이내 - 영상작품: 단일 또는 다수의 작품을 5분 이내 하이라이트 편집본 1개로 제출 (avi, mp4, mpeg2 등 PC에서 재생 가능한 포맷) - 프리젠테이션: 경력, 연구실적 및 연구계획 10분 이내 프리젠테이션 		
미술이론전공	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 해당 없음 				
인터넷미디어 아트전공	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 면접시험 당일 작품집 제출 및 평가 - 작품집: 포트폴리오(PDF) 파일 15장 이내 - 영상작품: 단일 또는 다수의 작품을 5분 이내 하이라이트 편집본 1개로 제출 (avi, mp4, mpeg2 등 PC에서 재생 가능한 포맷) 				
음악	작곡전공	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 푸가 분석 : 50%, 현대피아노 작곡 : 50% 		
		박사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 포트폴리오 - 서로 다른 편성의 작품 3곡 - 곡제출하는 작품 1곡 이상이 녹음된 CD 		
	성악전공 (반주자는 수험생이 동반함)	석사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 이탈리아어, 독일어, 프랑스어 각 1곡씩 총 3곡 - 3곡 중 아리아 1곡을 반드시 포함할 것 (아리아는 원어, 원조로 노래할 것) 		
		박사과정	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 이탈리아어, 독일어, 프랑스어, 영어, 러시아어 중 언어 4개 선택 각 1곡씩 총 4곡 - 4곡 중 아리아 1곡을 반드시 포함할 것 (아리아는 원어, 원조로 노래할 것) 		

음악	피아노 전공	석사과정	◎ L. V. Beethoven Piano Sonata 전악장 : 50%
		박사과정	◎ 자유곡 1곡 : 50% (Beethoven Piano Sonata를 제외한 자유곡)
	관현악전공	석사과정	◎ 3시대 이상을 포함한 자유곡 50분 독주 프로그램
		박사과정	◎ 콘체르토 한 악장(카덴자 포함) 혹은 그에 준하는 그랜드피스 또는 소나타 두악장 (빠른 악장과 느린 악장)중 택 1
	반주 전공	석사과정	◎ 두 시대 이상의 작품으로 구성된 40분 내외의 독주 프로그램 (소나타를 제외한 모든 작품은 필히 암보할 것)
		박사과정	◎ 솔로곡 : 자유곡 1곡 ◎ 기악소나타 : Mozart, Beethoven, Brahms, Fauré, Franck, Grieg, Saint-Saëns, Schumann, Chopin, Mendelssohn, Strauss 중 1곡을 선택하여 전 악장 연주 ◎ 초견 (초견 악보는 당일 배부) ※ 기악소나타의 연주자는 본인 동반
	공연영상		◎ 면접시험 당일 작품집 포트폴리오 제출 및 평가

다. 성적반영 비율 (%)

과정	서류심사 및 면접고사	실기 및 작품집 평가	합계
일반 (학연 및 학과 간 협동과정 포함)	100	-	100
도예, 금속공예, 커뮤니케이션디자인	30	70	100
영상·콘텐츠디자인, 공간디자인, 모빌리티디자인, 패션, META일러스트레이션	50	50	100
미술	회화전공	50	50
	입체미술전공	30	70
	인터미디어아트전공	50	50
음악	20	80	100
공연영상 (모든 전공)	70	30	100

5. 선발기준

- ▣ 학과별 전형성적 총점 고득점자 순으로 선발함.
- ▣ 학업수행 능력이 부족한 자는 모집인원에 관계없이 선발하지 않음.
- ▣ 합격자 중 미등록생이 발생하는 경우에는 차순위자를 합격시킴(불합격 판정자는 제외).
 - 추가합격시 입학원서 연락처의 기재오류나 부재증으로 인한 연락두절로 합격통보가 되지 않을 경우
 - 추가 합격 충원대상에서 제외되고, 이에 대한 책임은 수험생 본인에게 있음.
- ▣ 동점자 처리 원칙
 - 하위과정의 학업성적이 우수한 자
 - 하위과정에서 취득한 학점이 많은 자
- ▣ 입학 전형 평가내용 및 성적은 일체 공개하지 않음.
- ▣ 본 요강에 명시되어 있지 않은 모든 사항은 '대학원운영위원회'가 정하는 바에 따름.

6. 제출서류

구분	제출 서류
공통서류	<ul style="list-style-type: none"> ■ 입학원서 (인터넷 출력본) 1부 ■ 학업계획서 (본교 소정양식) 1부 ■ 개인정보 활용동의서 (인터넷 출력본) 1부
석사과정 (석박사통합과정, 학과간협동과정(석사)포함)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 대학 졸업(예정) 증명서 1부 ■ 대학 성적 증명서 (전학년 평점 평균 / 만점 백분율 기재) 1부 - 편입 전 성적증명서 포함 (해당자에 한함)
박사과정 (학과간협동과정(박사) 포함)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 대학 졸업증명서 및 대학원 학위수여(예정)증명서 각 1부 ■ 대학 및 대학원 성적 증명서 (전학년 평점 / 만점, 백분율 기재) 각 1부 - 편입 전 성적증명서 포함 (해당자에 한함) ■ 경력증명서 1부 (해당자에 한함) ■ 연구실적목록 1부 (해당자에 한함)
학연산협동과정	<ul style="list-style-type: none"> ■ 석사과정과 동일 ■ 한국생산기술연구원장, 한국화학연구원장, 국립산림과학원장, 한국과학기술연구원장 추천서 1부
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 성적증명서에 학위등록번호가 표기된 경우에는 졸업(학위수여)증명서를 별도로 제출하지 않아도 됨. ■ 원서접수시 증명사진 JPG파일을 업로드 하지 않은 경우에는 원서 출력 후 증명사진을 부착하여야 함. ■ 외국대학 학위 취득자인 경우 다음 서류를 제출 <ol style="list-style-type: none"> 1) 영문 증명서는 원본 성적 증명서, 원본학위기 제출 2) 영문 이외의 증명서는 한글로 공증 번역하여 제출 * 증명서는 대학원 교학팀에 원본대조 확인 후 사본 제출 가능 ■ 해당국가의 외국학위 취득자는 Signed Consent Form (인터넷 출력본), 학력조회 동의서(인터넷 출력본)를 제출하여야 하며 추후 여권, 유학비자, 출신교 입학허가서 등의 확인에 협조하여야 함. ■ 경력 및 자격증 관련자료를 입력한 경우 해당증빙제출 필수 ■ 현역군인으로서 자비수학 하려는 자는 소속부대장(사단장급 이상)의 취학승인서를 제출하여야 함. ■ 모든 증명서는 1개월 이내에 발급된 것 이어야 하고 조회불가 등의 문제가 있는 경우에는 다시 제출하여야 함.

7. 유의사항

- 서류가 미비된 경우에는 시험에 응시할 수 없으며, 원서기재사항 및 제출서류가 허위로 확인되거나 졸업예정자가 학위를 취득하지 못한 경우에는 합격과 입학을 취소함.
- 제출서류는 일체 반환하지 않음.
- 원서 접수 후 지원인원이 학과(전공) 별 최소인원에 미달하는 등의 경우 면접/실기 전형을 진행하지 않을 수 있으며, 이 경우 전형료는 전액 환불함.
- **코로나19 상황과 관련하여 전형 당일 확진자 및 격리자는 응시할 수 없으며, 이 경우 전형료는 전액 환불함.**

8. 전형료

구분	전형료 (원)
석사, 석박사통합과정	80,000
박사과정	90,000
실기학과(음악학과)	100,000

- 전형료에는 일반관리비, 면접고사비, 실기고사비가 포함됨.
- 접수 대행사 (유웨이 어플라이)의 인터넷 접수 수수료는 수험생이 별도 납부함.
- 결시의 경우 전형료를 환불하지 않음.

※ 단, 최소인원에 미달하는 등의 사유로 면접/실기전형을 실시하지 않는 학과는 전액 환불함.(7.유의사항 참조)

9. 전형장소 안내

- 대학원 홈페이지 참조 : gds.kookmin.ac.kr
- 2023.10.16(월) 14:00, 대학원 홈페이지에 게재 예정

10. 합격자 안내

- 대학원 홈페이지를 통해 합격자 발표를 하오니 반드시 확인하기 바람.
- 등록 기간 내에 등록을 하지않으면 합격을 취소함.
- 원서접수시 졸업예정 증명서를 제출한 졸업예정자는 2024.02.16(금) 까지 졸업증명서 및 성적증명서를 대학원 교학팀으로 제출하여야 함 (증명서 미제출시 입학이 취소됨).
- 외국소재 대학(원) 출신자는 추후 학력조회 시 적극 협조하여야 하고, 학력조회 미확인 시 입학을 취소함. 입학 후에라도 본교에서 학력조회에 대한 소명을 요청한 경우 적극 협조하여야 하고, 협조하지 않을 경우 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학을 취소함.

11. 등록안내

가. 등록일정

(단위 : 원)

구 분	기 간	금 액	비 고
예치금 납부	2023.11.28(화)~11.30(목)	500,000	대학원 홈페이지 등록금고지서 출력 후
본 등록금 납부	2024.01.08(월)~01.11(목)	나. 참조	우리은행 전국 각 지점 납부

- 등록확인예치금 및 본 등록금 납부 기간내에 등록을 하지 않으면 학과 및 입학이 취소되므로, 반드시 위 기간내에 등록을 완료하여야 함.
- 등록기간과 한국장학재단의 학자금 대출 일정이 상이하여 등록기간 내 학자금 대출이 실행되지 않을 수 있으므로 유의 바람(등록금 납부 후 대출 일정 내 기등록 대출 가능).

나. 등록금

(단위 : 천원)

계 열	입 학 금	수 업 료	계	비 고
인문사회	1,029	5,036	6,065	글로벌경영학과 제외
이 학	1,029	5,838	6,867	문화재보존학과, 금융정보보안학과, 스포츠애널리틱스학과 포함
체 육	1,029	6,049	7,078	
체 육 (골프융합전공)	1,029	7,171	8,200	
공 학	1,029	6,550	7,579	융합디자인테크놀로지학과, 혁신소재리뉴얼디자인학과 포함
예능/건축	1,029	6,770	7,799	도예학과, 금속공예학과, 커뮤니케이션디자인학과, 영상콘텐츠디자인학과, 공간디자인학과, 모빌리티디자인학과, 패션학과, 일러스트레이션, 회화전공, 입체미술전공, 인터미디어아트 전공, 공연영상학과
미술학과 (미술이론전공)	1,029	5,811	6,840	
음악학과	1,029	6,872	7,901	

※ 2024학년도 등록금은 현재 확정되지 않아 변동될 수 있음 (2024년 1월 중 확정 예정)

다. 등록금 환불

■ 등록금 환불

등록금 완납 후 등록을 취소하고자 하는 경우에는 2024.02.14(수) 15:00까지

『입학포기 및 등록금환불요청서』를 작성하고 신분증과 계좌사본을 지참하여 대학원 교학팀 방문

12. 학사안내

- 수업연한 : 석사(4학기, 24학점), 박사(5학기, 36학점), 석박사통합과정(9학기, 60학점)
- 전적대학과 다른 학과(분야)를 지원하여 입학한 경우, 해당학과에서 지정하는 선수과목을 이수하여야 함(선수과목 범위 : 석사 최대 12학점, 박사 최대 24학점).
- 편입 학생 학점인정 범위
 - 편입학생은 전적대학원에서 이수한 학점을 소속 학과장 (주임교수)의 승인을 받아 다음의 범위 내에서 인정할 수 있음.

편입 학기	학위 과정	석사	박사
	2학기	6 학점 이내	9 학점 이내
3학기	12 학점 이내	18 학점 이내	

13. 장학안내

가. 신입 장학금

구분	내용	
장 학 명	대학원성과장학금	교수추천우수신입생장학금 (교수추천교육조교)
대 상	본교 학부 출신자로 평점평균 4.0 (단, 자연과학/공학계열은 평점평균 3.9)이상이며, 본교 학부의 평점평균 석차가 상위15% (자연과학/공학계열은 상위 20%, 예체능계열은 상위 10%)이내이며 본교 정년트랙 전임교원의 추천을 받은 자 (졸업예정자는 직전학기까지의 성적) (석사과정, 석박사통합과정 신입생)	본교 또는 타교 학부 출신자로 대학원성과장학금을 받지 아니하고, 본교 정년트랙 전임교원의 추천을 받은 자 (석사과정, 석박사통합과정 신입생)
장 학 금 액	수업료의 100%	수업료의 50%
지 급 가 능 기 간	4학기 (매 학기 최초 추천교수의 추천을 받은 자에 한하여 4학기 동안 장학 지급 가능)	
신 청 시 기	입학원서 제출 시	
신 청 서 류	- 대학원성과장학금 신청서(본교 소정 양식) 1부 - 교수추천서(본교 소정 양식) 1부 - 대학성적증명서(본교 종합서비스센터에서 학과(전공)별 평점평균 석차 확인받아 제출) 1부	- 교수추천우수신입생장학금(본교 소정 양식) 1부 - 교수추천서(본교 소정 양식) 1부
유 지 조 건	재학 중 매 학기 평점평균 3.75 이상 유지하고, 'F'과목이 없어야 함. 장학 종류별로 매 학기 본교 정년트랙 전임교원 1인당 1명의 학생만 추천 가능함.	

나. 장학금

장학종류	장학금액	내역
대학원성과장학금	수업료의 100%	본교 학부 출신자로 평점평균 4.0 (단, 자연과학/공학계열은 평점 평균 3.9) 이상이며, 본교 학부의 평점평균 석차가 상위 15%(자연과학/공학계열은 상위 20%, 예체능계열은 상위 10%) 이내이며 본교 정년트랙 전임교원의 추천을 받은 석사과정, 석박사통합과정 신입생
교수추천우수 신입생장학금	교수추천 교육조교	수업료의 50% 본교 또는 타교 학부 출신자로 대학원성과장학금을 아니하고, 본교 진학예정 학과 정년트랙 전임교원의 추천을 받은 석사과정, 석박사통합과정 신입생
	산학지원 교육조교	수업료의 50% 본교 또는 타교 학부 출신자로 대학원성과장학금을 아니하고, 본교 진학예정 학과 정년트랙 전임교원의 추천을 받은 석사과정, 석박사통합과정 신입생 중 국가연구개발사업 연구과제 참여자(미 참여 시 장학금 수혜자격 상실)
연구지원 우수학생장학금	연구지원 교육조교	수업료의 50% 연구 지원을 위해 학과 주임교수가 추천한 자로 타 장학금을 받지 않는 연구과제 참여자(미 참여 시 장학금 수혜자격이 상실)
연구조교A	수업료의 100%	행정업무 보조 및 교수연구 보조
연구조교B	수업료의 70%	행정업무 보조 및 교수연구 보조
교육조교	수업료의 50%	교수연구 및 관련분야 수업 보조
교직원직계가족장학금	수업료의 50%	1. 본교 교직원 (전임교원 또는 정규직원) 배우자 또는 직계자녀 2. 명예교수의 직계 자녀
이공계전일제박사과정장학금	수업료의 100%	이공계열 전일제 박사과정생으로서 지도교수가 수업료의 50%를 지원하기로 하고 추천한 자
북한이탈주민 장학금	수업료의 50%	북한이탈주민으로서 학과 주임교수의 추천을 받은 자
고시장학금	수업료의 100%	석·박사과정 재학 중 행정·외무·기술고시·변리사· 공인회계사 시험에 최종 합격한 자
		석사과정 입학 시 및 재학 중 행정·외무·기술고시·변리사· 공인회계사 1차에 합격한 자
인문 100년 장학금	수업료의 100%	학부에서 인문 100년 장학금을 받은 학생이 졸업과 동시에 동일계열의 본교 일반대학원 석사과정에 진학하고 재학시 매학기 평균 3.75이상 유지하고 주임교수의 추천을 받은 자
외부장학금	일정금액	한국장학재단, 산학협력 등 외부기관으로부터의 장학
대학원성과 특별장학금	예산범위내	국가, 사회 또는 대학발전에 크게 기여하였거나 기여할 수 있다고 인정하는 자
BK21플러스 사업장학금	일정금액 (수업료 100%이내)	BK21 플러스사업에 참여하는 전일제 재학생으로서 사업단 (팀)장이 산학협력단에 장학금을 요청한 자

14. 각학과연락처안내

학과명	전화번호	사무실	학과명	전화번호	사무실
국어국문	910-4360	북악관903호	기계시스템공	910-4670	공학관323호
영어영문	910-4370	북악관903호	건설시스템공	910-4690	공학관별관201호
중어중문	910-4390	북악관903호	전자공	910-6701	미래관432호
국사	910-4400	북악관903호	지능형반도체및 디스플레이	910-6701	미래관432호
국제지역	910-4380	북악관603호	컴퓨터공	910-4790	미래관631호
행정	910-4430	북악관603호	건축	910-6525	종합복지관602호
정치외교	910-4450	북악관603호	도예	910-4620	조형관103호
사회	910-4470	북악관603호	금속공예	910-4631	조형관103호
언론정보	910-4260	북악관603호	커뮤니케이션디자인	910-4610	조형관103호
광고홍보	910-4260	북악관603호	영상·콘텐츠디자인	910-5650	조형관103호
교육	910-4730	북악관603호	모빌리티디자인	910-5791	조형관103호
법학	910-4500	법학관402호	공간디자인	910-4640	조형관103호
경제	910-4514	경상관504호	패션	910-4630	조형관103호
국제통상	910-4515	경상관504호	일러스트레이션	910-4610	조형관103호
경영	910-5203	경영관105호	음악	910-6370	예술관302호
회계	910-5203	경영관105호	미술	910-4465	예술관207호
데이터사이언스	910-5203	경영관105호	공연영상	910-4466	예술관211호
수학	910-4740	과학관301호	체육	910-4883	미래관110호
물리	910-6751	과학관401호	문화교차학 협동과정	910-5176	북악관201호
화학	910-4760	과학관501호	문화재보존	910-4820	미래관305호
바이오의약	910-4760	과학관501호	금융정보보안	910-4740	과학관301호
식품영양	910-4770	과학관601호	난독교육	910-4730	북악관603호
바이오발효융합	910-5730	과학관212호	혁신소재리뉴얼 디자인	910-4600	조형관103호
산림자원	910-4810	7호관304호	스포츠애널리틱스	910-4883	미래관110호
임산생명공	910-4820	미래관305호	융합디자인 테크놀로지	910-5021	산학협력관511-1호
신소재공	910-4660	공학관435호	기후기술융합	910-4810	미래관304호
기계공	910-4670	공학관323호			

15. 입학상담 및 안내

- 전화 : 02) 910-4317, 02) 910-4319 (4313-4317, 4319)
- 팩스 : 02) 910-4318
- 홈페이지 : <http://gds.kookmin.ac.kr>
- 주소 : (우) 02707 서울특별시 성북구 정릉로 77 국민대학교 본부관 307호 (대학원교학팀)